كشاف مجلة مجمع اللغة العربية المصري

المجلد الأول

د. محمد محمود القاضي
أ. شريف حسني أبو العلا

الأدلة والمعلومات ١٣

مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية
King Abdullah Bin Abdulaziz Int'l Center for The Arabic Language

www.kaica.org.sa

مجموعة باحثين

كشاف مجلة مجمع اللغة العربية المصري

١

كشاف مجلة مجمع اللغة العربية المصري

لا يخفى على سالكي طريق العلم قيمة الدوريات العلمية المتخصصة بوصفها وعاء زاخرا بالمعلومات، حيث تستوعب أعدادا من المقالات والبحوث والدراسات المتخصصة المتعمقة، كما أنها تعد بعد مضي فترة من الزمن "وثائق تاريخية" ووسائل مهمة لدراسة الآراء والمواقف والاتجاهات؛ وعليه فإن تقريبها من أيدي الباحثين بكل وسائل التقريب -ومنها الكشافات- مما يحسن أن يتبادر إليه الباحثون والمؤسسات العلمية.

وهذا العمل الذي بين أيدينا يتناول دورية من أهم الدوريات التي تصدر بالوطن العربي والعالم الإسلامي، هي "مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة" وترجع أهميتها إلى ما بها من كنوز ودرر خاصة باللغة والأدب، تبلورت في بحوثها ودراساتها ومقالاتها، منذ صدورها .

وقد اعتنينا بإخراج جزء الكشاف الأول - الذي هو بين يديك في مجلدين- ليحيط بكل ما نشر في مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة منذ ظهور عددها الأول في أكتوبر ١٩٣٤م إلى العدد السابع بعد المئة، وسنشرع في العمل على جزئه الثاني -إن شاء الله- حتى آخر عدد من أعداد المجلة.

ويضم المجلد الأول من هذا الجزء (٢٤٨٢) ألفين وأربعمائة وثمانين واثنتين بطاقة معلومات، أما المجلد الثاني فيضم عدداً من الكشافات هي: المؤلف/ العنوان/ الموضوع/ الأعلام/ الشخصيات المجمعية/ المصطلحات/ الأشعار المجمعية/ الكتب/ الأماكن/ القرارات المجمعية/ القوانين.

الأدلة والمعلومات ١٣

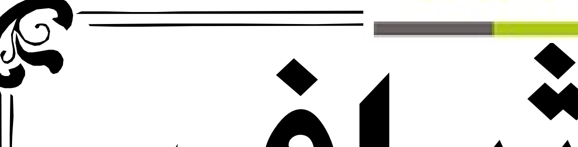




9 786039 080886



مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية
King Abdullah Bin Abdulaziz Int'l Center for The Arabic Language
ص.ب ١٢٥٠٠ الرياض ١١٤٧٣
هاتف:٠٠٩٦٦١١٢٥٨٧٢٦٨ - ٠٠٩٦٦١١٢٥٨١٠٨٢
البريد الإليكتروني: nashr@kaica.org.sa



كشاف

مجلة مجمع اللغة العربية المصري

من العدد (١) حتى العدد (١٠٧)



متن الكشاف

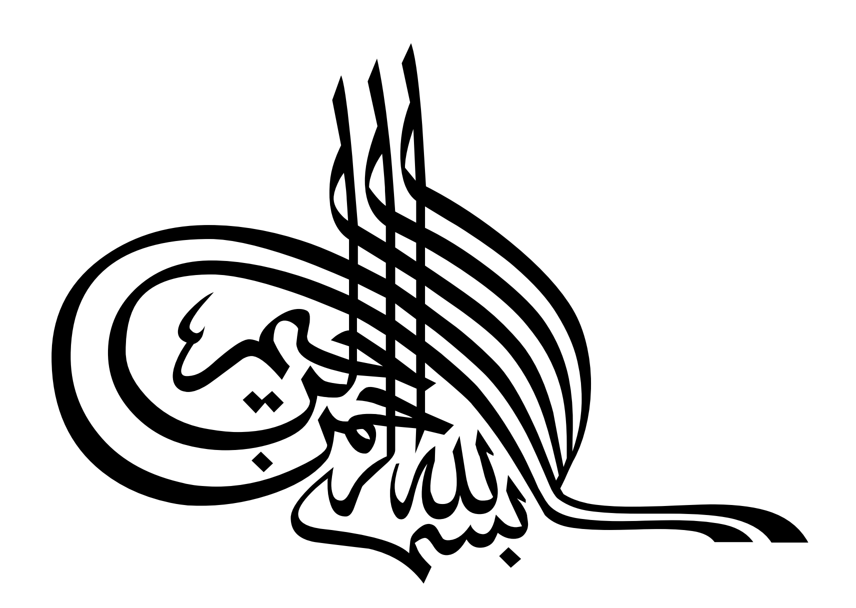
ويضم ألفين وأربعمائة وثمانين واثنتين (٢٤٨٢) بطاقة

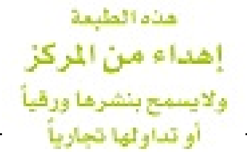
إعداد

د. محمد محمود القاضي
أستاذ اللغويات المشارك
بجامعتي حلوان والقصيم

شريف حسني أبو العلا
خبير في مجال المكتبات
ونظم المعلومات




هذه الطبعة
إهداء من المركز
ولايسمح بنشرها ورقياً
أو تداولها تجارياً


المحتويات



الحمد لله رب العالمين، حمدًا يوافي نعمه، ويدافع نقمه، ويكافئ مزيده، والصلاة والسلام على خير خلق الله وأفصح من نطق بالضاد محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه، وبعد..

فإنه لا يخفى على سالكي طريق العلم قيمة الدوريات العلمية المتخصصة باعتبارها وعاءً زاخرًا بالمعلومات، مما يجعلها تتفوق على بقية أوعية المعلومات الأخرى – بما فيها الوعاء التقليدي وهو الكتاب- لأنها تستوعب أعدادًا هائلة من المقالات والبحوث والدراسات التي تضم ذخيرة من المعلومات في جميع المجالات، وتتميز بتنوع الأفكار وحداثتها وجدتها بما يتناسب مع كل مرحلة زمنية من مراحل صدورها، هذا فضلا عن أن الدوريات تعد إحدى الركائز الأساسية في متابعة الأحداث الجارية ورصدها، والاتجاهات المعاصرة.

كما أنها تعتبر بعد مضي فترة من الزمن "وثائق تاريخية" ووسائل مهمة لتحديد وقياس آراء الجماعات، والمواقف والاتجاهات إزاء وقائع وقضايا معينة تتعلق بالتخصص، وتعتبر على مدار سنوات صدورها سجلا وصفيًّا وتاريخيًّا لموضوعها.

هذا إلى جانب أن العدد الواحد من الدوريات يحفل بإسهام العديد من الباحثين والمؤلفين والكتاب، مما يتحقق عنه ثراء الأفكار، وتنوع وجهات النظر، كما تنفرد الدوريات بأنها تظل المصدر الوحيد لقدر من المعلومات التي تضمها بعض الأبواب والزوايا التي لا يقدر لها أن تأخذ مكانها – فيما بعد – في كتاب ما.

وإذا كان العالَم قد أدرك قيمة الضبط الفني للدوريات وأهميته كأوعية مستقلة، وأنه لا مناص من القيام بذلك توفيرًا للوقت واختصارًا للجهد، وتحقيقًا

للإعلام المطلوب عن هذه الدوريات، وسعيًا من اجل توفير مصادر المعلومات، فإن الموقف بالنسبة لضبط محتويات هذه الدوريات، يصبح تحديًا حقيقيًّا، ومشكلة تفوق في ضخامتها وأبعادها ضبط الدوريات ذاتها عشرات بل مئات المرات، وهي صعوبة تهون أمام أهمية ضبط محتويات الدوريات للكشف عن كنوزها، وجعل استخدامها ميسورًا أمام العلماء والباحثين والدارسين، بالإضافة إلى ما تحققه هذه الأدوات من اختصار للوقت وتقليص حجم الجهد في عملية البحث وإنجاح عمليات الاختيار السريع للمواد المناسبة للبحث من بين مئات بل الآلاف من المقالات والبحوث والدراسات.

والعمل الذي بين أيدينا يتناول دورية من أهم الدوريات التي تصدر بالوطن العربي والعالم الإسلامي ألا وهي "**مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة**"، وترجع أهميتها إلى أنها خاصة بلغتنا العربية التي شرفها الله ﷻ وجعلها لغة القرآن الكريم، ولسان رسوله محمد ﷺ، ويمكن أن نعزي أهميتها أيضا إلى ما بها من كنوز ودرر خاصة باللغة والأدب، تبلورت في بحوث ودراسات ومقالات منذ صدور العدد الأول منها عام ١٩٣٤م وحتى وقتنا هذا.

وقد تأسس مجمع اللغة العربية بالقاهرة في ١٤ شعبان١٣٥١هـ، الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٣٢م، في عهد الملك فؤاد وبدأ العمل فيه سنة ١٩٣٤م، وكان يرأسه الأستاذ محمد توفيق رفعت ثم الأستاذ أحمد لطفي السيد وتلاه الأستاذ الدكتور طه حسين ثم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور ومن بعده الأستاذ الدكتور شوقي ضيف ثم الأستاذ الدكتور محمود حافظ ثم الأستاذ الدكتور حسن الشافعي.

وقد نص مرسوم إنشاء المجمع الذي أصدره الملك فؤاد الأول عام ١٩٣٢م على أن يتكون من ٢٠ عضوًا من العلماء المعروفين بتبحرهم في اللغة العربية، نصفهم من المصريين، والنصف الآخر من العرب والمستشرقين؛ وهو ما كان يعني أن مجمع اللغة العربية عالمي التكوين، لا يتقيد بجنسية معينة ولا بديانة

معينة، وأن معيار الاختيار هو القدرة والكفاءة. وكانت هذه أهم ميزة للمجمع المصري عن غيره من المجامع الأخرى.

وقد اختير الأستاذ محمد توفيق رفعت رئيسًا للمجمع، والدكتور منصور فهمي كاتب سرٍّ له. وفي عام ١٩٤٠م صدر مرسوم ملكي بتعيين عشرة أعضاء مصريين. وفي عام ١٩٤٦م صدر مرسوم ملكي آخر بتعيين عشرة أعضاء مصريين آخرين، فبلغ أعضاء المجمع العاملين أربعين عضوًا. وفي عام ١٩٨٢م، صدر آخر قانون حَدَّد أعضاءه المصريين العاملين بأربعين عضوًا، وهم الذين يتكوَّن منهم "مجلس المجمع" وحَدَّد الأعضاء العاملين من غير المصريين بعشرين عضوًا، ومن هؤلاء الستين يتكون "مؤتمر المجمع".

وفي ٣٠ من يناير عام ١٩٣٤م عقد أعضاء المجمع أول جلسة لهم. وتوالت الدورات المجمعية منذ عام ١٩٣٤م حتى الآن، حيث أخذ المجمع يُواصل نشاطه، ويُنَمِّيه، ويُطَوِّرُه، ويَتَّسعُ به، حتى يُؤدي رسالته المجمعية المنشودة، بتحقيق أغراضه الواردة في قانونه، الذي نصَّ على أن المجمع هيئة علمية، لها شخصية اعتبارية، واستقلال مالي وإداريّ، ولرئيسه سلطة الوزير في كل شؤونه: العلمية، والمالية، والإدارية.

وقد صدر العدد الأول من مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة في رجب سنة ١٣٥٣هـ الموافق أكتوبر سنة ١٩٣٤م.

نحو هذا الكشاف

مفهوم الكشاف: الكشاف لغة: البيان والإظهار والإبانة، حيث أوردت المعاجم والقواميس اللغوية أن مادة كشف تعني أظهر، ورفع عنه ما يواريه ويُغَطِّيه، وكشف الأمر: أظهره. والكَشَّاف على وزن فَعَّال صيغة مبالغة من اسم الفاعل كاشف.

أما الكشاف اصطلاحا: فقد وردت له تعريفات كثيرة، نذكر بعضا منها:

- "قائمة مرتبة وفق منهج معين، تقدم معلومات كافية عن الوحدات، أو العناصر المدرجة بها؛ لتيسير الوصول إليها برقم الصفحة، أو باستخدام أي رمز آخر يحدد مكانها في الوعاء المكشف".

- "الوسيلة التي يمكن بواسطتها التوصل إلى معلومات معينة وردت في كتاب أو دورية أو وثيقة أو أي وعاء آخر، بهدف استرجاعها".

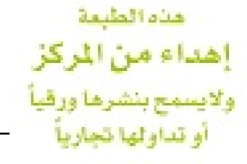
وطبقا لتعريف مواصفة إعداد الكشاف الصادرة عن معهد المواصفات القياسية البريطانية فإن الكشاف:

- "**دليل منهجي لمواقع الكلمات والمفاهيم، أو أي وحدات أخرى تتضمنها الكتب، أو الدوريات أو أية مطبوعات أخرى، ويتكون الكشاف من سلسلة من المداخل يجري ترتيبها وفق نظام يخالف النسق الذي وردت به في الوعاء المكشف، وييسر علي الباحث سبيل الوصول إليها عن طريق الإشارة إلى مكان وجودها**".

وظائف الكشاف: تفيد كشافات الدوريات في تحقيق حاجات الباحثين وإجابة التساؤلات المرجعية للتعرف علي ما كتبه مؤلف في دورية ما، أو مجموعة دوريات، أو ما كتب حول موضوع معين في دورية واحدة، أو عدة دوريات، كما تيسر الكشافات مهمة وصول الباحث إلى مقال معين يبحث عنه، ولذا تعد الكشافات أداة بحث مهمة للإجابة عما يلي:

- متى وأين نشر خبر أو موضوع معين؟
- ماذا كتب في موضوع معين؟
- ماذا كتب كاتب معين؟
- ماذا كتب كاتب معين في موضوع معين؟

وتشكل الكشافات حلقة اتصال مهمة بين الباحثين والدوريات- بوصفها وعاء للمعلومات - فهي تسهم في تقليل الزمن والجهد اللازمين في عملية البحث عن المعلومات.



وتهيئ الكشافات - بما تضم من رؤوس موضوعات وإحالات- الفرص أمام الباحث للتعرف على مجالات موضوعية جديدة، وكذلك التعرف على ما بين الموضوعات من علاقات.

كما تتميز الكشافات بوصف المحتويات الدقيقة، التي لا يتيسر للباحث الاهتداء إليها بالسرعة المطلوبة والسهولة المناسبة بدون توفرها.

حول هذا الكشاف:

هو كشاف تحليلي لما ورد في **مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة** منذ ظهورها في أكتوبر ١٩٣٤م حتى الآن، ويختص هذا العمل بقسميه بأعداد المجلة من العدد الأول إلى العدد سبعة بعد المائة، وهو يتكون من قسمين: **القسم الأول:** وهو متن الكشاف ويضم ألفين وأربعمائة وثمانين واثنتين (٢٤٨٢) بطاقة معلومات، كل بطاقة تحمل رقما مسلسلا طبقا لورودها في متن الكشاف، وهي مرتبة ترتيبا زمنيا لتاريخ الصدور، وتشتمل كل بطاقة علي البيانات التالية:

- اسم المؤلف (كاتب المقال، الباحث، الدارس ... الخ).
- عنوان المقال أو البحث أو الدراسة.
- رقم العدد، وتاريخ صدور العدد.
- الصفحة أو الصفحات التي ورد بها المقال أو البحث أو الدراسة.
- ملخص للمحتوى الموضوعي للمقال أو البحث أو الدراسة.

أما **القسم الثاني** فيحتوي على الكشافات وهي أحد عشر كشافًا، ثلاثة منها رئيسية وهي:

- **كشاف المؤلف:** وهو مرتب ترتيبا هجائيا بأسماء المؤلفين (كاتب المقال أو البحث أو الدراسة ... الخ) و أمام كل اسم رقم البطاقة أو البطاقات التي ورد بها اسمه داخل متن الكشاف.

- **كشاف العنوان:** وهو مرتب ترتيبا هجائيا، بعناوين المقالات أو البحوث أو الدراسات ... إلخ، وأمام كل عنوان رقم البطاقة داخل متن الكشاف.

- **كشاف الموضوع:** وهو عبارة عن قائمة مرتبة هجائيا برؤوس موضوعـــات وضعت بدقة وعناية فائقة تعكس المحتوى الموضوعي للبطاقة، ومن الممكن أن تعطي البطاقة الواحدة أكثر من رأس موضوع واحد، لتصل في بعض الأحيان إلى خمس أو ست رؤوس موضوعات، وذلك حتى يتيسر للباحث أن يصل إلى ما يحتاج إليه بكل سهولة ممكنة، وأمام كل رأس موضوع رقم البطاقة أو البطاقات داخل متن الكشاف.

تأتي بعد ذلك **الكشافات الفرعية**، وهي لا تقل أهمية عن الكشافات الرئيسية، وذلك نظرا لأهمية وضخامة هذا العمل واحتوائه علي المئات من أسماء الأعلام، أو الأماكن، أو القرارات، أو الشخصيات المجمعية، أو الأشعار، أو القوانين أو المراسيم، أو المصطلحات والكتب ... وما إلى ذلك، وعددها ثماني كشافات وهي:

١- **كشاف الأعلام:** وهو عبارة عن قائمة مرتبة ترتيبا هجائيا بأسماء الأعلام التي وردت بأعداد المجلة من المشاهير والأدباء والمفسرين والمجمعيين واللغويين والشرّاح والملوك والأمراء والرحالة والجغرافيين والعلميين والشعراء والمؤرخين والفلاسفة والمستشرقين .. الخ، و أمام كل علم رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

٢- **كشاف الشخصيات المجمعية:** وهو قائمة مرتبة ترتيبا هجائيا بالشخصيات المجمعية التي أتى ذكرها بالمجلة، وقد ذكر عن كل شخصية: ما قيل عنها في حفل الاستقبال، وما قيل عنها في حفل التأبين، والكلمات أو القصائد التي قيلت فيها، وكذلك ما قاله فيها خلفها، وأمام كل شخصية مجمعية رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

٣ – كشاف المصطلحات: وهو قائمة مرتبة ترتيبا هجائيا بالمصطلحات والأسماء والفصائل اللغوية والألفاظ والمعاجم التي وردت في أعـداد المجلة وأمام كل مصطلح أو مدخل رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

٤- كشاف الأشعار المجمعية: وهو قائمة بالأشعار التي كتبت من قبل المجمعيين أو الشعراء المجمعيـين، أو دارت حـول المجمع أو تناولت أعضاءه ، وهي مرتبة ترتيبا زمنيا حسب ورودها في أعداد المجلة، وأمام كل منها رقم البطاقة داخل المتن.

٥ – كشاف الكتب: هو قائمة مرتبة ترتيبا هجائيا، بأسماء الكتب أو المخطوطات أو الدواوين أو القصائد أو الجرائد أو المعاجم التي ورد ذكرها في أعداد المجلة، وأمام كل منها رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

٦ – كشاف الأماكن: وهو قائمة بالأماكن والمدن والدول والجزر، التي ورد ذكرها في أعداد المجلة مرتبة ترتيبا هجائيا، وأمام كل منها رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

٧- كشاف القرارات المجمعية: وهو قائمة بالقرارات المجمعية التي وردت في أعداد المجلة مرتبة ترتيبا زمنيا حسب تاريخ صدورها، وأمام كل قرار رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

٨- كشاف القوانين: هو قائمة بالمراسيم واللوائح والقرارات الوزارية والجمهورية والقوانين التي وردت في أعداد المجلة، مرتبة ترتيبا زمنيا حسب تاريخ الصدور، وأمام كل منها رقم البطاقة أو البطاقات داخل المتن.

قواعد الترتيب الهجائي:

تهدف عملية تقنين قواعد ترتيب المداخل في القوائم إلى سرعة الوصول للمداخل المطلوبة، وبأقل جهد ممكن وإلا ستصبح العملية مضيعة للوقت، ولا يتم ذلك ما لم تتوفر قواعد مقننة وملزمة تطبق، ومن أهم هذه القواعد العامة:

- ترتب المداخل في القوائم طبقا للترتيب الهجائي الألفبائي المتعارف عليه، ولا يجب الخلط بين الترتيب الهجائي والترتيب الأبجدي الذي يستخدم غالبا في ترتيب الصفحات التمهيدية للكتب أو الدراسات أو البحوث.

الترتيب الهجائي: (أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن هـ و ي).

الترتيب الأبجدي: (أ ب ج د هـ و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ).

- ترتب المداخل كلمة بكلمة وليست حرفًا بحرف.

- ترتب التفريعات الخاصة برؤوس الموضوعات تحت رأس الموضوع الأساسي ترتيبا هجائيا، مثال:

الأدب العربي

الأدب العربي – جمعيات

الأدب العربي – دوائر المعارف

الأدب العربي – دوريات.

- ترتب الأعداد والأرقام طبقا لطريقة نطقها، أي طبقا للحروف التي تمثلها.

- لا تحتسب أداة التعريف (ال) في الترتيب الهجائي، أينما وجدت إن لم تكن أصلية، فتبقى رسمًا وتحذف حكمًا، مثال:

(ال) تبقى رسما وتحذف حكما:

- السيد أحمد حسن
- الأمين محمد علي
- التحليل النفسي
- المعاجم اللغوية

(ال) أصلية:

- إلهامي محمد فريد
- ألطاف سيد حسين
- ألم الغربة
- ألحان من السماء.

- تحتسب حروف الجر والعطف في الترتيب الهجائي وتبقى حكمًا ورسمًا.
- لا تحتسب جميع علامات الترقيم في الترتيب الهجائي.
- الهمزة المفردة تسبق الألف ولو كانت ممدودة.
- الهمزة المكتوبة على واو تعتبر واوًا وتأتي قبل الواو العادية.
- الهمزة المكتوبة على ياء تعتبر ياءً وتأتي قبل الياء العادية.
- التاء المربوطة تعتبر هاء مربوطة وتسبقها التاء المفتوحة.
- تحتسب كلمة (أبو) في الترتيب الهجائي أينما وجدت.
- كلمة (ابن) أو كلمة (بنت) تحتسب إذا جاءت في أول الاسم فقط.
- بالنسبة للأسماء القديمة يكون الترتيب باللقب أو الكنية أولا، ثم يتبعه بقية الاسم.

وإنه من الواجب علينا أن نشير في مقدمة هذا الكشاف إلى ثلاثة أعمال علمية تخص مجلة مجمع اللغة العربية قد تتشابه مع عملنا هذا، وهي:

- **كشافات مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة** ١٣٥٣ - ١٣٩٩هـ ، ١٩٣٥ - ١٩٧٩م: للمجلدات (١-٤١) التي صنعها عبدالله أحمد محمد الجبوري، وهو أديب وشاعر، من أهل العراق، من مواليد عام ١٩٣٩م، وقد حصل على شهادة الماجستير عام ١٩٧٣م، ثم شهادة الدكتوراه عام ١٩٧٦م، من كلية الآداب في جامعة بغداد، وهذا العمل يتناول (٤١) عددا فقط من مجلة مجمع اللغة العربية ولم يستوف فيه صانعه كل ما ورد في هذا الأعداد من معلومات بل ركز على الموضوعات الأساسية في المجلة.

- **التراث المجمعي في خمسين عاما**، وقد وضعه الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام لمجمع اللغة العربية عام ١٩٨٤م، وقد أعيد طباعته عام ٢٠٠٧م بعنوان: "التراث المجمعي في خمسة وسبعين عاما بإشراف الأستاذ الدكتور كمال بشر نائب رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة في أثناء الاحتفال بالعيد الماسي لمجمع اللغة العربية.

وهذا العمل يتناول مسيرة العمل المجمعي منذ نشأته حتى عام ٢٠٠٦م من حيث تشكيله ولجانه وإجراءات العمل به، كما يتضمن فهرسا موضوعيا لعناوين البحوث التي نشرت بمجلة المجمع حتى سنة ٢٠٠٦م، ويتضمن كذلك فهرسًا خاصًا بالكلمات التي ألقيت في استقبال السادة أعضاء المجمع وتأبين الراحلين منهم في المدة الزمنية حتى عام ٢٠٠٦م.

- **الفهرس الموضوعي للبحوث اللغوية المجمعية**، الذي صنعه الأستاذ الدكتور محمد حسن عبد العزيز، عضو المجمع، وقد صدر هذا الفهرس عن مجمع اللغة العربية بالقاهرة عام ٢٠٠٥م، وفيه ملخص للبحوث اللغوية التي نشرها المجمع في مطبوعاته منذ نشأ حتى سنة ٢٠٠٥م، حيث يضم الفهرس البحوث اللغوية المنشورة في (١٠٠) عدد من مجلة المجمع، والبحوث والمحاضرات المنشورة التي كانت تلقى في مؤتمرات المجمع من الدورة الخامسة والعشرين حتى الدورة الثالثة والأربعين، ومحاضر جلسات المجمع ومؤتمره وما أبدي فيها من آراء وتعليقات حول البحوث التي ألقيت في كل مجلس ومؤتمر.

أما عملنا هذا فهو يعد عملا موسوعيا متكاملا يرصد كل ما ورد في مجلة المجمع بطريقة علمية حسب ما تقضيه قواعد عمل الكشافات، ولعل هذا يتضح من الجزء الأول من هذا الكشاف والذي أسميناه "متن الكشاف"، فهو صورة مصغرة دقيقة لمجلة مجمع اللغة العربية، بالإضافة إلى تناوله كل أعداد مجلة المجمع، حيث يتناول هذا الإصدار المجلة من العدد الأول حتى العدد سبعة بعد المائة، وسيتناول

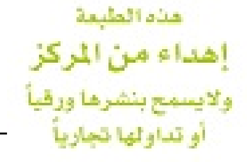
الإصدار الثاني بمشيئة الله المجلة من العدد الثامن بعد المائة حتى آخر عدد صدر عن مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

إن الذي يطّلع على هذا الكشاف سيجد أنه في سياحة علمية رائعة في تاريخ مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وإنجازاته، وأعماله، ولن يمل من قراءته فهو ينتقل من قراءة إلى قراءة، فربما قرأ عن بحث في اللغة أعقبه بحث في الأدب، ثم جاء من بعده بحث ثالث في التاريخ أو الجغرافيا، ثم ينتقل إلى قراءة ما يصدر عن المجمع من قرارات ودراسات تتعلق بالألفاظ أو الأساليب، ثم كلمة في وداع عالِم واستقبال آخر،...إلخ.

نستطيع أن نقول بحق: إن مجلة المجمع هي مرآته الصادقة، وصورته الحية النابضة بحركته على مدار تاريخه.

هذا والحمد لله على تمام فضله وعظيم نعمته أن وفقنا لهذا العمل خدمة للغتنا العربية وتيسيرا للباحثين فيها، ونسأله أن يوفقنا لتمامه وأن يعيننا على إنجاز مشروعنا الكبير وهو عمل كشافات لكل مجلات المجامع اللغوية في وطننا العربي الكبير.

والشكر العميق لمركز "**الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية**" الذي تبنى هذا العمل باكورة كشافات مجلات المجامع اللغوية العربية، وليس هذا بغريب عن هذا الصرح اللغوي العظيم الذي يسعى جاهدًا لخدمة اللغة العربية ليكون مرجعًا وأساسًا معتمدًا للغة العربية، وتمثيل المملكة العربية السعودية خارجيًّا في شؤون اللغة العربية وخدمتها، وذلك انطلاقا من رسالة المملكة العربية السعودية، التي يحرص ملوكها الكرام على التذكير بها دائمًا وأبدًا في كل محفل وفي كل وقت، يقول **خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزير حفظه الله ورعاه:** "قامت المملكة العربية السعودية على أساس متين يتمثل في عقيدة الإسلام الذي نزل كتابه بلسان عربي مبين. لقد كرّم الله العرب بأن أنزل القرآن



الكريم بلغتهم، فشرّف هذه اللغة تشريفا ما بعده تشريف، وزاد هذه اللغة قوة وحضورا".

ويقول أيضا **–حفظه الله ورعاه–**: "لقد حفظ الله اللغة العربية بحفظه للقرآن الكريم، لكن محافظة كل منا على هذه اللغة إسهام في المحافظة على الهوية، وهو ما يجدر بنا جميعا فعله، وفق الله الجميع لما فيه الخير".

ودعم المملكة العربية السعودية للغة العربية ممثلة في "مركز الملك عبد الله الدولي لخدمة اللغة العربية" لا يقتصر على داخل المملكة فقط ولا على مجال بعينه، ولكنها تدعم اللغة العربية في مختلف المجالات وفي كل مكان داخل المملكة وخارجها، وليس أدلّ على ذلك من تبنيهم ورعايتهم لهذا العمل.

وفق الله القائمين على هذا المركز لكل خير ولما فيه نفع للغتنا العربية لغة القرآن الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

متن الكشاف

ويضم ألفين وأربعمائة وثمانين واثنتين (٢٤٨٢) بطاقة

العدد الاول

١: محمد توفيق رفعت باشا. «كلمة صاحب المعالي محمد توفيق رفعت باشا رئيس المجمع». جـ ١ رجب. ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص: ز-ح.

المحتويات: إصدار المرسوم المبارك بإنشاء مجمع اللغة العربية الملكي.

* * *

٢: محمد توفيق رفعت باشا. «محضر افتتاح المجمع». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١ - ٥.

المحتويات: اجتماع حضرات الأعضاء بدار المجمع. كلمة الافتتاح لحضرة صاحب المعالي وزير المعارف. كلمة الشكر لحضرة المحترم الشيخ حسين والى. برقية حضرات أعضاء المجمع إلى حضرة صاحب المعالي كبير الأمناء. كلمة حضرة صاحب المعالي وزير المعارف عند مغادرة المجمع. الجلسة الأولى من جلسات المجمع: تعيين أيام العمل وساعاته.

* * *

٣: «مرسوم بإنشاء مجمع ملكي للغة العربية». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٦ - ١١.

المحتويات: صدر المرسوم في ٢٠ مادة بتاريخ ١٤ شعبان سنة ١٣٥١هـ - ١٣ ديسمبر سنة ١٩٣٢.

* * *

٤: «مرسوم بتعيين الأعضاء العاملين لمجمع اللغة العربية الملكي». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١٢ - ١٣.

المحتويات: صدر المرسوم في مادتين بتاريخ ١٦ جمادى الثانية سنة ١٣٥٢هـ - ٦ أكتوبر سنة ١٩٣٣م.

* * *

🗎 **٥:** «**مرسوم بتعيين عضو عامل بمجمع اللغه العربية الملكي**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١٤ – ٢١.

المحتويات: صدر المرسوم في مادتين بتاريخ ٨ شوال سنة ١٣٥٢ – ٢٤ يناير سنة ١٩٣٤م.

* * *

🗎 **٦:** «**لائحة لمجمع اللغة العربية الملكي**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٢٢ – ٢٧.

المحتويات: أغراض المجمع. مجلة المجمع. الأعضاء. الرئيس. كاتب سر المجمع. المراقب الإدارى للمجمع. جلسات المجمع. اللجان. خزانة كتب المجمع. مالية المجمع.

* * *

🗎 **٧:** «**قرارات المجمع**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٢٨ – ٣٧.

المحتويات: القرارات الإدارية: قرار انتخاب رئيس المجمع. قرار انتخاب كاتب سر المجمع. قرار تسمية اللجان وبيان اختصاصاتها وأعضائها. القرارات العلمية: قرار التضمين. قرار التعريب. قرار المولد. الاشتقاق. ملحقات الأصول العامة.

* * *

🗎 **٨:** «**أسماء لمسميات في شؤون مختلفة**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٣٨ – ٥١.

المحتويات: وضعت لجنة مؤلفة من حضرات أعضاء المجمع: الشيخ أحمد الإسكندري، وأحمد العوامري بك، والأستاذ علي الجارم. الأسماء الآتية للمسميات التي بإزائها، وراعت في الوضع الاعتماد على نصوص معجمات الألفاظ،

ومعجمات المعاني للغة العربية، وجاءت في المجالات التالية: بناء البيت. المائدة وما يتصل بها. المكتب وأدواته. السكك الحديدية. الدباغة.

* * *

🗎 **٩: «كلمات في الشؤون العامة مما وضعته أو أقرته لجنة الآداب والفنون الجميلة».**

جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٥٢ – ٦٣.

المحتويات: عقد الأعضاء المقيمون بمصر من لجنة الآداب والفنون الجميلة عدة جلسات، وضعوا فيها طائفة من الأسماء الفصيحة لبعض المسميات العامة، كما أقروا أسماء لبعض المسميات، وضعها الواضعون من قبل وجاءت في المجالات التالية: الملابس والزينة. الفرش. الآلات والأدوات. آلات الكتابة وما يتصل بها. أشياء متفرقة.

* * *

🗎 **١٠: «خلاصة لأعمال لجنة علوم الحياة والطب».** جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٦٤ – ٩٩.

المحتويات: انحصرت أعمال اللجنة في النظر في مصطلحات علم الحياة التي وردت في الكتاب الذي يدرس في المدارس الأميرية، على وفق المنهج الدراسي للسنة الثالثة الثانوية. وأقرت اللجنة ثمانية ومائة وتسعين اصطلاحا، ستقدم مشروحة شرحا علميا ولغويا، مع بقية ما تنجزه اللجنة من الأعمال إلى المجمع.

* * *

🗎 **١١: «خلاصة لأعمال لجنة العلوم الطبيعية والكيميائية».** جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١٠٠ – ١٠٥.

المحتويات: حصرت الأعمال في النظر في قائمة المصطلحات المقدمة في العلوم الطبيعية، وأكملت المناقشة في مصطلحات علم المغناطيسية. وأقرت اللجنة أربعة وسبعين اصطلاحا علميًا مع تقديم الشروح العلمية واللغوية.

* * *

🗎 **١٢: منصور فهمي.** «**كلمات في شؤون عامة**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١٠٦ – ١١٠.

المحتويات: مِدْراس. الهُدام. المُجَسِّدة. المُهْرَق. الأَبابة. الهَسُّ. القِرْقِس.

* * *

🗎 **١٣: أحمد الإسكندري.** «**أسماء عربية لمسميات حديثة**». جـ ١. ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١١١- ١٣٧.

المحتويات: للتليفون. للراديو والتليفون اللاسلكي. للبرلمان ومجلس الشيوخ والنواب. للآلات المحركة. بعض الصناعات. أسماء لمسميات في شؤون شتى.

* * *

🗎 **١٤: أحمد العوامري.** «**بحوث وتحقيقات لغوية متنوعة**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١٣٨ – ١٦٩.

المحتويات: تضمنت كلمات في موضوعات شتى من اللغة، أعدَّت بعد تمحيص وتحقيق، القصد منها تقويم الأقلام. وتهذيب الأساليب، وتخليصها مما علق بها من الأوضار. وقد دعم كاتب البحث ما ساقه بالحجج اللغوية، مستمدة من المراجع الصحيحة، حتى يكون النفع بها أتم والفائدة أعم.

* * *

🗎 **١٥: منصور فهمي.** «**تاريخ المجامع**». جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤.

ص ص ١٧٠ – ١٧٦.

المحتويات: أثينا. الإسكندرية في عهد البطالسة. حال المجامع في البلاد التي سادت فيها العربية. العصر الأموي. العصر العباسي. العصر الفاطمي. الأندلس. مصر. الحركة الفكرية في بلاد الغرب: فرنسا، إيطاليا. الحركة الحديثة في إنشاء المجامع اللغوية في مصر وجاراتها العربية. بيوت المتأدبين. نادي خريجي دار العلوم. ديوان المعارف. الإرهاصات الأولى لتكوين مجمع اللغة العربية. مجمع اللغة العربية وإنعاش الحياة الأدبية في مصر.

* * *

🗎 ١٦: **أحمد الإسكندري. «الغرض من قرارات المجمع، والاحتجاج لها»**. جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ١٧٧ - ٢٦٨.

المحتويات: معنى التضمين لغة واصطلاحا. اختلاف الكوفيين والبصريين والبلاغيين في تخريجه، وكيفية دلالة اللفظ على معنيين: وصفي ومضمن. أمثلة للتضمين من القرآن الكريم. قياسية التضمين. المعرب والأعجمي. المولد. المشتقات والمصادر الثلاثية القياسية. المصادر الثلاثية التي قرر المجمع قياستها.

* * *

🗎 ١٧: **أنستاس ماري الكرملي. «في تناظر العربية واليونانية»**. جـ ١. رجب ١٣٥٣ هـ - أكتوبر ١٩٣٤. ص ص ٢٦٩ - ٢٧٩.

المحتويات: علماء اللغة في الغرب ومقابلة اللغة اليونانية بما يجانسها من ألفاظ. أميل بوازاق ومعجم أصول اللغة اليونانية. المعارضات.

* * *

🗎 ١٨: **أنستاس ماري الكرملي «في تناظر العربية واللاتينية»**. جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٢٧٩ - ٢٩٠.

المحتويات: أحسن ديوان لاتيني تحليلي صنف في اللاتينية وألفاظها ومقابلتها بألفاظ سائر الأمم من الغربيين وغيرهم. معجم ا. والدي. اللغة العربية ومجانسة ألفاظها

لحروف اللاتينية. معجم (والدي) وما يقابله في لغتنا الكريمة. معارضة بعض الألفاظ اللاتينية بالعربية.

* * *

🗎 **١٩: محمد الخصر حسين. «المجاز والنقل وأثرهما في حياة اللغة العربية».** جـ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٢٩١ – ٣٠٢.

المحتويات: سعة اللغة العربية. المجاز. العلاقات المرعية في نقل اللفظ إلى غير معناه على سبيل المجاز. النقل. شروط المناسبة في النقل. أثر المجاز والنقل في حياة اللغة.

* * *

🗎 **٢٠: علي الجارم. «الترادف».** جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٣٠٣ – ٣٣١.

المحتويات: تعريف الترادف. الترادف بين الوقوع والإنكار. فائدة الترادف في صناعة الكلام. أسباب الترادف. توهم الترادف.

* * *

🗎 **٢١: عبد القادر المغربي. «تعريب الأساليب».** جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٣٣٢ – ٣٤٩.

المحتويات: تعريب الأساليب وتعريب الكلمات. استعمال الأساليب الأعجمية. التوارد بين لغتنا ولغة غيرنا في الأساليب. استعمال فعل «عاد» في النفي عربي صحيح. نماذج من الأساليب الأعجمية. شروط استعمال الأساليب الأعجمية.

* * *

🗎 **٢٢: عيسى إسكندر المعلوف. «اللهجة العربية العامية».** جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ – أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٣٥٠ – ٣٦٨.

المحتويات: اللغة العربية العامية. مؤلفات القدماء في اللهجة العامية العربية أو الدخيلة والمعربة. كتب الاصطلاحات. كتب القصص باللغة العامية. دواوين الزجل. مؤلفات المستشرقين في لهجات العربية العامية.

* * *

🗎 **٢٣: أحمد الإسكندري. «تيسير الهجاء العربي»**. جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر. ص ص ٣٦٩ – ٣٨٠.

المحتويات: إصلاح الهجاء العربي: الطريقة المعتدلة (مستخرجة من كلام الأئمة، ومرسومة على حسب قواعدها). الطريقة المختزلة (مستخرجة من كلام الأئمة، ومن القياس ومرسومة على حسب قواعدهم).

* * *

🗎 **٢٤: عبد الله أمين. «بحث في علم الاشتقاق»**. جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٣٨١ – ٣٩٣.

المحتويات: تعريف الاشتقاق. أقسام الاشتقاق. أصل المشتقات: أصل المشتقات المصدر، اشتقاق أسماء المعانى، اشتقاق أسماء العدد، اشتقاق أسماء الأزمنة. اشتقاق أسماء الذوات، الاشتقاق من اسم الصوت، الاشتقاق من الحرف، الاشتقاق من الاسم.

* * *

🗎 **٢٥: بشر فارس. «بعض الاصطلاحات»**. جـ ١. رجب ١٣٥٣هـ - أكتوبر ١٩٣٤م. ص ص ٣٩٤ – ٣٩٩.

المحتويات: في اصطلاحات الموسيقا: المساوقة والمراسلة. في اصطلاحات الفلسفة: التفرد والتماسك.

* * *

العدد الثاني

٢٦: محمد توفيق رفعت. «كلمة حضرة صاحب المعالي رئيس المجمع». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ١ – ٤.

المحتويات: احتفال افتتاح دور الانعقاد الثاني لمجمع اللغة العربية الملكي. عرض جهود عمل المجمع في دوره الأول.

* * *

٢٧: أحمد الإسكندري. «توجيه قرارات المجمع والاحتجاج لها». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥. ص ص ٥ – ١٣.

المحتويات: الأصول اللغوية كدستور يوحد طريقة البحث عند لجان المجمع، وعند العلماء الذين يعاضدونه في تحقيق أغراضه التي أنشئ من أجلها. وهذه الأصول والمبادئ ترجع في جملتها إلى أمرين عظيمين: المحافظة على سلامة اللغة وكلاءتها من غلبة اللغات الأجنبية، التوسع في تطبيق بعض قواعدها الجزئية لتنويع طرق التعبير بها، وتسهيل إضافة أسماء جديدة لمسميات حديثة إلى معجماتها العلمية، يراعى في وصفها قوانين اللغة. وعلى هذين الأمرين بنى المجمع قراراته أو أصوله العامة: القرارات المبنية على الأمر الأول: قرار التعريب. قرار اللفظ المولد. القرارات المبنية على الأمر الثاني: قرارات قياسية بعض المصادر الثلاثية. الاشتقاق من أسماء الجواهر والأعيان. جعل التضمين قياسيا.

* * *

٢٨: ليتمان. «كلمة الأستاذ ليتمان (في افتتاح دور الانعقاد الثاني)». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ١٤ – ١٦.

المحتويات: أهمية عمل المجمع. فصاحة اللغة العربية. الإجماع في اللغة. مهام المجمع. جهود العلماء والمستشرقين في دراسة اللغة العربية. المجمع واللهجات.

* * *

٢٩: عبد القادر المغربي. «كلمه حضرة الاستاد عبد القادر المغربي (في افتتاح دور الانعقاد الثاني)». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ١٦ – ٢٠.

المحتويات: سابوراين أردشير وأول مجمع لغوي. عرب الجاهلية والعمل المجمعي. الرسول ﷺ وظاهرة من ظواهر المجامع اللغوية. انتقال نواة المجمع اللغوي وعملية الترجمة والنقل من حران إلى دمشق. الدولة العباسية والمجمع اللغوي. محمد علي الكبير وإحياء سنة الخلفاء في ممارسة الأعمال المجمعية. فؤاد الأول وإنشاء المجمع اللغوي.

* * *

٣٠: حسن حسني عبد الوهاب. «كلمة حضرة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب (في افتتاح دور الانعقاد الثاني)». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ٢١.

المحتويات: التعاون على العمل الثقافي. إحياء اللغة والأدب والمحافظة عليهما.

* * *

٣١: علي الجارم. «قصيدة حضرة الأستاذ علي الجارم (في افتتاح دور الانعقاد الثاني)». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥. ص ص ٢٢ – ٢٧.

المحتويات: قصيدة ألقاها حضرة العضو المحترم الأستاذ علي الجارم في ختام حفل افتتاح دور الانعقاد الثاني.

* * *

٣٢: مصطفى السقا. «أعمال المجمع وقراراته في دور الانعقاد الثاني». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ٣١ – ٣٥.

المحتويات: بدأ المجمع أعماله في هذا الدور ببحث طائفة من المسائل اللغوية. ومن أهم ما بحثه مسألة تكملة مادة لغوية ورد بعضها في المعجمات ولم ترد بقيتها،

ومسألة النسبة إلى جمع التكسير، وصيغة (مفعلة) للمكان الذي يكثر فيه الشيء، وصيغة (فعال) للمبالغة من الفعل المتعدي واللازم.

* * *

🗎 **٣٣: محمد الخضر حسين. «شرح قرارات المجمع والاحتجاج لها»**. جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ٣٦ – ٦٢.

المحتويات: تكملة مادة لغوية ورد بعضها في بعض المعجمات ولم ترد بقيتها. قرار تكملة مادة لغوية. النسبة إلى جمع التكسير. صيغة مفعلة للمكان الذي يكثر فيه الشيء. صيغة فعال للمبالغة من المتعدي واللازم. طائفة من الأفعال اللازمة في هذا الوزن. قرار صوغ (فعال) للمبالغة.

* * *

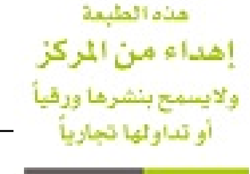
🗎 **٣٤: علي الجارم. «الكلمات التي أقرها المجمع في شؤون الحياة العامة»**. جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥. ص ص ٦٣ – ١٣٠.

المحتويات: الكلمات التي أقرها المجمع في شؤون الحياة العامة شرحها وذكر نصوصها اللغوية حضرة الأستاذ علي الجارم. ووضع مرادفاتها الفرنسية حضرة الأب أنستاس ماري الكرملي.

* * *

🗎 **٣٥: أحمد العوامري. «اصطلاحات علوم الأحياء التي أقرها المجمع في دورته الثانية»**. جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ١٣١ – ١٩٢.

المحتويات: كانت لجنة علوم الأحياء والطب قد وضعت في العام الماضي طائفة من المصطلحات أقرت إلا قليلا منها استبدل به غيره. وعرضت في أثناء مناقشة المجمع معان تتصل بعلم الأحياء، فاُختيرت لها أسماء أضيفت إلى عمل اللجنة. وتم عمل شروح معجمية مختصرة لهذه المصطلحات، وقد رتبت هذه المصطلحات على نمط معجمي.



* * *

🗎 ٣٦: **حسين والي. «سبيل الاشتقاق بين السماع والقياس»**. جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ١٩٥ – ٢٢٧.

المحتويات: تعريف الاشتقاق. في الاشتقاق حجة لغوية. الاختلاف فيما يشتق منه. مصدر الثلاثي المجرد وغيره من ناحية القياس. يلزم عند الاشتقاق تمييز المصدر من اسمه. حكم صوغ التصاريف من المصدر. محل الخلاف في ثبوت اللغة بالقياس. الاحترام ومشتقاته. مصادر دون أفعالها وأفعال دون مصادرها. المصدر الممات. أمثلة ما يكمل بالاشتقاق والقياس.

* * *

🗎 ٣٧: **منصور فهمي. «الأضداد»**. جـ ٢. صفر ١٣٥٤ هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ٢٢٨ – ٢٤٤.

المحتويات: مصادر البحث. تعريف الأضداد واختلاف هذه الآراء في وقوعها في اللغة العربية، تقدير هذه الآراء. الأصل الطبيعي للأضداد ونشأتها: آراء علماء العرب وآراء المستشرقين. مصير الأضداد.

* * *

🗎 ٣٨: **إبراهيم حمروش. «في الاشتقاق الكبير»**. جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ٢٤٥ – ٢٥٥.

المحتويات: النظر في اللغة قد يكون لمعرفة المعاني الحقيقية والمجازية للألفاظ، ولا يتجاوز ذلك إلى معرفة ما بين المعاني المتعددة من جهات جامعة، ومعان عامة مشتركة. وهذا النظر لا يؤدي إلى استنباط القواعد، واستخراج الضوابط، وغايته معرفة معان متفرقة لا يهتدي إلى صلة بينها، ولا يعرف ما فيها من معان مشتركة تجمع متعددها. وقد يكون النظر في اللغة لمعرفة الجهات الجامعة، والمعاني العامة، التي تظهر بها المعاني المتعددة فصائل مختلفة، وفرقًا كثيرة، يجمع كل فرقة معنى

عام. ترجع أفرادها إليه، وتشترك فيه، وبه تمتاز الفرقة عن غيرها. وهذا نظر الاشتقاقيين الذي مكنهم من رد الكلمات التي اشتركت في معنى واحد بعضها إلى بعض، بالقلب والإبدال، وأطلعهم على سر توالد اللغة ونموها.

* * *

٣٩: أحمد العوامري. «بحوث وتحقيقات لغوية: القسم الثاني». جـ ٢. صفر ١٣٥٤هـ – مايو ١٩٣٥م. ص ص ٢٥٦ – ٣٠٤.

المحتويات: مجموعة من البحوث والتحقيقات اللغوية مدعمة بالحجج اللغوية، مستمدة من المراجع الصحيحة.

* * *

العدد الثالث

٤٠: محمد توفيق رفعت. «**آية وفاء للمغفور له صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ز – ط.

المحتويات: تأبين فؤاد الأول ملك مصر.

* * *

٤١: محمد توفيق رفعت. «**آية ولاء لحضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ى.

المحتويات: توجه بأوجب واجبين، العزاء والولاء إلى حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول.

* * *

٤٢: محمد توفيق رفعت. «**كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد توفيق رفعت باشا رئيس المجمع (في افتتاح دور الانعقاد الثالث)**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣ – ١٠.

المحتويات: أسرة محمد علي وتلبية امال البلاد في أسباب العلاء. اصدار المجمع سبعة قرارات: منها أربعة علمية، وخامسها خاص بوضع كلمات في شؤون الحياة العامة، والسادس: ما أقره من كلم تتصل بعلوم الأحياء والطب، أما القرار الأخير: فهو عرض الكلمات التي أقرها المجمع على الجمهور. يضاف إلى هذا أعمال لجان المجمع المختلفة، فضلا عما أعده بعض حضرات الأعضاء من البحوث. الاحتفال بانقضاء ثلاثمائة سنة على قيام المجمع العلمي الفرنسي. معجم فيشر. معجم مصطلحات العلوم. ما وجه من نقد إلى خطة المجمع، كانتقاد إيثاره استظهار الغريب من فصح العربية، على اتخاذ الأعجمي الشائع على ألسنة الناس.

* * *

🗎 **٤٣: حسين والي. «كلمة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ حسين والي (في افتتاح دور الانعقاد الثالث)».** جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ١١ – ١٨.

المحتويات: كلمة في القرارات السبعة التي رأها مجمع اللغة العربية الملكي في دور الانعقاد الثاني، وبيان مأخذها، وسبيل الانتفاع بها. وما رآها إلا عن نظر صحيح، وحجج قائمة، وقد دعت إليها الدواعي وبعثت عليها البواعث.

* * *

🗎 **٤٤: محمد كرد علي. «كلمة الأستاذ محمد كرد علي بك عضو المجمع (في افتتاح دور الانعقاد الثالث)».** جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦. ص ص ١٩ – ٢١.

المحتويات: حول المجمع وما يحظى به من عناية ورعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول.

* * *

🗎 **٤٥: علي الجارم «قصيدة الاستاد علي الجارم بك عضو المجمع (في افتتاح دور الانعقاد الثالث)»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٢٢ – ٢٧.

المحتويات: قصيدة ألقاها حضرة العضو المحترم الأستاذ علي الجارم في ختام حفل افتتاح دور الانعقاد الثالث.

* * *

🗎 **٤٦: جب، ا . هـ . ر . «كلمة الأستاذ ا . هـ . ر . جب عضو المجمع (في افتتاح دور الانعقاد الثالث)»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٢٨ – ٢٩.

المحتويات: المجمع ووظيفته نحو العالم العربي.

* * *

🗎 **٤٧: «قرارات المجمع وجزء من أعماله في دور الانعقاد الثالث»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣١ – ٣٤.

المحتويات: قرار طبع معجم الأستاذ الدكتور فيشر عضو المجمع. قرار وضع المعجم الاصطلاحي العلمي. قرار وضع المعجم اللغوي الوسيط.

* * *

🗎 **٤٨: «مصطلحات العلوم الرياضية التي أقرها المجمع في دور انعقاده الثالث»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣٥ – ٤٠.

المحتويات: مجموعة مصطلحات العلوم الرياضية التي أقرها المجمع في دور انعقاده الثالث، وبلغت اثنين وعشرين ومائة اصطلاح.

* * *

🗎 **٤٩: «مصطلحات الشؤون العامة التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الثالث»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٤١ – ٤٢.

المحتويات: مجموعة مصطلحات بلغت اربعة وعشرين مصطلحا، نشرت بشواهدها اللغوية في القسم غير الرسمي.

* * *

🗎 **٥٠:** «**طائفة من مصطلحات أقرها المجمع في دور انعقاده الثالث**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥ هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٤٣ - ٤٩.

المحتويات: مصطلحات في الآداب والفنون. مصطلحات في العلوم الطبيعية. مصطلحات في علوم الأحياء.

* * *

🗎 **٥١:** **أحمد حسن**. «**مصطلحات العلوم الرياضية التي أقرها المجمع في دور انعقاده الثالث**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٥٢ - ١١٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات وضع تعريفها حضرة الأستاذ أحمد حسن أفندي مدرس العلوم الرياضية بالمدرسة السعيدية الثانوية، وخبير اللجنة. هذا، والحرف (ط) يدل على أن الشاهد منقول من "الطوسي"؛ والحرف (ع) يشير إلى أن الشاهد مأخوذ "العاملي".

* * *

🗎 **٥٢:** **إسماعيل مظهر**. «**مصطلحات الآداب والفنون**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ١١٤ - ١٤٢.

المحتويات: طائفة من المصطلحات التاريخية والأدبية والفلسفية، وقد عرضت على المجمع في دور الانعقاد الثالث فأقرها ونشر منها خمسين مصطلحًا، قام بتعريفها العلمي إسماعيل مظهر أفندي الموظف بالمجمع.

* * *

🗎 **٥٣:** **إسماعيل مظهر**. «**مصطلحات في العلوم الطبيعية**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٦٣م. ص ص ١٤٣ - ١٧٩.

المحتويات: في أثناء انعقاد الدورة الثانية للمجمع، أقرت اصطلاحات في المغناطيسية والكهربا، نشرت غير مشروحة في العدد الأول من المجلة. ونشر في هذا الجزء طائفة منها مشروحة شرحًا علميًا وافيًا، وضعه إسماعيل مظهر أفندي الموظف بالمجمع.

* * *

🗎 **٥٤: علي الجارم. «مصطلحات الشؤون العامة»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ١٨٠ – ١٩١.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في الشؤون العامة شرحها وجمع شواهدها الأستاذ علي الجارم بك عضو المجمع.

* * *

🗎 **٥٥: علي الجارم. «رثاء جلالة الملك الراحل»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ١٩٢ – ١٩٦.

المحتويات: قصيدة رثاء جلالة الملك الراحل فؤاد الأول.

* * *

🗎 **٥٦: محمد الحضر حسين. «الاستشهاد بالحديث في اللغة»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ١٩٧ – ٢١٠.

المحتويات: ما المراد من الحديث. هل في الحديث ما لا شاهد له في كلام العرب؟ الخلاف في الاحتجاج بالحديث. وجهة نظر المانعين. وجهة نظر المجوزين، مناقشتهم لأدلة المانعين. تفصيل وترجيح.

* * *

🗎 **٥٧: علي الجارم. «طريق تكميل المواد اللغوية: عرض مقترح لتطبيقها»**. جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٢١١ – ٢٤٦.

المحتويات: وضع المجمع في دورته الثانية قرارا خطير الشأن كبير الأثر، هو: قرار تكملة مادة لغوية ورد بعضها في المعجمات ونحوها ولم ترد بقيتها، والدراسة تعرض أمثلة تبين طريق العمل بهذا القرار.

* * *

🗎 **٥٨: ليتمان، أنو.** «**لهجات عربية شمالية قبل الإسلام**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٢٤٧ – ٢٥٣.

المحتويات: الفرق بين العربية الجنوبية والعربية الشمالية. النقوش وحفظ اللغة. اللهجات العربية الشمالية. اللهجات العربية القديمة، ودراسة أصل العربية وتاريخها.

* * *

🗎 **٥٩: أحمد العوامري.** «**(مذ) و (منذ) من الوجهتين اللفظية والمعنوية**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٢٥٤ – ٢٧٦.

المحتويات: دراسة أنعمت النظر في هاتين الكلمتين، ورجعت إلى ما دوَّنه فيهما النحاة واللغويون. فوجدت المادة مبعثرة في الكتب قديمها وحديثها. مع كثرة الآراء واشتداد الخلاف، وتباين التفسيرات والشروح. والدراسة تحاول تذليل ما استصعب، وشرح ما خفي بالموازنة والترجيح.

* * *

🗎 **٦٠: محمد كرد علي.** «**أفعال للاستعمال**». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦.

ص ص ٢٧٧ – ٢٨٩.

المحتويات: يقر الباحث أن في اللغة العربية أفعالا لا تثقل على الطبع، ولا على السمع، أهملت وترك استعمالها، على حين تؤدي معاني تشتد حاجة الناس للإفصاح

عنها. ورب كلمة نعدها اليوم من العويص الوحشي، كانت بالأمس من المألوف المأنوس، وكم من كلمة نعبر عنها اليوم ببضع كلمات واللفظة الواحدة تجزئ عنها.

* * *

٦١: عبد القادر المغربي. «دراسة في اللهجة المصرية». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٢٩٠ – ٣٠١.

المحتويات: عمد الباحث إلى طائفة من الكلمات المولدة، فجعلها موضوعًا لتطبيق قرار (المولد) الذي وضعه المجمع، فقلب وجوه الرأي في تلك الكلمات، وأشار إلى أصلها الفصيح أن كان لها أصل، ثم يحكمها إلى ذلك القرار ونظر ما يجيزه منها، وما لا يجيزه، وهو عمل من أعمال التمهيد لوضع معجم.

* * *

٦٢: أنستاس ماري الكرملي. «فرائد لغوية». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥ هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣٠٢ – ٣١١.

المحتويات: اللقانق. النقانق. اللفائف. اللفائفي. اللواقن. المقامق. السجق. المنبار أو البنبار أو البمبار. تذنيب. في السختور أو الشختور. الخلع. الفصيد.

* * *

٦٣: محمد أحمد جاد المولى. «طريف التأليف اللغوي». جـ ٣. شعبان ١٣٥٥هـ - أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣١٢ – ٣٢٩.

المحتويات: مقالة صُرف فيها وجه القلم إلى تأريخ فن طريف من فنون اللغة تم إغفاله في بعض كتب تاريخ اللغة وعلومها، أو ذكر بما لا يفي بحقه في البعض الآخر منها.

* * *

🗎 ٦٤: **جوزي، بندلي. «بعض اصطلاحات يونانيه في اللغة العربية: مواد للمعجم العربي الكبيـــر»**. جـ ٣. شـــعبان ١٣٥٥هـ – أكتـــوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣٣٠ – ٣٤٨.

المحتويات: العرب والاحتكاك بالأمة اليونانية. لغتنا العربيـــة وبعـــض المفـــردات اليونانية. بعض الكلمات اليونانية في اللغة العربية.

* * *

🗎 ٦٥: **عيسى إسكندر المعلوف. «اللهجـــة العربيـــة العاميـــة»**. جـ ٣. شـــعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣٤٩ – ٣٧١.

المحتويات: مؤلفات القدماء في اللهجة العامية العربية أو الدخيلة والمعربة. مؤلفات المعاصرين من عرب ومستعربين. عناية المستشرقين باللهجات العامية.

* * *

🗎 ٦٦: **محمد المكي بن الحسين. «كلمة للاســـتعمال: الجُمَّـــة»**. جـ ٣. شـــعبان ١٣٥٥هـ – أكتوبر ١٩٣٦م. ص ص ٣٧٢ – ٣٧٣.

المحتويات: معنى الجُمَّة.

* * *

🕮 العدد الرابع

🗎 ٦٧: **أحمد علي الإسكندري. «القرارات التي أصدرها المجمع في قياسية الغالب من جموع التكسير»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١ – ٦.

المحتويات: الألفاظ الدالة على الاطراد، جمع الكلمات التي لم تسمع جموعها. قياس جمع الاسم الثلاثي المجرد من تاء التأنيث. قياس جمع الاسم الثلاثي المزيـــد بتـــاء التأنيث. قياس الوصف الثلاثي. جمع الاسم الرباعي الذي ثالثه حرف مـــد زائـــد. جمع الصفة الرباعية التي ثالثها حرف مد زائد. جمع الرباعى بزيادة ألـــف فاعـــل. جمع المؤنث بالألف رابعة أو خامسة مقصورة أو ممدودة. جمع فعلان. الصيغ التي

يرجح فيها جمع السلامة. جمع الرباعى غير ما تقدم. جمع الخماسى. اسم الجنس الجمعي.

* * *

🗎 **٦٨:** «**قرار الاحتجاج بالحديث الشريف**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ٧.

المحتويات: اختلف علماء العربية في الاحتجاج بالأحاديث النبوية، لجواز روايتها بالمعنى، ولكثرة الأعاجم في رواتها. وقد رأى المجمع الاحتجاج ببعضها في أحوال خاصة مبينة بالقرار.

* * *

🗎 **٦٩:** **أحمد عيسى**. «**مصطلحات في علم الحيوان**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٨ – ١٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الحيوان من وضع لجنة علوم الأحياء والطب بمعاونة حضرة الدكتور أحمد عيسى بك خبيرها العلمي.

* * *

🗎 **٧٠:** **أحمد العوامري**. «**مصطلحات في علوم الأحياء والطب**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١١ – ١٧.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علوم الأحياء والطب، وهي الكلمات التي عرضت في بعض تعريفات نشرت في مجلة المجمع وقرر المجمع وضع مصطلحات عربية لها.

* * *

🗎 **٧١:** «**قرارات كتابة الأعلام الأعجمية بحروف عربية**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١٨ – ٢١.

المحتويات: قواعد كتابة الأعلام الاعجمية بحروف عربية من أعلام وبلدان وممالك وقبائل.

* * *

🗎 **٧٢:** «**مصطلحات الألوان التي أقرها المجمع في دور انعقاده الرابع**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٢ – ٢٤.

المحتويات: مصطلحات الألوان باللغة العربية ومقابلها بالانجليزية والفرنسية.

* * *

🗎 **٧٣:** «**مصطلحات الرسم التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع**». شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٥ – ٣٠.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الرسم باللغة العربية ومقابلها بالانجليزية والفرنسية.

* * *

🗎 **٧٤:** «**قرارات في كتابة الأعلام اليونانية واللاطينية بحروف عربية**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٣١ – ٣٨

المحتويات: مجموعة من القواعد تسهل على المعربين تعريب تلك الأعلام بما يقرب جرسها في اللغة العربية من نطقها في اللغتين: اليونانية واللاطينية.

* * *

🗎 **٧٥:** «**مصطلحات أعيد النظر فيها بعد إقرارها في الدورات السابقة**». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦ هـ أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٣٩ – ٤٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات أعاد المجمع النظر فيها بعد إقرارها في الدورات السابقة.

* * *

🗎 **٧٦:** **«المصطلحات القانونية التي اقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٤١ - ٤٧.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات القانونية التي أقرها المجمع ومقابلها باللغة الفرنسية.

* * *

🗎 **٧٧:** **«طائفة من المصطلحات التي أقرها المجمع في علوم الأحياء في دور الانعقاد الثالث»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٤٨ - ٥٩.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الأحياء التي أقرها المجمع ومقابلها باللغة الانجليزية.

* * *

🗎 **٧٨:** **«لجنة الآداب والفنون، طائفة من المصطلحات التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الثالث»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٦٠ - ٦٩.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات التي أقرها المجمع عن طريق لجنة الآداب والفنون باللغة العربية ومقابلها باللغة الانجليزية.

* * *

🗎 **٧٩:** **أحمد لطفي. «مصطلحات الرسم التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦ هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٧٢ - ٩٠.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الرسم شرحها الأستاذ أحمد لطفي خبير لجنة الفنون.

* * *

🗎 ٨٠: **إسماعيل مظهر. «مصطلحات الاحياء والطب: طائفة من المصطلحات التي أقرها المجمع في دور انعقاده الرابع».** جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م.

ص ص ٩١ – ١١٧.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الأحياء والطب التي أقرها المجمع شرحها إسماعيل مظهر الموظف بالمجمع.

* * *

🗎 ٨١: **أحمد عيسى. «شرح مصطلحات علم الحيوان التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع».** جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١١٨ – ١٢٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الحيوان التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع وضعها الأستاذ الدكتور أحمد عيسى بك.

* * *

🗎 ٨٢: **إسماعيل مظهر. «التمثيل للقرارات التي أصدارها المجمع في كتابة الأعلام اليونانية واللاطينية».** جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١٢٤ – ١٤٠.

المحتويات: مجموعة القواعد التي أصدرها المجمع في كتابة الأعلام اليونانية واللاطينية بحروف عربية، جمعها وعرب ما يقابلها إسماعيل مظهر أفندي الموظف بالمجمع وكاتب سر اللجنة التي وضعتها.

* * *

🗎 ٨٣: **أحمد إبراهيم. «المصطلحات القانونية التي أقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع».** جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١٤١ – ١٦٦.

المحتويات: مجموعة المصطلحات القانونية التي اقرها المجمع في دور الانعقاد الرابع شرحها حضرة صاحب العزة أحمد إبراهيم بك الأستاذ بكلية الحقوق.

* * *

🗎 **٨٤: منصور فهمي. «كلمة في تأبين المغفور له الأستاذ الشيخ حسين والي عضو المجمع»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١٦٧ - ١٧٣.

المحتويات: مولد الفقيد. نشأته. المناصب العلمية التي تقلب فيها. أثره في التشريع. غيرته على بيئته. عضويته في هيئة كبار العلماء. مؤلفاته، عضويته في مجلس الشيوخ. اشتغاله بالشؤون العامة. عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٨٥: أحمد علي السكندري. «جموع التكسير»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ١٧٤ - ٢١٠.

المحتويات: القياس اللغوي، وما يقتضي القياس. تساوي الباب والأصل والقياس في المعنى. بيان أن الأكثر أصل يقاس عليه. بيان أن ما قيس على كلام العرب فهو من كلام العرب. باب في اللغة المأخوذة قياسا. قرار المجمع في هذا الشأن. أدلة القياسي من جموع التكسير.

* * *

🗎 **٨٦: أحمد العوامري. «بحوث وتحقيقات لغوية: القسم الرابع»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ - أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢١١ - ٢٢٤.

المحتويات: بحث يتناول دراسات وتحقيقات لغوية حول صحة وسلامة استعمال بعض الأساليب والتعبيرات اللغوية: تفانى في كذا، تمالك - تماسك، ضاهى، تجاهل - (تعالم)، أنى أتساءل، التطاحن، ساهم.

* * *

🗎 ٨٧: **علي الجارم. «المصادر التي لا افعال لهـا»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٢٥ – ٢٤٠.

المحتويات: بحث يتناول المصادر التي لا أفعال لها ويدخل في هذا الموضوع ما عقد له ابن سيده بابا سماه باب أسماء المصادر التي لا يشتق منها أفعال، فقد أورد من هذه المصادر تسعة وخمسين مصدرًا، رد على خمسة منها. فأثبت لها أفعالا، فبقى أربعة وخمسون مصدرًا لا تزال فيما نقله لا يصح أن يشتق منها أفعال. وقد تم تناول هذا البحث بإفاضة واستيعاب وتنقيب في المعجمات فظهر أن لجميعها أفعالا عدا سبعة منها.

* * *

🗎 ٨٨: **محمد الطاهر بن عاشور. «المترادف في اللغة العربية»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٤١ – ٢٦٨.

المحتويات: ما هو الترادف وتحقيقه. هل المترادف واقع في اللغة العربية؟ معنى الوضع. مذاهب العلماء في إثبات المترادف. أسباب وقوع الترادف في اللغة. فوائد المترادف في اللغة. التحذير من الغفلة عن الفروق بين الكلمات. عطف أحد المترادفين على الآخر.

* * *

🗎 ٨٩: **أنستاس ماري الكرملي. «معنى الصوت المجسد»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٦٩ – ٢٧٤.

المحتويات: كتب اللغة وتفسير معاني الألفاظ. كثرة وجود المعنى في المعجمات. الشواهد في معنى الصوت المجسد.

* * *

🗎 ٩٠: **عبد القادر المغربي. «القتانة والقتين»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٧٥ – ٢٨٠.

المحتويات: بحث يتناول معنى كلمة القتانة والقتين عن طريق مقارنة النصوص اللغوية.

* * *

٩١: أحمد عيسى. «ألعاب الصبيان عند العرب». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٨١ – ٢٩٣.

المحتويات: بحث يتناول ألعاب الصبيان عند العرب فذكر خمسة وستين لعبة مع الشرح.

* * *

٩٢: عيسى إسكندر المعلوف. «اللهجة العامية في لبنان وسورية». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٢٩٤ – ٣١٥.

المحتويات: تاريخ اللهجات العامية العربية. اللهجة العامية في لبنان وسورية: ما اللهجة العربية العامية. الألفاظ العامية واشتقاقها. القلب. الإبدال. الزيادة. النقصان. الدخيل. التصحيف. التحريف. غرابة الاستعمال. عكس المعنى. ارتجال الألفاظ. تغيير الألفاظ عن وضعها. الألفاظ الفصيحة في اللغة العامية.

* * *

٩٣: محمد مظهر سعيد. «مصطلحات علم النفس ومشكلة تعريبها». جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٣١٦ – ٣٢٧.

المحتويات: نشأة علم النفس وتطوره. كلمات اللغة. كلمات من الفلسفة. كلمات من المنطق. الطبيعة. الطب ووظائف الأعضاء. اللغات الأجنبية. علم النفس. كلمات جديدة.

* * *

🗎 **٩٤: عبد الله أمين. «بحث في الطرق التي سلكها العرب عند اشتقاقهم الأفعال من أسماء الأعيان»**. جـ ٤. شعبان ١٣٥٦هـ – أكتوبر ١٩٣٧م. ص ص ٣٢٨ – ٣٤٥.

المحتويات: أوزان الأسماء. الأسماء الثلاثية المجردة وما اشتق منها من أفعال. إعلال الأفعال المشتقة من الأسماء الثلاثية المجردة. الأسماء الرباعية المجردة واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الخماسية المجردة واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الثلاثية المزيدة حرفا واحدا واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الثلاثية المزيدة حرفين واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الثلاثية المزيدة ثلاثة أحرف واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الثلاثية المزيدة أربعة أحرف واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الرباعية المزيدة حرف واحدًا واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الرباعية المزيدة حرفين واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الرباعية المزيدة ثلاثة أحرف واشتقاق الأفعال منها. الأسماء الخماسية المزيدة واشتقاق الأفعال منها.

* * *

🕮 العدد الخامس[*]

✎ العدد الخامس/ الدورة الخامسة:

🗎 **٩٥: محمد توفيق رفعت. «كلمة معالي رئيس المجمع محمد توفيق رفعت باشا (جلسة افتتاح الدورة الخامسة)»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٤ – ٨.

المحتويات: المجمع وتحقيق أغراضه وأهدافه. سرد موجز لأعمال المجمع في الدورة السابقة: أعمال المؤتمر، أعمال اللجان الفرعية.

* * *

[*] اشتمل هذا العدد على أعمال أربع دورات مجمعية؛ من الدورة الخامسة إلى الدورة الثامنة.

🗎 **٩٦: «قرارات المجمع في هده الدورة»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٩ – ١٢.

المحتويات: تمثيل المجمع في المؤتمر الطبي. انفراد الدكتور فيشر بالإشراف على طبع معجمه. طريقة وضع ألفاظ عربية للكلمات الأجنبية المنتهية بالكاسعة. كتابة الجيم اللينة. كتابة (CH) بحروف عربية. ضبط الأعلام الجغرافية. بحث كل علم جغرافي نطق به العرب لكتابته في المصورات وبجانبه المستعمل الآن. الأعلام الجغرافية التي جاءت على صيغة المثنى أو جمع المذكر السالم. اتباع ما جرى عليه العرب في استعمال أداة التعريف. كتابة الأعلام التركية بالحروف العربية. تصوير الحروف المتحركة في الأعلام الأجنبية بحروف العلة إذا اقتضت الحال ذلك. توزيع شارات إنشاء المجمع التذكارية. اقتراحات عرضت على المجمع وأقرها: كهربا (بدون همز). وضع صيغ عربية للمقاييس المختومة بكلمات. تحديد عمل لجنة إصلاح الكتابة العربية. رجاء وزارة المعارف أن تطلب إلى المدارس مراعاة ما يضعه المجمع من ألفاظ ومصطلحات. كتابة بعض الحروف الأجنبية بالحروف العربية ونطقها.

* * *

🗎 **٩٧: «قائمة الأعمال الجغرافية في السودان المصري والحبشة والصومال وشمال إفريقية وغرب آسيا»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ١٣ – ٢٠.

المحتويات: قائمة الأعلام الجغرافية في: السودان المصري الإنجليزي. بلاد الحبشة والصومال وزنجبار. لوبيا. تونس والجزائر والمغرب الأقصى. السودان الأوسط والغربي وما إليها. المديرية الشمالية. كسلا. الخرطوم. مديرية النيل الأزرق. كردفان. دارفور. مديرية أعالي النيل. مديرية خط الاستواء.

* * *

🗎 **٩٨: «تصحيح الأسماء المحرفه الواردة (باطلس خرط الدنيا): عمل مصلحة عموم المساحة سنة ١٩١٩م»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٢١ – ٣١.

المحتويات: تصحيح الأسماء المحرفة: في خرائط فلسطين والشام. الجمهورية التركية. العراق. سورية. جزيرة العرب. بلاد العجم ومايليها. في آسيا الوسطى. بلاد الهند. ملاكة وجزائر الملايو. ANGLO – EGYPTIAN SUDAN. LIBYA. ZANZIBAR. الصومال الانجليزي. الحبشة. إرتريا. الصومال الإيطالي. السودان المصري الانجليزي. جاوة. DUTCH EAST INDIA سمدرة أو سمترة.

* * *

🗎 **٩٩: «مصطلحات في أسماء الحيوان»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ٣٢.

المحتويات: مصطلحات في أسماء علم الحيوان أقرها المجمع في هذه الدورة.

* * *

🗎 **١٠٠: «مصطلحات في علم الأحياء»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٣٣ – ٣٤.

المحتويات: مصطلحات في علم الأحياء أقرها المجمع في هذه الدورة.

* * *

🗎 **١٠١: «مصطلحات الكهربا»**. جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٣٤ – ٣٥.

المحتويات: مصطلحات الكهربا التي أقرها المجمع في هذه الدورة.

* * *

🗎 **١٠٢:** «**مصطلحات الضوء**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٣٥ – ٣٧.

المحتويات: مصطلحات الضوء التي أقرها المجمع في هذه الدورة.

* * *

🗎 **١٠٣:** «**مصطلحات الصوت**». جـ ٥ . ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ٣٧.

المحتويات: مصطلحات الصوت التي أقرها المجمع في هذه الدورة.

* * *

🗎 **١٠٤:** «**مصطلحات أسماء الأجهزة والآلات الطبيعية وغيرها التي أقرها المجمع في هذه الدورة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٣٧ – ٣٩.

المحتويات: المصطلحات المنتهية بمقطع Scope المصطلحات المنتهية بمقطع Meter. الكلمات المنتهية بمقطع Graph.

* * *

🗎 **١٠٥:** «**المصطلحات الرياضية**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٤٠ –٤٦.

المحتويات: المصطلحات الرياضية التي أقرها المجمع في هذه الدورة.

* * *

🗎 **١٠٦:** «**تعقيب وتصحيح لبعض المصطلحات في علوم الرياضة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٤٦ – ٤٩.

المحتويات: تعقيب وتصحيح لبعض المصطلحات في علوم الرياضة وردت في الجزء الثالث من مجلة المجمع.

* * *

🗎 **١٠٧:** **أحمد علي الإسكندري. «اقتراحات أسماء عربية لمصطلحات كيميائية».** جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٤٩ – ٥٧.

المحتويات: مصطلحات الكيمياء غير العضوية. اسماء العناصر غير الفلزية باللغة العربية. أسماء العناصر الفلزية وقد وضعت أسماؤها على وزن فعّال للنسب والمبالغة. أسماء الأجسام الثنائية العناصر. الأجسام الثلاثية: الحوامض. الأملاح. الكيمياء العضوية المفحمية. الكحولات. الأثيرات. أنواع الأغوال. المواد الدسمة. المواد السكرية. الحوامض العضوية.

* * *

١٠٨: محمد حسين هيكل. «كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد حسين هيكل باشا (في تأبين فقيدي المجمع: الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. نلينو)». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٥٨ – ٦٠.

المحتويات: كلمة ألقاها وزير المعارف في حفل تأبين فقيدي المجمع، تسجل اعتراف بجميل هذين الرجلين اللذين خدما لغتها فأسديا لها وللعربية يدا تشكرهما مصر عليها.

* * *

١٠٩: محمد توفيق رفعت. «كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد رفعت باشا (في تأبين فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. نلينو)». جـ ٥. ١٩٤٨.

الدورة الخامسة. ص ٦٠.

المحتويات: كلمة ألقاها رئيس المجمع في حفل تأبين فقيدي المجمع.

* * *

١١٠: منصور فهمي. «كلمة الدكتور منصور فهمي عضو المجمع (في تأبين فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. نلينو)». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٦١ – ٦٦.

المحتويات: رثاء فقيدي المجمع. نشاة مجمع اللغة العربية الملكي. رثاء الشيخ والي أول من أخفت الموت صوته في المجمع. رثاء الشيخ أحمد علي الإسكندرى: نشأة الفقيد. هجرته إلى القاهرة والتحاقه بالأزهر. انتقاله إلى دار العلوم وتخرجه منها. مشواره الوظيفي. الإسكندري واللغة العربية. الإسكندري والتراث العربي. نشاطه المجمعي. رثاء الأستاذ ك. ا. نلينو: سجاياه وخصاله. حبه للعربية وبلاد العرب. نشاطه المجمعي.

* * *

١١١: ليتمان. «كلمة حضرة الأستاذ ليتمان عضو المجمع (في تأبين فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. نلينو)». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٦٦ – ٦٩.

المحتويات: رثاء الشيخ حسين والي والشيخ أحمد الإسكندري. رثاء الأستاذ المستشرق «نلينو»: نبوغه في علم المشرقيات. تمكنه من الفصحى كتابة ونطقا. المولد والنشأة. مشواره العلمي والأكاديمي. أسفاره. مناصبه. مؤلفاته وجهوده العلمية.

* * *

١١٢: علي الجارم. «قصيدة الأستاذ علي الجارم بك عضو المجمع (في تأبين فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. نلينو)». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٧٠ – ٧٢.

المحتويات: قصيدة في رثاء فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري والأستاذ نلينو.

* * *

١١٣: عمر الإسكندري. «كلمة شكر لحضرة الأستاذ عمر الإسكندري (في تأبين فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. بلينو)». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٧٢ – ٧٣.

المحتويات: شكر واجب على الحفل المهيب وجميل التسرية.

* * *

١١٤: «**كلمة حضرة السعادة وزير إيطاليا المفوض (في تأبين فقيدي المجمع الشيخ أحمد الإسكندري. الأستاذ ك. ا. نلينو)**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الخامسة. ص ص ٧٣ –٧٥.

المحتويات: رثاء المستشرق المشهور كارلو ألفونسو نلينو. جهوده في البحوث العلمية الإسلامية. مؤلفاته الفكرية. مناصبه العلمية والأكاديمية.

* * *

العدد الخامس/ الدورة السادسة:

١١٥: «**مرسوم خاص بإطلاق اسم فؤاد الاول على مؤسسات عامة نشأت في رعايته**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ٧٩ – ٨٠.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بتاريخ ١١ جمادى الثانية ١٣٥٧هـ – ٧ أغسطس سنة ١٩٣٨م.

* * *

١١٦: محمد حسين هيكل. «**كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد حسين هيكل باشا (جلسة الافتتاح)**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ٨٢ – ٨٣.

المحتويات: كلمة السيد معالي وزير المعارف حول جهود المجمع وأعماله. قانون المجمع والعرض على البرلمان.

* * *

١١٧: محمد توفيق رفعت. «**كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد توفيق رفعت باشا (جلسة الافتتاح)**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ٨٣ – ٨٧.

المحتويات: كلمة السيد رئيس المجمع حول تعزيز الصلة والتعاون بين المجمع المصري والإيراني. تخليد ذكرى الملك الراحل. رثاء الراحلين من أعضاء المجمع. عرض موجز لأعمال المجمع في دورته الماضية.

* * *

١١٨: «قرارات المجمع في هذه الدورة». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ٨٨ – ٩٠.

المحتويات: وسائل الاتصال بالجمهور لنشر كلمات الشؤون العامة التي يقرها المجمع. نشر مصطلحات المجمع في معاهد التعليم. طبع معجم النجاري بك. تأليف لجنة لبحث منهج تيسير القواعد الذي أرسلته وزارة المعارف إلى المجمع. تمثيل المجمع في المؤتمر الطبي. قرار ترجمة الكلمات المنتهية بـ (able). المصطلحات الكيميائية وإمكان ترجمتها.

* * *

١١٩: «تقرير في شأن المعجم اللغوي الوسيط وقرار للمجمع بشأنه». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ٩٠ – ٩١.

المحتويات: تقرير رئيس اللجنة مصحوبا بنماذج لبعض مواد المعجم وقد عرض هذا التقرير على المؤتمر.

* * *

١٢٠: «تقرير ممثلي المجمع في المؤتمر الطبي الذي عقد ببغداد سنة ١٩٣٨». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ٩١ – ٩٤.

المحتويات: تقرير موجز عن الاشتراك في المؤتمر الطبي العاشر المنعقد ببغداد من ٩ فبراير سنة ١٩٣٨ إلى ١٣ منه.

* * *

🗎 **١٢١: عبد القادر المغربي. «حول قرار التعريب». جـ ٥. ١٩٤٨.** الدورة السادسة. ص ص ٩٤ – ٩٩.

المحتويات: تقرير مقدم إلى لجنة الشؤون العامة بالمجمع، لبحث «كلمات الحياة العامة» والنظر في وسائل اختيارها ونشرها، وجعل أساس مقترحاته، تعديل قرار التعريب الذي سبق للمجمع إصداره في أولى دوراته. وقد أشار حضرة الأستاذ علي الجارم بك إلى هذا التقرير، وقال «إن قرار التعريب الذي وضعه المجمع في دورته الأولى مبهم ومحاط بالغموض» فتلى التقرير، وتلته مناقشة بين حضرات الأعضاء حول قرار التعريب.

* * *

🗎 **١٢٢: أنستاس ماري الكرملي. «بحث في النسب إلى كلمة كيمياء». جـ ٥. ١٩٤٨.**

الدورة السادسة. ص ص ١٠٠ – ١٠١.

المحتويات: أوجه ورود كلمة كيمياء في اللغة. كلمة كيمياء من حيث النسبة.

* * *

🗎 **١٢٣: أنستاس ماري الكرملي «بحثان في كلمة موسيقى». جـ ٥. ١٩٤٨.**

الدورة السادسة. ص ص ١٠١ – ١٠٥.

المحتويات: في أثناء نظر المصطلحات الموسيقية ألقى الأستاذ الأب أنستاس ماري الكرملي بحثا في كلمة (موسيقى)، ورد عليه الدكتور ا. فيشر ببحث آخر.

* * *

🗎 **١٢٤: «المصطلحات التي أقرها المجمع في هذه الدورة: علم الأحياء». جـ ٥. ١٩٤٨.** الدورة السادسة. ص ص ١٠٦ – ١١١.

المحتويات: مجموعة المصطلحات التي أقرها المجمع في هذه الدورة في علم الأحياء.

* * *

🗎 **١٢٥:** «**المصطلحات التي أقرها المجمع في هذه الدورة: علم الحرارة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ١١٢ – ١١٩.

المحتويات: مجموعة المصطلحات التي أقرها المجمع في هذه الدورة في علم الحرارة.

* * *

🗎 **١٢٦:** «**المصطلحات التي أقرها المجمع في هذه الدورة: الكهربا واللاسلكي**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ١٢٠ – ١٢٣.

المحتويات: مجموعة المصطلحات التي أقرها المجمع في هذه الدورة في الكهربا واللاسلكي.

* * *

🗎 **١٢٧:** «**المصطلحات الرياضية التي أقرت في هذه الدورة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ١٢٤ – ١٥٨.

المحتويات: مجموعة المصطلحات الرياضية التي أقرت في هذه الدورة مع تعريفاتها، مرتبة حسب عرضها على المجمع.

* * *

🗎 **١٢٨:** «**مصطلحات الموسيقى**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السادسة. ص ص ١٥٩ – ١٦٨.

المحتويات: مجموعة المصطلحات الموسيقية التي أقرت في هذه الدورة، مرتبة على حسب عرضها على المجمع.

* * *

العدد الخامس: الدورة السابعه:

١٢٩: «**مرسوم بتعديل بعض أحكام المرسوم الصادر بإنشاء مجمع فؤاد الأول للغة العربية**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ص ١٧١ – ١٧٣.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر في ٢٨ مايو ١٩٤٠م.

* * *

١٣٠: «**مرسوم بتعيين أعضاء عاملين بمجمع فؤاد الأول للغة العربيـــة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ١٧٤.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بقصر عابدين في ٢٥ شوال سنة ١٣٥٩هـــ – ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٤٠م.

* * *

١٣١: «**اللائحة الداخلية للمجمع**». جـ ٥. ١٩٤٨. الـــدورة الســـابعة. ص ص ١٧٥ – ١٧٧.

المحتويات: أغراض المجمع ووسائل تحقيقها. عضوية المجمع وهيئاتـــه المختلفـــة وإدارته. كاتب السر. المراقب الإداري للمجمع.

* * *

١٣٢: «**قرار وزاري رقم ٥٤٢٥ بتاريخ ١٩ ديسمبر ســـنة ١٩٤٠م بشـــأن تأليف مكتب مجمع فؤاد الأول للغة العربية**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الســـابعة. ص ١٧٨.

المحتويات: قرار من ثلاث مواد، صدر بتاريخ ١٩ ديسمبر ١٩٤٠م.

* * *

١٣٣: «**قرار وزاري رقم ٥٤٣٤ بتاريخ ٦ فبرايـــر ســـنة ١٩٤١: بتيســـير الكتابة والقواعد وتشجيع الإنتاج الأدبي الحديث**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ١٧٩.

المحتويات: قرار من ثلاث مواد، صدر بتاريخ ٦ فبراير ١٩٤١م.

* * *

🗎 ١٣٤: **محمد توفيق رفعت. «كلمة معالي رئيس المجمع محمد توفيق رفعت باشا (جلسة افتتاح مجلس المجمع)».** جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ص ١٨٠ – ١٨١.

المحتويات: ولاية الكاتب الأديب الدكتور محمد حسين هيكل باشا لوزارة المعارف، وعضويته للمجمع. تعديل المرسوم الصادر بإنشاء المجمع.

* * *

🗎 ١٣٥: **محمد حسين هيكل. «كلمة حضرة صاحب المعالي وزير المعارف (جلسة افتتاح مجلس المجمع)».** جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ص ١٨١ – ١٨٢.

المحتويات: تعديل نظام المجمع. اللغة وقوام الحياة. زيادة عدد أعضاء المجمع والقصد منها.

* * *

🗎 ١٣٦: **محمد توفيق رفعت «كلمة معالي رئيس المجمع الدكتور محمد توفيق رفعت (في جلسة الافتتاح لمؤتمر المجمع)».** جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ص ١٨٣ – ١٨٤.

المحتويات: النظام الجديد لعمل المجمع وأثره. زيادة أعضاء المجمع وأثره في عمل المجمع.

* * *

🗎 ١٣٧: **محمد حسين هيكل. «كلمة معالي وزير المعارف (في جلسة الافتتاح لمؤتمر المجمع)».** جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ص ١٨٤ – ١٩٠.

المحتويات: المجمع وبلوغ الأهداف المنشودة. المجمع الفرنسي ومعجمه الأول للغة الفرنسية. مجهودات المجمع. المجمع وتعليم اللغة. اللغة وتلبية حاجات العصر. العامية والثروة اللغوية الحية ووجوب الانتفاع بها. المعجم التاريخي للغة العربية. المجمع وتيسير اللغة العربية.

* * *

١٣٨: «**قرارات المجلس والمؤتمر**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة السابعة. ص ص ١٩١ – ٢٠٣.

المحتويات: دعوة المؤتمر. اللجان: لجنة المعجم ولجانها الفرعية، لجنة اللهجات ونشر النصوص القديمة، لجنة الأصول، لجنة الأدب، لجنة المصطلحات الطبية. مصطلحات المجمع وطريقة إعدادها. تبادل الأعضاء المراسلين بين مجمع اللغة العربية ومجمع اللغة الفارسية بطهران. معجم ألفاظ القرآن. معجم فيشر. الانتخاب لرياسة المجمع. كاتب سر المجمع.

* * *

العدد الخامس: الدورة الثامنة:

١٣٩: «**وفاة عضو واستقالة آخر**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٠٧ – ٢٠٨.

المحتويات: عبد القادر حمزة باشا، وفاته، وإعلان خلو مكانه. كلمة معالي رئيس المجمع الدكتور محمد توفيق رفعت باشا في تأبين الفقيد. استقالة فضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغي من عضوية المجمع.

* * *

١٤٠: «**قرارات مجلس المجمع في هذه الدورة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٠٨ – ٢١٣.

المحتويات: قرارات بشأن نظام العمل في المجمع: طريقة اختيار الخبراء في المجمع، اتصال المجمع بأعضائه المقيمين في الخارج، تعذر انعقاد المؤتمر هذا العام. ضم عضوين إلى لجنة المعجم. مقرر مصطلحات الطب في المجلس. قرارات علمية للمجلس في هذه الدورة. مسابقة وزارة المعارف للقصة المصرية إحالتها إلى المجمع وقراراته بشأنها.

* * *

١٤١: «**مصطلحات علم البكتريا التي أقرت في هذه الدورة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢١٤ – ٢٢١.

المحتويات: وردت على هذه المصطلحات ملاحظات نظرها المجمع في مؤتمري الدورتين الثانية عشرة والثالثة عشرة وبعد مناقشتها وبحثها وفق على تعديل بعض هذه المصطلحات إلى الصورة الواردة هنا.

* * *

١٤٢: «**مصطلحات علم الأمراض التي أقرت في هذه الدورة**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٢٢ – ٢٣٣.

المحتويات: وردت على هذه المصطلحات ملاحظات نظرها المجمع في مؤتمري الدورتين الثانية عشرة والثالثة عشرة وبعد مناقشتها وبحثها وفق على تعديل بعض هذه المصطلحات إلى الصورة الواردة هنا.

* * *

١٤٣: «**ما قرر من المتفرقات التابعة لمصطلحات علم الأمراض**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٣٤ – ٢٣٨.

المحتويات: ما قرر من المتفرقات التابعة لمصطلحات علم الأمراض في هذه الدورة.

* * *

١٤٤: «**مصطلحات علم الرمد**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٣٩ – ٢٥١.

المحتويات: مصطلحات علم الرمد التي أقرت في هذه الدورة.

* * *

١٤٥: «**ما قرر من المتفرقات**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٥٢ – ٢٥٤.

المحتويات: ما قرر من المتفرقات في هذه الدورة.

* * *

١٤٦: «**فهارس الجزء الخامس**». جـ ٥. ١٩٤٨. الدورة الثامنة. ص ص ٢٥٥ – ٣١٩.

المحتويات: معجم المصطلحات الرياضية التي أقرت في الدورتين الخامسة والسادسة. معجم مصطلحات الكهرباء والضوء والصوت. معجم مصطلحات الموسيقى. فهرس الأعلام. فهرس الأمكنة والبقاع. فهرس أسماء الكتب. فهرس الآيات القرآنية. فهرس الأبيات الشعرية.

* * *

العدد السادس(*)

العدد السادس: الدورة التاسعة:

١٤٧: «**المرسوم الملكى بتعيين حضرة صاحب المعالي محمد توفيق باشا رئيسًا للمجمع**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاسعة. ص ٣.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بقصر عابدين في ٢٢ ذى الحجة سنة ١٣٦١هـ (٣٠ ديسمبر سنة ١٩٤٢م).

* * *

(*) يشتمل هذا العدد على أعمال أربع دورات مجمعية؛ من الدورة التاسعة حتى الدورة الثانية عشرة.

١٤٨: «مرسوم بتعيين أعضاء عاملين بمجمع فؤاد الأول للغة العربيـــة». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاسعة. ص ٤.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بسراي عابدين فـــي ٢٢ ذى الحجـــة ســـنة ١٣٦١هـ (٣٠ ديسمبر سنة ١٩٤٢م).

* * *

١٤٩: أحمد نجيب الهلالي. «كلمة حضرة صاحب المعالي أحمد نجيب الهلالي باشا وزير المعارف (استقبال الأعضاء الجدد)». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاســعة. ص ص ٥ – ٦.

المحتويات: تهنئة للأعضاء الجدد بالثقة والتقدير. تلاقي الأمـــاني علـــى النهـــوض باللغة العربية.

* * *

١٥٠: محمد توفيق رفعت. «كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد توفيق رفعت باشا رئيس المجمع (استقبال الأعضاء الجـــدد)». جـ ٦. ١٩٥١. الـــدورة التاسعة. ص ٦.

المحتويات: التوفيق في اختيار الأعضاء الجدد. اللغة العربية ومســـايرة الحضـــارة الحديثة. وزير المعارف والعناية بالمجمع.

* * *

١٥١: منصور فهمي. «كلمة صاحب العزة الدكتور منصور فهمي بـــك كاتـــب سر المجمع (استقبال الأعضاء الجدد)». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاســعة. ص ٧ – ١١.

المحتويات: النهضة المصرية الحديثة ومحاولات خدمة اللغـــة العربيـــة. أهـــداف المجمع وأغراضه. اللغة وبقاء الأمة. مجهود المجامع اللغوية. ســـرد مـــا أنجـــزه

المجمع من الأعمال على مدار عام مضى. ذكر طرف من الفضل للسادة الأعضاء الجدد.

* * *

🗎 **١٥٢: أحمد إبراهيم. «كلمة صاحب العزة الشيخ أحمد إبراهيم بك عن الأعضاء الجدد (استقبال الأعضاء الجدد)»**. جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاسعة. ص ص ١١ – ١٢.

المحتويات: الشكر على الاختيار. العناية بالمصطلحات وجهود المجمع. اللغة والتجديد والنمو.

* * *

🗎 **١٥٣: محمد توفيق رفعت. «نعي الأستاذ الشيخ عبد العزيز البشري المراقب الإداري للمجمع»**. جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاسعة. ص ١٣.

المحتويات: كلمة رئيس المجمع في تأبين صاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ عبد العزيز البشري المراقب الإدارى للمجمع. تعيين حضرة الأستاذ عبد الفتاح الصعيدي رئيس التحرير والإدارة بالمجمع مراقبًا إداريًا له.

* * *

🗎 **١٥٤: «قرارات المجمع في هذه الدورة»**. جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاسعة. ص ص ١٤ – ٢٠.

المحتويات: قرار قبول استقالة صاحب الفضيلة الشيخ محمد مصطفى المراغي. إعلان خلو مكانين لعضوية المجمع. اشتراك الأعضاء الجدد في اللجان. تأليف لجنة للكيمياء ولجنة للهندسة والفنون الجميلة. خبيران للجنة العمارة والفنون الجميلة. مشروع جمع كلمات الحياة العامة. اقتراح الحروف اللاتينية للكتابة العربية. اقتراح البدء في المعجم اللغوي التاريخي. تمثيل المجمع في مؤتمرين طبيين. جائزة فاروق الأول للشعر العربي والقصة المصرية. جائزة لدراسة حركة

الترجمة. مراجعة القصص الفائزة في مسابقة وزارة المعارف. تعيين عضو مكان آخر في مكتب المجمع.

* * *

🗎 **١٥٥:** «**مصطلحات القانون المدني مرتبة على حسب أبواب هذا العلم**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة التاسعة. ص ص ٢١ – ٦١.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة الاقتصاد والقانون بالمجمع، وأقرها المجلس في الدورة التاسعة. وأقرها المؤتمر في الدورات العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة والسادسة عشرة بعد نظر بعض الملاحظات عليها.

* * *

✍ **العدد السادس: الدورة العاشرة:**

🗎 **١٥٦:** «**قرار وزاري رقم ٦٠١٠ بتاريخ ١٢ / ١ / ١٩٤٤م**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ٦٥

المحتويات: قرار من مادتين، أصدره وزير المعارف في ١٢ / ١ / ١٩٤٤.

* * *

🗎 **١٥٧:** «**وفاة معالي محمد توفيق رفعت باشا رئيس المجمع**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ٦٦.

المحتويات: نعي سعادة الدكتور فارس نمر باشا إلى مجلس المجمع حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد توفيق رفعت باشا رئيس المجمع.

* * *

🗎 **١٥٨:** **أحمد نجيب الهلالي**. «**كلمة حضرة صاحب المعالي أحمد نجيب الهلالي باشا وزير المعارف (افتتاح مؤتمر المجمع)**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ٦٨.

المحتويات: عودة حضور الأعضاء الاجلاء من البلاد الشقيقة. قرب عودة العالم إلى السلام. المجمع وصيانة اللغة العربية.

* * *

١٥٩: محمد توفيق رفعت. «كتاب حضرة صاحب المعالي محمد توفيق باشا رئيس المجمع (افتتاح مؤتمر المجمع)». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ٦٩.

المحتويات: تهنئة بافتتاح المؤتمر. تقديم العذر لعدم التمكن من الحضور.

* * *

١٦٠: فارس نمر. «كلمة حضرة صاحب السعادة الدكتور فارس نمر باشا رئيس المجمع (النائب) في (افتتاح مؤتمر المجمع)». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ٦٩ – ٧٠.

المحتويات: عودة السادة الأعضاء التي حالت الظروف دون حضورهم أعوامًا متوالية. وزير المعارف ومناصرة المجمع.

* * *

١٦١: منصور فهمي. «كلمة حضرة صاحب العزة الدكتور منصور بك فهمي كاتب سر المجمع (افتتاح مؤتمر المجمع)». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ٧٠ – ٧٤.

المحتويات: عودة جمع شمل أعضاء المجمع. الحوائل التي حالت دون اتصال انعقاد المؤتمر عاما بعد عام. أهم شؤون المجمع منذ تعذر انعقاد مؤتمره من سنة ١٩٣٩م إلى ١٩٤٣م.

* * *

١٦٢: «قرار المجمع في هذه الدورة». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ٧٥ – ٨٦.

المحتويات: القرارات العلمية: قياس اربع صيغ عربية. جمع الجمع. جمع المصدر. المصدر على وزن تفعال. فعَّل. ترجمة الكلمات الأجنبية المنتهية بالكاسعة oid. القرارات الإدارية والتنظيمية: عقد مؤتمر المجمع. أعمال المؤتمر في هذه الدورة. ضم الأعضاء الشرقيين والمستشرقين إلى لجان المجمع. عرض مصطلحات المجمع على الهيئات العلمية في البلاد العربية. نشر المصطلحات التي سبق لمجلس المجمع إقرارها. إصدار مجلة المجمع. تمثيل المجمع في المؤتمر الطبي العربي السادس. تمثيل المجمع في مؤتمر جمعية الصيدلة المصرية الأول. اختيار خبير للجنة القانون والاقتصاد. ضم عضو إلى لجنة معجم القرآن بدلا من عضو آخر. رأى المجمع في كتاب جامع مسانيد صحيح البخاري للأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي. رياسة المجمع في غياب الرئيس. الانتخاب لمكتب المجمع. انتخاب كاتب سر المجمع. معجم ألفاظ القرآن. مشروع تيسير الكتابة العربية. جائزة فاروق الأول للشعر العربي.

* * *

🗎 **١٦٣: أحمد أمين. «اقتراح ببعض الإصلاح في متن اللغة».** جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ٨٦ – ٩٣.

المحتويات: اللغة العربية ومسايرة النمو والتطور. تاريخ اللغة العربية. نمو العامية على حساب الفصحى. اللغة وفتح باب الاجتهاد. اقتراحات لإصلاح متن اللغة العربية. الاستفادة بتجارب الأمم في عملية الإصلاح.

* * *

🗎 **١٦٤: محمد الخضر حسين. «(رد على) اقتراح ببعض الإصلاح في متن اللغة».**

جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ٩٣ – ١٠٢.

المحتويات: رد على اقتراح حضرة الاستاذ احمد امين «لبعض الإصلاح في متن اللغة» فقد تضمن الاقتراح آراء مقبولة، وآراء كان المجمع قد أقرها وجرى عليها في وضع كثير من المصطلحات، وأراء يصح أن تكون موضع بحث ومناقشة.

* * *

١٦٥: إبراهيم حمروش «رد على اقتراح ببعض الإصلاح في متن اللغة». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ١٠٣ – ١٠٨.

المحتويات: رد على اقتراح حضرة الأستاذ أحمد أمين «لبعض الإصلاح في متن اللغة» فذهب إلى التخفيف من مفردات اللغة وإماتتها إلا من المعجمات التاريخية وقال إن أولى الكلمات بالطرح والإماتة هى: الكلمات الحوشية، بعض المترادفات الكثيرة، المشترك بين الضدين ورأى التخفيف من المشترك الآخر بقدر الإمكان. وقد تضمن الاقتراح آراء مقبولة وآراء يصح أن تكون موضع بحث ومناقشة.

* * *

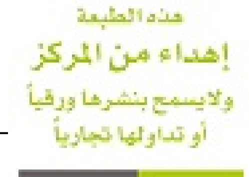
١٦٦: «مصطلحات علم الاقتصاد السياسي التي أقرها المجمع: مرتبة على حسب أبواب هذا العلم». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ١٠٩ – ١٤٤.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة الاقتصاد والقانون بالمجمع ونظرها المجلس في الدورة العاشرة ثم أقرها المؤتمر في الدورة الحادية عشرة.

* * *

١٦٧: «مصطلحات علم الصحة». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ١٤٥ – ١٥٠.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة العلوم الطبية بالمجمع، وعرضت على المجلس في الدورة العاشرة، وأقر المجلس والمؤتمر طائفة منها، وستعرض تعاريفها على المؤتمر للنظر فيها وإقرارها تمهيدًا لإدراجها في المعجم الذي يعده المجمع.



* * *

🗎 **١٦٨:** «**مصطلحات علم الرمد**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة العاشرة. ص ص ١٥١ – ١٥٥.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة العلوم الطبية بالمجمع، وعرضت على المجلس في الدورة العاشرة، ووردت المجمع ملاحظات عليها نظرها المؤتمر في الدورة الحادية عشرة، وقد أقر المجلس والمؤتمر طائفة من هذه المصطلحات، وستعرض تعاريفها على المؤتمر للنظر فيها وإقرارها تمهيدًا لإدراجها في المعجم الذي يعده المجمع.

* * *

🖉 **العدد السادس: الدورة الحادية عشرة:**

🗎 **١٦٩:** «**مرسوم بتعيين رئيس مجمع فؤاد الأول للغة العربية**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ١٥٩.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بقصر عابدين في ٣١ يناير ١٩٤٥م.

* * *

🗎 **١٧٠:** «**مرسوم بتعيين عضو عامل بمجمع فؤاد الأول للغة العربية**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ١٦٠.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بقصر عابدين في ١٨ جمادى الأولى سنة ١٣٦٤هـ – (٣٠ إبريل ١٩٤٥م).

* * *

🗎 **١٧١:** **محمد حسين هيكل**. «**كلمة حضرة صاحب المعالي الدكتور محمد حسين هيكل باشا وزير المعارف (افتتاح مؤتمر المجمع)**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ص ١٦٢ – ١٦٥.

المحتويات: تحية للأعضاء من الاقطار الشرقية واوربا. أعمال المجمع مؤتمره ومجلسه. المجمع وأثره في الحياة الثقافية.

* * *

🗎 ١٧٢: **علي إبراهيم. «كلمة حضرة صاحب السعادة الدكتور علي إبراهيم باشا رئيس المجمع (النائب) في (افتتاح مؤتمر المجمع)».** جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ص ١٦٦ – ١٦٧.

المحتويات: الترحيب بأعضاء المجمع الشرقيين والمستشرقين. أهداف المجمع.

* * *

🗎 ١٧٣: **منصور فهمي. «كلمة حضرة صاحب السعادة الدكتور منصور فهمي باشا كاتب سر المجمع (افتتاح مؤتمر المجمع)».** جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ص ١٦٧ – ١٧١.

المحتويات: الترحيب بأعضاء المجمع. رثاء الأعضاء الراحلين. سرد أعمال أنجزها المجمع أو هو ماض في إنجازها عن طريق مؤتمره ومجلسه ولجانه.

* * *

🗎 ١٧٤: **«قرارات المجمع في هذه الدورة».** جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ص ١٧٢ – ١٩٨.

المحتويات: قراران علميان: عود إلى قرار قياسية صيغة فعَّل. عود إلى قرار اتصال "لا" بالاسم. القرارات الإدارية والتنظيمية: عقد مؤتمر المجمع ومنهج أعماله. مشروع استقلال المجمع. مشروع إعداد ألفاظ للمسميات الحديثة. طبع مجلة المجمع ومحاضره. جوائز المجمع الأدبية. رأي المجمع في كتاب «مشكلة اللغة العربية». نظام تتويج الكتب. تأليف لجان جديدة بالمجمع. الاكتفاء بالدكتور أحمد زكي بك خبيرا للكيمياء. اختيار خبير للجنة العمارة والفنون الجميلة بدلا من خبير آخر. اختيار خبير للجنة المصطلحات الطبية. ضم عضو إلى لجنة اللهجات.

ترشيح عضو جديد للمجمع. الترشيح لرياسة المجمع. قرارات بشأن المعجم اللغوي الوسيط: نظامه وطريقة العمل فيه. قرارات مؤتمر المجمع في تيسير قواعد اللغة العربية. قرارات مؤتمر المجمع.

* * *

🗎 **١٧٥:** «**مصطلحات في علم التشريح**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الحادية عشرة. ص ص ١٩٨ – ٢٠٤.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة العلوم الطبية بالمجمع، وعرضت على المجلس في الدورة الحادية عشرة، وأقر المجلس والمؤتمر طائفة منها، وستعرض تعاريفها على المؤتمر للنظر فيها وإقرارها تمهيدًا لإدراجها في المعجم الذي يعده المجمع.

* * *

✎ **العدد السادس: الدورة الثانية عشرة:**

🗎 **١٧٦:** «**قرار وزاري رقم ٦٥٦٤ صادر بتاريخ ٢٣ / ١٠ /١٩٤٥**». جـ ٦ . ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ٢٠٧.

المحتويات: قرار من مادتين، أصدره وزير المعارف بتاريخ ٢٣ / ١٢ / ١٩٤٥م.

* * *

🗎 **١٧٧:** «**نعي عضو بالمجمع**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ٢٠٨.

المحتويات: نعي المرحوم الشيخ أحمد إبراهيم بك، حم القضاء فيه في السادس عشر من شهر أكتوبر ١٩٤٥.

* * *

🗎 **١٧٨:** **أحمد لطفي السيد. «كلمة حضرة صاحب السعادة أحمد لطفي السيد باشا رئيس المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢١٠ – ٢١١.

المحتويات: نشاط المجمع في تحقيق اغراضه. اثر الحرب في نشاط المجمع. زيادة عدد أعضاء المجمع.

* * *

🗎 ١٧٩: **منصور فهمي. «كلمة كاتب السر حضرة صاحب السعادة منصور فهمي باشا (جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢١١ – ٢١٦.

المحتويات: ترحيب بالأعضاء الشرقيين والمستشرقين. سرد لأعمال أنجزها المجمع أو هو ماض في إنجازها.

* * *

🗎 ١٨٠: **طه حسين. «كلمة حضرة صاحب العزة الدكتور طه حسين بك (جلسة استقبال حضرة صاحب المعالي الدكتور عبد الحميد بدوي باشا عضو المجمع)».** جـ ٦ . ١٩٥١.

الدورة الثانية عشر. ص ص ٢١٧ – ٢٢٦.

المحتويات: النشأة والمشوار التعليمي. عمله في سلك النيابة. رحلته إلى فرنسا. مداعبة عبد الحميد بدوي للشعر. مشواره الأكاديمي ومناصبه التي تولاها. بيئة عبد الحميد بدوي الثقافية. بدوي واللغات. عبد الحميد بدوي والتاريخ المصري الحديث.

* * *

🗎 ١٨١: **عبد العزيز فهمي. «كلمة حضرة صاحب المعالي عبد العزيز فهمي باشا (جلسة استقبال حضرة صاحب المعالي الدكتور عبد الحميد بدوي باشا عضو المجمع)».**

جـ ٦ . ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢٢٦ – ٢٢٧.

المحتويات: شهادة عبد العزيز فهمي باشا في شأن عبد الحميد بدوي باشا.

* * *

١٨٢: عبد الحميد بدوي. «كلمه حضرة صاحب المعالي الدكتور عبد الحميد بدوي باشا (جلسة استقبال حضرة صاحب المعالي عبد الحميد بدوي باشا عضو المجمع)». جـ ٦ . ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ٢٢٧ – ٢٣٢.

المحتويات: المجمع كركن من أركان النهضة. مكانة اللغة. اللغة العربية واتصالها باللغات الأخرى. اللغة العربية واستيعاب المدنية الغربية. المجمع والعناية بالألفاظ والمصطلحات. رثاء محمد توفيق رفعت باشا.

* * *

١٨٣: «قرارات المجمع في هذه الدورة». جـ ٦ . ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢٣٣ – ٢٤٤.

المحتويات: القرارات الإدارية والتنظيمية: عقد المؤتمر ومنهاج أعماله. انعقاد مجلس المجمع بصورة لجنة عامة. تنظيم أعمال المجمع. تعريف المصطلحات قبل عرضها على المجلس والمؤتمر. إرسال المصطلحات إلى أعضاء المؤتمر وإلى الهيئات العلمية بعد فراغ اللجان من نظرها. تعديل لجنة الأدب. توزيع أعضاء المجمع على اللجان. انتداب بعض الأساتذة للعمل في لجنة المعجم الوسيط. اختيار مساعدين للعمل في لجنة معجم القرآن. مسابقة تيسير الكتابة العربية. بناء دار للمجمع.

* * *

١٨٤: «مسابقات المجمع الأدبية». جـ ٦ . ١٩٥١م. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢٤٥ – ٢٤٧.

المحتويات: أحسن رسالة في دراسة حركة الترجمة في القرن التاسع عشر، جائزة فاروق الأول للقصة. جوائز المجمع الأدبية لسنة ١٩٤٦م.

* * *

١٨٥: «**مصطلحات القانون التجاري التي اقرها المجمع**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢٤٨ – ٢٦٣.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة الاقتصاد والقانون بالمجمع، وعرضت على المجلس في الدورتين الحادية عشرة والثانية عشرة، وتلقى المجمع ملاحظات عليها، ثم عرضت على المؤتمر في الدورة الثانية عشرة، فأقرها، وستعرض تعاريفها على المؤتمر للنظر فيها وإقرارها تمهيدًا لإدراجها في المعجم الذي يعده المجمع.

* * *

١٨٦: «**مصطلحات كيميائية**». جـ ٦. ١٩٥١. الدورة الثانية عشر. ص ص ٢٦٤ – ٢٧٠.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها لجنة الكيمياء والطبيعة بالمجمع وعرضت على المجلس في الدورة الثانية عشرة، وستعرض تعاريفها على المؤتمر للنظر فيها وإقرارها تمهيدًا لإدراجها في المعجم الذي يعده المجمع.

* * *

١٨٧: «**فهارس الجزء السادس**». جـ ٦. ١٩٥١. ص ص ٢٧١ – ٣٨٦.

المحتويات: معجم المصطلحات القانونية والاقتصادية الواردة في هذا الجزء. فهرس القرارات العلمية. فهرس القرارات الإدارية والتنظيمية. فهرس الشواهد: الآيات القرآنية. الأمثال. الأبيات الشعرية. فهرس أسماء الكتب. فهرس أسماء المؤلفين.

* * *

العدد السابع**

العدد السابع: الدورة الثالثة عشرة:

١٨٨: «مرسوم بتعديل بعض أحكام المرسوم الصادر بإنشاء مجمع فؤاد الأول للغة العربية». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ٣.

المحتويات: مرسوم بمادتين يعدل المادتين ٤، ١٣ من المرسوم الصادر بإنشاء مجمع فؤاد الأول للغة العربية.

* * *

١٨٩: «مرسوم بتعيين أعضاء عاملين بمجمع فؤاد الأول للغة العربية». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ٤.

المحتويات: مرسوم من مادتين بتعيين أعضاء بمجمع فؤاد الأول للغة العربية.

* * *

١٩٠: أحمد لطفي السيد. «كلمة حضرة الأستاذ أحمد لطفي السيد رئيس المجمع».

جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ٥.

المحتويات: كلمة حضرة الأستاذ أحمد لطفي السيد رئيس المجمع في جلسة استقبال الأعضاء العشرة الجدد.

* * *

١٩١: أحمد أمين. «كلمة حضرة العضو المحترم الأستاذ أحمد أمين». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٦ – ١٠.

المحتويات: تعريف المجمع. التأصيل التاريخي للمجمع. مهام المجمع. سيرة المجمع منذ عام ١٩٣٢ حتى عام ١٩٤٦. الاحتفال باستقبال العشرة الجدد: الدكتور عبد الرازق أحمد السنهوري. الدكتور إبراهيم بيومي مدكور. الدكتور عبد الوهاب

** يشتمل هذا العدد على أعمال ثلاث دورات مجمعية؛ من الدورة الثالثة عشرة حتى الدورة الخامسة عشرة.

عزام. زكي المهندس. أحمد زكي كيماوي. الشيخ محمود شلتوت. الدكتور محمد شرف. الدكتور مصطفى نظيف. محمد فريد أبو حديد. الشيخ عبد الوهاب خلاف.

* * *

🗎 ١٩٢: **إبراهيم مدكور. «اللغة المثالية: كلمة الأعضاء الجدد، ألقاها حضرة العضو المحترم الدكتور إبراهيم مدكور».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ١١ – ١٥.

المحتويات: أهمية إنشاء المجمع. مسيرة المجمع على امتداد ثلاث عشرة سنة. سمة عمل المجمع بين العمل في صمت والتعاون الصادق الأكيد والحكمة والاعتدال. طبيعة اللغة. نشأة اللغة. الصلة بين الفكر واللغة. اللغة العالمية. عناصر اللغة. حركة اللغة وتطورها في ضوء الواقع والتاريخ. المذهب المثالي في اللغة. الفرق بين اللغة والأدب. ماهية اللغة المثالية.

* * *

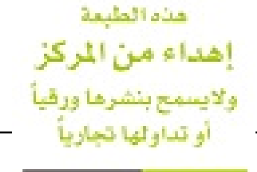
🗎 ١٩٣: **عبد الرزاق السنهوري. «كلمة حضرة الدكتور عبد الرازق السنهوري وزير المعارف (في جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ١٧ – ١٩.

المحتويات: اللغة بين السلامة وملاءمة حاجات العصر. معيار سلامة اللغة. مهمة المجامع اللغوية بين الخلق والإبداع والإثبات والتسجيل.

* * *

🗎 ١٩٤: **أحمد لطفي السيد. «كلمة حضرة الأستاذ أحمد لطفي السيد رئيس المجمع (في جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ١٩ – ٢٠.

المحتويات: استجابة الحكومة لزيادة الاعضاء العاملين في المجمع. انضمام عشرة أعضاء جدد للمجمع.



* * *

🗎 **١٩٥: منصور فهمي. «كلمة حضرة الدكتور منصور فهمي كاتب سر المجمع (في جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٢٠ – ٢٣.

المحتويات: عرض يصور النشاط المجمعي وما جرى البحث فيه خلال دورة عام.

* * *

🗎 **١٩٦: طه حسين. «فن من الرجز يتطور بأعين الناس»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٢٤ – ٢٩.

المحتويات: فن الرجز، تعريفه، صوره، أمثلة عليه. الرجز بين الاحتقار والازدراء. الرجز كنز اللغة العربية. الرجز والطبيعة. الأراجيز والتفقه في اللغة. العناية بدراسة الرجز.

* * *

🗎 **١٩٧: محمد كرد علي. «تطور الألفاظ والتراكيب والمعاني»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٣٠ – ٣٧.

المحتويات: الثعالبي وما أبقاه لنا في المضاف والمنسوب كدروس مستوفاة من التراكيب والإضافات التي كان بعضها شائعًا في الجاهلية والآخر حدث في الإسلام. العصر الحديث وتطور الألفاظ والتراكيب. لكل عصر ألفاظه ولكل عصر بيانه. حيوية اللغة وقابليتها للتطور مع الاحتفاظ بأصولها وقواعدها.

* * *

🗎 **١٩٨: ماسينيون «كلمة الأستاذ ماسينيون (يوم افتتاح المؤتمر في دورته الثالثة عشرة)»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٣٨ – ٣٩.

المحتويات: خصائص المعجم العربي. مسائل الخلاف بين المجمع الفرنسي والمجمع العربي من حيث تأليف معجميهما: الصورة، المعنى. لجنة تخريج الأساتذة

وتغيير شرط من شروط الامتحان كان مقررًا من قبل. أهمية الاحتفاظ بروح اللغة العربية وعبقريتها.

* * *

🗎 **١٩٩: «قرارات المجمع في هذه الدورة»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٤٠ – ٥٧.

المحتويات: مؤتمر المجمع "ميعاد انعقاده وبرنامج أعماله". لجان المجمع. تنظيم أعمال المجمع. بحث نموذج للمعجم الكبير. اختيار الخبراء. إنعقاد مجلس المجمع بصورة لجنة عامة. تمثيل المجمع في الشعبة القومية المصرية لهيئة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة. تمثيل المجمع في المؤتمر الصيدلي المصري الثالث. تمثيل المجمع في مؤتمر المستشرقين لعام ١٩٤٨م. تمثيل المجمع في المؤتمر الثقافي للجامعة العربية. مسابقة تيسير الكتابة العربية. تعديل لائحة لجنة الأدب. مسابقات تشجيع الإنتاج الأدبي لسنة ١٩٤٧م – ١٩٤٨م. رأي المجمع في معجم الأستاذ جرجس حجار. رأي المجمع في معجم المرحوم محمد النجاري بك. رأى المجمع في معجم المصطلحات الهندسية للأستاذ فؤاد فوجي. رأى المعجم في معجم المرحوم الأستاذ عزيز خلاط. اختيار الدكتور داود الجلبي عضوًا مراسلا بالمجمع وقبول معجمه في أمراض الجلد مرجعًا للجنة الطب. اختيار أعضاء مراسلين للمجمع. براءات الأعضاء العاملين والمراسلين بالمجمع. اعتذار حضرة العضو المحترم الأستاذ عبد العزيز فهمي من عضوية المجمع وتمسك حضرات الأعضاء ببقائه. ترشيح أعضاء لمكتب المجمع. انتخاب كاتب سر المجمع. المعجم الوسيط: نظر بعض مواده وتقرير قواعد تتبع فيه.

* * *

🗎 **٢٠٠: «جوائز المجمع الأدبية في مسابقة ١٩٤٥ – ١٩٤٧»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٥٨ – ٧٥.

المحتويات: جائزة القصة. جائزة الشعر. جائزة البحوث الأدبية. كلمة البحث الأدبي لحضرة العضو المحترم الدكتور طه حسين. كلمة الشعر لحضرة العضو المحترم الأستاذ عباس محمود العقاد. كلمة القصة لحضرة العضو المحترم الأستاذ محمد فريد أبو حديد.

* * *

🗎 **٢٠١: طه حسين. «كتاب الرد على النحاة لابن مضاء»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٧٦ – ٧٨.

المحتويات: هو الكتاب الذي نشره الدكتور شوقي ضيف المدرس بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول. نحو الكوفة والبصرة. فلسفة النحو. تأثر النحو بالفقهاء والفلاسفة. ثورة الموحدين وأثرها على النحو العربي. القاضي ابن مضاء والنحو العربي. النحو بين الهدم والتيسير.

* * *

🗎 **٢٠٢: «مصطلحات في علم الأمراض»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٧٩ – ٩٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات مما وضعته لجنة المصطلحات الطبية بالمجمع، وقد نظرها المجلس في هذه الدورة وعدل بعضها في دورات تالية، وأقرها إقرارا أوليًا على أن تعرض مع تعاريفها على المؤتمر تمهيدًا لإدراجها في المعجم الذي يعده المجمع. مصطلحات في علم التمثيل. تعديل في مصطلح علم الطبيعة.

* * *

🗎 **٢٠٣: علي توفيق شوشة. «كلمة حضرة الدكتور علي توفيق شوشة في تأبين المرحوم الدكتور علي إبراهيم باشا»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ٩٢ – ٩٩.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي. الدكتور علي إبراهيم باشا والنهضة الطبية المعاصرة. المجلة الطبية المصرية. تعريب المصطلحات الطبية. الدكتور علي إبراهيم والنشاط النقابي. العهد الوزاري. خدماته الاجتماعية ومكافحة الأمية. غريزته الفنية وتذوقه الجمالي وولعه بالفن الإسلامي العربي.

* * *

٢٠٤: أحمد أمين. «كلمة حضرة الأستاذ أحمد أمين في تأبين الأستاذ الأكبر الشيخ مصطفى عبد الرازق». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الثالثة عشر. ص ص ١٠٠ – ١٠٤.

المحتويات: الخصال والسجايا التي تميز بها الشيخ مصطفى عبد الرازق. علاقته بالأستاذ الشيخ محمد عبده. اسهاماته الأدبية. الشيخ مصطفى عبد الرازق والفلسفة الإسلامية. مؤلفاته الفكرية والأدبية. تنقله بين وزارة الأوقاف ومشيخة الأزهر. وصفه هو نفسه لحياته في السنين الأخيرة له.

* * *

العدد السابع: الدورة الرابعة عشرة:

٢٠٥: «مرسوم بتعيين رئيس مجمع فؤاد الأول للغة العربية». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٠٧.

المحتويات: مرسوم من مادتين، ترسم بتعيين أحمد لطفي السيد باشا رئيسًا لمجمع فؤاد الأول للغة العربية لمدة ثلاث سنوات تبدأ من ٣١ يناير سنة ١٩٤٨م. وقد صدر في ١٥ ربيع الأول سنة ١٣٦٧هـ (٢٦ يناير سنة ١٩٤٨م).

* * *

٢٠٦: «مرسوم بتعيين عضوين عاملين بمجمع فؤاد الأول للغة العربية». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ١٠٨.

المحتويات: مرسوم من مادتين، ترسم بتعيين الأستاذ علي عبد الرازق والأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني عضوين عاملين بمجمع فؤاد الأول للغة العربية. وقد صدر في ٣٠ من المحرم سنة ١٣٦٧هـ (١٣ ديسمبر سنة ١٩٤٧م).

* * *

🗎 **٢٠٧:** «**قرار وزاري (رقم ٧٨٤٤ بتاريخ ٢٨ / ٤ / ١٩٨٤م)**». جـ ٧. ١٩٥٣.

الدورة الرابعة عشر. ص ١٠٩.

المحتويات: قرار بمنح بعض العلماء لقب عضو مراسل.

* * *

🗎 **٢٠٨: أحمد لطفي السيد. «كلمة حضرة الأستاذ أحمد لطفي السيد رئيس المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص١١١.

المحتويات: سعي المجمع لوضع المعجم الوسيط. معجم ألفاظ القرآن، ومعجم ألفاظ الحديث. المعجم التاريخي. تبسيط تعليم اللغة لمتعلميها.

* * *

🗎 **٢٠٩: عبد الرزاق أحمد السنهوري. «كلمة حضرة الدكتور عبد الرازق أحمد السنهوري وزير المعارف ألقاها حضرته بوصفه عضوًا في المجمع»**. جـ ٧. ١٩٥٣.

الدورة الرابعة عشر. ص ص ١١١ – ١١٥.

المحتويات: تطور اللغة العربية وسلامتها. اللغة العربية بين الماضي والحاضر. اللغة العربية وفتح باب الاجتهاد. أوجه الشبه بين اللغة العربية والفقه الإسلامي.

* * *

🗎 **٢١٠: منصور فهمي. «كلمة حضرة الدكتور منصور فهمي كاتب سر المجمع»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١١٦ – ١١٨.

المحتويات: عرض يبين أعمال المجمع ومؤتمره ومجلسه ولجانه وهي تلتقي جميعًا في دراسة المصطلحات وإعداد المعجمات وإثارة البحوث.

* * *

🗎 **٢١١: عباس محمود العقاد. «موقف الأدب العربي من الآداب الأجنبية في القديم والحديث»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ١١٨ – ١٢٣.

المحتويات: علاقة الأدب العربي بالأمم الأجنبية قديمًا. التأثر الحضاري. التأثر الثقافي. الاعتزاز باللسان العربي. المخالطة الحضارية وانعكاسها على الأدب العربي. علاقة الأدب العربي بالأمم الأجنبية حديثًا. اللغة الفرنسية والانجليزية كأقرب المسالك للثقافة الأوربية إلى البلاد العربية. أثر اتصال الأمم العربية بثقافة أوربا.

* * *

🗎 **٢١٢: عبد القادر المغربي. «مجامعنا اللغوية وأوضاعها»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٢٣ – ١٢٨.

المحتويات: الغاية من إنشاء المجامع اللغوية. متطلبات سلامة اللغة. مجمع ١٨٩٢ المعروف بمجمع البكري. مجمع ١٩١٧ المعروف بمجمع لطفي السيد. المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩١٨). مجمع فؤاد الأول في مصر (١٩٣٤).

* * *

🗎 **٢١٣: محمد كرد علي. «عجائب اللهجات»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٢٨ – ١٣٣.

المحتويات: اللغة العربية والفتوحات الإسلامية. نشاة اللهجات العربية في الدول الإسلامية. وتأثير لغة البلاد المفتوحة على لغة العرب الفاتحين.

* * *

🗎 **٢١٤: جب، هـ. ا. ر. «كلمه حضرة العضو المحترم الأستاذ هـ. ا. ر. جب (جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٣٣ – ١٣٤.

المحتويات: توسيع نطاق الدراسات الشرقية في انجلترا: جهود الجبهة الحكومية في هذا المجال، جهود الجبهة الداخلية وتنظيم الدراسات الشرقية، جهود جبهة ما وراء البحار وتشجيع الدراسات الشرقية في الجامعات الأمريكية.

* * *

🗎 **٢١٥: عبد الوهاب خلاف. «كلمة الأستاذ عبد الوهاب خلاف في استقبال حضرة العضو المحترم الأستاذ علي عبد الرازق».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٣٦ – ١٤٠.

المحتويات: النشأة، تأثره بأساتذته أبو خطوة وأبو عليان ونلينو وليتمان وسنتلانا. استماعه للمحافظين والمجددين، منهجه الوسطى. جهوده العلمية والأدبية واللغوية.

* * *

🗎 **٢١٦: علي عبد الرازق. «كلمة حضرة العضو المحترم علي عبد الرازق».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٤٠ – ١٤٧.

المحتويات: تأبين المرحوم الدكتور علي باشا إبراهيم. طبيبًا مداويًا، جراحًا حاذقًا، وزيرًا، ناشطًا في ميدان العمل الخيري، عمله المجمعي. الأستاذ علي عبد الرازق والبحث في اللغة العربية وآدابها والنحو والبلاغة.

* * *

🗎 **٢١٧: عباس محمود العقاد. «كلمة حضرة العضو المحترم الأستاذ عباس محمود العقاد في استقبال حضرة العضو المحترم الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٤٧ – ١٥٤.

المحتويات: صداقة العقاد والمازني. المازني طالبًا. المازني معلمًا. المازني مترجمًا. دراساته اللغوية والأدبية. مكانة ومنزلة المازني.

* * *

🗎 **٢١٨: إبراهيم عبد القادر المازني. «كلمة حضرة العضو المحترم الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٥٤ – ١٥٧.

المحتويات: مكانة المجمع عند المازني. رثاء الشيخ أحمد إبراهيم. تيسيره لعلم الفقه، بعض مؤلفاته في أحكام الشريعة الإسلامية.

* * *

🗎 **٢١٩: «قرارات المجمع في هذه الدورة»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٥٨ – ١٨٤.

المحتويات: القرارات العلمية: وصف جمع غير العاقل بصيغة فعلاء. توهم أصالة الحرف. جواز النحت. القرارات الإدارية والتنظيمية: انعقاد المؤتمر ومنهاج أعماله. أعمال المؤتمر في الدورة التالية. المصطلحات. طبع محاضر المجمع. استعانة لجان المجمع بخبراء لوضع تعاريف المصطلحات. تعديل مصطلحات سبق للمجمع إقرارها. إنشاء مكتب للتسجيل في المجمع. اقتراح وضع معجم عربي للعلوم الطبية. في شأن ترجمة الكتب الكلاسيكية. وضع كتاب النحو. لجنة اللهجات. لجنة الأدب. لجنة المعجم الكبير. لجنة التاريخ والجغرافية. تيسير الكتابة العربية. مؤتمرى اللغويين والمستشرقين. المؤتمر الطبي العربي التاسع عشر. المؤتمر الهندسى الثالث. مجلس المعهد الدولي للدراسات الإغريقية. المجمع البولوني للعلوم والآداب. الترشيح لشغل أربعة كراسي خالية في المجمع. تأجيل الترشيح للكرسي الخالى بوفاة المرحوم أنطون الجميل باشا إلى الدورة القادمة. ترشيح أعضاء مراسلين لمجمع. شارة المجمع وبراءات الأعضاء المراسلين. الانتخاب لرئاسة

المجمع. ترشيح عضوين لمكتب المجمع. المسابقات الأدبية. نظام الجلسات والمحاضر. معجم ألفاظ القرآن الكريم. المعجم اللغوي الوسيط. المعجم الكبير.

* * *

🗎 ٢٢٠: «**من تعبيرات المحدثين: قرارات لمجلس المجمع في استعمال بعض الألفاظ والتراكيب**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٨٥ – ١٨٧.

المحتويات: التهريج. أكوام. الطراز. الكستنى والقسطلى. تأكدت من كذا. وبالكاد. وبالتالى. جاء فورا. ساهم. تكاتفوا.

* * *

🗎 ٢٢١: «**جوائز المجمع الأدبية: في مسابقة ١٩٤٧ – ١٩٤٨**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ١٨٨ – ٢٠٠.

المحتويات: مسابقة البحوث الأدبية. مسابقة القصة. مسابقة الشعر. كلمة الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني عن الشعر. كلمة الشيخ عبد الوهاب خلاف عن البحوث الأدبية. كلمة الدكتور إبراهيم بيومي مدكور عن القصة.

* * *

🗎 ٢٢٢: «**النحت**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٠١ – ٢٠٤.

المحتويات: تعريف النحت. ترتيب الحروف في النحت. النحت بين القياس والسماع. جواز النحت في العلوم والفنون. نموذج لكلمات منحوتة وضعت لمصطلحات كيماوية.

* * *

🗎 ٢٢٣: **محمد فريد أبو حديد. «موقف اللغة العامية من اللغة العربية الفصحى»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٠٥ – ٢١٨.

المحتويات: اللغة العامية في اللغة العربية. الاتصال بين اللغة العربية والقرآن. اللغة العربية بين التجديد والتجميد. البعد بين العربية الفصحى وبين العربية العامية.

مسائل بحثية: الألفاظ العامية. قواعد اللغة العامية. اسلوب اللغة العامية. الأدب العامي.

* * *

٢٢٤: محمد فريد أبو حديد. «تقرير لجنة العامية والفصحى». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢١٩ – ٢٢٩.

المحتويات: تقرير يبين ما انتهى إليه الأمر من وجود لغتين في أمة إحداهما للحديث والمعاملات اليومية والأخرى للكتابة والتعبير عن الآراء والمشاعر الدقيقة. فإن الفرق الذي بين لغة الحياة اليومية ولغة الفكر إذا زاد واتسعت معه شقة الخلاف بين المتخاطبين باللغة العامية وبين الكاتبين باللغة الفصحى لم تلبث الأمة أن تنقسم في ثقافتها إلى قسمين متباينين، من أجل هذا كان واجب كل حريص على سلامة مصر والبلاد المتكلمة بالعربية أن يعمل على رتق ذلك الفتق الذي أصاب الألسنة العربية.

* * *

٢٢٥: عبد الوهاب عزام. «صلات اللغة العربية واللغات الإسلامية: الفارسية والتركية والأردية». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٣٠ – ٢٣٤.

المحتويات: فتح بلاد فارس. الفرس بين الكتابة باللغة العربية والفارسية. نشأة اللغة الفارسية في أحضان العربية. نشأة اللغة التركية في سيطرة العربية والفارسية. فتح بلاد السند. فتح بلاد الهند. نشأة اللغة الأردية وتأثرها بالفارسية المتأثرة بالتبعية بالعربية.

* * *

٢٢٦: عبد الوهاب خلاف. «الاصطلاحات الفقهية». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٣٥ – ٢٤١.

المحتويات: الأحكام الشرعية في عهد الرسول. الألفاظ بين المعاني اللغوية والمعاني الشرعية. بدء عصر تدوين السنة. القرن الهجري الثاني وبدء تدوين الأحكام القانونية. أقسام الحكم الشرعي. ألفاظ الفقه الإسلامي بين اللغة والاصطلاح الفقهي.

* * *

🗎 **٢٢٧: مصطفى نظيف. «نقل العلوم إلى اللغة العربية»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٤٢ – ٢٥٣.

المحتويات: ملابسات النقل القديم. النقل الحديث وضرورة إعطائه الطابع القومي. كيفية إخراج علوم المعاصرين إلى العربية: الاستفادة بما استطاعه المتقدمون، التعريب واستعمال اللفظ الأجنبي. النحت واللفظ المركب والاشتقاق.

* * *

🗎 **٢٢٨: محمد الخضر حسين. «وصف جمع غير العاقل بصيغة فعلاء»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٥٤ – ٢٥٦.

المحتويات: يبين البحث أن علماء العربية أطلقوا في صحة وصف جمع غير العاقل بصفة المفردة المؤنثة. فيدخل في إطلاقهم وصفه بفعلاء، ولم نر أحد منهم خص هذا الحكم بصيغتي فاعلة وفعلى. ثم أن قياس فعلاء على فعلى وفاعلة في صحة الوصف بهما من الأقيسة التي تتلقاها اللغة العربية على الرحب والسعة.

* * *

🗎 **٢٢٩: عبد القادر المغربي. «بين اللغة والنحو»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ٢٥٧ – ٢٦٠.

المحتويات: تناول الدراسة بحثان في موضوعين لغويين نحويين يتجهان في طريقة إخراجهما اتجاهًا فيه تشابه وفيه تعاكس. أحداهما عنوانه (توهم الأصالة) أى توهم أصالة الحرف الزائد في بعض كلمات من اللغة خولف فيها القياس. والبحث الآخر

عنوانه (توهم الزيادة) أى توهم زيادة الحرف الاصلي في بعض كلمات من اللغة خولف فيها القياس أيضًا، وقد بني على كل من التوهمين حكم.

* * *

🗎 **٢٣٠: إبراهيم بيومي مدكور. «نشأة المصطلحات الفلسفية في الإسلام»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٦١ – ٢٦٨.

المحتويات: نشأة المصطلحات الفلسفية الإسلامية. جهود المعتزلة والمترجمين في تكوين المصطلحات الفلسفية. الترجمة ووضع المصطلحات الجديدة. أحياء المصطلحات القديمة.

* * *

🗎 **٢٣١: إبراهيم عبد القادر المازني. «تأبين الأستاذ أنطون جميل»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٦٩ – ٢٧٤.

المحتويات: مجلة الزهور. أنطون جميل وجريدة الأهرام. المولد والنشأة. مسيرته الأدبية. أنطون جميل والعمل الحكومي. خصال وسجايا أنطون جميل.

* * *

🗎 **٢٣٢: علي الجارم. «يا صديقي! (قصيدة)»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الرابعة عشر. ص ص ٢٧٤ – ٢٧٧.

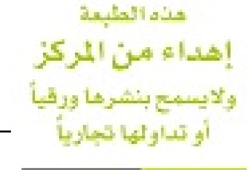
المحتويات: قصيدة في رثاء الأستاذ أنطون جميل.

* * *

🖉 **العدد السابع: الدورة الخامسة عشرة:**

🗎 **٢٣٣: «مرسوم بتعيين عضوين عاملين بمجمع فؤاد الأول للغة العربية»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشر. ص ٢٨١.

المحتويات: مرسوم من مادتين، صدر بتاريخ ١٥ ربيع الأول سنة ١٣٦٧هـ – ٢٦ يناير سنة ١٩٤٨م.



* * *

🗎 **٢٣٤:** «**قرار وزاري**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشر. ص ٢٨٢.

المحتويات: قرار وزاري بتعيين حضرة صاحب العزة الأستاذ زكي المهندس بك عضوا بمكتب مجمع فؤاد الأول للغة العربية، بخلو مكان المرحوم علي الجارم بك عضو مكتب المجمع لوفاته.

* * *

🗎 **٢٣٥:** «**قرار وزاري: رقم ٨٤٩٠**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشر. ص ٢٨٣.

المحتويات: قرار وزاري بشأن الموافقة على منح لقب عضو مراسل لأربعة من العلماء الشرقيين، وصدر بتاريخ ٢٢ / ٥ / ١٩٤٩م.

* * *

🗎 **٢٣٦: أحمد لطفي السيد. «كلمة حضرة الأستاذ أحمد لطفي السيد رئيس المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ٢٨٥.

المحتويات: استقبال العضوين الجديدين الأستاذ السيد محمد رضا الشبيبي والأستاذ خليل السكاكيني. المجمع ومشكلات اللغة وقضاياها. المجتمع العربي وأعمال المجمع.

* * *

🗎 **٢٣٧: منصور فهمي. «كلمة حضرة الدكتور منصور فهمي كاتب سر المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٢٨٦ – ٢٨٨.

المحتويات: عرض يبين أعمال المجمع ومؤتمره ومجلسه ولجانه وهي تتلقى جميعًا في دراسة مصطلحات ومحاضرات وبحوث وإعداد المعجمات.

* * *

٢٣٨: عباس محمود العقاد. «كلمة حضرة العضو المحترم الأستاذ عباس محمود العقاد في استقبال السيد محمد رضا الشبيبي عضو المجمع». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٢٨٩ – ٢٩١.

المحتويات: الشبيبي شاعرًا وناقدًا. أبحاثه اللغوية والأدبية والتاريخية.

* * *

٢٣٩: محمد رضا الشبيبي. «كلمة حضرة العضو المحترم السيد محمد رضا الشبيبي». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٢٩١ – ٢٩٢.

المحتويات: تعزيز الروابط الروحية بين أبناء الأقطار العربية. مهام المجمع ومقاصده. مطالب الشعوب العربية.

* * *

٢٤٠: منصور فهمي. «كلمة حضرة الدكتور منصور فهمي (كاتب سر المجمع في استقبال حضرة العضو المحترم الأستاذ خليل السكاكيني». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٢٩٣ – ٢٩٦.

المحتويات: نشاطه الثقافي. مساهمته في إنهاض الأدب العربي في فلسطين وغيرها. لطائفه الأدبية واللغوية. جهوده الإصلاحية.

* * *

٢٤١: خليل السكاكيني. «كلمة الأستاذ خليل السكاكيني». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٢٩٦ – ٣٠١.

المحتويات: رثاء الشيخ مصطفى عبد الرازق، خصاله وسجاياه، البيئة التي نشأ فيها. أنواع الناس. الشيخ وعلم النحو والعروض. جهوده الإصلاحية.

* * *

🗎 **٢٤٢: «قرارات المجمع في هذه الدورة».** جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٠٢ – ٣١٥.

المحتويات: القرارات العلمية: القياس في اللغة. توهم أصالة الحرف. تعريف الكلمات العلمية. القرارات الإدارية والتنظيمية: تنظيم أعمال المؤتمر. إحالة بحث ماسينيون إلى لجنة المعجم الكبير. إرسال بعثة إلى جزيرة العرب وبادية سيناء والصحراء الغربية المصرية لدراسة الشجر والنبات. بحث الأمير مصطفى الشهابي في النسب إلى كلمة "كيمياء". الإفادة من عمل بعثة الجراد المصرية في الحجاز. اتصال المجمع بلجنة دائرة المعارف الإسلامية. حكم المجمع في المسابقات الأدبية ١٩٤٨ – ١٩٤٩. مسابقات تشجيع الإنتاج الأدبي ١٩٤٩ – ١٩٥٠. مسابقات تشجيع الإنتاج الأدبي ١٩٤٩ – ١٩٥١. التنويه بمجموعة شعر الأستاذ عبد المحسن الكاظمي. تمثيل المجمع في المؤتمر الطبي العربي التاسع عشر. ضم عضو إلى لجنة رسم الحروف العربية وآخر إلى معجم ألفاظ القرآن. ضم عضو إلى لجنة الألفاظ والأساليب. دعوة أحد حضرات أعضاء المؤتمر لشهود اجتماعات بعض اللجان. جزازات معجم الدكتور فيشر. طلب إنشاء مطبعة خاصة بالمجمع. انتخاب عضوين عاملين. طريقة الترشيح للكراسي التي تخلو بالمجمع. اختيار أعضاء مراسلين. انتخاب عضو لمكتب المجمع. المعجم اللغوي الوسيط. المعجم الكبير.

* * *

🗎 **٢٤٣: «دراسة اللهجات في المجمع: تقرير للجنة اللهجات، وقرار لمؤتمر المجمع».**

جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣١٦ – ٣١٨.

المحتويات: قدمت لجنة اللهجات تقريرا عن أعمالها عرض في مؤتمر المجمع، ونوقش مناقشة مستفيضة، انتهى المؤتمر منها إلى الموافقة على القرار الآتي

بأغلبية الآراء: قرر المؤتمر الموافقة على الخطة التي تقدمت بها لجنة اللهجات وتيسير الوسائل التي تؤدي إلى تحقيق الأغراض التي تقدمت ببيانها في تقريرها الذي عرض على المؤتمر.

* * *

٢٤٤: «**استفتاء في بعض الأفعال الثلاثية في العامية القاهرية: باب الباء**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣١٩ – ٣٢٢.

المحتويات: يتناول الاستفتاء تسعا وخمسين فعلا ثلاثيًا بعضها صحيح الضبط، وبعض الأفعال محرفة في حركة مضارعها، البعض الآخر ليس له أصل في العربية القاموسية.

* * *

٢٤٥: «**مصطلحات طبية معرفة أقرها مؤتمر المجمع**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٢٣ – ٣٢٤.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الطبية المعرفة عرضت على مؤتمر المجمع في الدورة الخامسة عشرة (١٩٤٨ – ١٩٤٩) وتم إقرارها.

* * *

٢٤٦: **خليل السكاكيني**. «**النحو**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٢٥ – ٣٢٩.

المحتويات: ما النحو. ما فائدته. المدارس النحوية. قوانين اللغة. النحو العربي التيسير والتعسير. أساليب تعليم القواعد النحوية. كيفية إقامة الملكة العربية.

* * *

٢٤٧: **محمد رضا الشبيبي**. «**النهضة الأدبية في العراق**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٣٠ – ٣٣٧.

المحتويات: يتناول البحث تاريخ الادب العراقي او تاريخ النهضة الأدبية العصرية وما إليها في العراق، وقد أخذ بناحية التاريخ وفضلها على ناحية النقد الأدبي.

* * *

٢٤٨: إبراهيم بيومي مدكور. «منطق أرسطو والنحو العربي». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٣٨ – ٣٤٦.

المحتويات: العناية بالنحو العربي. المدارس النحوية. الدراسات النحوية. منطق أرسطو وأثره في النحو العربي. سيبويه والنحو العربي. القياس وأهميته في نشأة النحو العربي. نظرية العامل النحوية (العلل).

* * *

٢٤٩: علي الجارم. «الجملة الفعلية أساس التعبير في اللغة العربية». جـ ٧. ١٩٥٣.

الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٤٧ – ٣٥٠.

المحتويات: بحث يوضح ميل العقلية العربية أن تكون الجملة الفعلية الأصل والغالب الكثير في التعبير. أساس ميل العرب إلى البداءة بالفعل.

* * *

٢٥٠: أحمد أمين. «مدرسة القياس في اللغة». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٥١ – ٣٥٨.

المحتويات: الحياة الإنسانية بين المحافظين والأحرار. اللغة بين التجديد والتجميد. مدرسة القياس وأعلامها: أبو علي الفارسى، ابن جني. منهج المعتزلة وأثره على اللغة. منهج المحدثين وأثره على اللغة. فوائد القياس. الاجتهاد ودعامة القياس.

* * *

٢٥١: ماسينيون، ل. «المعاجم الأوربية الحديثة ومدى ما تستفيده المعاجم العربية منها». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٥٩ – ٣٦٠.

المحتويات: يبين البحث مدى إمكانية استفادة المعاجم العربية من نوعين من المعاجم الأوربية، أولهما: المعاجم الأوربية المختصة بالعربية مثل معجم فيشر، ثانيهما: ما تتضمنه البرامج اللغوية الحديثة من معارف في علم الأصوات بفرعيه: التركيبي والتحليلي. نماذج لسبعة مصطلحات حديثة في فن الصوتيات لا بد من ترجمتها إلى العربية وتدل على ما يجب أن نتجه إليه من فائدة للمعاجم العربية.

* * *

٢٥٢: عبد القادر المغربي. «الشواهد على قاعدة توهم أصالة الحرف». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٦١ – ٣٧٤.

المحتويات: شواهد قاعدة (توهم أصالة الحرف): شعر عمارة بن عقيل. الألف التي أصلها واو أو ياء. ألفاظ قاموسية دونت في المعاجم وعللت مخالفتها للقياس بالتوهم تصريحًا أو تلميحًا. شواهد ليست قاموسية ولم يعرفها الفصحاء وإنما هي من كلام المولدين وقد استعملوها متأثرين بالتوهم المذكور.

* * *

٢٥٣: عبد الوهاب عزام. «أسماء العشب والشجر في بوادي العرب». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٧٥ – ٣٧٩.

المحتويات: بحث ينبه إلى ما عسى أن يستفاد من دراسة واستكشاف في البوادي، في إكمال معاجم النبات العربية أو توضيحها أو تصحيحها، والتعريف بأن العرب في بواديهم لا يزالون يتكلمون بما تكلم به آباؤهم من قبل في تسمية الأعشاب والأشجار وصنوف النبات وأن زمان الاستفادة من البوادي في هذا الشأن لم يمض.

* * *

٢٥٤: خليل عساكر. «الأطلس اللغوي». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٧٩ – ٣٨٤.

المحتويات: الأطلس اللغوي كوسيلة للبحث في علم اللغات وفقهها. وظيفة الأطلس اللغوي. رواد عمل الأطالس اللغوية. طرق عمل الأطلس اللغوي.

* * *

🗎 **٢٥٥:** «**نعي المرحوم الدكتور أوجست فيشر**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ٣٨٥.

المحتويات: نعي إلى المجمع في هذه الدورة المستشرق الجليل الدكتور أوجست فيشر، عضو المجمع وصاحب المعجم اللغوي التاريخي الكبير الذي عني المجمع بأمره، وتكفلت وزارة المعارف بطبعه. توفي في الرابع عشر من شهر فبراير سنة ١٩٤٩م في مدينة ليبسج.

* * *

🗎 **٢٥٦:** **أحمد العوامري**. «**تأبين المرحوم الأستاذ علي الجارم**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٨٦ – ٣٩٢.

المحتويات: خصال وسجايا علي الجارم. مشواره التعليمي. مشواره الوظيفي وتخصصه. بحوثه اللغوية. الجارم وتيسير النحو والبلاغة. نشاطه في العمل المجمعي. الجارم قصاصًا، محققًا، شارحًا، مترجمًا. الجارم والشعر.

* * *

🗎 **٢٥٧:** **عباس محمود العقاد**. «**تأبين المرحوم الأستاذ علي الجارم: قصيدة**». جـ ٧. ١٩٥٣.الدورة الخامسة عشرة. ص ٣٩٣.

المحتويات: قصيدة السيد العضو المحترم الأستاذ عباس محمود العقاد في تأبين المرحوم الأستاذ علي الجارم.

* * *

🗎 **٢٥٨:** **علي توفيق شوشة**. «**تأبين المرحوم الدكتور محمد شرف**». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٩٤ – ٣٩٨.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. جهوده في نقل المصطلحات الطبية. قاموس شرف. نشاطه في العمل المجمعي. رحلاته وأسفاره.

* * *

٢٥٩: عباس محمود العقاد. «تأبين المرحوم الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني». جـ ٧. ١٩٥٣. الدورة الخامسة عشرة. ص ص ٣٩٩ – ٤٠٨.

المحتويات: صلة المازني بالأدب. مشواره التعليمي. مطالعته الأوربية والعربية. المازني والقصة والمقالة الوصفية. المازني والتدريس. المازني ونزعة الاستخفاف (المبني على فرط الإحساس). المازني بين الألم والفكاهة. المازني والشعر. المازني وعبقرية الترجمة.

* * *

العدد الثامن(*)

٢٦٠: «قانون رقم ٣٤٣ لسنة ١٩٥٥: بشأن تنظيم مجمع اللغة العربية». جـ ٨. ١٩٥٥. ص ص هـ – ى.

المحتويات: قانون بشأن تنظيم مجمع اللغة العربية في إحدى وثلاثين مادة، وصدر بتاريخ ١٤ / ٩ / ١٩٥٥م. ومذكرته الإيضاحية التي صدرت بتاريخ ٢٨ / ٧ / ١٩٥٥م.

* * *

٢٦١: «مراسيم وقرارات وزارية». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ٣.

المحتويات: مراسيم وقرارات وزارية بتعيين أعضاء عاملين ومراسلين بمجمع اللغة العربية.

* * *

(**) يشتمل هذا العدد على أعمال ثلاث دورات مجمعية؛ من الدورة السادسة عشرة حتى الدورة الثامنة عشرة.

🗎 **٢٦٢: محمد العشماوي. «كلمه السيد وزير المعارف (جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٥ – ٦.

المحتويات: تقدير عمل المجمع. المجمع وحماية الفصحى.

* * *

🗎 **٢٦٣: منصور فهمي. «كلمة الدكتور منصور فهمي، كاتب سر المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٦ – ١٠.

المحتويات: كلمة تتناول سرد أعمال المجمع في عام والقول فيها يتردد في جملته حول ذكر مصطلحات درست، وبحوث قدمت، وقواعد نوقشت.

* * *

🗎 **٢٦٤: إبراهيم بيومي مدكور. «مجمع اللغة العربية في خمسة عشر عامًا (جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١١ – ١٦.

المحتويات: الأحداث والتغييرات التي مررت بالمجلس على مر خمسة عشر عامًا. نشاط المجمع خلال تلك الفترة بين تشجيع الإنتاج الأدبي، وضع المصطلحات العلمية، تيسير الكتابة، وضع بعض المعجمات اللغوية والفنية.

* * *

🗎 **٢٦٥: محمد رضا الشبيبي. «بعث العربية (جلسة افتتاح المؤتمر)».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٦ – ٢٠.

المحتويات: جمع مادة العربية بعد رسوخ قدم الإسلام في أقطار شبه الجزيرة العربية. دولة العباسيين وعصور الضعف والركود وتواليها. سيطرة الدول الأعجمية والوثنية على الشرق. الاتصال بمظاهرة الحضارة الأوربية والثقافة الغربية. مصر والعناية بشؤون التجديد والإصلاح. سوريا والاهتمام بالتعليم والتأليف. العراق والتأخر في الأخذ ببواعث النهضة. الدور المصري للدفاع عن

الثقافة العربية. إحياء تراث الحضارة الإسلامية. نشاة المجامع اللغوية والعلمية في الأقطار العربية ودورها في العناية باللغة.

* * *

🗎 **٢٦٦: ماسينيون، ل. «خواطر مستشرق في التضمين (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ٢١.

المحتويات: ابن سينا والإشراق. تعريف التضمين. العربية كأقدم لغة عهد بالتضمين. العربية لغة الضاد والأضداد.

* * *

🗎 **٢٦٧: أحمد أمين. «كلمة الدكتور أحمد أمين في استقبال الأستاذ إبراهيم مصطفى»**.

جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٢٢ – ٢٧.

المحتويات: بداية الصداقة والتعارف. بين تقدير النحو والفقه والأدب. جهود علماء النحو العربي. الأستاذ إبراهيم مصطفى وتيسير النحو العربي. نظرية العامل. جهوده الإصلاحية في النحو العربي.

* * *

🗎 **٢٦٨: إبراهيم مصطفى. «كلمة الأستاذ إبراهيم مصطفى»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٢٧ – ٢٩.

المحتويات: علم النحو العربي وبداية تدوين العلوم. أعلام الإصلاح والتجديد في النحو العربي. علي الجارم وجهوده الإصلاحية لتيسير النحو العربي. نشاط الجارم في العمل المجمعي. الجارم ناقدًا وأديبًا. الجارم شاعرًا.

* * *

🗎 **٢٦٩: محمد فريد أبو حديد. «كلمه الاستاد محمد فريد أبو حديد في استقبال الأستاذ أحمد حسن الزيات»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٢٩ – ٣٦.

المحتويات: ذكريات الصداقة والزمالة. الزيات وجهوده في مجال التعليم والتأليف. جهوده في خدمة اللغة العربية. الزيات والحركة الأدبية. الزيات والترجمة. الزيات والعناية باللفظ.

* * *

🗎 **٢٧٠: أحمد حسن الزيات. «كلمة الأستاذ أحمد حسن الزيات»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٣٦ – ٤٢.

المحتويات: الزيات وأنطون وبداية التعارف، وأوجه التشابه. أسباب بواعث النهضة في كل من مصر ولبنان. سمات المدارس المصرية. سمات المدارس اللبنانية. المدرسة الأزهرية. المدرسة المصرية والاعتماد على السماع. المدرسة اللبنانية والاعتماد على القياس. المجمع والتوفيق بين المدرستين. أنطون جميل، المولد والنشأة. مشواره التعليمي. أنطون والعمل الصحفي، هجرته إلى مصر. انخراطه في العمل الحكومي، رئاسته لتحرير الأهرام. انخراطه في ميادين العمل العام. أسلوبه الأدبي.

* * *

🗎 **٢٧١: طه حسين. «جلسة استقبال الأستاذ محمود تيمور»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٣٤ – ٥٠.

المحتويات: الأسرة التيمورية، إسماعيل تيمور، أحمد تيمور. المكتبة التيمورية. عائشة التيمورية. الأخوة تيمور. محمود تيمور والأدب العربي. محمود تيمور والعالمية. تيمور والنزعة الشعبية في التعبير. تيمور بين العامية والفصحى. آثاره الأدبية.

* * *

٢٧٢: محمد تيمور. «كلمة الأستاذ محمود تيمور». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٥٠ – ٥٥.

المحتويات: مكانة المجمع. رثاء الدكتور أوجست فيشر. فيشر وإنشاء معجم تاريخى للغة العربية. فيشر وأصول اللغة العربية. المجمع وسلامة اللغة. العربية والغني اللغوي. الدعوة إلى نزعة التجديد اللغوي. المعجم اللغوي الوسيط وتلبية حاجة البيئة الثقافية. المجمع والتوحيد المرجو بين الأمم العربية جميعًا.

* * *

٢٧٣: «قرارات المجمع في هذه الدورة». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٥٦ – ٧٣.

المحتويات: القرارات العلمية: قبول أوضاع المحدثين والسماع منهم. الخطاطة. طريقة جديدة لكتابة نصوص اللهجات العربية الحديثة بحروف عربية. رسم المصحف. القرارات الأدارية والتنظيمية: تنظيم أعمال المؤتمر. توزيع الأعضاء على اللجان. إحياء ذكرى ابن سينا. عمل معجم عصرى للغة العربية. ألفاظ المعجمات القديمة. توحيد المصطلحات في الأقطار العربية. المصطلحات الحرفية. احياء لفظين قديمين. مصطلحات الألوان. أعمال المجمع. إنشاء مطبعة للمجمع. تصحيح الأعلام الجغرافية. منهاج أعمال المؤتمر للدورة التالية. مسابقات تشجيع الأنتاج الأدبي ١٩٥١ – ١٩٥٢. أعمال اللجان. كتاب معالم اللغة للمرحوم الأستاذ نجيب خلف. نقد لبعض المصطلحات التي أقرها المجمع. جريدة مصطلحات. الشعبة المصرية لمجلس الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة. المؤتمر الصيدلي الرابع. الترشيح للكراسي الخالية بالمجمع. انتخاب عضو مراسل. انتخاب مكتب المجمع. انتخاب كاتب سر المجمع.

* * *

🗎 **٢٧٤:** «**معجمات المجمع**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ٧٤.

المحتويات: المعجم اللغوي الوسيط. معجم القرآن الكريم. المعجم اللغوي الكبير.

* * *

🗎 **٢٧٥:** «**جوائز تشجيع الإنتاج الأدبي**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٧٥ – ٨١.

المحتويات: كلمة العضو المحترم الأستاذ إبراهيم مصطفى في حفلة إعلان الجوائز الأدبية. الأعمال الفائزة: كتاب الحيوان للجاحظ. كتاب البخلاء للجاحظ. مجالس ثعلب. رسالة الغفران لأبي العلاء المعري. رفاعة الطهطاوي. إعلان النتائج.

* * *

🗎 **٢٧٦:** «**مصطلحات في الطبيعة: عدلها المجمع**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٨٢ – ٨٩.

المحتويات: سبق للمجمع أن أقر مجموعة من مصطلحات علم الطبيعة، ولم يضع لها تعريفات. وقد عادت لجنة الكيمياء والطبيعة النظر في هذه المصطلحات في الدورة الخامسة عشرة. فعدلت بعضها ووضعت معه تعريفه العلمي.

* * *

🗎 **٢٧٧:** «**ألفاظ طبية وردت في المعاجم اللغوية القديمة وشرحتها لجنة الطب بالمجمع**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٩٠ – ٩٤.

المحتويات: استخرجت لجنة المعجم اللغوي الوسيط هذه الألفاظ المعجمية المتعلقة بالأمراض أو بأعضاء الجسم. فأحالتها إلى لجنة الطب لشرحها، ووازنت لجنة الطب بين مدلولاتها المعجمية ومدلولاتها في الطب الحديث.

* * *

🗎 **٢٧٨:** «**مشروع تيسير الإملاء**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ٩٥ – ١٠٩.

المحتويات: تقرير لجنة الإملاء بالمجمع (الدورة الرابعة عشرة). قرارات المؤتمر الثقافي للجامعة العربية في تيسير الإملاء. ملاحظات لجنة اللغة العربية في المجمع العلمي العراقى على تقرير لجنة الإملاء بالمجمع. ملاحظات أساتذة اللغة العربية في معهد دار المعلمين العالية ببغداد. تقرير لجنة الإملاء بالمجمع (الدورة الخامسة عشرة). تقرير لجنة الإملاء في رسم الهمزة، الآراء الثلاثة في رسم الهمزة.

* * *

٢٧٩: أحمد حسن الزيات. «الوضع اللغوي وهل للمحدثين حق فيه». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١١٠ – ١١٦.

المحتويات: بحث يتساءل عن الذي يملك أن يزيد في اللغة أو يهذب منها وهي وسيلة الفهم والإفهام؟ أللسان الذي سكت وبلى وانقطعت أسبابه بالحياة، أم اللسان الذي لا يزال يتحرك ويلغو ليسمي كل وليد تضعه القريحة، ويعبر عن كل جديد تخلقه الحضارة.

* * *

٢٨٠: خليل السكاكيني. «التشويش في اللغة العربية». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١١٧ – ١٢٣.

المحتويات: تعريف التشويش. صور من التشويش. آثار التشويش. الصواب والخطأ في استعمال ألفاظ لغوية. التشويش في صيغ الزوائد.

* * *

٢٨١: خليل السكاكيني. «الترادف». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٢٤ – ١٣٠.

المحتويات: كيف نشأت المترادفات. أنواع المترادفات: مترادفات وضع، مترادفات اشتقاق، مترادفات حروف، مترادفات تصحيف، مترادفات تحريف، مترادفات مجاز، مترادفات كناية، مترادفات تعجيم. مترادفات تناسب في مخرج الحرف،

مترادفات شكل، مترادفات إتباع، مترادفات حذف. اللغة بين الانتخاب الطبيعي والانتخاب الصناعي.

* * *

🗎 **٢٨٢: محمد رضا الشبيبي. «توحيد المصطلحات»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٣١ – ١٣٥.

المحتويات: الحاجة إلى توحيد المصطلحات. مصطلحات التشريع والعدل والإدارة في مصر وما يقابلها من المصطلحات في البلاد العربية. الأوضاع العسكرية ومصطلحات الشرطة في مصر وما يقابلها من المصطلحات في العراق والبلاد العربية. مصطلحات الأشغال في مصر وما يقابلها من المصطلحات في العراق والأقطار العربية. مصطلحات الفنون والمدارس في مصر وما يقابلها من المصطلحات في العراق والبلاد العربية. مصطلحات وألفاظ مالية في مصر وما يقابلها من مصطلحات وألفاظ في العراق.

* * *

🗎 **٢٨٣: إبراهيم مصطفى. «في أصول النحو»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٣٦ – ١٤٦.

المحتويات: نشأة النحو. علم النحو وأبي الأسود الدؤلي. الرواد الأوائل لعلم النحو. أصول علم النحو. الدعوة إلى تجديد النحو العربي.

* * *

🗎 **٢٨٤: محمد الخضر حسين. «اسم المصدر في المعاجم»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٤٧ – ١٥٦.

المحتويات: يتناول البحث كلمة ترد في المعاجم على وجه غير منضبط، وغير واضح وضوحًا يسارع بمعناها إلى أذهان عامة المطالعين، وهذه الكلمة هي اسم المصدر الذي يشيرون إليه بعد ذكر الفعل أو المصدر أو الوصف بقولهم "اسم

المصدر كذا" أو الاسم منه كذا" او "الاسم كذا" او "وكذا الاسم". وانتهى البحث بتعريف اسم المصدر، وما الفرق بينه وبين المصدر.

* * *

🗎 **٢٨٥: ماسينون، ل. «أشياء ضرورية لوضع أطلس مصري لمصطلحات الحرف العملية»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٥٧ – ١٥٨.

المحتويات: فائدة الأطالس اللغوية. الأطالس اللغوية لاصطلاحات الحرف والصناعات الريفية والقروية. الشرقيون وهذا النوع من الأطالس. نماذج من هذا المنهج الاطلسي الجديد.

* * *

🗎 **٢٨٦: عبد القادر المغربي. «أثر اللغات السامية في اللغة العربية»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٥٩ – ١٦٦.

المحتويات: لا يخفى أن اللغة العربية فرع من فروع اللغة السامية، وقد تطورت اللغة العربية بعد انشعابها من الأصل السامي. وأخذت في صيغ كلمها وتراكيب جملها أشكالا شتى وطرائق قددا، لكن بقي فيها من ذلك آثار تربطها بأصلها وترمي إلى علاقتها بالساميات أخواتها.

* * *

🗎 **٢٨٧: عبد القادر المغربي. «لغة العرب وآلات الطرب»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٦٧ – ١٧١.

المحتويات: بحث يتناول معانى لفظ (دد) الواردة في فصيح كلام العرب. معنى اللفظ في معجم لسان العرب لابن منظور.

* * *

🗎 **٢٨٨: إبراهيم أنيس. «أبواب الثلاثي»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٧٢ – ١٨٠.

المحتويات: يتحدث الصرفيون عن ابواب الفعل الثلاثي فيفترضون إمكان شكل عين كل من الفعل الماضي والمضارع بإحدى الحركات الثلاث: الفتحة أو الضمة أو الكسرة، ثم ينساقون مع القسمة العقلية فيفترضون لأبواب الثلاثي تسعة وجوه يرفضون منها ثلاثة لأنها لم ترد عن العرب كما يقولون، أما الأبواب الستة التي اعترف بها الصرفيون فلا تكاد تخضع لقاعدة واحدة ولا يعقل نسبتها للغة موحدة كاللغة النموذجية الأدبية التي نزل بها القرآن الكريم وجاءت بها الآثار الأدبية الجاهلية.

* * *

🗎 **٢٨٩: خليل محمود عساكر. «طريقة لكتابة نصوص اللهجات العربية الحديثة بحروف عربية»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٨١ – ١٩٢.

المحتويات: الأمور اللازمة لدراسة اللهجات العربية الحديثة. الحالة الراهنة للكتابة العربية. الكتابة العربية في العصور الاسلامية الأولى. الخط العربي ومدارسه. مشروع عام لإصلاح الكتابة العربية. كتابة نصوص اللهجات العربية الحديثة بحروف عربية: الحركات، الحروف.

* * *

🗎 **٢٩٠: محمد الطاهر عاشور. «كلمة "كل" حقيقة في الكثرة أيضًا مثل الشمول»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٩٣ – ١٩٥.

المحتويات: بحث يتناول معنى "كل" في اللغة للدلالة على الإحاطة والشمول، وفي إنكار أن تكون بمعنى "بعض" كما جاء في القاموس للفيروزبادي.

* * *

🗎 **٢٩١: محمد الطاهر عاشور. «الصوت المجسد: تقفية وتأييد»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السادسة عشرة. ص ص ١٩٦ – ٢٠٠.

المحتويات: تأييد ما ذهب إليه الاستاذ انستاس الكرملي حول الصوت المجسد. تقفية على أثره بمباحث على شاهده الوحيد. مراجعة الأستاذ إبراهيم مصطفى حول "صوت مجسد"، تعليق الباحث.

* * *

العدد الثامن: الدورة السابعة عشرة:

٢٩٢: «**مرسومان**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ٢٠٣.

المحتويات: مرسومان صدرا في هذه الدورة، الأول: مرسوم بتعيين الأستاذ أحمد لطفي السيد رئيس لمجمع اللغة العربية (صدر في ٢٩ يناير سنة ١٩٥١م). الثاني: بتعيين عضوين عاملين بالمجمع (صدر في ٢٣ أبريل سنة ١٩٥١م).

* * *

٢٩٣: طه حسين. «**كلمة الدكتور طه حسين وزير المعارف (جلسة افتتاح المؤتمر)**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ٢٠٥.

المحتويات: البلاغة والإيجاز. عهد ووعد وزير المعارف بمد يد العون إلى المجمع في جميع أعماله.

* * *

٢٩٤: منصور فهمي. «**كلمة الدكتور منصور فهمي كاتب سر المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٠٦ – ٢٠٨.

المحتويات: كلمة بسط فيها أهم أعمال المجمع في دورته الماضية.

* * *

٢٩٥: أحمد أمين. «**جمع اللغة العربية**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٠٩ – ٢١٣.

المحتويات: البادية واللغة العربية. اللغة العربية وبداية التدوين. التواتر في اللغة. أخبار الآحاد. التصحيف في اللغة.اللغة والجمع البدائى. الترادف بين المزية

والعيب. اللغة واللهجات المختلفة. تضخم اللغة. القافية الشعرية وتنقية اللغة من المترادفات.

* * *

🗎 **٢٩٦: عبد القادر المغربي. «تنازع اللغات في طائفة من الكلمات»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢١٤ – ٢١٨.

المحتويات: بحث يتناول الكلمات المتنازع فيها بين اللغات وهي كثيرة وقد ذكر في هذه الكلمات المتنازع فيها ثلاثة أمثلة: قنال، عنبر، شعر.

* * *

🗎 **٢٩٧: ليتمان. «في الأدب الشعبي»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢١٩ – ٢٢٣.

المحتويات: ما هو الأدب الشعبي. أقسام الأدب الشعبي. تدوين الأدب الشعبي المصري. نماذج من ألوان الأدب الشعبي.

* * *

🗎 **٢٩٨: إبراهيم مصطفى. «كلمة العضو المحترم الأستاذ إبراهيم مصطفى في استقبال العضو المحترم الأستاذ عبد الحميد العبادي»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٢٥ – ٢٢٧.

المحتويات: نشأة الجامعة المصرية. غرام العبادي بالكتب. العبادي واللغة العربية. العبادي والجمع بين التعليم الديني والتعليم المدني. العبادي والتاريخ الإسلامي. طموحه العلمي.

* * *

🗎 **٢٩٩: عبد الحميد العبادي. «كلمة الأستاذ عبد الحميد العبادي»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٢٧ – ٢٣٣.

المحتويات: الانضمام للمجمع ومقام الشكر الخالص. رثاء العالم الدكتور محمد شرف. تاريخ الطب عند العرب. معجم شرف وتعريب المصطلحات الطبية.

* * *

🗎 **٣٠٠: منصور فهمي.** «**كلمة الدكتور منصور فهمي في استقبال الدكتور أحمد عمار**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٣٣ – ٢٣٦.

المحتويات: المولد والنشأة. بداية حبه وتعلقه باللغة العربية والأدب العربي. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي. بحوثه ودراساته في مجال المصطلحات الطبية.

* * *

🗎 **٣٠١: أحمد عمار.** «**كلمة الدكتور أحمد عمار**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٣٦ – ٢٤٠.

المحتويات: الانضمام للمجمع وأكرومة العمر. رثاء الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني. المازني والمقال الأدبي. المازني وفلسفته في الموت والخلود. أحمد عمار والدعوة إلى استخدام النحت في العربية وسيلة لترجمة المصطلح الأجنبي المنحوت.

* * *

🗎 **٣٠٢:** «**قرارات المجمع في هذه الدورة**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٤١ – ٢٤٤

المحتويات: قرار لغوى بإباحة المد عند التقاء الساكنين لدفع اللبس. اقتراح زيادة موضع على المواضع الثلاثة التي يغتفر فيها التقاء الساكنين. تقرير لجنة الأصول.

* * *

🗎 **٣٠٣:** «**قرارات تنظيمية**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٤٥ – ٢٥١.

المحتويات: إعداد أعمال المؤتمر. موعد انعقاد المؤتمر التالي ومنهاج أعماله. التعاون بين المجمع والمجامع اللغوية في البلاد العربية الأخرى. تأليف لجنة لتنظيم

الجزازات. تيسير الكتابة. لجنة المصطلحات الجيولوجية. اشتراك عضوين جديدين. تحويل المصطلحات الرمدية إلى لجنة الطب. المؤتمر الطبى العشرين. العيد الألفي لابن سينا. المسابقات الأدبية لسنة ١٩٥٢ – ١٩٥٣. انتخاب رئيس المجمع. انتخاب عضوين عاملين.

* * *

٣٠٤: «**معجم فيشر**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٥٢ – ٢٥٣.

المحتويات: تأليف لجنة لمراجعة المقدمة والمواد التي أعدت للطبع من معجم المرحوم الدكتور فيشر والاطلاع على صناديق الجزازات المحفوظة بالمجمع. قرارات لجنة فحص جزازات الدكتور فيشر.

* * *

٣٠٥: «**جوائز المجمع الادبية لسنة ١٩٥٠ – ١٩٥١**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٥٤ – ٢٦٢

المحتويات: الشعر. البحوث الأدبية واللغوية. كلمة الأستاذ أحمد حسن الزيات عن الشعراء المجازين. كلمة الأستاذ إبراهيم مصطفى عن الأبحاث.

* * *

٣٠٦: «**مصطلحات في القانون الدولي العام التي أقرها المجلس والمؤتمر**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٦٣ – ٢٧٢.

المحتويات: مصطلحات في القانون الدولي العام أقرها المجمع في الدورة السادسة عشرة، والمؤتمر في الدورة السابعة عشرة.

* * *

٣٠٧: «**مصطلحات المنطق**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٧٣ – ٢٧٨.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات المنطق التي اقرها المؤتمر في الدورة السابعة عشرة.

* * *

٣٠٨: «**مصطلحات علم النفس والتربية**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٧٩ – ٢٨١.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات علم النفس والتربية التي أقرها المؤتمر في الدورة السابعة عشرة.

* * *

٣٠٩: «**مصطلحات الرياضة**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٨٢ – ٢٩٣.

المحتويات: مجموعة مصطلحات الرياضة التي أقرها المجمع بدون تعريف في الدورة الخامسة. وقد عرفتها لجنة العلوم الرياضة والهندسة في المجمع –بعد تعديل بعضها– في الدورتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة، وأقرها المجلس والمؤتمر في الدورة السابعة عشرة.

* * *

٣١٠: «**ألفاظ علم النبات التي وردت في المعجم اللغوي والوسيط وتولت شرحها لجنة علوم الأحياء والزراعة**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٢٩٤ – ٣٠٢.

المحتويات: احالت لجنة المعجم الوسيط مجموعة من الألفاظ المعجمية المتعلقة بالنبات إلى لجنة علوم الأحياء والزراعة لتشرحها شرحًا يتفق مع التقدم العلمي في الأزمنة الحديثة، وتستطيع لجنة المعجم الانتفاع به فيما تضع من تعاريف. فوضعت لجنة علوم الأحياء والزراعة هذه الشروح وعرضتها على المجلس في الدورة

السادسة عشرة، ثم على المؤتمر في الدورة السابعة عشرة، فأقرها على الصورة المثبتة هنا.

* * *

🗎 **٣١١: عباس محمود العقاد. «كلمات عربية بين الحقيقة والمجاز»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٠٣ – ٣٠٦.

المحتويات: تعريف الحقيقة. تعريف المجاز. الاقتران بين المعاني المجردة والمعاني المحسوسة. المعنى الحقيقي والمعنى المجازي بين اللغة العربية واللغات الأخرى. هل التسلسل التاريخي ضرورة في وضع معجماتنا الحديثة.

* * *

🗎 **٣١٢: إبراهيم أنيس. «الارتجال في ألفاظ اللغة»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٠٦ – ٣١٤.

المحتويات: طرق الوضع اللغوي. معنى الارتجال عند القدماء. رأي المحدثين في الارتجال. الارتجال بين المؤيدين والمعارضين. أثر الارتجال في نشأة الكلام الإنسانى. الارتجال والتطور الطبيعي للكلمات.

* * *

🗎 **٣١٣: خليل السكاكيني. «خواطر في اللغة»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣١٤ – ٣٢٠.

المحتويات: أدلة وظيفة الكلمة في الجملة الأدبية: القرينة، الترتيب، الإعراب. اللغة والاشارات.

* * *

🗎 **٣١٤: عبد القادر المغربي. «إقالة عثرة من عثرات الأقلام أو بحث طريف في (أي) الشرطية»**. جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٢٠ – ٣٢٥.

المحتويات: "أى" لها معان واستعمالات عدة سردها صاحب"المغني" واستعمال الكتاب لها في (لم يصدر عني أى تصريح) ليس من تلك الاستعمالات في شيء. والأفصح أن يستعاض عن "أي" بحرف "ما" التي تفيد الإبهام والتنكير: فيقال (لم يصدر عني تصريح ما). تخريج استعمال "أي". تعليق الأستاذ إبراهيم مصطفى على البحث.

* * *

٣١٥: كوينتز، شارل. «أثر اللغة البربرية في عربية المغرب». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٢٦ – ٣٣٤.

المحتويات: مناهج البحث في اللغة. أثر اللغات بعضها في بعض. أثر اللغة أو اللهجات غير العربية في اللهجات العربية. اللغة البربرية قديمًا وحديثًا. أسباب تأثر اللغات بعضها ببعض وكيفيته. نماذج من الصيغ والكلمات الدخيلة التي ترجع إلى أصل بربري. أدلة تأثير البربرية على العربية.

* * *

٣١٦: محمد رضا الشبيبي. «الألفاظ الأيوبية في كتاب (تقويم النديم)». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٣٤ – ٣٤٠.

المحتويات: مؤلف الكتاب الأمير الصاحب فخر الدين بن صدر الدين محمد شيخ الشيوخ بن حمويه الجويني. موضوع الكتاب. شاعر المؤلف. المصطلحات الحرفية في الكتاب: الفلاحة والزراعة وما يتصل بالملاحة. الفاكهة والمأكول والمشروب. البناءون وما يتصل بالبناء. حرف الجوهريين والمعدنيين. الحرب والسلام. ألقاب الخدم.

* * *

٣١٧: إبراهيم مصطفى. «رأي في تحديد العصر الجاهلي». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٤١ – ٣٤٧.

المحتويات: نهاية العصر الجاهلي. مبدا العصر الجاهلي. أنواع الجاهلية. الحضارات البائدة للعرب بشهادة القرآن. الموقع الوسطى للبلاد العربية واتصال الحضارات. تحديد العصر الجاهلي يبتدئ بفقد حكومة البلاد وضياع أمنها واضطراب نظامها في سنة ٥٢٥م وينتهي بقيام الحكومة التي تقر السلام وتنشر الأمن سنة ٦٢٢م.

* * *

٣١٨: ماسينيون، ل. «الأصول الثلاثية في اللغة العربية». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشر. ص ص ٣٤٨ – ٣٤٩.

المحتويات: أهمية تأسيس خزانة للجزازات. أنواع الجزازات. عدد الأصول الثلاثية.

* * *

٣١٩: محمود تيمور. «ضبط الكتابة العربية». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٥٠ – ٣٦١.

المحتويات: بداية عهد التدوين العربي في عصر الدولة الأموية. علامات الضبط. أثر الضبط وشيوعه على البيئة الثقافية. علة الإمساك عن إشاعة الضبط. حلول ومقترحات لشيوع الضبط. إدخال علامات الضبط في الحروف المطبعية.

* * *

٣٢٠: عبد الوهاب عزام. «الألفاظ الفارسية والتركية في اللغة العامية المصرية». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٦٢ – ٣٦٥.

المحتويات: بحث يتبع ألفاظ كثيرة في العامية المصرية أصلها فارسي أو تركي. ويستطيع التمثيل بها لما يلحق الكلمات الدخيلة من تغيير وتعريب في البلاد العربية عامة مصر خاصة.

* * *

٣٢١: محمد الخضر حسين. «طرق وضع المصطلحات الطبية وتوحيدها في البلاد العربية». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٦٦ – ٣٧٣.

المحتويات: رقى اللغة في مسايرتها للعلوم والفنون. اللغة العربية وعلم الطب. المجمع اللغوي ووضع مصطلحات العلوم. طرق وضع المصطلحات العلمية.

* * *

٣٢٢: الدومينيكي، مرمرجي. «الثنائية والألسنة السامية». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٧٤ – ٣٨٣.

المحتويات: مصر والنهضة الثقافية والعلمية واللغوية بين سائر البلاد العربية. نشأة علم مقارنة اللغات. المقارنة الألسنية السامية. طوائف الساميات. ما هي الثنائية. فؤائد الثنائية.

* * *

٣٢٣: عباس محمود العقاد. «تأبين المرحوم الأستاذ أحمد حافظ عوض». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٨٤ – ٣٩١.

المحتويات: الأستاذ حافظ وصناعة القلم. خصاله وسجاياه. أسلوبه الأدبي. نصيبه من الثقافة الأوربية. مصادر ثقافته العربية. إسهاماته في مجال الترجمة.

* * *

٣٢٤: طه حسين. «تأبين المرحوم عبد العزيز فهمي». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السابعة عشر. ص ص ٣٩٢ – ٣٩٧.

المحتويات: خصال وسجايا المرحوم عبد العزيز باشا فهمي. مشواره السياسي. إمامته في الفقه والقانون. عبد العزيز فهمي واللغة والأدب. عبد العزيز فهمي والمشاركة في تاريخ مصر المعاصر.

* * *

٣٢٥: عبد الرزاق أحمد السنهوري. «تابين المرحوم عبد العزيز فهمي». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة السابعة عشرة. ص ص ٣٩٨ – ٤٠٦.

المحتويات: الفقيد والقانون: نقيبًا للمحامين، تولي القضاء وتأسيس النهضة القضائية الحديثة في مصر. إسهاماته في مجال القانون والقضاء. الفقيد وجهوده في إلغاء الامتيازات الأجنبية. مشاركته في وضع الدستور. الفقيد والترجمة القانونية.

* * *

العدد الثامن: الدورة الثامنة عشرة:

٣٢٦: «مرسومان وقراران وزاريان». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ٤٠٩.

المحتويات: المرسومان صدرا بتاريخ ٣ أبريل ١٩٥٢م. قرار وزاري رقم ١٠٦١٦ صدر بتاريخ ٩ مارس ١٩٥٢م. قرار وزاري رقم ١٠٦٤٣ صدر بتاريخ ٢٩ مارس ١٩٥٢م.

* * *

٣٢٧: منصور فهمي. «كلمة الأستاذ الدكتور منصور فهمي (في حفلة افتتاح المؤتمر)». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤١١ – ٤١٥.

المحتويات: كلمة طوف فيها الأستاذ الدكتور كاتب سر المجمع حول الأقدار وحول الذوق اللغوي وحول السيطرة والسلطان وحول السيد رئيس المجمع وتقرير مفصل حول أعمال المجمع في دورته السابقة.

* * *

٣٢٨: أحمد عمار. «المصطلحات الطبية ونهضة العربية بصوغها في القرن الحاضر (في حفلة افتتاح المؤتمر)». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤١٦ – ٤٢١.

المحتويات: اللغة بين الحفاظ على التراث ومسايرة الزمان. صحوة اللغة ونقل المصطلحات الطبية إلى اللغة العربية. معجم التونسى المسمى "الشذور الذهبية في المصطلحات الطبية". محمد شرف ومعجم المصطلحات الطبية. المجمع بين إشفاق على القديم. ووجل من الجديد. قواعد صوغ المصطلحات العلمية عامة والطبية خاصة.

* * *

٣٢٩: عبد الحميد العبادي. «كتب الحسبة وفائدتها في وضع المعجمين الوسيط والكبير (في حفلة افتتاح المؤتمر)». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٢٢ – ٤٢٧.

المحتويات: معنى الحسبة في اللغة. معنى الحسبة في الشريعة. انفصال الحسبة عن القضاء. شخصية المحتسب. حركة التأليف والكتابة في الحسبة. فوائد كتب الحسبة في دراسة المجتمع الإسلامي. القيمة اللغوية لكتب الحسبة.

* * *

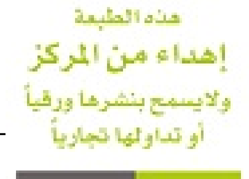
٣٣٠: ماسينيون، ل. «خدمة المجمع للنهضة اللغوية في مواد امتحان تخريج الأساتذة في باريس (في حفلة افتتاح المؤتمر)». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ٤٢٨.

المحتويات: حملت الكلمة مطلبًا خاصًا بالاطلاع على المنهج الذي وضعه الدكتور إبراهيم مدكور لإحصاء القواعد اللغوية والكلمات العلمية التي قررها المجمع.

* * *

٣٣١: حسن حسني عبد الوهاب. «كلمة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب عضو المؤتمر». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ٤٢٨.

المحتويات: اعتراف المغرب العربي الشقيق لمصر بالجميل في مناصرة حقوق العروبة، وفي تأييد اللغة العربية.



* * *

🗎 **٣٣٢: إبراهيم بيومي مدكور. «كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم بيومي مدكور في استقبال الدكتور محمد كامل حسين»**. جـ ٨. ١٩٥٥الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٢٩ – ٤٣٥.

المحتويات: محمد كامل حسين ابن سينا القرن العشرين. المسيرة التعليمية. المشوار العلمي والأكاديمي. محمد كامل حسين عالمًا. محمد كامل حسين أديبًا.

* * *

🗎 **٣٣٣: محمد كامل حسين. «كلمة الشكر والتعقيب»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٣٤٥ – ٤٤٦.

المحتويات: رثاء الأستاذ أحمد حافظ عوض. الفقيد بين الأدب والسياسة. آثاره الأدبية. الفقيد والعمل الصحفى. الحياة الفكرية في مصر الحديثة. المدنية الغربية وأثرها على الحياة الفكرية المصرية. الحرب العالمية الأولى وتكشف عيوب المدنية الغربية. خصائص التفكير الحديث في مصر. العلم بالعربية والعناية به.

* * *

🗎 **٣٣٤: «قرارات المجمع في هذه الدورة»**. جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٤٧ – ٤٥٥.

المحتويات: قرارات لغوية: استعمال كلمة "السيمية"، قولهم: "كان مما يفعل كذا..."، التقريب بين الفصحى ولهجاتها. قرارات تنظيمية: انعقاد المؤتمر وبرنامج أعماله. لجان المجمع. إنشاء جماعة الدراسات الشرقية. اشتراك المجمع في الاتحاد المجمعي الدولي. ترشيح كاتب لجائزة نوبل. انتخاب عضوين عاملين. اختيار أعضاء مراسلين جدد. تعديل مواعيد المسابقات الأدبية.

* * *

٣٣٥: «**معجمات المجمع**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٥٦ – ٤٥٧.

المحتويات: المعجم الوسيط. معجم ألفاظ القرآن الكريم. معجم فيشر.

* * *

٣٣٦: «**استفتاء المجمع في تسمية معهد عال للتمريض**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ٤٥٧.

المحتويات: استفتاء المجمع حول رغبة وزارة الصحة في ابتكار اسم على المتخرجة في المعهد العالي للتمريض غير اسم "ممرضة".

* * *

٣٣٧: «**مسابقات المجمع الأدبية لسنة ١٩٥١ – ١٩٥٢م**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٥٨ – ٤٧٢.

المحتويات: القصص. الشعر. البحوث الأدبية. الكتب المحققة. مسابقة الشعر: كلمة الأستاذ عباس محمود العقاد. مسابقة القصة: كلمة الأستاذ محمود تيمور. مسابقة البحث الأدبي: كلمة الأستاذ عبد الوهاب خلاف.

* * *

٣٣٨: **عبد القادر المغربي. «فعلا ألغم وملغم: أصلهما واستعمالهما والفرق بينهما».**

جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٧٤ – ٤٧٧.

المحتويات: بحث في كلمة ملغم وأصلها وكيف تولدت في الاستعمال الصناعى الحديث.

* * *

٣٣٩: «**لجنة النظر في كلمتى ألغم وملغم**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ٤٧٨.

المحتويات: محضر لجنة شكلت للنظر في كلمتي (الغم وملغم) على أثر الكلمة التي ألقاها الأستاذ الشيخ عبد القادر المغربي في هذا الموضوع.

* * *

🗎 **٣٤٠: «تقرير لجنة الأصول عن كلمتي ألغم وملغم».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ٤٧٩.

المحتويات: تقرير عن ما انتهت إليه لجنة الأصول بأن تضع كلمة لغم (مقابل كلمة Mine) استعارة إلى ما يتحقق به الإرجاف الشديد كما ترى ألا حاجة إلى اشتقاق الفعل ملغم من اللغم. اكتفاء باسم المفعول (ملغم).

* * *

🗎 **٣٤١: مصطفى الشهابي. «أصل كلمة Amalgame ومصطلحاتها العربية».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٨٠ – ٤٨٣.

المحتويات: بحث يتناول معالجة كلمة واحدة وهي كلمة Amalgame الأعجمية، والتعريف بكيف ضل العلماء الأوربيون في بحثهم عن أصلها، والاهتداء إلى أصلها العربي الصحيح.

* * *

🗎 **٣٤٢: محمد الطاهر بن عشور. «الضرّ والضرر: فرق لغوي مغفول عنه».** جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٨٤ – ٤٨٨.

المحتويات: بحث يتناول الفرق بين كلمة الضرّ بالإدغام وكلمة الضرر بالفك. فقد أجملت كتب اللغة في هاتين الكلمتين إجمالا سرت منه إلى ألسن المستعملين أخطاء باستعمالهم كلمة الضرر بالفك فيما يساوي معانى كلمة الضرّ بالإدغام. غافلين عما تضمنه سر عدم إدغام الحرفين في كلمة الضرر من التنبيه على الاحتراز من استعمالها فيما يساوي معنى كلمة الضرّ المدغمة.

* * *

٣٤٣: «مصطلحات رياضية اقرت في هذه الـدورة». جـ ٨. ١٩٥٥. الـدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٨٩ – ٤٩٧.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الرياضية أقرت من الدورات الست الأولى وعدلها المجلس في الدورة السابعة عشرة وأقرها المؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.

* * *

٣٤٤: «مصطلحات في المغنطيسية والكهربية أقرت في هذه الـدورة». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٤٩٨ – ٥٠٠.

المحتويات: مصطلحات المغنطيسية: أقرت بدون تعريف في الدورة الثانية وأقر المجلس تعريفها في الدورة السابعة عشرة بعد تعديل بعضها وأقرها المؤتمر في الدورة الثانية عشرة.

مصطلحات الكهربية: أقرت بدون تعريف في الدورة الثانية وأقر المجلس تعريفها في الدورة السابعة عشرة بعد تعديل بعضها وأقرها المؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.

* * *

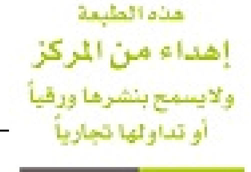
٣٤٥: «مصطلحات في علم الحرارة أقرت في هذه الـدورة». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٥٠١ – ٥٠٣.

المحتويات: أقرت بدون تعريفها في الدورة السادسة وأقر المجلس تعريفها في الدورة السابعة عشرة بعد تعديل بعضها وأقرها المؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.

* * *

٣٤٦: «مصطلحات طبية». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٥٠٤ – ٥٢٢.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الطبية أقرها المجلس في الدورتين السابعة عشرة والثامنة عشرة وأقرها المؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.



* * *

🗎 **٣٤٧:** «**مصطلحات في علم النبات**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٥٢٣ – ٥٢٦.

المحتويات: مجموعة مصطلحات في علم النبات أقرها المجلس في الدورة السابعة عشرة والمؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.

* * *

🗎 **٣٤٨:** «**ألفاظ نباتية**». جـ ٨. ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٥٢٧ – ٥٥٠.

المحتويات: مجموعة من الألفاظ النباتية جمعتها لجنة المعجم الوسيط من المعاجم القديمة وتولت شرحها لجنة علوم الأحياء والزراعة، أقر المجلس هذه الشروح في الدورة السادسة عشرة، وأقرها المؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.

* * *

🗎 **٣٤٩:** «**مصطلحات نباتية خاصة بالنخيل**». جـ ٨ . ١٩٥٥. الدورة الثامنة عشرة. ص ص ٥٥١ – ٥٥٨.

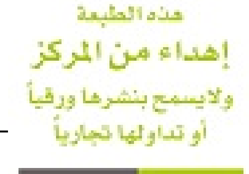
المحتويات: مصطلحات محولة من كلية العلوم بجامعة القاهرة للمجمع، وقد حققت لجنة علوم الأحياء والزراعة بالمجمع هذه المصطلحات ثم أحالتها على المجلس فأقرها في الدورة السادسة عشرة، كما أقرها المؤتمر في الدورة الثامنة عشرة.

* * *

🕮 العدد التاسع

🗎 **٣٥٠: منصور فهمي**. «**مجمع اللغة العربية في عام**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١ – ٦.

المحتويات: المجمع والذوق اللغوي. علاقة المجمع بالمجتمع. المجمع والبحث عن آليات للاتصال والتواصل. سرد أعمال المجمع في الدورة الماضية.



* * *

🗎 **٣٥١: إبراهيم بيومي مدكور.** «**الفكر واللغة**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٩ – ١٣.

المحتويات: اللغة كظاهرة. الصلة بين الفكر واللغة. الصلة بين المعنى واللفظ. فكرة اللغة العالمية. العلم ومقتضيات العصر الحديث.

* * *

🗎 **٣٥٢: عباس محمود العقاد.** «**السيمية**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص١٤ – ١٨.

المحتويات: بحث يتناول كلمة "السيمية" كموضوع يشغل طائفة من الغربيين يبحثون في المنطق واللغة وأساليب التعبير ويسمون مبحثهم بالسيمية من كلمة Semasiology. Semantic. sematio وكلها مأخوذة من كلمة Sema اليونانية بمعنى علامة أو رمز أو إيماء.

* * *

🗎 **٣٥٣: محمود تيمور.** «**لغة المجتمع**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٩ – ٣١.

المحتويات: اللغة بين القياس والسماع. اللغة كظاهرة. اللغة بين الفصحى والعامية. المجمع وتنقية اللغة من شوائب العجمة والابتذال. مجموعة من المسميات وضعت لتكوين موضع مراجعة وتحقيق، عسى أن يخلص منها قدر صالح للشيوع والتسجيل وجاءت في المجالات التالية: فيما يتعلق بالمسرح والمذاهب الفقهية والملاعب والرياضيات فيما يتصل بالكلمات الريفية، فيما يتعلق بالأمكنة وما إليها، فيما يتعلق بالملابس، فيما هو من أثاث البيت، فيما يتصل بالتزين، فيما يتصل بالطعام والشراب، في المرافق والشؤون العامة.

* * *

٣٥٤: أحمد حسن الزيات. «المجمع واللغه العامة». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص٣٢ – ٣٥.

المحتويات: المجمع وخدمة اللغة الخاصة. المجمع وضرورة العناية باللغة العامة. اللغة بين الوضع والسماع. اقتراحات على المجمع للعناية باللغة العامة مما نالها من طول انصرافه عنها إلى اللغة الخاصة.

* * *

٣٥٥: أحمد أمين. «أسباب تضخم المعجمات العربية». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٣٦ – ٤١.

المحتويات: الخليل بن أحمد ومعجم العين. أسباب تضخم معاجم اللغة: اختلاف اللهجات. القلب. تعدد استعمال الكلمات بين القبائل. التوسع في المجاز. عدم تحري دقة الجمع في بعض الأحيان. التصحيف. الخطأ في السمع. اللثغ. تعرض المتأخرين من رجال اللغة لما ليس لهم به علم. إدخال اللغويين بعد الفتح من نبات وحيوان وغيرهم في المعاجم. مزج بعض اللغويين اللغة بالأدب.

* * *

٣٥٦: محمد رضا الشبيبي. «"المعجم المساعد" للكرملي». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص٤٢ – ٤٤.

المحتويات: يتناول البحث ما قام به اللغوي العراقي أنستاس ماري الكرملي العضو السابق بالمجمع من تصنيف معجم لغوي أسماه "المساعد" ناقش فيه آراء بعض اللغويين المتأخرين ورد عليهم وأحصى ما فاتهم من المواد اللغوية، والبحث يبين ما هو هذا المعجم المساعد، وما هي حقيقته.

* * *

٣٥٧: محمد رضا الشبيبي. «فقه الأساليب». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص٤٥ – ٤٦.

المحتويات: بحث يتناول فقه الأساليب ولماذا لا يكون لأساليب البيان فقه خاص كما هو الشأن في فقه الألفاظ اللغوية؟ فما هذه التراكيب والأساليب إلا هيئات أو صور وأحوال للمفردات والألفاظ اللغوية.

* * *

🗎 **٣٥٨: عبد الحميد العبادي. «ثلاثة حوادث من التاريخ الإسلامي ساعدت على نمو اللغة وانتشارها».** جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٤٧ – ٥٢.

المحتويات: اللغة بين النمو والتضخم. عوامل نمو اللغة وانتشارها: تعريب الدواوين. تدوين الحديث النبوى. نقل كتب الفلسفة اليونانية إلى العربية في عهد الخليفة المأمون.

* * *

🗎 **٣٥٩: محمد فريد أبو حديد. «نظرات في جموع الثلاثي».** جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٥٣ – ٦٠.

المحتويات: بحث يتناول جموع التكسير للأسماء والأوصاف الثلاثية في اللغة العربية باعتباره من أعسر المباحث اللغوية لما فيها من تعقيد وتفريع وشواذ، حتى لقد انتهي علماء اللغة إلى قاعدة عامة تجنبهم مشقة وضع القواعد الضابطة لهذه الجموع، فقالوا أنها سماعية أصلا.

* * *

🗎 **٣٦٠: عبد القادر المغربي. «توهم الحرف الأصلي زائدًا».** جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص٦١ – ٦٥.

المحتويات: يتناول البحث شواهد سبعة على أن في اللغة العربية طريقة ثانية للتوسع في تكاثر كلماتها وتسهيل أمر التخاطب بها. وهي اعتبار الحرف الأصلي زائدًا وإجراؤه مجرى الزائد. وقلة الشواهد لا تسمح بأن نقترح على المجمع اعتباره قياسيًا

* * *

🗎 **٣٦١: خليل السكاكيني. «خواطر في اللغة»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص٦٦ – ٩٦.

المحتويات: العدد: تفاصيل العدد في اللغة. طرق مختلفة لتجنب الوقوع في خطأ العدد. منازل الأعداد. المرأة في النحو.

* * *

🗎 **٣٦٢: محمد رضا الشبيبي. «بين الفصحى ولهجاتها»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٧٠ – ٧٥.

المحتويات: اللغة بين أنصار الفصحى وأنصار اللهجات. عيوب اللهجات ومساوئها. الفصحى والوحدة اللغوية. الإعراب وصعوبة الفصحى. اللهجات وتوحيد النطق والتلفظ وضبط الكلمة. المجامع اللغوية ودورها في العناية بشؤون الفصحى.

* * *

🗎 **٣٦٣: ماسينيون. ل. «التعادل الثقافي بين اللغة العربية ولغات الغرب»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٧٦ – ٧٧.

المحتويات: كلمة تبين الشروط الضرورية القاضية في شأن المعجمات الكبرى الفرنسية والعربية. والفروق الأساسية والفرعية بينهما. مجمع اللغة العربية وخدمة النهضة الثقافية العربية. تنفيذ قرارات مجمع اللغة العربية.

* * *

🗎 **٣٦٤: عبد القادر المغربي. «السليقية في الكلام»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٧٨ – ٨٢.

المحتويات: تعريف السليقية. أنواع السليقية: السليقية في القول الفصيح. السليقية في البذلة من الكلام.

* * *

٣٦٥: عبد الوهاب عزام. «الالفاظ العربيه في اللغات الإسلامية غير العربية». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٨٥ – ٨٦.

المحتويات: الصلة بين اللغة العربية واللغات الإسلامية الأخرى. الألفاظ العربية في اللغات الإسلامية كيف حفظت صيغها ومعانيها في الجملة وكيف حرفت الألفاظ وتغيرت المعانى أحياناً.

* * *

٣٦٦: عبد القادر المغربي. «السمرمر اسما للطائر». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٨٧ – ٩٦.

المحتويات: بحث يتتبع طائرًا اسمه (السمرمر) في المصادر اللغوية والعلمية للكشف عن حقيقة هذا الطائر، وغريب خبره، ومن أية لغة جاء اسمه أو أسمائه.

* * *

٣٦٧: عبد القادر المغربي. «تصويب كلمات شائعة في اللغة العامية لا وجود لها في اللغة العربية». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٩٧ – ١٠٠.

المحتويات: للغة العامية جوانب مختلفة من البحوث ومن طريقها أن العرب لم يورثونا ألفاظ لغتهم التي دوناها في معاجمنا فقط بل ورثونا أيضًا بعض من غرائزهم في تفريغ الألفاظ وتشقيق بعضها من بعض فقلدناهم في طريقتهم هذه من دون شعور منا، مثل: "قطع" استطالها العرب فاختزلوها وقالوا (قط)، "كدح" اختزلوها إلى (كد) الخ ...

* * *

٣٦٨: عبد القادر المغربي. «يرفع الرأس عاليا». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٠١ – ١٠٣.

المحتويات: بحث يتناول عبارة (يرفع الراس عاليًا) وهل هي من العربي الفصيح أم مشتقة من الإفرنجية.

* * *

🗎 **٣٦٩: عبد القادر المغربي. «تحقيق مصطلحين عسكريين»**. جـ ٩ . ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٠٤ – ١٠٧.

المحتويات: تحقيق لغوي في المصطلحين العسكريين (Ravin) و (Sentier). والبحث عن الترجمة الصحيحة لكل من تينك الكلمتين.

* * *

🗎 **٣٧٠: عبد القادر المغربي. «روتين ورتيب»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٠٨ – ١١٠.

المحتويات: بحث حول كلمة (روتين) بمعنى الصفة التي تلازم الشخص بطول الممارسة والاعتياد، عن الكلمة العربية (رتيب) ومدى ملاءمتها لمعنى كلمة روتين الفرنسية، عن الكلمات نمط، وتيرة وشاكلة وطريقة... الخ، ومدى ملاءمتها لمدلول الكلمة الفرنسية.

* * *

🗎 **٣٧١: عبد القادر المغربي. «القطن في اللغة العربية»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١١١ – ١١٥.

المحتويات: بحث يتناول الإجابة عن سؤال هل (اليقق) ورد بمعنى القطن أو استعمل اسمًا له.

* * *

🗎 **٣٧٢: محمد الطاهر بن عاشور. «قولهم "كان مما يفعل كذا"»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص١١٦ – ١٢١.

المحتويات: عرض هذا البحث في الجلسة الحادية عشرة من جلسات مؤتمر المجمع في دورته الثامنة عشرة. وأحيل إلى لجنة الأصول فقررت اعتبار هـذا التركيـب اصطلاحًا لغويًا يقصد الكثرة، وقد يدل على القلة أحيانًا.

* * *

🗎 **٣٧٣: عبد الله عبد الرحمن الأمين. «كلمات من اللهجات السودانية وأصـولها العربية»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٢٢ – ١٢٧.

المحتويات: مجموعة من الكلمات الشائعة في اللهجات السودانية وبيـان أصـولها العربية.

* * *

🗎 **٣٧٤: أحمد حسن الزيات. «من ألفـاظ الكتـاب المحـدثين»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٢٨ – ١٣١.

المحتويات: تقدم حضرة الأستاذ أحمد حسن الزيات إلى المجلس بطائفة من الألفاظ المسموعة عن المحدثين على خلاف ما سمع عن العرب الأولين في الصيغة أو في الدلالة، وأقرها مؤتمر المجمع في دورته التاسعة عشرة.

* * *

🗎 **٣٧٥: محمود تيمور. «الأدب الشعبي»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٣٥ – ١٤٥.

المحتويات: خواطر في معنى الأدب الشعبي، توجيه الأنظار إلى تصحيح مدلولـه، والكشف عن حقيقته. فلقد طالما أسيء فهمه. ولقد آن لنا أن نـرد إليـه اعتبـاره، ونوفيه حقه.

* * *

🗎 **٣٧٦: عباس محمود العقاد. «ديوان من وحي المرأة»**. جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٤٦ – ١٥٠.

المحتويات: فاز هذا الديوان بالجائزة الاولى للشعر في مسابقة المجمع الأدبية لعام ١٩٥٢ – ١٩٥٣، وألقي هذا النقد في حفل علني أقيم بدار المجمع في مايو ١٩٥٣.

* * *

🗎 **٣٧٧: محمود تيمور. «قصة أعاصير».** جـ ٩ . ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٥١ – ١٥٦.

المحتويات: فازت هذه القصة بالجائزة الثانية للقصة الطويلة في مسابقة المجمع للقصة الطويلة عام ١٩٥٢ – ١٩٥٣ وألقي هذا النقد في حفل علني في مايو ١٩٥٣.

* * *

🗎 **٣٧٨: محمد رضا الشبيبي. «المصطلحات العلمية وكتاب "جامع أشتات النبات" للإدريسي».** جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٥٩ – ١٦٤.

المحتويات: بحث يتناول كتاب جامع أشتات النبات لمؤلفه محمد بن محمد بن عبد الله المعروف بالشريف الإدريسي. يتعرض لموضوع الكتاب وأسلوب الكاتب وأبحاثه. لجنة الأحياء وعلم الزراعة والنبات ودراسة ما ورد بالكتاب من مصطلحات.

* * *

🗎 **٣٧٩: ماسينيون. ل. «المصطلحات العربية في القِرى وإكرام الضيف».** جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٦٥ – ١٦٦.

المحتويات: المصطلحات العربية وما لها من قوة جاذبية خاصة فوق قوة البلاغة، محسوسة في بعض الاصطلاحات العربية الدالة إلى حق الضيافة، لها فضل اجتماعى خاص، يحاول البحث في أن يرقب ما في أصولها ومقاصدها.

* * *

٣٨٠: عبد القادر المغربي. «حول المصطلحات العسكرية». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٦٧ – ١٧٠.

المحتويات: عناية المجمع بالمصطلحات. وزارة الدفاع والمجمع وتعريب بعض المصطلحات.

* * *

٣٨١: «مصطلحات قانون المرافعات المدنية والتجارية». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٧٣ – ١٨٧.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات أقرها المجلس في الدورة الثامنة عشرة والمؤتمر في الدورة التاسعة عشرة.

* * *

٣٨٢: «مصطلحات في العلوم الفلسفية والاجتماعية». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ١٨٨ – ٢٠٠.

المحتويات: مصطلحات نظرية المعرفة. مصطلحات في الفلسفة الإلهية. مصطلحات في مناهج البحث: علم نفس وتربية، ما بعد الطبيعة. مصطلحات فلسفية عامة.

* * *

٣٨٣: «من ألفاظ علم الحيوان في المعجم اللغوي الوسيط». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٠٠ – ٢٢١.

المحتويات: قدمت هذه المصطلحات من لجنة المعجم إلى لجنة علم الأحياء والزراعة فشرحتها ثم عرضت على مجلس المجمع في الدورة الثامنة عشرة ثم على المؤتمر في الدورة التاسعة عشرة فأقرها لإدخالها في المعجم اللغوي الوسيط.

* * *

٣٨٤: «**ألفاظ نباتية في المعجم الوسيط**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٢٢ – ٢٢٩.

المحتويات: قدمت لجنة المعجم الوسيط هذه المصطلحات إلى لجنة علوم الأحياء والزراعة لتتولى شرحها فشرحتها وعرضتها على مجلس المجمع في الدورة السادسة عشرة فأقرها ثم عرضت على المؤتمر فوافق عليها.

* * *

٣٨٥: «**مصطلحات طبية**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٣٠ – ٢٤٠.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها وعرفتها لجنة المصطلحات الطبية في المجمع، وعرضت على المجلس في الدورة الثامنة عشرة؛ ثم على المؤتمر في الدورة التاسعة عشرة فأقرها.

* * *

٣٨٦: «**مصطلحات في الطبيعة**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٤١ – ٢٤٧.

المحتويات: مصطلحات في الكهرباء (الكهربية)، مصطلحات في الحرارة، هذه المصطلحات أقرت في الدورات الست الأولى للمجمع ثم عرفتها لجنة الكيميا والطبيعة بعد تعديل بعضها، ثم أقرها المجلس والمؤتمر في الدورة التاسعة عشرة.

* * *

٣٨٧: «**مصطلحات في الكيمياء**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٤٨ – ٢٦٨.

المحتويات: هذه المصطلحات أقرت في الدورة الثانية عشرة، ثم عرفتها لجنة الكيميا وأقرها المجلس والمؤتمر في الدورة التاسعة عشرة.

* * *

٣٨٨: «**مصطلحات في الهندسه الميكانيكيه**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٦٩ – ٢٧٤.

المحتويات: أقر مؤتمر المجمع هذه المصطلحات بتعريفاتها في الدورة التاسعة عشرة.

* * *

٣٨٩: **أحمد أمين**. «**تأبين المرحوم فارس نمر عضو المجمع**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٧٧ – ٢٨٠.

المحتويات: مكانة الفقيد. الجانب السياسي في حياته. مشواره العلمي. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٣٩٠: «**تيسير الكتابة العربية: مراحل دراسة الموضوع في مؤتمر المجمع ومجلسه ولجانه**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٨٣ – ٢٨٦.

المحتويات: عنى المجمع بمسألة تيسر الكتابة العربية وجعلها صالحة لضبط النطق بألفاظ اللغة. سرد يبين مراحل دراسة الموضوع.

* * *

٣٩١: «**تيسير الإملاء**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٨٧ – ٢٩٤.

المحتويات: الألف اللينة. رسم الهمزة والألف اللينة للأستاذ إبراهيم مصطفى. رسم الهمزة والألف اللينة: آراء مدرسي اللغة العربية بمدارس وزارة التربية والتعليم.

* * *

٣٩٢: «**أخبار المجمع**». جـ ٩. ١٩٥٧. الدورة التاسعة عشرة. ص ص ٢٩٥ – ٢٩٨.

المحتويات: بعض الأعمال والقرارات التي انجت في المجمع لعام ١٩٦٥. مؤتمرات علمية مثل فيها مجمع اللغة العربية في المدة من مارس ١٩٥٣ إلى سبتمبر ١٩٥٦. لجنة مجمعية تفصل في مسابقة النشيد القومي الليبي. مسابقة المجمع لتشجيع الإنتاج الأدبي في مصر في والبلاد العربية لعام ١٩٥٧ – ١٩٥٨.

* * *

العدد العاشر

٣٩٣: منصور فهمي «مجمع اللغة العربية في عام». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١ – ٥.

المحتويات: الوعى القومى والاهتمام باللغة العربية. جهود وأعمال مجمع اللغة العربية. سرد لأعمال المجمع خلال الدورة الماضية.

* * *

٣٩٤: محمود تيمور. «الفنان بين الواقع والإلهام». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١١ – ٢٥.

المحتويات: الفنان بين وصف حياته ومشاعره ووصف حياة أخرى مخالفة لها أو ضدها. فنانون من الشرق والغرب أجادوا وصف حياتهم. دعائم العمل الفني. الفنان وتصوير شخصيات المجتمع. أوجه الشبه بين الكاتب والممثل. تراث الحياة الفنية في الشرق والغرب. أمثلة من الشرق. أمثلة من الغرب. الفنان والحرية.

* * *

٣٩٥: محمد كامل حسين. «أدب الهجاء». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٦ – ٢٨.

المحتويات: النقائض. المربد الشعري. أساليب الهجاء. أصول الهجاء.

* * *

٣٩٦: إبراهيم مصطفى. «عبد الله النديم: بحثان عنه فازا بجائزة المجمع». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٩ – ٣٢.

المحتويات: مسابقات المجمع وتشجيع الإنتاج الأدبي. عبد الله النديم: النشأة. مشواره التعليمي. لمحات من حياته. نديم والثورة العرابية. دعوته إلى الإصلاح والحرية.

* * *

٣٩٧: محمد كامل حسين. «الفرزدق». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٣٣ – ٣٧.

المحتويات: الأسباب النفسية والآثار الأدبية. "الفرزدق" من حيث هو ظاهرة نفسية تحتاج إلى تفسير. الفرزدق وظلم نفسه. ذكره للأمور الجنسية الفاحشة والدلالات النفسية. الفرزدق والنساء.

* * *

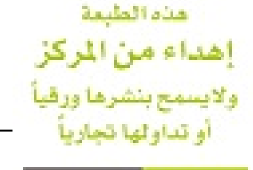
٣٩٨: محمد رضا الشبيبي. «كتاب النيروز». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٣٩ – ٤١.

المحتويات: بحث طريف من إملاء الشيخ الأديب اللغوي أبى الحسين أحمد المعروف بـ "ابن فارس" مصنف كتاب "الصاحبي" وكتاب "مقاييس اللغة" وهما من كتبه النفيسة التي طبعت في مصر وقد أراد "ابن فارس" في كتاب النيروز أن يجمع ما ورد في كلماتهم على زنة "فيعول"

* * *

٣٩٩: محمد رضا الشبيبي. «مصادر الشك في كتاب العين». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٤٣–٤٤.

المحتويات: شك كثير من أئمة اللغة في نسبة الأصل الذي وقع إليهم من كتاب " العين" إلى "الخليل بن أحمد الفراهيدي". كيف حامت الظنون حول نسبة كتاب "العين". الكتاب وسهام النقد.



* * *

🗎 **٤٠٠: أحمد حسن الزيات. «لغتنا في أزمة»**. جـ ١٠ . ١٩٥٨. ص ص ٤٥ – ٤٨.

المحتويات: أزمة اللغة بين القديم والجديد. اللغة والتجديد والتطور. تيسير النحــو. المجمع وإصلاح تعليم اللغة.

* * *

🗎 **٤٠١: إبراهيم مصطفى. «مذاهب الإعراب»**. جـ ١٠ . ١٩٥٨. ص ص ٥١ – ٥٤.

المحتويات: تعريف الإعراب. اتجاه النحاة في بحث ظــاهرة الإعــراب. نظريــة العامل. مذاهب الإعراب.

* * *

🗎 **٤٠٢: إبراهيم أنيس. «رأي في الإعراب بالحركــات»**. جـ ١٠ . ١٩٥٨. ص ص ٥٥ –٥٦.

المحتويات: يظهر هذا الرأى أن تحريك أواخر الكلمات كان صــفة مــن صــفات الوصل في الكلام شعرًا أو نثرًا، فإذا وقف المتكلم أو أختتم جملته لم يحتج إلى تلك الحركات، بل يقف على الكلمة الأخيرة من قوله بما يسمى السكون.

* * *

🗎 **٤٠٣: ماسينيون، ل. «خطرات في الاحتفاظ بعبقرية النحو العربي»**. جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٥٧ – ٥٩.

المحتويات: أهمية الإعراب. أوجه عبقريات النحو العربي. فلسفة التضمين.

* * *

🗎 **٤٠٤: إبراهيم مصطفى. «اسم الآلة»**. جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٦١ – ٦٤.

المحتويات: استعمال صيغة فعال للدلالة على الة العمل. الفرق بين الآلة والأداة. اقتراح أن تكون صيغة فعالة اسم آلة وصيغة مفعل اسم الأداة.

* * *

٤٠٥: حامد عبد القادر. «معاني الماضي والمضارع في القرآن الكريم». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٦٥ – ٧٢.

المحتويات: تقسيم الفعل. أنواع الماضي في اللغة الفارسية. أمثلة الماضي في القرآن. اللغة العربية واستعمال الماضي محل المضارع. تعريف النحاة للفعل الماضى والحاجة إلى تعديل.

* * *

٤٠٦: محمد علي النجار «الوصف وفعله». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٧٣ – ٨١.

المحتويات: بحث يبين أن الوصف قد يرد في اللغة، ولا يسوغ مع هذا استعمال الفعل، فإذا روئ في المعاجم أو فيما صح في العربية وصفًا فلا ينبغي أن نبادر إلى أخذ الفعل منه واستعماله، ومن الخير أن نتثبت ونحتاط في الأمر، فلعل بعض الموانع يقوم في وجه الفعل.

* * *

٤٠٧: إبراهيم أنيس. «صيغ الاسم الثلاثي المجرد». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٨٣ – ٩٠.

المحتويات: رأي النحاة في صيغ الاسم الثلاثي. نسبة شيوع الصيغ الثلاثية في القرآن الكريم. نشأة الاسم الثلاثي في اللغات السامية. الأسماء الثلاثية في اللهجات الحديثة.

* * *

🗎 **٤٠٨: مصطفى السقا. «نشأة الخلاف في النحو بين البصريين والكوفيين»**. جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٩١ – ١٠٣.

المحتويات: مدرسة البصرة. مدرسة الكوفة. نشأة النحو العربي الاصطلاحي على يد أبي الأسود الدؤلي. اعتماد المذهب الكوفي على المذهب البصري. جوهر الخلاف بين المذهبين. أعلام كل من المذهبين. ظهور المذهب البغدادي. الأندلس والأخذ بالمذهب الكوفي.

* * *

🗎 **٤٠٩: عباس محمود العقاد. «آمال من اللهجات العامية»**. جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٠٧ – ١٠٩.

المحتويات: من أغراض المجمع دراسة اللهجات العامية في مصر وسائر الأقطار العربية، ونحسب أنه من أنفع أغراض المجمع في خدمة اللغة الفصحى. لأننا نساير اللهجة العامية في تعبيراتنا بها وتصرفنا فيها، ونقيس عليها فنخلص من المشابهة حيناً والمخالفة حيناً، إلى شيء من الأصول التي جرت عليها اللغة الفصحى فيما يقابل هذه التغيرات أو هذه التصرفات. ومن أمثلة ما يستفاد على هذا النحو هذه الشواهد في مسألة الأضداد، ومسألة الأوزان وتحولها مع الزمن من صيغة إلى صيغة قبل أن تستقر على صيغتها الأخيرة.

* * *

🗎 **٤١٠: عبد القادر المغربي. «الوغَى بين أهل اللُّغى»**. جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١١١ – ١١٧.

المحتويات: بحث يتناول تنازع اللغات في بعض كلمات شائعة في لهجاتنا وعلى أسنّة أقلامنا، منها: صوفي، قهوة، الرفت، قاني، النشا، أسطوانة، سارة، قارة، خارطة...الخ.

* * *

🗎 **٤١١: عبد القادر المغربي. «في اللغه ابناء علات، كما في البشـــر».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١١٩ – ١٢٥.

المحتويات: كما يكون في العائلات البشرية بنو علات أى أولاد لأب واحد ولـــدوا من أمهات شتى، كذلك في اللغة العربية (أبناء علات)، أو نقول (مشتقات عـــلات)، منها: مرج، البزر، عسكر.

* * *

🗎 **٤١٢: إبراهيم أنيس. «وحي الأصوات في اللغة العربيـــة».** جـ ١٠ . ١٩٥٨. ص ص ١٢٧ – ١٣٧.

المحتويات: يتعرض البحث لظاهرة وحي الأصوات، فالمرء يـــتعلم لغـــة أبويـــه، ويربط منذ طفولته بين ألفاظ قومه ودلالاتها ربطًا وثيقًا فـــي شـــيء مـــن التنظـــيم والترتيب يساعد على أن يدعو بعضها بعضا، ويذكر بعضها بعضًا.

* * *

🗎 **٤١٣: مصطفى نظيف. «العلم التعليمـــي فـــي الاصـــطلاح القـــديم».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٤١ – ١٤٨.

المحتويات: العلم التعليمي: علم العدد. علم الهندسة. علم الهيئة. علم الموسيقى.

* * *

🗎 **٤١٤: طه حسين. «كلمات في استقبال الأعضاء الجدد: الزميل الأستاذ محمـــد توفيق دياب».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٥١ – ١٥٧.

المحتويات: النشأة. المشوار التعليمي. محمد توفيق دياب والتصوف. دياب والعمـــل الصحفي. دياب والعمل السياسي. دياب في مواجهة الدكتاتورية والطغيـــان. ديـــاب والحياة الأدبية.

* * *

🗎 ٤١٥: **محمد توفيق دياب. «رد الاستاد محمد توفيق دياب على كلمة الدكتور طه حسين».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٥٨ – ١٦٢.

المحتويات: أحمد لطفي السيد ومواقف تستحق الشكر والثناء والعرفان بالجميل. رثاء الفقيد العلامة فارس نمر. المولد والنشأة. نمر والعمل الصحفي. جهوده في خدمة اللغة العربية. نمر والسياسة.

* * *

🗎 ٤١٦: **إبراهيم مصطفى. «الزميل الجديد الأستاذ حامد عبد القادر».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٦٣ – ١٦٧.

المحتويات: مكانة اللغة العربية. اللغة العربية واللغات الأخرى. حامد عبد القادر اللغوي النابه: المولد والنشأة، مشواره التعليمي، مؤلفاته الفكرية، مناصبه، بحوثه العلمية، منهجه العلمي، أسلوبه الأدبي.

* * *

🗎 ٤١٧: **حامد عبد القادر. «رد الأستاذ حامد عبد القادر على كلمة الأستاذ إبراهيم مصطفى».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٦٨ – ١٧٤.

المحتويات: رثاء السيد عيسى إسكندر المعلوف: المولد والنشأة، مشواره التعليمي، مشواره الوظيفي، عمله المجمعي في لبنان، إسهاماته الأدبية والفكرية، مؤلفاته، مناصبه، نشاطه المجمعي في القاهرة، الأوسمة التي حصل عليها. اللغة العربية وصدارة اللغات الحية. التعريب وإثراء اللغة العربية. التراث اللغوي القديم واستخراج كنوزه.

* * *

🗎 ٤١٨: **طه حسين. «الزميل الجديد الأستاذ توفيق الحكيم».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٧٥ – ١٨٣.

المحتويات: لمحات من حياة الحكيم: مشواره التعليمي، أسفاره إلى باريس، انشغاله بالتمثيل، العمل بالنيابة. أدبه القصصى، أسلوبه في الكتابة، صورته الذهنية لدى الناس، الحكيم وشخصية جحا.

* * *

🗎 **٤١٩: توفيق الحكيم. «رد الأستاذ توفيق الحكيم».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٨٥ – ١٨٨.

المحتويات: وصف غالي وتبصرية الغربيين بروائع الأدب العربي. رثاء عبد العزيز فهمي باشا: تاريخ مصر السياسي الحديث وعبد العزيز فهمي، عبد العزيز فهمي وحرية الفكر، المناداة بحرية اللغة. الدعوة إلى التجديد والتطوير الحكيم وتبسيط قواعد النحو واللغة.

* * *

🗎 **٤٢٠: منصور فهمي. «تأبين المرحوم الأستاذ محمد كرد علي عضو المجمع».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٩١ – ١٩٥.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. أخلاقه، الجانب السياسي في حياته، إسهاماته العلمية والأدبية، أهم مؤلفاته الأدبية والفكرية.

* * *

🗎 **٤٢١: منصور فهمي. «تأبين المرحوم الأستاذ خليل السكاكيني».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ١٩٨ – ٢٠٣.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد، تلاحق الهموم والمحن عليه، طرفًا من نظراته وفلسفته في الحياة، أسلوبه الأدبي، اعتزازه بعروبته ومشرقيته، مؤلفاته الأدبية والفكرية.

* * *

🗎 **٤٢٢: «مصطلحات في الطب».** جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٠٧ – ٢١٥.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها وعرفتها لجنة المصطلحات الطبية في المجمع، ثم عرضت على المجلس في الدورة التاسعة عشرة وعلى المؤتمر في الدورة العشرين.

* * *

🗎 **٤٢٣:** «**مصطلحات في الكيمياء**». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢١٩ – ٢٧٧.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها وعرفتها لجنة الكيمياء والطبيعة في المجمع، ثم عرضت على مجلس المجمع في الدورة التاسعة عشرة وعلى المؤتمر في الدورة العشرين.

* * *

🗎 **٤٢٤:** «**من ألفاظ علم الحيوان في المعجم اللغوي الوسيط**». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٣١ – ٢٤٥.

المحتويات: هذه الألفاظ قدمت من لجنة المعجم اللغوي الوسيط إلى لجنة علوم الأحياء والزراعة في المجمع فنظرتها وأحالتها إلى المجلس والمؤتمر حيث أقرت في الدورة العشرين.

* * *

🗎 **٤٢٥:** «**مصطلحات في الجيولوجيا**». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٤٩ – ٢٥٧.

المحتويات: أقر مؤتمر المجمع هذه المصطلحات في الدورة العشرين للمجمع.

* * *

🗎 **٤٢٦:** «**مصطلحات في الرياضة والهندسة**». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٦١ – ٢٦٣.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها وعرفتها لجنة العلوم الرياضية والهندسية في المجمع ثم عرضت على المجلس والمؤتمر فأقرت.

* * *

٤٢٧: «**مصطلحات في الهندسه الميكانيكيه**». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٦٧ – ٢٧٥.

المحتويات: هذه المصطلحات وضعتها وعرفتها لجنة العلوم الرياضية والهندسية في المجمع ثم عرضت على المجلس والمؤتمر فأقرت.

* * *

٤٢٨: «**قرارات علمية وأخبار مجمعية**». جـ ١٠. ١٩٥٨. ص ص ٢٧٧ – ٢٩٢.

المحتويات: صيغة "فعالة" من صيغ اسم الآلة. قرارات في رسم بعض المعربات. تنسيق إحياء التراث القديم بين المجمع وإدارة الثقافة ودار الكتب. أخبار قصيرة.

* * *

العدد الحادي عشر

٤٢٩: **منصور فهمى**. «**مجمع اللغة العربية في عام**». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٣ – ٨.

المحتويات: رثاء أعضاء راحلين. مرسوم بتعديل اسم المجمع. بسط لرؤوس أعمال مجمع اللغة العربية في عامه الماضي.

* * *

٤٣٠: **إبراهيم مصطفى**. «**فن منكور من الأدب الجاهلي**». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٣ – ٢١.

المحتويات: لما نشط النقد في العصر الحديث اتجه إلى درس الأدب الجاهلى، وكان لا بد له من ذلك لان الأدب الجاهلي بمثابة الأصل ونقطة البدء. تناول النقد الشعر والنثر وترك فنًا واسعًا غزير الإنتاج لم يتناوله الدرس ولم يتراء في أفق البحث، وهو فن القصص. هذا القصص على إنكاره غزير في كتب الأدب، لا نكاد نقرأ في

كتب الأغاني والنقائض والتاريخ حتى تطالعنا هذه الروايات القصصية متتالية متتابعة.

* * *

٤٣١: عبد الحميد العبادي. «الصلة بين الشعر والتاريخ السياسي». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٣ – ٣٤.

المحتويات: بحث يتناول التاريخ السياسي للقرن الأول الهجري، والشعر العربي المتصل بهذا التاريخ وذلك منذ أصبحت السياسة في الدولة الإسلامية تجري مع الواقع لا وراء المثل العليا كما كانت من قبل، ورأينا الشعر يصاحب هذا التاريخ، فقد وجدت الفِرق التي ظهرت في القرن الأول في الشعراء من رجالها من يصور عواطفها وأحاسيسها كالكميت بن زيد بالنسبة للشيعة والطرماح بن حكيم وعمران ابن حطان بالنسبة للخوارج وثابت قطنة بالنسبة للمرجئة. الحق أنا نكاد لا نجد تاريخ عصر كتب نثرًا ونظمًا كما كتب تاريخ القرن الأول الهجري.

* * *

٤٣٢: محمد الخضر حسين. «الشعر البديع في نظر الأدباء». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٣٥ – ٤٤.

المحتويات: حقيقة الشعر. الشعر عند البلغاء. إدراك الشعراء لبراعة الشعر. العلماء والشعر. براعة الشعر عند الخلفاء. آثار الشعر.

* * *

٤٣٣: «جوائز تشجيع الإنتاج الأدبي». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٤٥ – ٥٦.

المحتويات: عقد المجمع بداره جلسة علنية مساء الأربعاء ١٨ مايو ١٩٥٥ لتقديم الكتب الفائزة بالجوائز في مسابقة تشجيع الإنتاج الأدبي لعام ١٩٥٤ – ١٩٥٥ وقد تولى الأستاذ إبراهيم مصطفى إلقاء كلمة في تقديم "دراسات في تاريخ الجبرتي"

وهو الفائز بجائزة البحث. كما تولى الاستاذ محمد فريد أبو حديد إلقاء كلمة في تقديم الكتب الفائزة بجوائز القصص القصيرة.

* * *

🗎 **٤٣٤: محمد رضا الشبيبي. «سنة التطور في اللغة»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٥٩ – ٦١.

المحتويات: يتعرض البحث للغة وعلاقتها بالحياة وعلاقة الحياة بها وتأثرها بالطبيعة وبسنن التطور فيها وخضوعها أو عدم خضوعها للسنن المذكورة، وكذلك عن علاقة التطور اللغوي بنشر الثقافة الجديدة والتطبع بطبع الحضارة الحديثة.

* * *

🗎 **٤٣٥: محمود تيمور. «سلطان اللغة العربية»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٦٣ – ٧٤.

المحتويات: أدعوة إلى الإصلاح أم إلى انقلاب لغوي. ما كنه الدعوة إلى اتخاذ العامية؟ اختلاف النقاد في تقدير العامية، هل هي تطور أو فساد؟ الصراع بين العامية والفصحى. لغة الكتابة ولغة الحديث. رجل الشارع والفصحى. العامية وفصيح الكلمات. عرض مائة من الكلمات المنزلية والفنية والصناعية والتجارية والعامة.

* * *

🗎 **٤٣٦: عباس محمود العقاد. «أغراض البحوث في الفصحى والعامية»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٧٥ – ٧٨.

المحتويات: إن البحوث في الفصحى والعامية متعددة الأغراض، وما من غرض منها عرضة للخلاف البعيد كقول القائلين بتغليب العامية والاكتفاء بها في لغة الكلام والكتابة ولغة الثقافة ولغة البيت والسوق، فإذا كان أنصار الفصحى لا يبطلون العامية ولا يمنعون استخدامها فيما تصلح له من الأغراض المحلية والوقتية،فقد زال

الإشكال لمن يحرص على مطالب الثقافة الباقية ولا يهمل المطالب اليوميـــة، إلا أن يكون الإشكال الحقيقي مضمرًا لا تعلن له أسباب ولا غايـــات ولا تجتـــري علـــى الظهور في ضوء النهار فلنعتصم منه إذن بضوء النهار.

* * *

٤٣٧: محمد فريد أبو حديد. «جموع غير الثلاثي». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٧٩ – ٨٨

المحتويات: تتمة بحث عُرض في الماضي، وكان وقت البحث قائمًا علـــى أســـاس إحصاء ما جاء من جموع الأسماء في أربعين كتابًا من أمهات كتب اللغـــة. وتتمـــة البحث تعرض ما يتصل بجموع الأسماء التي تزيد على ثلاثة أحرف، لعل النتـــائج التي يوصل إليها هذا الاستقراء تيسر على المتعلمين معرفة الأصول التـــي تجـــري عليها اللغة العربية في جمع الأسماء.

* * *

٤٣٨: طه حسين. «مشكلة الإعراب». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٨٩ – ١٠٢.

المحتويات: الإعراب هو التكلم في إبانة وإفصاح على الطريقة التي كـــان العـــرب ينهجونها حينما كانوا يعربون عن ذات نفوسهم. الأمر ينتهي آخر ما يكـــون إلـــى التفكير في هذه الخصومة التي قامت غير مرة بين اللغة العربية الفصـــحى وبـــين اللغة العامية على اختلاف أقطارها، ففي غير وقت وفي غير موطن من المـــواطن شعر المتكلمون بهذه اللغة العربية بمصاعب لا تحصى عندما حاولوا أن يتكلموا أو عندما حاولوا يعربوا، سواء كان الإعراب عن ذات نفوسهم بـــالكلام أو بالكتابـــة. التعقيب على المحاضرة.

* * *

٤٣٩: محمد رضا الشبيبي. «العرب الأولـــون والثقافـــة اللغويـــة». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٠٣ – ١٠٨.

المحتويات: اتصل عرب الجاهلية على اختلاف قبائلهم ومواطنهم بغيرهم من الأمم المجاورة لهم وزار من زار منهم بلاد الروم والفرس، فلا غرو إذا تكونت بين الجانبين شتى الصلات، ولنا أن نقول إن هذه الصلات قديمة قدم العرب، فليس من الغريب أن نجد بين عرب العراق من يتعلم الفارسية وبين عرب الشام من ينطق الرومية.

* * *

🗎 **٤٤٠: ماسينيون، ل. «ميتافيزيقا اللغة»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٠٩ – ١١٢.

المحتويات: علم ما وراء اللفظ. فائدة هذا الفن اللغوي.

* * *

🗎 **٤٤١: حامد عبد القادر. «ثنائية الأصول اللغوية»**. جـ ١١ . ١٩٥٩. ص ص ١١٤ – ١٣٣.

المحتويات: يتلخص هذا المذهب في أن الأصول اللغوية الثلاثية مستنبطة من أصول ثنائية يتركب كل منها من حرفين أساسيين. ويقوم هذا المذهب في أكمل صوره على أربعة مبادئ: منشأ الأصول أو الأصوات يرجع إلى المحاكاة. المواد اللغوية نشأت في أول أمرها ثنائية. أن حرفي المادة الثنائية هما معًا في الغالب شديدان أو رخوان أو متوسطان بين الشدة والرخاوة. أن تثليث المادة الثنائية كثيرا ما يكون بتكرار الحرف الثاني أو بتضعيفه أو بإضافة حرف آخر.

* * *

🗎 **٤٤٢: محمد كامل حسين. «القواعد العامة لوضع المصطلحات العلمية»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٣٧ – ١٤٢.

المحتويات: من الحكمة أن يقف المجمع قليلا ليعيد النظر في القواعد التي سبق أن عيّنها لوضع المصطلحات العلمية، والقرارات التي اتخذها، لنتبين: هل هذه القواعد كفيلة بتحقيق ما أردناه من خلق لغة علمية قابلة للحياة.

* * *

٤٤٣: إبراهيم بيومي مدكور. «مدى حق العلماء في التصرف في اللغة». جـ ١١ . ١٩٥٩. ص ص ١٤٣ – ١٥٦.

المحتويات: العلم. المصطلح والعلم. المصطلح واللغة. المصطلح والعلماء. حق العلماء في وضع المصطلح، مدى هذا الحق. المجمع والمصطلحات العلمية. التعقيب على المحاضرة.

* * *

٤٤٤: مصطفى الشهابي. «توحيد المصطلحات العلمية في البلاد العربية». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٥٧ – ١٦٢.

المحتويات: اختلاف المصطلحات العلمية أصبح داء من أدواء لغتنا الضادية، وأن هذا الداء ينمو ويستشري كلما اتسعت الثقافة في البلاد العربية وازداد فيها عدد نقلة العلوم الحديثة وعدد المؤلفين في تلك العلوم. ومن هنا نشأت ضرورة توحيد المصطلحات العلمية في البلاد العربية.

* * *

٤٤٥: إبراهيم أنيس. «تطور البنية في الكلمات العربية». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٦٥ – ١٧٢.

المحتويات: استرعت بنية الكلمات أنظار العلماء من العرب حين بدءوا التفكير في وضع المعاجم العربية وتنظيمها على حسب الحروف والصيغ. ومعظم علماء العربية منذ القرن الثاني الهجري ينظرون إلى بنية الكلمات على أنها قد تكون ثنائية الأصول أو ثلاثيتها أو رباعيتها ... الخ، وأن كل صنف منها مستقل بذاته وضع

هكذا أو خلق هكذا. غير أن قلة من هؤلاء العلماء كانوا يعتبرون الرباعي ثلاثيًا زيد عليه حرف والخماسي ثلاثيًا زيد عليه حرفان، وهكذا تتبع البحث تطور البنية وصولا إلى أقوال المحدثين.

* * *

🗎 **٤٤٦: سهير القلماوي. «دراسة اللغة في العصر الحديث»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٧٣ – ١٨٠.

المحتويات: لم تعد دراسة اللغة في عصرنا الحديث وقفا على طبقة خاصة من العلماء الذين يتدارسون نصوصها ويشتغلون بتعليمها والتأليف حولها، وإنما أصبح مجال دراستها أعم من هذا أو أشمل، عني بها علماء الفلسفة، وعلم النفس، والاجتماع، بل أنها قد تعدتهم إلى علماء الاقتصاد والسياسة، وقد تتعدى طبقة العلماء فتصل إلى رجال المال والحكم والمعنيين بأحوال المجتمع من مختلف نواحيه المادية والمعنوية.

* * *

🗎 **٤٤٧: رمسيس جرجس. «النسب بالألف والنون»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٨١ – ١٩٨.

المحتويات: استعمال النسب: النسبة المجازية، للمبالغة في النسب، للتأكيد، بدل الهمزة أو الواو. الألفاظ التي وردت في العربية. صيغ النسب الأخرى في العربية.

* * *

🗎 **٤٤٨: محمد شوقي أمين. «جواز التعريب على غير أوزان العرب»**. جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ١٩٩ – ٢٠٧.

المحتويات: النزاع على التعريب. شيوع اشتراط الأقيسة العربية لقبول الكلمات المعربة. تغيير الكلمة الأجنبية يفسد نظامها ويخل بمدلولها. فروق بين طبيعة الكلام العربي وأوضاع الكلمات الأجنبية. منهج العرب في المعربات. كلمات معربة على

غير أوزان العرب. مدرسة النحو المصرية والتعريب على غير أوزان العرب. مجمع اللغة العربية وإجازة التعريب على طريقة العرب.

* * *

🗎 **٤٤٩: محمد يوسف موسى. «في المصطلحات الإسلامية».** جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٠٩ – ٢١٨.

المحتويات: تطور اللغة. أثر الإسلام على اللغة. الأسماء الشرعية أو المصطلحات الإسلامية بين الاصطلاح الفقهي والمعنى اللغوي.

* * *

🗎 **٤٥٠: منصور فهمي. «الزميل الجديد: الأمير مصطفى الشهابى».** جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٢١ – ٢٢٦.

المحتويات: الأمير مصطفى الشهابي: المولد والنشأة. وضعه لمعجم علمي في الألفاظ الزراعية والنباتية. بحوثه التاريخية والأدبية والعلمية. ولعه باللغة العربية. مناصبه الإدارية والسياسية.

* * *

🗎 **٤٥١: مصطفى الشهابي. «كلمة الأستاذ الأمير مصطفى الشهابي».** جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٢٧ – ٢٣٤.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور محمد كرد علي: الفقيد ونهضة الشام الأدبية. مؤلفاته الأدبية، أسلوبه الأدبي، دعوته إلى التقريب بين الثقافة العربية والغربية. الشهابى والمصطلحات العلمية، بحوثه اللغوية. اقتراح عمل معجم لمصطلحات العلوم والآداب والفلسفة والمخترعات الحديثة.

* * *

🗎 **٤٥٢: زكي المهندس. «كلمات في التأبين: المرحوم الأستاذ أحمد العوامري».** جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٣٥ – ٢٤٦.

المحتويات: بعثته إلى أوربا. العوامري ودار العلوم. سجاياه وخصاله. أحاديثه الشيقة. العوامري كقدوة وقوة محفزة. عمله بوزارة المعارف. إنتاجه الفكري والأدبي. بحوثه اللغوية.

* * *

٤٥٣: عبد الوهاب خلاف. «كلمات في التأبين: المرحوم الدكتور أحمد أمين». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٤٧ – ٢٤٩.

المحتويات: نظرته للفقه الإسلامي. بحوثه في التشريع الإسلامي. دعوته إلى فتح باب الاجتهاد في الدين.

* * *

٤٥٤: محمد فريد أبو حديد. «كلمات في التأبين: المرحوم الدكتور أحمد أمين». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٥٠ – ٢٥٣.

المحتويات: أحمد أمين والعمل الوطني. رسالته والدعوة للنهضة والإصلاح. تنقله بين التعليم والقضاء. إنتاجه الفكري والأدبي. أحمد أمين ولجنة التأليف والنشر.

* * *

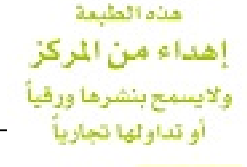
٤٥٥: «مصطلحات الكيمياء». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٥٧ – ٢٦٨.

المحتويات: هذه المصطلحات أقرتها لجنة الكيمياء بالمجمع ووافق عليها مؤتمر المجمع في دورته الحادية والعشرين.

* * *

٤٥٦: «أخبار مجمعية». جـ ١١. ١٩٥٩. ص ص ٢٦٩ – ٢٧٧.

المحتويات: تنسيق العمل بين مجمع اللغة العربية والمجمع العلمي العربي بدمشق. تيسير الكتابة العربية: قرارات التيسير، قواعد الشكل في الكتب المدرسية. فقيد المجمع الدكتور منصور فهمي، انتخاب الدكتور إبراهيم بيومي مدكور، ليقوم مقام كاتب سر المجمع.



* * *

العدد الثاني عشر

٤٥٧: منصور فهمي. «مجمع اللغة العربية في عـــام». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٣ – ١٢.

المحتويات: جولة قصيرة حول فن الترجمة والناقلين. سرد لأعمال المجمع في الدورة الفائتة.

* * *

٤٥٨: محمد كامل حسين. «اللغة والعلـــوم». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٧ – ٢٩.

المحتويات: على الرغم من أن طبيعة اللغة واحدة من حيث أن ألفاظها بينها علاقات جبرية فإن هناك فرقًا كبيرًا بين اللغة العامة ولغة العلم هو الفرق بين التفاهم والفهم. وأن لغة العلوم تختلف باختلاف موضعها لا باختلاف الأمم التي تتكلم بها، فاللغة العلمية أبسط اللغات، وهي تختلف اختلافًا جوهريًا عن اللغة العادية التي لا بد فيها من اعتبارات الجمال والذوق والأسلوب. لهذا اضطر العلماء إلى جعل لغتهم لغة خاصة لها صفات لا تقوم بدونها، ومن أهم هذه الصفات المميزة للغة العلمية الدقة والوضوح. مشكلة اللغة العلمية العربية.

* * *

٤٥٩: مصطفى الشهابي. «ملاحظات على وضع المصـــطلحات العلميـــة». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٣١ – ٣٣.

المحتويات: حدود التعريب ومداه في وضع المصطلحات العلمية للعلوم الحديثة. قرار المجمع في التعريب. التعريب بين المتساهلين والمتشددين. قواعد وضع المصطلحات العربية. دور التعريب في هذه القواعد.

* * *

🗎 **٤٦٠: محمد رضا الشبيبي. «إصلاح ما حرفه الأعاجم من أسماء الأعلام والبلدان».**

جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٣٧ – ٤٠.

المحتويات: نيطت بالمجمع اللغوي مهام لغوية متنوعة معظمها معروف، غير أن هناك مهام أخرى لا مناص من إناطتها ومنها إصلاح ما حرفه الأعاجم من الألفاظ وأسماء الأعلام. فتلقيناها عنهم على علاتها لضعف ملكاتنا اللغوية. وشاع استعمالها في مصنفاتنا المدرسية ومصوراتنا الجغرافية وصحافتنا.

* * *

🗎 **٤٦١: عبد القادر المغربي. «الفرنسة والمفرنسة».** جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٤١ – ٤٥.

المحتويات: «قال الليث: الفرنسة حسن تدبير المرأة لبيتها ويقال: أنها امرأة مفرنسة....».

ما هي العلاقة بين "الفرنسة" العربية المعجمة وبين كلمة "فرانسة" التي هي اسم لمملكة أوربية، ما دمنا نرى ونسمع أن المرأة الفرنسية الجنس، هي بطبعها مدبرة منزل، أيكون هذا التناسب الاشتقاقي بين اللفظين نوعًا من المصادفات.

* * *

🗎 **٤٦٢: عبد القادر المغربي. «التضحية بمعنييها الفصيح والعامى».** جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٤٧ – ٤٩.

المحتويات: «ضحى فلان في سبيل كذا، ولا بد من التضحية في سبيل كذا». أسلوب دخيل ولا مانع يمنع من قبوله في لغتنا العربية. فإن العمل قد جرى عليه، أى على إدخال الأساليب الأعجمية منذ فجر الإسلام.

* * *

🗎 **٤٦٣: محمد الخضر حسين. «من وتق من علماء اللغة ومن طُعن فيــه»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٥١ – ٥٤.

المحتويات: يبحث المقال في رواية المفردات الصحيحة والمعتلة، ورواية الأساليب الصحيحة والفاسدة، وهو موضوع علم النحو، ولا يبحث عن رواية الأساليب التــي يرتفع بها شأن الكلام وهو موضوع علم البلاغة. من وُثق فيه من العلماء في رواية مفردات اللغة. من طُعن فيه من العلماء في رواية مفردات اللغة.

* * *

🗎 **٤٦٤: عبد القادر المغربي. «كلمات الأتاوي والتاني والتناوة: بينهــا علاقــة نسب»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٥٥ – ٥٨.

المحتويات: تفسير وتأصيل لهذه الكلمات الثلاثة.

* * *

🗎 **٤٦٥: أحمد حسن الزيات. «رأى في قولهم "سافر محمد علــى حســن"»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٦١ – ٦٩.

المحتويات: "سافر محمد على حسن" عبارة منتشرة في أكثر أقطار العروبة وهــي كما يقول الفرنج، بدلا من أن يقولوا: سافر محمد بن على بن حسن، كما كان يقــول العرب، فهم يسقطون كلمة (ابن) من بين علم الابن وعلم أبيه وينطقون بهذه الأعلام ساكنة على اختلاف العوامل لأنهم في حقيقة الأمور لا يعرفون كيف يعربونهــا ولا لأى قاعدة من قواعد النحو يخضعونها. تقرير لجنة الأصول عن هذا البحث.

* * *

🗎 **٤٦٦: حامد عبد القادر. «دفاع عن الأبجدية والحركــات العربيــة»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٧٣ – ١٠١.

المحتويات: تاريخ حافل للغة خالدة. لماذا كانت قواعــد اللغــة صــعبة؟ الأبجديــة العربية وتطورها. تاريخ تجويد الخط العربي. نشأة الشكل والنقط وتطورها. مشكلة

الحركات. الكُتَّاب ومشكلة الكتابة العربية. تعقيد الابجدية اللاتينية. الأبجدية العربية أفضل وأيسر. المجمع ومشكلة الإملاء. تعقيب الدكتور منصور فهمي.

* * *

٤٦٧: ماسينيون. ل. «قيمة الخط العربي لتأسيس فن النقش المجرد». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٠٣ – ١٠٤.

المحتويات: أصل الخط عند الإنسانية. الخط العربي ونظرية منازل القمر. بالخط تثبت المخاطبة. خصوصية الخط العربي.

* * *

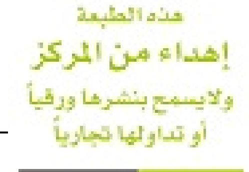
٤٦٨: ماسينيون. ل. «افتراضات في مستقبل الخط بالحروف وانعكاسها على استبقاء الخط العربي». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٠٥ – ١٠٧.

المحتويات: المجمع والاجتهاد في مسألة إصلاح الخط العربي.

* * *

٤٦٩: محمد بهجة الأثري. «تيسير الإملاء العربي». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٠٩ – ١٢٥.

المحتويات: أن الزمن كان ولا يزال صالحًا لتنفيذ كل إصلاح يحفظ الأصول، ويقرب البعيد، ويحقق النهضة. ومن الإخلال بحق الأمة العربية وحق نهضتها العتيدة أن تبقى أولى وسائل المعرفة عندها أداة كثيرة التكاليف ثقيلة الوطأة، عقيمة معوقة، يشكو منها العالم كما يشكو المتعلم. وتستنفذ من الأوقات الثمينة في غير طائل. وليس أدل على ذلك من هذه الاختلافات الكثيرة والصور المعقدة في رسم الإملاء العربي. ومن تخطئة الناس بعضهم لبعض، منذ وضع علماء المصرين "البصرة" و"الكوفة" هذه القواعد، وبنوها على أصولهم النحوية وأقيستهم الصرفية المختلفة المتعارضة وغيرها. تقرير لجنة الأصول حول تيسير الإملاء. مناقشة حول مقترحات تيسير الإملاء.



* * *

🗎 **٤٧٠: محمد رضا الشبيبي. «في تاريخ اللهجة المصرية»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٢٩ – ١٣٤.

المحتويات: متى قال المصريون سيدي بالتخفيف بدل سيّدي بالتشديد. لهجة أهل أسوان وتعليل وجودها. الإمالة والترخيم في اللهجة المصرية.

* * *

🗎 **٤٧١: محمد رضا الشبيبي. «بلبلة اللهجات»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٣٥ – ١٣٨.

المحتويات: في معنى البلبلة. الدعوة إلى التفريط في الفصحى. اللهجات واختلاف المعانى. خصائص اللهجات. توحيد الشعار حول لغة واحدة لأمة واحدة.

* * *

🗎 **٤٧٢: محمد توفيق دياب. «لغة المسرح»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٤١ – ١٥٠.

المحتويات: المحاكاة أصل التمثيل. تطور العمل المسرحي. لغة المسرح بين الفصحى والعامية. بين الفيلم والمسرح. التأليف المسرحي وضرورة السعي لإحياء الفصحى. تعقيبات.

* * *

🗎 **٤٧٣: عبد الوهاب عزام. «أحكام القوافي في الإنشاد»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٥٣ – ١٥٦.

المحتويات: المتأمل في أوزان الشعر العربي وقوافيه، المتتبع لما يتصل بها في كتب الأدب والنحو، يعرف ما لها من تأثير في تركيب اللغة وأحكام النحو، وما اختصت به من حركات وسكنات لا تجوز في الكلام المرسل.

* * *

🗎 **٤٧٤: محمد علي النجار. «اللفظ عنـد الفقهـاء»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٦١ – ١٦٩.

المحتويات: لغة اللفظ في الفقه. اللحن في اللفظ العربي. اللفظ بين اللغة والعرف. اللفظ ونية مدلوله. هل يُلغى اللفظ في الفقه.

* * *

🗎 **٤٧٥: عبد الستار أحمد فراج. «تصحيحات للسان العربي»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٧١ – ١٨٤.

المحتويات: مما لاشك فيه أن لسان العرب هو المرجع الأول عند البحث عن معاني مفردات اللغة، لهذا كانت العناية بتصحيح ما وقع في طبعه من أخطاء في الضبط، وما أصابه من تصحيف وتحريف بسبب النسخ، من أهم الأمور التي يتعين على الباحثين تقويمها. من الجزء الأول إلى الجزء الخامس.

* * *

🗎 **٤٧٦: دورم. إداورد. «العربية الفصحى ولغـة حمورابي»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٨٥ – ١٩٢.

المحتويات: علاقة العربية الفصحى باللغات السامية وبخاصة البابلية.

* * *

🗎 **٤٧٧: محمد مندور. «في لغـة الشعر»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ١٩٥ – ٢٠١.

المحتويات: لغة الشعر أوسع من أن يطمح كاتب في أن يتناولها في مقال والحديث هنا يقتصر على قضيتين من قضايا هذا البحث: أولاهما، قضية الصفات الشعرية على ضوء آخر ما وصلت إليه دراسات النقاد ومؤرخي الأدب وثانيهما، قضية التعبير الرمزي في الشعر.

* * *

🗎 ٤٧٨: **بنت الشاطئ. «محاوله في التفسير الادبي: الإعجاز البياني في كتاب العربية الأكبر»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٠٣ – ٢٢٠.

المحتويات: محاولة في التفسير الأدبي للمعجزة البيانية الباهرة، حرصت على أن تلخص لفهم النص القرآني فهما مستمدًا من روح العربية ومزاجها وأن تحتكم فيه – عندما يشتجر الخلاف بين المفسرين ويتلوى الطريق – إلى القرآن الكريم نفسه على هدى التتبع الدقيق لمعجم ألفاظه، والتدبر الواعي لأسلوبه العالي في الأداء، وقد اختير لهذه المحاولة سورة الزلزلة، لقصرها ووحدة موضوعها وسياقها.

* * *

🗎 ٤٧٩: **محمود شلتوت. «(في التأبين) المرحوم الأستاذ الشيخ عبد الوهاب خلاف»**.

جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٢٥ – ٢٣٠.

المحتويات: الفقيد في ميادين العلم والعمل، جهوده في خدمة الشرع والدين والأخلاق. إنتاجه الفكري، عمله المجمعي.

* * *

🗎 ٤٨٠: **«مصطلحات الجيولوجيا»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٣٥ – ٢٣٧.

المحتويات: مجموعة مصطلحات في علم الجيولوجيا وافق عليها المجلس وعرضت على المؤتمر في دورته الثانية والعشرين.

* * *

🗎 ٤٨١: **«مصطلحات طبية»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٣٩ – ٢٦٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الطبية أقرها المؤتمر في الجلسة الرابعة يوم الخميس ٢٩ / ١٢ / ١٩٥٥.

* * *

🗎 ٤٨٢: **«ألفاظ طبية»**. جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٦١ – ٢٨٣.

المحتويات: مجموعة من الألفاظ الطبية وافق عليها المجلس، وعرضت على المؤتمر في دورته الثانية والعشرين.

* * *

٤٨٣: «**مصطلحات فلسفية**». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٨٥ – ٢٩٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الفلسفية وافق عليها المؤتمر في الجلسة الخامسة يوم ٣ / ١ / ١٩٥٦.

* * *

٤٨٤: «**مصطلحات في علم الأحياء**». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٢٩٥ – ٣١٧.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات علم الأحياء وافق عليها المؤتمر في الجلسة الثانية يوم ٢٢ / ١٢ / ١٩٥٩.

* * *

٤٨٥: «**أخبار مجمعية**». جـ ١٢. ١٩٦٠. ص ص ٣١٩.

المحتويات: رئيس المجمع. رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق. كاتب السر. الجوائز التقديرية. فقيد المجمع الأستاذ رمسيس جرجس. الأعضاء الجدد. وزير التربية والتعليم المركزي في مؤتمر المجمع. اللغة الفصحى في التعليم الجامعي. ملخص أعمال المؤتمر وقراراته. صلات المجمع بالهيئات العلمية. المعجم الكبير في اللغة العامية. المصطلحات. مطبوعات المجمع.

* * *

العدد الثالث عشر

٤٨٦: **منصور فهمي**. «**مجمع اللغة العربية في عام**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٥ – ١٤.

المحتويات: تحية إلى أرواح أعضاء شاركوا بعلمهم وفقههم في اللغة ولهم أطيب الذكر والأثر. تحية تهنئة إلى أعضاء المجمع الجدد. تحية تقدير إلى المراسلين العشرين الجدد. النزعة القومية وازدهار اللغة العربية. سرد لأعمال المجمع عن السنة الماضية.

* * *

🗎 ٤٨٧: **مصطفى نظيف. «العلم: دلالة اللفظ في اصطلاح الفلاسفة الإسلاميين وأقسام العلم عندهم»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٩ – ٣٣.

المحتويات: تعريف العلم والمعرفة في اللغة، اللفظين في اصطلاح الفلاسفة الإسلاميين. الفلاسفة الإسلاميون وتصنيف العلوم. مناقشة حول البحث.

* * *

🗎 ٤٨٨: **عبد الوهاب عزام. «تأثير علوم اللغة العربية في البلاد الإسلامية غير العربية»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٣٥ – ٤١.

المحتويات: تأثير علوم اللغة العربية: النحو، والصرف، والعروض، وفنون البلاغة في اللغات الإسلامية الأخرى. ولا سيما الفارسية والتركية والأردية.

* * *

🗎 ٤٨٩: **عبد الوهاب عزام. «الفارسية في كتاب سيبويه»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٤٣ – ٤٧.

المحتويات: التعريف بسيبويه. مكانة كتاب سيبويه في النحو العربي. الكلمات الأعجمية في كتاب سيبويه ومعرفة طريقة العرب في التعريب.

* * *

🗎 ٤٩٠: **رمسيس جرجس. «التمييم والتنوين»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٥١ – ٥٩.

المحتويات: هبات السامية. ما هو التنوين، وكيف نشأ: الأشوريون، العبرانيون، اليونانيون، اللاتينيون، الأمهريون، الإنجليز. التمييم والتنوين في العربية.

* * *

🗎 **٤٩١: رمسيس جرجس. «النحت في العربية».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٦١ – ٧٨.

المحتويات: طرق نقل العلوم الحديثة إلى العربية. النحت والمصطلحات العربية. مناهج العرب في النحت. ضروب المنحوت. بعض الكلمات المنحوتة في اللغة العربية. التعليق على البحث.

* * *

🗎 **٤٩٢: محمد كامل حسين. «معنى الظلم في القرآن الكريم».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٨١ – ٨٩.

المحتويات: وردت كلمة الظلم ومشتقاتها في القرآن الكريم مائتين وتسعا وثمانين مرة جاءت على صور عديدة. وأريد بها معان عديدة. والتمس أهل اللغة تعريفًا جامعًا محددًا يشمل هذه المعانى كلها فلم يهتدوا إلا إلى تعريف غامض. ويحاول هذا البحث أن يتناول تحديد معنى الظلم في القرآن الكريم. التعليق على البحث.

* * *

🗎 **٤٩٣: مصطفى الشهابي. «المولد والعامي في علوم الزراعة والمواليد».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٩١ – ٩٤.

المحتويات: تعريف المولد والعامي. قرار المجمع حول المولد والعامي. المولد والعامي بين المتشددين والمتساهلين في علوم الزراعة.

* * *

🗎 **٤٩٤: محمود تيمور. «مواليد جديدة في لغة الحياة العامة».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٩٥ – ١٠٣.

المحتويات: مجموعة من الألفاظ من كلمات الحياة العامة، الهدف منها وضعها تحت الأنظار، وعرضها على مدرجة البحث وتقريب منالها من الراغبين. واللفظ كائن حى، مولود جديد، علينا أن نلقى به في خضم الحياة، لكى يزاول تجربته في هذا الوجود.

* * *

🗎 **٤٩٥: محمد علي النجار «لغويات: المترجم أو الشفرة»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٠٥ – ١٠٨.

المحتويات: معنى الشفرة. أصل اللفظة. الشفر الأوربي أصله الجفر العربي. الرسم في الشفرة. مفتاح الشفرة.

* * *

🗎 **٤٩٦: محمد رضا الشبيبي. «أصول ألفاظ اللهجة العراقية: القسم الأول»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١١١ – ١١٥.

المحتويات: اللهجة العراقية. العادات والتقاليد العراقية. مواد اللهجة العراقية.

* * *

🗎 **٤٩٧: محمد رضا الشبيبي. «أصول ألفاظ اللهجة العراقية: القسم الثاني»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١١٧ – ١٢١.

المحتويات: نموذجان من مواد معجم ببعض ألفاظ اللهجة العراقية، بمثابة دليل على المنهج الذي نهجه الباحث في معالجة هذا الموضوع وهما كلمتا: الإنهاء: التسقيم. التعليق على البحث.

* * *

🗎 **٤٩٨: محمود تيمور. «العامية الفصحى»**. جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٢٣ – ١٤٣.

المحتويات: العامية بين الأنصار والخصوم. معرفة كنه العامية. ظاهرة الإعراب أم الفوارق بين الفصحى والعامية. عراقة العامية في نسب العرب. الألفاظ التعبيرية والعامية. بين كلمات العامية. البحث في أصول الكلمات العامية. البعد بين العامية والفصحى. كلمات عربية أشربت مدلولات جديدة في العامية. تفريق العامة بين الألفاظ العامية. الكاتب المسرحى والروائى والقصصى والكلمات العامية. مسمى العامية الفصحى.

* * *

٤٩٩: حامد عبد القادر. «معاني المضارع في القرآن الكريم». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٤٩ – ١٥٨.

المحتويات: دلالة المضارع الزمنية في القرآن الكريم تشمل على وجه التقريب كل ما يمكن تصوره من الأزمنة ويدخل في هذه: الماضي، الحاضر فقط، المستقبل القريب أو البعيد فقط، المستقبل المتصل، المستمر أى جميع الأزمنة على سبيل التجدد أو الاطراد، هذا إلى أن المضارع قد يأتي بعد الماضي مكملا له لأغراض مختلفة.

* * *

٥٠٠: إبراهيم أنيس. «تعدد الصيغ في اللغة العربية». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٥٩ – ١٦٥.

المحتويات: اشتهرت اللغة العربية من بين اللغات السامية بهذه الظاهرة، فكثيرا ما تروى لنا المعاجم العربية أكثر من صيغة في جمع اسم معين جمع تكسير، أو أكثر من صيغة لمصدر فعل من الأفعال بل قد تذكر تلك المعاجم الكلمة الواحدة ذات الدلالة المعينة وتروى لها أكثر من ضبط.

* * *

٥٠١: علي عبد الواحد وافي. «تحقيق في أسفار العهد القديم والتلمود...».

جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٦٧- ١٧٥.

المحتويات: يطلق الآن اسم "العهد القديم" على مجموعة من أسفار مقدسة لدى اليهود، واسم "التلمود" على مجموعة أسفار لربانيهم وأحبارهم وفقهائهم. والبحث يتناول كل مجموعة من هاتين المجموعتين يوجز فيها بيان أسفارها وموضوعاتها، ومؤلفيها، ومترجميها وتاريخ تأليفها وترجمتها، واللغات التي ألفت بها وترجمت إليها، وما أشار إليه القرآن بشأنها، وما وقع فيه مؤرخو العرب وغيرهم في صددها من أخطاء. مهد الباحث لذلك بكلمة عن اللغات العبرية والآرامية واليونانية، وهي اللغات التي استخدمت في تأليف هذه الأسفار وترجمتها وشرحها.

* * *

٥٠٢: عبد الستار أحمد فراج. «تصحيحات للسان العرب». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٧٧ – ١٩١.

المحتويات: قدم في مقال سابق بعض التصحيحات للسان العرب وهذه تصحيحات أخر تضاف إليها من الجزء الأول إلى السادس.

* * *

٥٠٣: محمد عبد الجواد. «هواجس لغوية». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ١٩٣ – ١٩٩.

المحتويات: أن من يكثر الاضطلاع بالبحث اللغوي ومن تمتد يده إلى المراجع اللغوية، ومن يديم التفكير في شؤون اللغة العربية، قد تعترضه أمور مشتبهات، يقف أمامها موقف الحيرة والتردد. وهذه النصوص تستدعي التأمل، وتسترعي التفات علماء اللغة إلى الفتيا فيها، وإبداء الرأي لطلابها والمشتغلين بها.

* * *

٥٠٤: عبد الحليم منتصر. «مشكلة المصطلحات العلمية والطريقة العملية لحلها».

جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٠٣ – ٢٠٧.

المحتويات: ليس من شك أن ترجمة المصطلحات العلمية مشكلة تحتاج إلى جهد خارق من عصبة كبيرة كريمة من أولى العزم من العلماء، يتفرغون علهم يوفقون إلى حلها، حتى لا يقف عدم الوصول إلى ذلك الهدف عقبة في طريق التقدم العلمي المنشود، وحتى لا يتخلف أبناء العربية عن اللحاق بالركب العلمي الذي تستبق فيه الأمم الواعية. مقترحات عملية لهذه المشكلة.

* * *

٥٠٥: عبد الفتاح الصعيدي. «مصطلحات العلوم في اللغة العربية ودور المجمع فيها». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٠٩ – ٢١٨.

المحتويات: تاريخ المصطلحات في اللغة العربية. فضل الدولة العباسية في نقل العلوم إلى العربية. أثر هجوم التتار وحكم العثمانيين في الشرق وحكم الفرنجة في الأندلس. أثر الإسلام في ربط شعوبه. الحاجة إلى إنشاء المجمع. مصطلحات العلوم أهم أغراض المجمع. دور المجمع في وضع المصطلحات.

* * *

٥٠٦: «تشجيع الإنتاج الأدبي». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٢١ – ٢٣٣.

المحتويات: إذاعة نتيجة مسابقة المجمع لتشجيع الإنتاج الأدبي لعام ١٩٥٦ – ١٩٥٧. تقرير لجنة الأدب. كلمة الأستاذ عباس محمود العقاد عن ديوان "أنت أنت" للأستاذ الشاعر محمد علي الحوماني الفائز بالجائزة الأولى للشعر في مسابقة المجمع لعام ٥٦ / ١٩٥٧. كلمة الأستاذ إبراهيم مصطفى عن بحث "علي مبارك" للأستاذ عبد الله المشد الفائز بالجائزة الثانية للبحث الأدبي.

* * *

٥٠٧: «قرار رئيس الجمهورية: بتعيين ثلاثة أعضاء بمجمع اللغة العربية».
جـ ١٣. ١٩٦١. ص ٢٣٩.

المحتويات: قرار من مادتين، صدر بتاريخ ١٠ سبتمبر سنة ١٩٥٦.

* * *

🗎 **٥٠٨: طه حسين. «فضيلة الأستاذ الشيخ أحمد حسن الباقوري (في استقبال الأعضاء الجدد)».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٤١ – ٢٤٨.

المحتويات: المجمع ونعمة العمل الخالص. مولد الشيخ ونشأته. مشواره التعليمي. الباقوري والسياسة. الباقوري والثورة. ولاية وزارة الأوقاف. الشيخ والدعوة للإصلاح.

* * *

🗎 **٥٠٩: أحمد حسن الباقوري. «كلمة الأستاذ الشيخ أحمد حسن الباقوري».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٤٩ – ٢٥٦.

المحتويات: رثاء الأستاذ أحمد أمين: نشأة الفقيد. لمحات من حياته. بحوثه ودراساته اللغوية والأدبية.

* * *

🗎 **٥١٠: أحمد عمار. « في استقبال الدكتور رمسيس جرجس».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٥٧ – ٢٦٠.

المحتويات: بيئة أسرته العلمية واللغوية. مولده ونشأته. دراساته الأكاديمية. جهوده اللغوية: المصطلحات اللغوية، والطبية والعلمية، والعامية. بحوثه اللغوية. عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٥١١: رمسيس جرجس. «كلمة الدكتور رمسيس جرجس».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٦١ – ٢٦٤.

المحتويات: رثاء الأستاذ خليل السكاكيني. مولد ونشأة الفقيد. مشواره التعليمي. دعوته إلى تجديد النحو. مؤلفاته الأدبية والفكرية. مقترحات مقدمة للمجمع.

* * *

🗎 **٥١٢: إبراهيم مصطفى. « في استقبال فضيلة الأستاذ الشيخ محمد علي النجار».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٦٥ – ٢٦٦.

المحتويات: المولد والنشأة. الشيخ والتاريخ. الشيخ والنحو العربي.

* * *

🗎 **٥١٣: محمد علي النجار. «كلمة الأستاذ الدكتور الشيخ محمد علي النجار».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٦٧ – ٢٧٠.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور أحمد العوامري: مولد ونشأة الفقيد، جهوده اللغوية. عنايته باللغة وتنزيهها عن اللحن.

* * *

🗎 **٥١٤: عبد الوهاب عزام. «(تأبين) المرحوم الأستاذ عبد الحميد العبادي».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٧٣ – ٢٧٦.

المحتويات: رثاء الأستاذ عبد الحميد العبادي: الفقيد والجامعة. الأستاذ والأدب والتاريخ. عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٥١٥: منصور فهمي. «(تأبين) المرحوم الأستاذ عبد القادر المغربي».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٧٧ – ٢٨٢.

المحتويات: الفقيد والقدوم إلى القاهرة. منزلة الفقيد من العلم. عمله المجمعي. مولده ونشأته. شيوخه. نشاطه السياسي. مصنفاته وآثاره الأدبية والفكرية. بحوثه اللغوية.

* * *

🗎 **٥١٦: منصور فهمي. «(تأبين) المرحوم الأستاذ عيسى إسكندر المعلوف».** جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٨٢ – ٢٨٥.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. اشتغاله بالتدريس. عمله بالصحافة. عمله المجمعي. إنتاجه الفكري والأدبي. عنايته بعلم السير والأنساب. بحوثه في اللهجات العربية العامية.

* * *

🗎 **٥١٧: طه حسين.** «**(تأبين) المرحوم الدكتور محمد حسين هيكل**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٨٧ – ٢٩٤.

المحتويات: طه وهيكل زمالة وصداقة وأخوة. عمله الصحفي. هيكل وزيرًا. هيكل والأدب. هيكل والسياسة. هيكل والتاريخ. هيكل والحياة المصرية المعاصرة. أسلوبه الأدبي. عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٥١٨:** «**مصطلحات في الجيولوجيا**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٢٩٧ – ٣٠٨.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الجيولوجيا أقرها المؤتمر في ١٤ / ٢ / ١٩٥٧م.

* * *

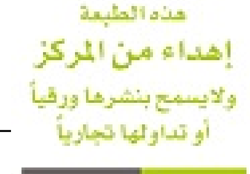
🗎 **٥١٩:** «**مصطلحات في الكيمياء والصيدلة**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٣٠٩ – ٣٢٤.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الكيمياء والصيدلة أقرها مؤتمر المجمع في دورته الخامسة والعشرين. مع تعديل في بعض المصطلحات السابق إقرارها.

* * *

🗎 **٥٢٠:** «**مصطلحات في علم الطب الباطني**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٣٢٥ – ٣٣٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الطب الباطني، أقرها مؤتمر المجمع في دورته الثالثة والعشرين.



* * *

٥٢١: «**مصطلحات في الرياضة والهندسة**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٣٣٥ – ٣٥٣.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الرياضة والهندسة، أقرها مؤتمر المجمع في دورته الثالثة والعشرين.

* * *

٥٢٢: «**مصطلحات في الهندسية الميكانيكية**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٣٥٥ – ٣٦٥.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات في الهندسة الميكانيكية، أقرها مؤتمر المجمع في دورته الثالثة والعشرين.

* * *

٥٢٣: «**أخبار مجمعية**». جـ ١٣. ١٩٦١. ص ص ٣٦٧ – ٣٧٠.

المحتويات: المجمع الموحد. تهنئة. الأمين العام. اللجنة الإدارية. زيارة. السيد الرئيس. صلات المجمع العلمية. فقيدا المجمع. قاموس العلوم الاجتماعية. توحيد المسميات والمصطلحات. في المصطلحات.

* * *

العدد الرابع عشر

٥٢٤: منصور فهمي. «**مجمع اللغة العربية في عام**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٥ – ١٣.

المحتويات: حول المجمع ومبررات وجوده. طبيعة اللغة العربية. روابط اللغة والنهوض الاجتماعي. وظيفة المجمع. المجمع ونزعات القومية العربية.

* * *

٥٢٥: مصطفى الشهابي. «الإقليم في الفرنسيه والعربيــة». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٧ – ٢٣.

المحتويات: معاني الكلمة الفرنسية . الإقليم عند اليونانيين القــدماء. الإقلــيم عنــد العرب. المعنى العلمي لكلمة إقليم. معنى مقترح.

* * *

٥٢٦: محمد شفيق غربال. «أساليب كتابة التــاريخ عنــد العــرب». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٥ – ٣٥.

المحتويات: بحث يتناول أساليب كتابة التاريخ عند العرب على اعتبارها جزءا مــن تراث المدنية العربية، كما بين أن المؤرخين العرب واجهوا أكثر المشكلات الفنيــة التي تواجه المؤرخين في كل مكان، وأن النزعة التي غلبت على مختلف كتابــاتهم هي أن يقدموا لقرائهم الحقائق والأمثلة النافعة والمتنوعة، فكان التــاريخ العربــي بذلك أهم أدوات نشر الثقافة العربية بين مختلف شعوب دار الإسلام.

* * *

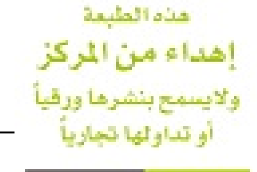
٥٢٧: عباس محمود العقاد. «الزمن في اللغة العربية». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٧ – ٥٢.

المحتويات: يعرف ارتقاء اللغات بمقاييس كثيرة، وسبل متعددة من أهمها مقــاييس الدلالة على الزمن في أفعالها، ثم في سائر ألفاظها. تعقيبات.

* * *

٥٢٨: محمد رضا الشبيبي. «تراثنا القديم من المصطلحات: مظانه ومصادره: القسم الأول». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٥٣ – ٦٠.

المحتويات: تراث العرب الضخم مــن المصــطلحات العلميــة. كتــب الأنســاب والمصطلحات. ما المقصود بالأنساب. كتاب الأنساب للسمعاني. صــيغ الأنســاب. الأنساب في الفارسية. ترجمة السمعاني.



* * *

٥٢٩: محمد رضا الشبيبي. «تراثنا القديم من المصطلحات: مظانه ومصادره: القسم الثانى». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٦١ – ٧٣.

المحتويات: معجم للمصطلحات الواردة في كتاب الأنساب للسمعانى. وفي هذه المصطلحات مادة بلدانية ولغوية وعلمية وتاريخية غزيرة. ويستفاد من هذا الكتاب وأمثاله أن الأنساب فن من فنون كتابة التاريخ عند المسلمين. وفي هذه المصطلحات المهنية والحرفية ما يمكن الاستفادة منه، وإطلاقه على ما يقابله من المصطلحات الأجنبية الحديثة.

* * *

٥٣٠: مصطفى الشهابي. «قياسية فعل للمرض». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٧٥ – ٧٩.

المحتويات: اقتراح مقدم للمجمع باتخاد قرار يقاس من (فَعِلَ) اللازم المكسور العين مصدر على وزن (فَعَلٍ) للدلالة على مرض أو ألم أو عيب.

* * *

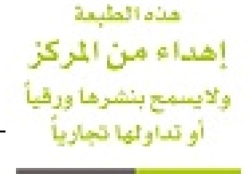
٥٣١: محمد علي النجار. «لغويات». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٨١ – ٨٤.

المحتويات: مقال يسوق من مأثور الكلام ما جاء فيه حذف المضاف، ويدخل فيه ويجري مجراه الحذف في الأسلوبين اللذين عقد لهما هذا المقال «أعتذر عن حضوري اليوم». «ينقصني من العلوم علم الكيمياء».

* * *

٥٣٢: محمد رضا الشبيبي. «اللهجات القومية وتوحيدها في البلاد العربية». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٨٥ – ٩٩.

المحتويات: اللغة بين الفصحى والعامية. اللغة والأهداف القومية. اللغة أداة التفاهم. خداع اللهجات. خير الوسائل لتوحيد اللهجات. تعقيبات.



* * *

🗎 **٥٣٣: جرمانوس، عبد الكريم. «مقارنة بين اللغات المجرية وبين اللغة العربية».** جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٠١ – ١٠٧.

المحتويات: مقارنة بين اللغات المجرية واللغة العربية تبين ثراء العربية وغزارتها وتفوقها بمرونتها على كل اللغات الأخرى، واستيعابها لكل اصطلاحات الحياة الحديثة ومتطلبات العصر. تعقيبات.

* * *

🗎 **٥٣٤: رمسيس جرجس. «اللغة الفرعونية وعلاقتها باللغات السامية».** جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٠٩ – ١٢٢.

المحتويات: السلالات التي تجمعت لتكون سكان مصر منذ أقدم العصور. اللغات الحامية. تطورات اللغة المصرية. العلاقات بين الساميات والحاميات. نقط تشابه اللغة الفرعونية مع الساميات. مناقشة وتعقيبات حول البحث.

* * *

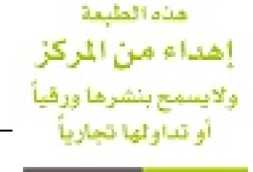
🗎 **٥٣٥: محمود تيمور. «كلمات طيبة».** جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٢٣– ١٣٢.

المحتويات: مجموعة من الكلمات وضعها الجمهور واستعملها الكتاب، محاولين بها اقصاء الكلمات الأجنبية الدالة على مسميات في ميدان الحياة العامة. لقد أخذ الجمهور ينهض بهذا العبء الذي كان المجمع يريد النهوض به وحده منذ عشرين سنة مضت أو تزيد.

* * *

🗎 **٥٣٦: محمد كامل حسين. «رأي في جنس العدد».** جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٣٣ – ١٣٤.

المحتويات: اقتراح في شأن جنس العدد، يحاول به الباحث أن يتجنب ما فيه من تعقيد دون أن يصوب خطأ في اللغة.



* * *

🗎 **٥٣٧: السلجوقي، صلاح الدين. «نظرة أعجمي في ثقافة اللسان العربي وفي القرآن»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٣٥ – ١٤٦.

المحتويات: اللغة العربية لغة المسلمين كافة. الأعاجم وخدمة اللغة العربية. اللغة العربية ووحدة الشعوب الإسلامية. العامية وأثرها السلبي على اللغة العربية. العناية بوضع القواميس اللغوية. تعميق أعمال الكتابات العربية. المجمع والبعد الدولي. تعقيبات.

* * *

🗎 **٥٣٨: محمود تيمور. «مذاهب الأدب»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٤٧ – ١٥٩.

المحتويات: المذاهب الأدبية – على اختلاف أمشاجها – تعبيرات فاصلة تسفر عنها القرائح والعبقريات، وهذه التعبيرات تقوم على دعائم ثلاث من ذهن وعاطفة وخيال. وربما أتيح لإحدى هذه الدعائم في عصر من العصور غلبة وسلطان، فإذا هي مذهب سائد يستعلي على غيره من مذاهب التعبير.

* * *

🗎 **٥٣٩: «بحث في كلمة جيولوجيا: لجنة الجيولوجيا»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٦٥ – ١٧٢.

المحتويات: نشأة علم الجيولوجيا. تعريفات علم الجيولوجيا. ميادين بحث الجيولوجيا. فروع علم الجيولوجيا. تعقيب على الموضوع للأستاذ عباس محمود العقاد.

* * *

🗎 **٥٤٠: محمود تيمور. «ألفاظ الحضارة»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٧٣– ١٨٨.

المحتويات: الألفاظ الحضارية الدخيلة بين المحافظة والتحرر. أثر القومية العربية على اللغة العربية. تفصيح ألفاظ الحضارة. جملة من كلمات فصاح تمثل الوعي اللغوي النازع إلى الإفصاح في مجالات متعددة: منزليات، الصناعة والعمل، الاجتماعات، الثقافة والفن.

* * *

٥٤١: **«قرار رئيس الجمهورية بتعيين الأستاذ محمد شفيق غربال عضوًا بمجمع اللغة العربية»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ١٩٣.

المحتويات: قرار من مادتين، صدر بتاريخ ٢٠ ذى الحجة سنة ١٣٧٦هـ (١٨ يولية سنة ١٩٥٧م).

* * *

٥٤٢: **منصور فهمي. «(في استقبال) الأستاذ محمد شفيق غربال»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ١٩٥ – ٢٠٥.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي والوظيفي. غربال والتاريخ. بحوثه ودراساته. مناصبه. سماته وخصاله وسجاياه.

* * *

٥٤٣: **محمد شفيق غربال. «كلمة الأستاذ محمد شفيق غربال»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٠٧ – ٢٢٦.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور محمد حسين هيكل: مشواره التعليمي. مصادر ثقافته. مشواره الأكاديمي. هيكل والعمل الصحفي. مؤلفاته الأدبية والفكرية. هيكل والسياسة. هيكل وزيرًا. هيكل وقضايا اللغة العربية.

* * *

٥٤٤: **«قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ١٥٣٧ لسنة ١٩٥٨ بشأن تعيين ثلاثة أعضاء بمجمع اللغة العربية»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ٢٢٧.

المحتويات: قرار من مادتين، صدر بتاريخ ٢٧ جمادى الأولى سنة ١٣٧٨هـ (٨ ديسمبر سنة ١٩٥٨م).

* * *

🗎 **٥٤٥: عبد الوهاب عزام. «(في استقبال) الأستاذ حَمَد الجاسر». جـ ١٤. ١٩٦٤.** ص ص ٢٢٩ – ٢٣٢.

المحتويات: المولد والنشأة. المشوار الوظيفي. المناصب التي تولاها. عمله الصحفى. بحوثه ودراساته.

* * *

🗎 **٥٤٦: حَمَد الجاسر. «كلمة حمد الجاسر». جـ ١٤.** ١٩٦٤. ص ص ٢٣٣ – ٢٣٨.

المحتويات: رثاء الأستاذ الشيخ عبد الوهاب خلاف: مولده ونشأته. مشواره الوظيفي، عمله المجمعي، آثاره في خدمة الشريعة الإسلامية. الشعر كمعجم جغرافي. أسماء المواضع في الشعر القديم وما اعتراها من تحريف وتصحيف.

* * *

🗎 **٥٤٧: مصطفى نظيف. «(في استقبال) الدكتور عبد الحليم منتصر». جـ ١٤.** ١٩٦٤. ص ص ٢٣٩ – ٢٤٦.

المحتويات: المولد والنشأة. دراسته للعلوم وميله للأدب. مشواره الأكاديمي. عضويته في الجمعيات العلمية. عمله المجمعي. بحوثه العلمية. جهوده في مجال الترجمة.

* * *

🗎 **٥٤٨: عبد الحليم منتصر. «كلمة الدكتور عبد الحليم منتصر». جـ ١٤.** ١٩٦٤. ص ص ٢٤٧ – ٢٥٤.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ عبد الحميد العبادي: العبادي كرائد من رواد النهضة الحديثة، مخزونه الثقافي، العبادي والتدريس، مدرسة العبادي. المجمع والمصطلحات العلمية. البلاد العربية وضرورة توحيد المصطلحات. القومية العربية ولغتها القومية.

* * *

🗎 **٥٤٩: إبراهيم مدكور.** «**(في استقبال) الأستاذ محمد الفاسي**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٥٥ – ٢٦٠.

المحتويات: توجه المجمع إلى شمال افريقية. الثقافة الإسلامية كوحدة متصلة الأجزاء. مكانة دولة المغرب في التاريخ والحضارة الإسلامية. مواضع التقاء دولة المغرب مع مصر. استقبال الأستاذ محمد الفاسي: المولد والنشأة، مشواره التعليمي. اشتغاله بالتدريس. عمله بالسياسة. بحوثه ودراساته. الفاسي واللغات. كلمة الدكتور منصور فهمي كاتب سر المجمع في هذه المناسبة.

* * *

🗎 **٥٥٠: محمد الفاسي.** «**كلمة الأستاذ محمد الفاسي**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٦٣ – ٢٦٨.

المحتويات: المجمع وترسيخ فكرة الوحدة الوطنية. المجمع ولغة التخاطب. تحية صاحب الجلالة محمد الخامس. رثاء الشيخ عبد القادر المغربي: المغربي كرائد من رواد النهضة، نشاطه وكفاحه السياسي، دعوته للإصلاح الديني، دعوته للإصلاح الاجتماعي، جهوده في خدمة اللغة العربية، عمله المجمعي، الجناح الغربي من العروبة والحفاظ على قيم الحضارة العربية الصميمة. طابع الحضارة العربية في المغرب: ضرورة توحيد المصطلح العربي. توحيد لغة التخاطب.

* * *

🗎 **٥٥١:** «**قرار رئيس الجمهوريه العربيه المتحدة رقم ٢٢٤٢ لسنة ١٩٥٩ بشأن تعيين ثلاثة أعضاء بمجمع اللغة العربية**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ٢٦٩.

المحتويات: قرار من مادتين، صدر برئاسة الجمهورية في ٢١ جمادى الآخر سنة ١٣٧٩هـ (٢١ ديسمبر ١٩٥٩م).

* * *

🗎 **٥٥٢: محمد شفيق غربال.** «**(في استقبال) الدكتور أحمد بدوي**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٧١ – ٢٧٤.

المحتويات: أحمد بدوي والشخصية المصرية. عنايته بالدراسات المصرية.

* * *

🗎 **٥٥٣: أحمد بدوي.** «**كلمة الدكتور أحمد بدوي**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٧٥ – ٢٨٠.

المحتويات: دراسة المصريات ومشيئة الأقدار. لمحات من حياة الدكتور أحمد بدوي. رثاء السيد حسن القاياتي: أسرة القاياتي وما لها من علم وفضل، خصال وسجايا القاياتي، أوجه الشبه بينه وبين المرحوم مصطفى عبد الرازق. اللغة المصرية القديمة، نشأتها وتطورها، علاقتها بالسامية.

* * *

🗎 **٥٥٤: إبراهيم مصطفى.** «**(في استقبال) الأستاذ محمد خلف الله أحمد**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٨١ – ٢٨٦.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي. مناصبه. آثاره الفكرية والأدبية. بحوثه ودراساته.

* * *

🗎 **٥٥٥: محمد خلف الله أحمد.** «**كلمة الأستاذ محمد خلف الله أحمد**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٨٧ – ٢٩٤.

المحتويات: رثاء الأستاذ المرحوم محمد الخضر حسين: الفقيد كرائد من رواد العمل المجمعي، بحوثه اللغوية، الفقيد بين ميدان الدعوة الإسلامية وخدمة اللغة العربية، آثاره الأدبية والفكرية. اللغة بين الفصحى والعامية. الثنائية التعبيرية وتأثيرها السلبي. ضرورة تحقيق الوحدة اللغوية. التنشئة الإسلامية وأثرها في تكوين ملكة التعبير السليم. المجمع والمجتمع.

* * *

🗎 **٥٥٦: عباس محمود العقاد. «(في استقبال) الأستاذ عزيز أباظه»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٢٩٥ – ٢٩٩.

المحتويات: أباظة والمكانة الأدبية: شاعرا وقصاصًا. أباظة والنقد الأدبي. أباظة والشعر المسرحي.

* * *

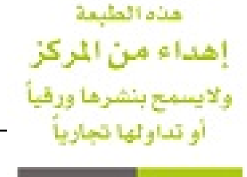
🗎 **٥٥٧: عزيز أباظة. «كلمة الأستاذ عزيز أباظة»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٠١ – ٣٠٧.

المحتويات: مواضع التلاقي الثقافي بين الشرق والغرب. الاستشراق: تاريخه، رسالته، مذاهبه، أثره على اللغة. رثاء المستشرق الألماني الكبير" أنو ليتمان": مولده ونشأته. بحوثه ودراساته. عنايته باللغات السامية ومقابلتها باللغة العربية. عنايته باللغة الحبشية وآدابها. آثاره الفكرية والأدبية.

* * *

🗎 **٥٥٨: منصور فهمي. «(في تأبين) المرحوم السيد حسن القاياتي»**. جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣١١ – ٣٢٢.

المحتويات: بيت القاياتي والعراقة في الحسب والنسب. الثورة العرابية وآل القاياتي. ثورة ١٩١٩ وآل القاياتي. مولد ونشأة الفقيد. مشواره التعليمي والثقافي. نبوغه الأدبي، حياته الشعرية: نماذج من أشعاره. عمله المجمعي.



* * *

🗎 **٥٥٩: محمد علي النجار**. «**(في تأبين) المرحوم محمد الخضر حسين**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٢٣ – ٣٣٤

المحتويات: رثاء المرحوم الشيخ محمد الخضر حسين التونسي: نشأة الشيخ، حياة الشيخ في تونس بعد تخرجه، هجرة الشيخ من تونس، استقراره في مصر: انضمامه للأزهر، عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٥٦٠: طه حسين**. «**(في تأبين) المرحوم الأستاذ إنيو ليتمان**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٣٥ – ٣٤٠.

المحتويات: رثاء الأستاذ ليتمان: أثره في الحياة العقلية للشباب المصري في ذلك الوقت. عنايته بالبحث العلمي ودراسة اللغات السامية القديمة والمقارنة بين هذه اللغات واللغة العربية. ليتمان وطه حسين وعلاقة المودة والحب والعرفان. عمله المجمعي. آثاره العلمية والفكرية. اكتشافاته اللغوية: اللهجة الصفوية، شيئاً من لغة ثمود.

* * *

🗎 **٥٦١: طه حسين**. «**(في تأبين) المرحوم الدكتور عبد الوهاب عزام**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٤١ – ٣٤٥.

المحتويات: لمحات من حياة عبد الوهاب عزام. خصاله وسجاياه. تعليمه. أسفاره. عنايته باللغات الشرقية. عزام والأدب الفارسي. عزام والصوفية. عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٥٦٢: يحيى الخشاب**. «**(في تأبين) المرحوم الدكتور عبد الوهاب عزام**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٤٧ – ٣٥١.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. عنايته باللغات. مشواره الأكاديمي. إنتاجه الأدبي والعلمي. نشاطه الاجتماعى. أسفاره ورحلاته. اعتراضه على فكرة كتابة العربية بالحروف اللاتينية. الفقيد سفيرا.

* * *

٥٦٣: إبراهيم مدكور. «(في تأبين) المرحوم الدكتور منصور فهمي». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٥٣ – ٣٦٠.

المحتويات: المولد والنشأة. مصادر ثقافته. دفاعه عن حرية البحث العلمي. تدرجه في السلك الجامعي. المناصب التي تولاها. نشاطه الاجتماعي والثقافي. إنتاجه العلمي والفكري: المحاضرات والخطب، المقالات، البحوث والترجمات. آراؤه ونظرياته. عمله المجمعي.

* * *

٥٦٤: محمد توفيق دياب. «(في تأبين) المرحوم الدكتور منصور فهمي». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٦١ – ٣٦٥.

المحتويات: بعثته إلى أوربا. سنوات العجاف. العودة للجامعة. منصور والنزعة الإنسانية. منصور واللغة العربية. نزعته الصوفية.

* * *

٥٦٥: أحمد عمار. «(في تأبين) المرحوم الدكتور رمسيس جرجس». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٦٧ – ٣٧١.

المحتويات: عنايته بعلم المصطلحات والألفاظ العلمية. معجماته الاصطلاحية. عنايته باللغة المصرية العامية. منهجه في الترجمة والتعريب والاشتقاق والنحت. جهوده الطبية، مؤلفاته العلمية.

* * *

🗎 ٥٦٦: «**مصطلحات في الكيمياء والصيدله**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٧٥ – ٣٨٣.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات في الكيمياء والصيدلة أقرها مؤتمر المجمع في الدورة السادسة والعشرين.

* * *

🗎 ٥٦٧: «**مصطلحات في الهندسة الميكانيكية**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٨٥ – ٣٩٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في الهندسة الميكانيكية أقرت في الجلسة الثانية للمؤتمر في ١٨ / ١٢ / ١٩٥٨.

* * *

🗎 ٥٦٨: «**مصطلحات في الجيولوجيا**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٣٩١ – ٤٠٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في الجيولوجيا أقرت في الجلسة السادسة للمؤتمر في ٣١ / ١٢ /١٩٥٩م.

* * *

🗎 ٥٦٩: «**مصطلحات في علم الجراحة**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٤٠٥ – ٤٤٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الجراحة أقرها مؤتمر المجمع في دورته الثالثة والعشرين والرابعة والعشرين.

* * *

🗎 ٥٧٠: «**مصطلحات في علم التوليد**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٤٤١ – ٤٥٢.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم التوليد أقرها مؤتمر المجمع في دورته الخامسة والعشرين ١٢ / ١ / ١٩٥٩م.

* * *

🗎 **٥٧١:** «**مصطلحات في علم امراض النساء**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٤٥٣ – ٤٦٥.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم أمراض النساء أقرت في الجلسة الثالثة للمؤتمر في ٢١ ديسمبر سنة ١٩٥٩م.

* * *

🗎 **٥٧٢:** «**مصطلحات في علم الطب الشرعى**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٤٦٧ – ٤٧٨.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الطب الشرعى، أقرت في الجلسة الثانية للمؤتمر ٢١ / ١٢ / ١٩٥٩.

* * *

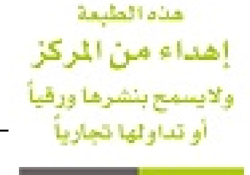
🗎 **٥٧٣:** «**مصطلحات التاريخ (الفارسية): الواردة في كتاب مفاتيح العلوم للخوارزمي**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٤٧٩ – ٤٩٨.

المحتويات: أسماء أرباب الملل والنحل المختلفة. مواضعات أسماء الذكور والدفاتر والاعمال المستعملة في الدواوين. مواضعات كتاب ديوان الخراج. مواضعات كتاب ديوان الخزن. ألفاظ تستعمل في ديوان البريد. ألفاظ في ديوان الضياع والنفقات من ألفاظ المساح. ألفاظ تستعمل في ديوان الماء. مواضعات كتاب الرسائل. ذكر ملوك الفرس وألقابهم. ملوك اليمن وألقابهم. ألفاظ يكثر جريها في أخبار الفرس. من لغات الفرس. أصناف الكتابة الفارسية. أخبار يكثر ذكرها في الفتوح والمغازي وأخبار عرب الإسلام.

* * *

🗎 **٥٧٤:** «**مصطلحات الفلسفة**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٤٩٩ – ٥٠٦.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الفلسفة أقرها مؤتمر المجمع في دورته الرابعة والخامسة والسادسة بعد العشرين.



* * *

🗎 **٥٧٥:** «**مصطلحات في علم الأحياء**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٥٠٧ – ٥٣٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الأحياء أقرت في الجلسة السادسة للمؤتمر في ١ / ١ / ١٩٥٩م.

* * *

🗎 **٥٧٦:** «**مصطلحات في تصنيف الكائنات الحية**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٥٣١.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في تصنيف الكائنات الحية.

* * *

🗎 **٥٧٧:** «**ألفاظ من الحياة العامة**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٥٣٣ – ٥٣٤.

المحتويات: مجموعة من ألفاظ الحياة العامة أقرها المؤتمر في الجلسة الرابعة ٢٦ / ١٢ / ١٩٥٧م.

* * *

🗎 **٥٧٨:** «**أخبار مجمعية**». جـ ١٤. ١٩٦٤. ص ص ٥٣٥ – ٥٤٧.

المحتويات: مخلص أعمال المؤتمر وقراراته للدكتور إبراهيم مدكور. رئيس المجمع. نائب الرئيس. الأمين العام. اللجنة الإدارية. أعضاء جدد. معجم ألفاظ الحضارة للأستاذ محمود تيمور. جوائز الدولة التقديرية. أعضاء راحلون. المجمع والهيئات العلمية. معجم المصطلحات الإدارية. المصطلحات. مطبوعات المجمع ومكتبته.

* * *

العدد الخامس عشر

٥٧٩: إبراهيم مدكور. «الأدب العربي تجاه مشكلتي اللغة والحرف». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ٥ – ١٣.

المحتويات: مكانة اللغة ومنزلتها. الأدب حياة اللغة. الأدب مادة اللغة. جمع اللغة العربية ووضع معاجمها اللغوية. مجمع اللغة العربية والعناية بالمعاجم اللغوية. اللغة العربية بين الركود والنهضة. المجمع واطلاق سراح اللغة وفتح باب الاجتهاد. الكتابة ونشأتها وتطورها. الخط العربي نشأته وتطوره. صعاب الكتابة العربية. مجمع اللغة العربية والعناية بتيسير الكتابة. المجمع وتيسير القراءة. المجمع وتيسير قواعد النحو والإملاء.

* * *

٥٨٠: محمد مهدي علام. «المتنبي بين نفسيته وشاعريته». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٥ – ٣٣.

المحتويات: يختلف الكتَّاب والشعراء في مدى نجاحهم في إخفاء مشاعرهم الكامنة حينما يعرضون الأمور تختلف عن تلك المشاعر. ومن أقدر الناس على إخفاء هذه الكوامن النفسية "أبو الطيب المتنبي" الذي كان يضطر في بعض الأحيان إلى إظهار الرضا وهو غاضب، إلى المدح وفي نفسه أن يهجو، إلى الاعتذار وفي اعتقاده أنه يجب أن يعتذر إليه. وللمتنبي في هذا الصدد مقدرة نادرة حقًا، أعانته عليها شاعرية ممتازة، وعبقرية فذة، حتى إن كثير منا يمر بما يقول هذا الشاعر العملاق في مثل هذه المناسبات دون أن ينتبه إلى خفايا نفسه.

* * *

٥٨١: عبد الحليم منتصر. «التفكير العلمي الإسلامي». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ٣٥ – ٣٩.

المحتويات: ليس من شك أننا نحن العرب، اهل اصالة في العلم. قدنا الإنسانية نحو المجد والقوة، بفضل نفر كريم من العلماء العرب، حملوا المشعل وأضاءوا دياجير الجهل، في الوقت الذي كانت أوروبة غارقة في ظلماته. ولعلنا من الناحية العلمية أغنى الأمم تراثًا، وقد كانت اللغة العربية يومًا، هي اللغة العلمية العالمية. ما أجدرنا أن نقرأ صفحات الإشراق من تاريخ العلم عند العرب، وما أجدر علماءنا وجامعاتنا أن يعنوا بدراسة تاريخ العلم عند العرب، ما أجدرنا أن نجلوها على الناس، لنبين فضلهم على الحضارة الإنسانية، ونؤدي لهم دينًا عظيمًا في أعناقنا.

* * *

🗎 **٥٨٢: إبراهيم أنيس. «جهود علماء العرب في الدراسة الصوتية»**. جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ٤١ – ٤٩.

المحتويات: أصوات اللغة هي أول ما استرعى انتباه علماء اللغة العربية، فعملوا جاهدين على إتقان النطق بها ولاسيما حين اتسعت رقعة الإسلام في الأمصار وسمع المسلمون من العرب أصوات اللغات الأخرى، وخشوا من انحراف أصواتهم أو تأثرها بأصوات غيرهم. ولم يكد يبدأ القرن الثاني الهجري حتى كان بين علماء العربية علماء أصوات يصفونها وصفا علميًا ويجعلونها موضع التجربة بالألسنة والآذان، واشتهر بينهم الخليل بن أحمد، بل ربما كان إمامهم في هذا.

* * *

🗎 **٥٨٣: إسحاق موسى الحسيني. «المقطعية في اللغة العربية»**. جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ٥١ – ٥٦.

المحتويات: من أظهر خصائص اللغة العربية – وأخواتها الساميات – أنها لغة مقطعية، للمقطع شأن كبير في بناء أصولها، وفي النغم الذي يظهر في كلامها.

* * *

٥٨٤: **عبد الستار أحمد فراج. «تصحيحات للسان العـرب».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ٥٧ – ٦٤.

المحتويات: تصحيحات للسان العرب: الجزء السابع والثامن.

* * *

٥٨٥: **«جنس العدد».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ٦٧ – ٩٧.

المحتويات: أثير هذا الموضوع في المجمع منذ زمن، وقدمت فيه عدة بحوث، ودارت حوله مناقشات طويلة، سبق عرض بعضها، واستكمالا للبحث ننشر هنا كل ما دار حوله، ويتلخص فى: رأى في جنس العدد للدكتور محمد كامل حسين. العدد في العربية للأستاذ الشيخ محمد علي النجار. اقتراح تيسير العدد للأستاذ الشيخ محمد علي النجار. العدد للأستاذ إبراهيم مصطفى. جنس العدد للأستاذ الشيخ محمد علي النجار. تذكير العدد وتأنيثه للأستاذ أمين الخولي. تعقيبات.

* * *

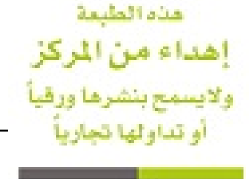
٥٨٦: **عبد السلام هارون «عن التراث اللغوي: معجم مقاييس اللغة».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٠١ – ١٠٦.

المحتويات: يعتبر كتاب مقاييس اللغة لمؤلفه أحمد بن فارس، مفخرة من مفاخر التأليف العربي، بل يكاد يكون الفذ في نوعه من بين المؤلفات اللغوية في المحيط العربي إن لم يكن في المحيط اللغوي العالمي. فنحن لم نعلم إلى الآن أن مؤلفا لغويًا أخر حاول أن يدرس مواد اللغة في ظل القياس المطرد في معظم تلك المواد.

* * *

٥٨٧: **«قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ٥٧ لسنة ١٩٦١ بشأن تعيين أعضاء لمجمع اللغة العربية».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١١١ – ١١٢.

المحتويات: قرار من أربعة مواد، بشأن تعيين أعضاء جدد صدر بتاريخ ٢٨ شعبان ١٣٨٠هـ (١٤ فبراير سنة ١٩٦١).



* * *

🗎 **٥٨٨:** «**استقبال الأعضاء العشرة الجـــدد**». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١١٣ – ١١٤.

المحتويات: كانت الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الإثنين ١٧ من شوال سنة ١٣٨٠هـ الموافق ٣ من إبريل "نيسان" سنة ١٩٦١م موعدًا لجلسة علنية لاستقبال الأعضاء العشرة الجدد الذين صدر القرار الجمهوري رقم ٥٧ لسنة ١٩٦١ بتعيينهم أعضاء بالمجمع.

* * *

🗎 **٥٨٩:** **إبراهيم مدكور**. «**المجمع اللغوي في ربع قـــرن**». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١١٥ – ١٢٤.

المحتويات: اللغة بين الماضي والحاضر. المجمع بين القديم والجديد. أوجه الشبه بين المجمع الفرنسي والمجمع العربي. أعمال مجمع اللغة العربية على مدار ربع قرن ولا محل لمقارنته بمجمع آخر. ترحيب بالسادة الأعضاء الجدد.

* * *

🗎 **٥٩٠:** **محمد مهدي علام**. «**كلمة الأعضاء الجـــدد**». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٢٥ – ١٢٩.

المحتويات: الصفة المشتركة والرئيسية للأعضاء العشرة الجدد. المجمع ورعاية اللغة العربية. الأمة ويقظة الوعي القومي. الدولة والعناية باللغة. فضل وجهود المستشرقين في خدمة المجمع. اللغة العربية وتميزها عن سائر اللغات كلغة حية لم ينقطع حاضرها عن ماضيها. اللغة والعلم. رسالة المجمع.

* * *

🗎 **٥٩١:** **عباس محمود العقاد**. «**(في تأبين) المرحوم الأستاذ حايم نـــاحوم**». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٣٥ – ١٣٩.

المحتويات: حايم ناحوم كواحد من المؤسسين الاوائل لمجمع اللغة العربية. حايم ناحوم الإحاطة الواسعة بألسنة الحضارة والثقافة. عنايته بعلم المصطلحات. مولد ونشأة الفقيد. أعماله الأدبية. بحوثه ودراساته. عمله المجمعي. كلمة الأستاذ ليون محرز.

* * *

🗎 **٥٩٢: محمد علي النجار. «(في تأبين) المرحوم فضيلة الشيخ إبراهيم حمروش».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٤٣ – ١٥٠.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. مولده ونشأته. تعليمه. شيوخه. اشتغاله بالتدريس. الفقيد والقضاء الشرعي. جهوده اللغوية. عمله المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎 **٥٩٣: محمد فريد أبو حديد. «(في تأبين) المرحوم الاستاذ محمد شفيق غربال».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٥٣ – ١٥٨.

المحتويات: لمحات من حباة الفقيد. فلسفته في الحياة. مشواره التعليمي. مشواره الوظيفي. مؤلفاته العلمية والفكرية. أسلوبه البحثي.

* * *

🗎 **٥٩٤: محمد مهدي علام. «موجز كلمة الأستاذ محمد فريد أبو حديد».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٥٩ – ١٦٠.

المحتويات: موجز كلمة الأستاذ محمد فريد أبو حديد ألقاها بالإنجليزية الدكتور محمد مهدي علام.

* * *

🗎 **٥٩٥: تويبنى، أرنولد. «(تأبين) المرحوم الأستاذ محمد شفيق غربال».** جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٦١ – ١٦٢.

المحتويات: كلمة باللغة الإنجليزية ألقاها الأستاذ الجليل والمؤرخ الكبيــر الأســتاذ أرنولد توينبي لتأبين تلميذه المرحوم الأستاذ شفيق غربال، وتولى ترجمتها الــدكتور محمد مهدي علام.

* * *

٥٩٦: «**أخبار مجمعية**». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٦٣ – ١٧٥.

المحتويات: ملخص أعمال المؤتمر للدكتور إبراهيم مدكور الأمين العــام. مــوجز أعمال اللجان للدكتور إبراهيم مدكور الأمين العام. الأعضاء. الصــلات العلميــة. الزوار. المطبوعات. المسابقات الأدبية.

* * *

٥٩٧: «**مصطلحات المؤتمرات**». جـ ١٥. ١٩٦٢. ص ص ١٧٩ – ٢٣٤.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات المؤتمرات تضــمنت: أنــواع الاجتماعــات. إعداد الاجتماع: دعوة الإجماع، ظروف الاجتماع، اختيــار المــوظفين. الوثــائق: وثائق أساسية، جدول الأعمال، التقارير، المحاضر، قائمة المندوبين، تقسيم الوثيقة، التعديلات، الاعداد، التوثيق الدولى. تأليف مؤتمر: المشتركون، المكتــب، الأمانــة، تجهيز القاعة. التصويت والانتخاب: موضوع التصويت، كيفية التصــويت، انتهــاء التصويت، إعلان النتيجة، نتيجة التصويت. المناقشات: فــتح المناقشــة، الرياســة، ترتيب موضوعات المناقشة، إعطاء حق الكلام وسحبه، تطبيق اللائحة والســابقات، سير المناقشات، الاقتراحات والقرارات، حفظ النظام في القاعة، إقفال المناقشة.

* * *

الجزء السادس عشر

٥٩٨: **إبراهيم مدكور**. «**المعجم العربي في القرن العشرين**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٧ – ١٢.

المحتويات: فن المعجم العربي نما وتطور في القرن العشرين، وآخذ يحاكى نظيره في اللغات الأوربية الكبرى أو يزيد عليه وطرحت تلك النظرية التي كانت تقول بأن العربية لغة لا تقبل التجديد ولا التطور، وأصبحنا نسلم بعربية معاصرة إلى جانب العربية القديمة، وبكلاسيكية وكلاسيكية محدثة. وفتح باب القياس على مصراعيه في اللغة كما فتح في الفقه والتشريع، ومن حقنا أن نبتكر ألفاظا وعبارات كما ابتكر أجدادنا. وقد استعادت العربية نشاطها بعد ما مر بها من خمول، وفيها اليوم حياة وقوة لم تنعم بهما منذ عدة قرون.

* * *

٥٩٩: إبراهيم أنيس. «حروف تشبه الحركات». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٣ – ١٧.

المحتويات: الحروف المتوسطة: النون واللام والميم والراء ثم العين. الربط بين النون وأخواتها وبين الحركات. شيوع النون وأخواتها في اللغة العربية. المخالفة أو المغايرة. الإعلال.

* * *

٦٠٠: رفعت فتح الله. «شواهد النحو». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٩ – ٢٥.

المحتويات: لشعر الشواهد جولاته في كتب النحو، فترى العلماء يقررون الأحكام النحوية ويذكرون معها من الشواهد ما يشهد لهم. وما يشهد عليهم. وإن إكبارنا لهؤلاء العلماء وعملهم الضخم وإحسانهم فيما أحسنوا فيه لا يمنعنا من الاهتمام والبحث في الشواهد والأحكام المتعلقة بها، وفي مرآة النقد تتكشف بعض الشواهد، فيتراءى مجهول القائل، والمنسوب إلى غير أبيه، والمصنوع المزيف، والمصاب بالتغيير وتلون الرواية.

* * *

٦٠١: محمد جابر الحيني. «هجرة تغلب إلى أرض الجزيرة». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٢٧ – ٤١.

المحتويات: تغلب في الجاهلية. تغلب وهجرتها: تغلب في نجد: وحدة ربيعة، الصراع بين نجد واليمن، زعامة كليب، زمن المهلهل. الصلح بين تغلب وبكر. تغلب في أرض الجزيرة.

* * *

٦٠٢: عبد الله كنون. «ابن أبي زرع». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٤٣ – ٥٤.

المحتويات: ابن أبى زرع، هذا الرجل على شهرته الواسعة، واقتران اسمه بتأليف أهم كتاب تاريخي للمغرب منذ استقلاله عن الخلافة العباسية إلى قيام الدولة المرينية، لا تعرف عن تاريخه شيئًا ولا عن حياته، إلا القليل الذي لا يغني من معرفة، بل أننا لنصطدم بالجهل حتى لاسمه والخلاف فيه خلاف ما نظن أنه وقع في اسم شخص أسدى إلى بلاده يدا كبرى وعارفة عظمى مثلما فعل ابن أبي زرع، وإنه مع ذلك لمن المنسيين وممن لم يحظوا بدراسة ولو خاطفة تكشف عن جوانب من شخصيته المتمثلة في كتابه الفريد (القرطاس).

* * *

٦٠٣: محمد رضا الشبيبي. «القاضي ابن خلكان: منهجه في الضبط والإتقان». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٥٥ – ٧٤.

المحتويات: بحث عن منهج القاضي ابن خلكان في الضبط والتحقيق وعن أسلوبه في إصلاح أغلاط عدد من الباحثين في الأدب والحديث والتاريخ كما يبدو من خلال كتابه الذي سماه "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان".

* * *

٦٠٤: مراد كامل. «علم الأصوات: نشأته وتطوره». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٥٧ – ٧٩.

المحتويات: ظهور علم الأصوات. دوافع نشاة علم الأصوات. تطور علم الأصوات، مدارس علم الأصوات.

* * *

٦٠٥: «**كتابه الأعلام الأجنبية بحروف عربية**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٨٣ – ٨٥.

المحتويات: جهود المجمع السابقة في هذا الأمر. مقترحات جديدة حول كتابة الأعلام الأجنبية بحروف عربية، وضع مبادئها لجنة الأصول بالمجمع.

* * *

٦٠٦: «**في تيسير الإملاء: الألف اللينة**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٨٧ – ٩٠.

المحتويات: قدمت لجنة الأصول بالمجمع إلى المؤتمر في دورته التاسعة والعشرين هذه المذكرة في موضوع الألف اللينة تيسيرًا للإملاء. وقد أعادها المؤتمر إلى اللجنة، لإعادة النظر. وتنشر، إطلاعًا للباحثين على مختلف الآراء في هذا الموضوع.

* * *

٦٠٧: **عطية محمد الصوالحي**. «**طرائف لغوية**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٩٣ – ٩٩.

المحتويات: مجموعة من الطرائف اللغوية: في الكشكول لبهاء الدين العاملي ص ١٤٠. السيوطي في كتابه بغية الوعاة ص ٢٣٢. نزهة الألباب ص ٣٣٩. وفي النزهة ص ٢٤٨. وفي اللسان: مادة (عنا). وفي النزهة ص ١٤٨. وفي الكشكول ص ٢٢٤. وفي الأشباه والنظائر ص ٣٣ جـ ٤.

* * *

٦٠٨: «**قرار رئيس الجمهوريه العربيه المتحدة رقم ٥٧ لسنة ١٩٦١: بشأن تعيين أعضاء لمجمع اللغة العربية**». جـ ١٦. ١٩٦١. ص ص ١٠٥ – ١٠٦.

المحتويات: قرار من أربع مواد، بشأن تعيين أعضاء لمجمع اللغة العربية، صدر برئاسة الجمهورية في ٢٨ شعبان سنة ١٣٨٠هـ (١٤ فبراير سنة ١٩٦١م).

* * *

٦٠٩: إبراهيم مدكور. «**استقبال أحد عشر عضوًا عربيًا**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٠٧ – ١١٢.

المحتويات: العربية بين اليوم والغد. المجمع ملتقى الناطقين بالضاد. الترحيب بالزملاء الجدد وهم بين أديب ولغوي، وفقيه وقانوني، وعالم ومؤرخ، وصحفي وسياسي: الأستاذ أحمد عقبات، الدكتور إسحاق الحسيني، الأستاذ أنيس المقدسي، الدكتور عبد الله الطيب، الأستاذ عبد الله كنون، الأستاذ علي الفقيه، الدكتور عمر فروخ، الأستاذ قدري طوقان، الشيخ محمد البشير الإبراهيمي، الأستاذ محمد الفاضل بن عاشور، الأستاذ محمد بهجة الأثري.

* * *

٦١٠: محمد البشير الإبراهيمي. «**كلمة الأعضاء الجدد**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١١٣ – ١١٦.

المحتويات: أهمية عمل المجمع وخدماته الجليلة للغة العربية. المجمع والاستعانة بالمستشرقين. الاستعمار واللغة.

* * *

٦١١: محمد توفيق دياب. «**(تأبين) المرحوم الأستاذ إسماعيل مظهر**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١١٩ – ١٢٤.

المحتويات: الفقيد والعمل المجمعي. صلته بالدكتور فيشر وتقديره له ومكانته عنده وأثره فيه. الفقيد والعمل الصحفى. إسماعيل مظهر وقاموس النهضة. إنتاجه الفكري والأدبي. إسهاماته في مجال الترجمة.

* * *

🗎 **٦١٢: أحمد حسن الزيات. «(تأبين) المرحوم الأستاذ إبراهيم مصطفى»**. جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٢٥ – ١٣١.

المحتويات: المولد والنشأة. صداقته للمرحوم أحمد أمين وزمالته للأستاذ زكي المهندس. تلقيبه بسيبويه العصر الحديث. الفقيد وإصلاح علم النحو. جهوده اللغوية. اهتمامه بتيسير الكتابة العربية. انضمامه لمجمع البحوث الإسلامية. خصال وسجايا الفقيد. دعوته إلى التطور والتجديد. الفقيد أديبًا.

* * *

🗎 **٦١٣: «أخبار مجمعية»**. جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٣٣ – ١٤٢.

المحتويات: ملخص أعمال المؤتمر للدكتور إبراهيم مدكور. وفاة رئيس مجمع اللغة العربية الأستاذ "أحمد لطفي السيد". انتخاب رئيس المجمع. صلات المجمع العلمية. المطبوعات. المسابقات الأدبية. إعلان المسابقة الأدبية لعام ١٩٦٣ – ١٩٦٤

* * *

🗎 **٦١٤: «مصطلحات الجيولوجيا»**. جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٤٥ – ١٧٤.

المحتويات: مصطلحات الجيولوجيا التي أقرها المجمع في الدورتين السادسة والعشرين والسابعة والعشرين: مصطلحات جيولوجية عامة. مصطلحات جيولوجية في علم المعادن. مصطلحات جيولوجية في علم الصخر.

* * *

🗎 **٦١٥: «مصطلحات في علم أمراض النساء»**. جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٧٥ – ١٨٩.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم امراض النساء أقرها المجمع في دورته السادسة والعشرين.

* * *

٦١٦: «**مصطلحات في الطب الشرعي**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ١٩١ – ٢٠٨.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الطب الشرعي أقرها المجمع في دورتيه السادسة والسابعة بعد العشرين.

* * *

٦١٧: «**مصطلحات في علمي الأصوات واللغة**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٢٠٩ – ٢١٦.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علمي الأصوات واللغة أقرها المؤتمر في دورته السابعة والعشرين.

* * *

٦١٨: «**مصطلحات في علوم الأحياء**». جـ ١٦. ١٩٦٣. ص ص ٢١٧ – ٢٤٩.

المحتويات: مجموعة مصطلحات في علوم الأحياء أقرها المجمع في دورتيه: السادسة والعشرين والسابعة والعشرين.

* * *

العدد السابع عشر

٦١٩: أحمد حسن الزيات. «**المذاهب الأدبية المنحرفة**» جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: المذاهب الأدبية الأوروبية كانت سلسلة متصلة الحلقات من ردود الفعل، أما المذاهب الأدبية العربية نشأ أكثرها من أثر التطور وأقلها من رد الفعل،

ولذلك لا نجد في منطق الأشياء ولا في واقع الامر ما يسوغ لأحد أن يسمى هذا الانحراف الذي أصاب الأدب في الغرب والشرق مذهبًا جديدًا من مذاهب الكتابة، لأنه لا يكون كذلك إلا إذا كان نتيجة لتطور أو أثر لرد الفعل. ومن المحال أن تكون السريالية أو اللامعقولية وأمثالهما من أعداء العقل واحدا من هذين.

* * *

🗎 ٦٢٠: **محمد فريد أبو حديد. «حول الموضوع والأسلوب في الأدب»**. جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١١ – ١٨.

المحتويات: إن الموضوع والشكل – أو إن المضمون والأسلوب – لا يمثلان جانبين منفصلين من الإنتاج الأدبي بل يكونان معًا وحدة متكاملة لا يجوز التفريق بينهما، وإن أحد جوانب هذا الكل الواحد يجب أن يكون جديرًا بسائر جوانبه، فإذا كان الموضوع سخيفًا أضاع قيمة الكل الواحد المتكامل، وإذا كانت الصورة الداخلية سخيفة أضاعت قيمة ذلك الكل المتكامل، وإذا كان المثال المادى الخارجى سخيفًا أضاع تلك القيمة بكليتها.

* * *

🗎 ٦٢١: **عبد الحليم منتصر. «العلم وغزو الفضاء»**. جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١٩ – ٢٢.

المحتويات: ماذا عسى أن يكون هدف العلم من غزو الفضاء؟ وماذا عسى أن تكون فلسفة الإنسان في غزو الفضاء؟ ألعله حب السيطرة والاستطلاع والاستعلاء والكشف عن المجهول، والإضافة إلى المعرفة البشرية.

* * *

🗎 ٦٢٢: **محمد الفاضل بن عاشور. «الآثار الحفصية في المرسى»**. جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٢٣ – ٣٦.

المحتويات: المرسى – مرسى تونس – قبل العهد الحفصي. في التاريخ الحفصي: الدولة الحفصية. مقبرة حفصية أندلسية بالمرسى. العبدلية. الجامع وما تحته. اقتراحات.

* * *

٦٢٣: علي النجدي ناصف. «بين القراء والنحاة». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٣٧ – ٤٤.

المحتويات: كان للنحاة ولا يزال لهم نوع من الرقابة على اللغة، بفضل انقطاعهم لها، وتمرسهم بأساليبها إعرابًا وبناءً ولم يفتهم أن ينقدوا قراءات القرآن، كما لم يفتهم أن ينقدوا أساليب البيان الأخرى، فالقرآن آية الله البالغة ومعجزة نبية الخالدة على الزمان. ومن حقه عليهم أن يتصدوا لقراءاته بالنقد والتمحيص، ليبينوا كل ما عسى أن يشوبها من ضعف الرواية وشذوذ اللهجة.

* * *

٦٢٤: أمين الخولي. «حول بحث "لما به"». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٤٧ – ٤٩.

المحتويات: قدم الأستاذ عبد الله كنون إلى مؤتمر المجمع بالجلسة الثانية ١٣ / ٣ / ١٩٦٢م الدورة الثامنة والعشرون بحثًا عنوانه "لما به وألفاظ أخرى" وقد أحيل إلى لجنة الأصول ونشر بمجموعة البحوث والمحاضرات للدورة الثامنة والعشرين وكتب عنه الأستاذ أمين الخولي عضو اللجنة هذا البحث.

* * *

٦٢٥: أمين الخولي. «تعبير "لما به" والوجه في تخريجه». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٥١ – ٥٤.

المحتويات: بحث هو تعبير "لما به"، شواهد استعمالها. تخريج التعبير لغويًا ونحويًا.



* * *

🗎 **٦٢٦: محمود تيمور. «المعجم السياحي: تقريـــر»**. جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٥٥ – ٥٧.

المحتويات: المعجم السياحي قام بوضعه المركز الوطني للتعريب بوزارة التربية الوطنية في المملكة المغربية، وقد كتب الأستاذ محمود تيمور هذا التقرير في شأن المعجم بوصفه مقررًا للجنة ألفاظ الحضارة بالمجمع.

* * *

🗎 **٦٢٧: محمود تيمور. «المستدرك في التعريب: تقرير»**. جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٥٩ – ٦١.

المحتويات: كتاب " المستدرك في التعريب" قام بوضعه مصلحة التعريب التابعة للمكتب المغربى للمراقبة والتصدير، وهو معجم فرنسي عربي، يحوي جملة وافرة من الكلمات الحضارية، مرتبة على حسب حروف الهجاء الأجنبية، وقد كتب الأستاذ محمود تيمور هذا التقرير في شأن المعجم بوصفه مقررًا للجنة ألفاظ الحضارة بالمجمع.

* * *

🗎 **٦٢٨: أحمد محمد الحوفي. «من التراث اللغوي: كتاب الملاهي وأسمائها»**. جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٦٥ – ٦٩.

المحتويات: مؤلف الكتاب. وصف الكتاب. الدافع على تأليف الكتاب. موضوع الكتاب. النصوص الشعرية في الكتاب. طرائف الكتاب. يسلك المؤلف مسلك المحدثين وبعض المؤرخين في ذكر السند الطويل. الكتاب وتصحيح نشأة الموسيقى والغناء عند العرب.

* * *

🗎 **٦٢٩: محمد أبو الفضل إبراهيم. «الاضداد». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٧١ – ٧٥.**

المحتويات: المقصود بالأضداد في الاصطلاح اللغوي. أنواع الأضداد. الأضداد بين الإثبات والإنكار. اللغة وكتب الأضداد.

* * *

🗎 **٦٣٠: «قرار رئيس الجمهورية العربية رقم ٣٥٠٢ لسنة ١٩٦٢ بتعيين ثلاثة أعضاء عاملين في مجمع اللغة العربية بالجمهورية العربية المتحدة».** جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ٨١.

المحتويات: قرار من مادتين بتعيين أعضاء جدد، صدر برئاسة الجمهورية في ٢٣ رجب ١٣٨٣هـ. (٢٠ ديسمير ١٩٦٢م).

* * *

🗎 **٦٣١: مصطفى نظيف. «في استقبال: الدكتور محمد مرسي أحمد».** جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٨٥ – ٨٩.

المحتويات: الدكتور مرسي وعلم الرياضيات: مكانته فيه، بحوثه العلمية، تقدير الجهات والهيئات العالمية له. مولده ونشأته. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي. الدكتور مرسي وخدمة النهضة العلمية. جهوده في الترجمة والتأليف. ثابت بن قرة والدكتور مرسي وأوجه الشبه والاتفاق.

* * *

🗎 **٦٣٢: محمد مرسي أحمد. «كلمة: الدكتور محمد مرسي أحمد».** جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٩١ – ٩٣.

المحتويات: اتصال العلوم التجريبية بعلوم اللغة. مهام العالم المفكر. العلاقة بين الفلسفة واللغة. رثاء "الحاخام الأكبر حايم ناحوم": جهوده وآثاره في دراسة التاريخ، والفلسفة وفقه اللغة، والدين.

* * *

٦٣٣: عزيز أباظة. «في استقبال: الدكتور محمود توفيق حفناوي». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٩٥ – ٩٩.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي، الحفناوي وعلم النبات. الحفناوي والوزارة. بحوثه العلمية.

* * *

٦٣٤: محمود توفيق حفناوي. «كلمة: الدكتور محمد توفيق حفناوي». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١٠١ – ١٠٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الشيخ إبراهيم حمروش. جهوده اللغوية. الفقيد وميدان الفقه والقضاء. المجمع والمصطلحات العلمية. المؤلفات العربية في علم النبات والزراعة.

* * *

٦٣٥: أحمد عمار. «في استقبال: الدكتور محمد أحمد سليمان». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١٠٣ – ١٠٥.

المحتويات: الزمالة والجمع بين عمار وسليمان. مشواره الأكاديمي. عمله المجمعي. مؤلفاته العلمية.

* * *

٦٣٦: محمد أحمد سليمان. «كلمة الدكتور: محمد أحمد سليمان». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١٠٧ – ١٠٨.

المحتويات: رثاء العالم. المؤرخ، المحقق، الأستاذ الدكتور محمد شفيق غربال. مولد ونشأة الفقيد. مكانته العلمية. مؤلفاته العلمية والفكرية. مناصبه الإدارية والأكاديمية.

* * *

🗎 **٦٣٧: إبراهيم مدكور.** «**(تأبين) المرحوم الاستاذ لويس ماسينيون**». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١١١ – ١١٩.

المحتويات: رثاء الأستاذ ماسينيون: من مؤسسي المجمع الأوائل. علم من أعلام الاستشراق. ماسينيون وعلم الإسلاميات. خصائص حياته. مصنفاته. أهم آرائه ونظرياته.

* * *

🗎 **٦٣٨:** «**معجم الجيولوجيا**». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ١٢٣ – ٢٢٨.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات علم الجيولوجيا سبق أن أقرها المجمع في دورات سابقة.

* * *

🗎 **٦٣٩:** «**قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة في شأن تعيين السيد الدكتور طه حسين رئيسًا لمجمع اللغة العربية**». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ٢٣١.

المحتويات: قرار من مادتين بتعيين رئيسًا للمجمع، صدر بتاريخ ١٣ ربيع الثاني ١٣٨٣ (أول سبتمبر ١٩٦٣).

* * *

🗎 **٦٤٠:** «**أخبار مجمعية**». جـ ١٧. ١٩٦٤. ص ص ٢٣٢ – ٢٣٨.

المحتويات: رئيس المجمع. الأعضاء: فقيد المجمع، أعضاء جدد، جائزة الدولة التقديرية. أعمال اللجان. المؤتمر العام. المجمع والهيئات العلمية. المسابقات الأدبية. المطبوعات.

* * *

🕮 الجزء الثامن عشر

🗎 **٦٤١: إبراهيم مدكور.** «**المصطلحات العلمية المعاصرة**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٧ – ١١.

المحتويات: المصطلح والمنهج العلمي. تاريخ العلم العربي وارتباطه بالإسلام. نشأة المصطلح العربي وتطوره. الحضارة الإسلامية ومراحل الضعف والفتور. عصر النهضة العربية الحديثة. المجمع ونهضة المصطلحات العربية. المصطلحات العلمية والعناية بها خاصة من المؤلفين والمترجمين. ضرورة توحيد المصطلح العلمي العربي.

* * *

٦٤٢: محمد فريد أبو حديد. «حول الموضوع والأسلوب في الأدب». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٣ – ٢١.

المحتويات: يحاول المقال أن يصل إلى أن العناصر الجوهرية في الإنتاج الأدبي، هى: أولا: اختيار الموضوع الذي يثير اهتمام الأديب ويمكن أن يثير اهتمام الغير، ثم مقدرة الأديب على أن يكون أو يخلق لنفسه صورة نفسية داخلية شاملة تعبر عن ذلك الموضوع، ثم مقدرته على أن يبرز تلك الصورة النفسية الداخلية في صورة صادقة مادية خارجية بعباراته اللفظية والأسلوب الذي يوفق إليه بحسب مواهبه الطبيعية وبحسب ما تمليه عليه عوامل الظروف البيئية والثقافية والاجتماعية.

* * *

٦٤٣: عبد الله كنون. «الكاتب الساخر: لسان الدين بن الخطيب». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢٣ – ٣٢.

المحتويات: تكلم الناس على لسان الدين بن الخطيب وزير غرناطة الداهية، وأديب الأندلس الكبير بما لا مزيد عليه، فمنهم من خص ناحية من نواحى شخصيته المتعددة، ومنهم من عم كالعلامة المقري صاحب نفح الطيب الذي هو من أكبر الكتب المعروفة التي وضعت في ترجمة شخص معين. وعلى كثرة ما تناول الباحثون هذه الشخصية الفذة وأدبها الخصب بالدرس والتحليل فإن عنصرًا أصيلا

في أدب لسان الدين لم يلفت نظر احد من الباحثين وكان حريًا أن يحظى باهتمامهم وهو عنصر السخرية في كتابته.

* * *

٦٤٤: فك، يوهن، مراد كامل (مترجم). «ملاحظات على الأوزان العربية القديمة». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٣٣ – ٤٧.

المحتويات: إذا أردنا أن نفهم الأوزان العربية القديمة فهما صحيحًا، يلزمنا أن نبدأ من بقايا الأشعار العربية كما هي فنحللها بعناية حتى نصل إلى فهم تطورها فهما تاريخيًا.

* * *

٦٤٥: عمر فروخ. «أسماء البنين والنبات». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٤٩ – ٥٤.

المحتويات: دلالة الاسم. متى بدأت الأسماء. الأسماء في الجاهلية. الأسماء في الإسلام. أسس اختيار تسمية الأولاد. الأسماء والعصور.

* * *

٦٤٦: عطية محمد الصوالحي. «إنصاف ورد إلى صواب». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٥٥ – ٦٣.

المحتويات: دراسة لآراء النحاة في بعض الأساليب، وبيان وجه الصواب فيها، وهى: حكم اسم الإشارة الظرفي من حيث التقديم والتأخير إذا وقع خبرًا، نحو: "هنا المؤتمر – المؤتمر هنا"، قولنا: قد يجيء محمد اليوم و(قد لا يجيء) و (ربما لا يجيء).

* * *

🗎 **٦٤٧: مشادو، خوزيه بدرو. دي سا، ر. «اثـر اللغـة العربيـة فـي اللغـة البرتغالية (نقد وتقدير للجزء الثاني من الكتـاب)»**. جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٦٥ – ٦٨.

المحتويات: كان أثر اللغة العربية في اللغة البرتغالية موضع دراسات كثيرة، وقد توخى الأستاذ "خوزيه بدرو مشادو" أن يدرس بدقة نقدية بالغة قائمة من الكلمات البرتغالية، عدتها ١١٨٥، ترجع أصولها يقينًا أو ظنًا إلى العربية وكثيرًا ما استعان بأبحاث سابقين، ولكنه لم يتردد في مراجعتهم إن دعا الأمر. وفي عمله هذا رجع إلى أمهات المعجمات للوقوف على الأصل العربي للكلمات.

* * *

🗎 **٦٤٨: عبد الله درويش. «معجم تهذيب اللغة لأبي منصور الأزهري»**. جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٧١ – ٧٨.

المحتويات: ترجمة أبي منصور الأزهري. كتاب التهذيب. منهج التهذيب. متن التهذيب.

* * *

🗎 **٦٤٩: إبراهيم أنيس. «في القياس اللغوي: صيغة فعيل»**. جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٨١ – ٨٨.

المحتويات: القياس اللغوي ومدى الاستفادة منه في تنمية صيغ اللغة وألفاظها. بحث صيغة فعيل كشريب وسكير، كتعبير عن المبالغة أكثر من الصيغ الأخرى، وعرض لما جاء في المشهور من كتب النحو الصرف بصدد صيغ المبالغة.

* * *

🗎 **٦٥٠: «من قرارات المؤتمر: أولا: في متن اللغة (تقرير لجنة الأصول)»**. جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٨٩ – ٩٥.

المحتويات: قدم الأستاذ المرحوم احمد امين عضو المجمع "اقتراحات ببعض الإصلاح في متن اللغة" ولما عرض على المؤتمر ناقشه الأعضاء، وأحيل الموضوع إلى لجنة الأصول لتقديم تقرير فيه. ما انتهت إليه اللجنة (نشر البحث في الجزء السادس من المجلة). حول بحث المرحوم الأستاذ أحمد أمين: اقتراح ببعض الإصلاح في متن اللغة: تقرير للدكتور إبراهيم أنيس.

* * *

٦٥١: «من قرارات المؤتمر: أولا في متن اللغة (تقرير لجنة الأصول)». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٩٧ – ٩٩.

المحتويات: تقرير لجنة الأصول حول موضوع التذكير والتأنيث في الحيوان للأستاذ أمين الخولي.

* * *

٦٥٢: «من قرارات المؤتمر: ثانيًا في تحرير الألفاظ (تقرير لجنة الأصول)». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٠١ – ١٠٢.

المحتويات: تقرير لجنة الأصول حول تعبيري: "لما به" و "الواسطة".

* * *

٦٥٣: عبد الحميد بدوي. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٠٩ – ١١٠.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. اشتغاله بالصحافة. جهاده السياسي. انصرافه إلى العلم. جهده في هذا المجال. عنايته بالتعليم. عمله المجمعي. أحمد لطفي السيد أستاذ الجيل.

* * *

٦٥٤: عبد العزيز السيد. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١١١ – ١١٦.

المحتويات: أحمد لطفي السيد فليسوفا. احمد لطفي السيد والشباب. الفقيد والسياسة. أحمد لطفي السيد أستاذ الجيل.

* * *

🗎 **٦٥٥: طه حسين. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد».** جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١١٣ – ١١٦.

المحتويات: صداقته وأبوته مع طه حسين. حديثه عن السياسة المصرية والسياسة العالمية. أحمد لطفي السيد أستاذ الجيل.

* * *

🗎 **٦٥٦: إبراهيم مدكور. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد».** جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١١٧ – ١٢١.

المحتويات: أحمد لطفي السيد والدعوة إلى الإصلاح والتجديد. جهده السياسي. عنايته بالعلم والتعليم. نشأة النهضة اللغوية الحاضرة. أحمد لطفي السيد ومحاربة الجمود اللغوي. إنشاؤه "مجمع دار الكتب". وزارته للمعارف. أحمد لطفي السيد ومجمع اللغة العربية.

* * *

🗎 **٦٥٧: عباس محمود العقاد. «(في تأبين) المرحوم أحمد لطفي السيد».** جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٢٣ – ١٢٥.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

🗎 **٦٥٨: علي عبد الرازق. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد».** جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٢٦ – ١٣٠.

المحتويات: الفقيد والصحافة: صحيفة الجريدة. لمحات من حياته، مناصبه. مولده ونشأته. صفاته وخصاله وسجاياه.

* * *

🗎 **٦٥٩: عزيز أباظة.** «**(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٣١ – ١٣٩.

المحتويات: قصيدة شعرية (المعلم الثالث).

* * *

🗎 **٦٦٠: محمد كامل حسين.** «**(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد** ». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٤٠ – ١٤٥.

المحتويات: أخلاق الفقيد. جمعه بين الثقافة الأجنبية والعربية. شغفه وحبه لعظماء المفكرين. إيمانه بالتطور والتجديد. عمله السياسي. تأثره بالشيخ محمد عبده. أحمد لطفي السيد والنهضة المصرية الحديثة.

* * *

🗎 **٦٦١: إبراهيم مدكور.** «**لطفي السيد أستاذ الجيل**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٤٧ – ١٤٩.

المحتويات: أحمد لطفي السيد وصفات الأستاذية. أحمد لطفي السيد والصحافة. أحمد لطفي السيد مؤلفًا ومترجمًا. مدرسة أحمد لطفي السيد. أحمد لطفي السيد ودعوة الإصلاح والتجديد. أحمد لطفي السيد أستاذ الجيل.

* * *

🗎 **٦٦٢:** «**تشجيع الإنتاج الأدبي**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٥١ – ١٦٣.

المحتويات: حفل توزيع الجوائز الأدبية: كلمة الدكتور إبراهيم مدكور، كلمة الدكتور محمد مهدي علام. كلمة الفائزين للأستاذ محمد رجب البيومي.

* * *

🗎 **٦٦٣:** «**مصطلحات في الكيمياء والصيدلة**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٦٧ – ١٨٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في الكيمياء والصيدلة أقرها مؤتمر المجمع في جلسته السادسة بتاريخ ٢٠ / ٣ / ١٩٦٢م.

* * *

🗎 **٦٦٤:** «**مصطلحات في علوم الأحياء**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ١٨٥ – ٢١٤.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علوم الأحياء، أقرها مؤتمر المجمع في جلسته الرابعة بتاريخ ١٧ / ٣ / ١٩٦٢م.

* * *

🗎 **٦٦٥:** «**مصطلحات في علم الطب الشرعي**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢١٥ – ٢١٨.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الطب الشرعي، أقرها مؤتمر المجمع في جلسته الثامنة بتاريخ ٢٤ / ٣ / ١٩٦٢.

* * *

🗎 **٦٦٦:** «**مصطلحات في علم الطبيعة النووية**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢١٩ – ٢٥٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الطبيعة النووية، أقرها مؤتمر المجمع في جلسته الثامنة بتاريخ ٢٤ / ٣ / ١٩٦٢.

* * *

🗎 **٦٦٧:** «**مصطلحات في علمي الأصوات واللغة**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢٥٠ – ٢٥٦.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علمي الأصوات واللغة، أقرها مؤتمر المجمع في جلسته التاسعة بتاريخ ٢٦ / ٣ / ١٩٦٢م.

* * *

٦٦٨: «**مصطلحات الجيولوجيا**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢٥٧ – ٢٨٣.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الجيولوجيا، أقرها المجمع في جلسته السابعة ٢٢ / ٣ / ١٩٦٢م: علم الصخور. علم وصف طبقات الأرض. جيولوجيا بنائية وتكتونية.

* * *

٦٦٩: «**ألفاظ الحضارة**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢٨٥ – ٢٩٦.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات ألفاظ الحضارة، أقرها المجمع في جلسته العاشرة بتاريخ ٢٧ / ٣ / ١٩٦٢م: حجرة المكتب. قاعة الاستقبال. حجرة الطعام. حجرة النوم. الحمام. المطبخ. في المنزل.

* * *

٦٧٠: «**مصطلحات الأعلام التاريخية**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٢٩٩ – ٣٢٧.

المحتويات: الخوارزمي. كتاب "مفاتيح العلوم": عبدة الأصنام من العرب وأسماء أصنامهم. أسماء الذكور والدفاتر المستعملة في الدواوين. مواضعات كتاب ديوان الخراج. مواضعات كتاب ديوان الخزن. ألفاظ تستعمل في ديوان البريد. في مواضعات كتاب ديوان الجيش. ديوان الضياع والنفقات. مكاييل خراسان. ديوان الماء. ديوان الرسائل. الفتوح والمغازى وأخبار عرب الإسلام. طبقات الناس عند العرب في الجاهلية. في أخبار ملوك الروم.

* * *

٦٧١: «**قرار وزاري رقم ١٩ بتاريخ ٢٩ / ٢ / ٦٤م**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ٣٣١.

المحتويات: قرار وزاري من مادتين بشأن تعيين نائب رئيس المجمع.

* * *

٦٧٢: «**أخبار مجمعية**». جـ ١٨. ١٩٦٥. ص ص ٣٣١ – ٣٣٧.

المحتويات: نائب رئيس المجمع. الأمين العام. الأعضاء: أعضاء راحلون، أعضاء جدد، جائزة الدولة التقديرية. المسابقات الأدبية. إعلان المسابقة الأدبية لسنة ١٩٦٤ / ١٩٦٥. المطبوعات.

* * *

العدد التاسع عشر

٦٧٣: **محمد الفاضل بن عاشور**. «**السند التونسي في علم متن اللغة**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٧ – ١٧.

المحتويات: بحث في تطور علم متن اللغة، بدءًا بكتاب "العين"، انتهاء بدور علماء البلاد التونسية في حركة التأليف المعجمي والرواية.

* * *

٦٧٤: **عبد الله الطيب**. «**الليل والنجوم**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٩ – ٤١.

المحتويات: الليل والنجوم من قديم ما لهج به الشعراء. ولا غرو، فالليل فيه المأوى والهدوء، كما فيه الوحشة والرعب والغوامض المجهولات، من جن وسعالى وغيلان. شواهد شعرية.

* * *

٦٧٥: **مراد كامل**. «**الرمز في الكيمياء عند العرب**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٤٣ – ٥٥.

المحتويات: أسباب استخدام الرموز. استخدام أسماء الكواكب والآلهة رموزًا. استخدام ترتيب المعادن ذاتها رموزًا. استخدام الألفاظ الأجنبية رموزًا. خصائص وصفات استخدمت رموزًا. جنس المعدن. ترتيب الرموز ترتيبًا هجائيًا.

* * *

🗎 **٦٧٦: مصطفى جواد. «أثر التضعيف في تطور اللغة العربية والإبدال الذي غفل عنه علماء اللغة».** جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٥٧ – ٦٤.

المحتويات: التضعيف في العربية كان من الأمور الضرورية لتطورها فلم يكن للغة منه مندوحة ولا بد، إلا أنها بعد أن قررت قاعدته وضمنت فائدته، ارتأت أن تخفف من شدته وتلطف من حدته، فعاجلته وعالجته بالإبدال المحقق.

* * *

🗎 **٦٧٧: صبحي محمصاني. «قضية اللغة في علم القانون».** جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٦٥ – ٦٩.

المحتويات: اللغة العربية الغنية في مرونتها ومفرداتها لا يجوز أن تصل إلى ما وصلت إليه من انحطاط واختلاف من حيث الاصطلاح القانونى الحالي. فلا بد من العناية الجدية في سبيل توحيد المصطلحات القانونية عن طريق كافة المؤسسات المهتمة والمعنية بهذا الأمر.

* * *

🗎 **٦٧٨: محمد غنيم. «نقد الشعر بين أوهام النقاد وأهوائهم».** جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٧١ – ٨٠.

المحتويات: لقد تناولوا الشعر بالنقد جملة وتفصيلا، معنى ومبنى، ووازنوا بين كلماته، وبين أحرف كل كلمة من حيث الجرس الموسيقى، وتقارب المخارج أو تباعدها، وتكلموا في الكلمات الموحية، وأفاضوا في ذكر الرقة والجزالة، غير أن هذا النقد داخله كثير من أوهام النقاد وأهوائهم ولا سيما في عصرنا الحديث حتى أصبح النقد أحوج إلى النقد من الشعر إليه.

* * *

🗎 **٦٧٩: عباس العزاوي. «الخطاط قوسي البغدادي».** جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٨١ – ٨٤.

المحتويات: إن قوسي من أكابر رجال الخط والنوابغ فيه، ظهر في بغداد ظهورًا بينًا وفاق فيه حتى أصبح مضرب المثل فهو (صاحب الثلاث تسعات) وخطه أدهش الخطاطين في جماله وجلاله وأعجز غيره.

* * *

٦٨٠: «**حول بيت من الشعر**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٨٧ – ٩٧.

المحتويات: قدم الأستاذ عبد الله كنون إلى مؤتمر المجمع بحثًا عنوانه "لما به" نشر في مجموعة البحوث والمحاضرات وأحيل الموضوع إلى لجنة الأصول؛ وقد تلقت اللجنة من السيد الأستاذ علي الفقيه حسن عضو المجمع من ليبيا تعقيبا على نسبة بيت من الشعر ورد في البحث، فأحيل تعقيبه إلى الأستاذ عبد الله كنون صاحب البحث فكتب كلمة فيه.

* * *

٦٨١: محمد إبراهيم الجيوشي. «ديوان مجد الإسلام». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٠١ – ١٠٦.

المحتويات: عرض لكتاب "ديوان مجد الإسلام" وهو ذلك العمل الأدبي الضخم الذي سجل فيه أحمد محرم رحمه الله سيرة الرسول وأشهر غزواته، وبطولات أصحابه وتضحياتهم في سبيل الدين الذي آمنوا به. وسجل فيه أخبار الوفود التي قدمت على النبي ﷺ، والرسل التي بعث بها إلى الملوك والأمراء.

* * *

٦٨٢: «**قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ١٠٠٣ لسنة ١٩٦٤ بتعيين عضوين عاملين في مجمع اللغة العربية بالجمهورية العربية المتحدة**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ١١١.

المحتويات: قرار من مادتين، بتعيين أعضاء جدد.

* * *

٦٨٣: علي عبد الرازق. «في استقبال فضيله الشيخ عبد الرحمن تــاج». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١١٣ – ١١٧.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. جمعه بين الثقافة الشرقية والغربيــة. مشواره الوظيفي. الأستاذ وشياخة الأزهر. مؤلفاته الفكرية. مباحثه الفقهية.

* * *

٦٨٤: عبد الرحمن تاج. «كلمة فضيلة الأستاذ الأكبر الشــيخ عبــد الــرحمن تاج». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١١٩ – ١٢٩.

المحتويات: رثاء الأستاذ إبراهيم مصطفى: خصال وسجايا الفقيد، جهوده اللغويــة. اللغة العربية كرباط بين المسلمين. الاستعمار واللغة العربيــة. العربيــة والهجــوم عليها. اللغة بين الإلحاد المحلي والإلحاد الإستشراقي في لغة العرب. أمثلــة علــى انحرافات وتحريفات يقترفها بعض المستشرقين.

* * *

٦٨٥: محمد مهدي علام. «في استقبال الدكتور أحمد محمود البطــراوي». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٣١ – ١٣٥.

المحتويات: البيئة الثقافية للبطراوي. المولد والنشأة. مشــواره العلمــي. مشــواره الأكاديمي. بحوثه ودراساته العلمية. نشاطه في الهيئات العلمية. مؤلفاتــه العلميــة والفكرية. جهوده في مجال الترجمة.

* * *

٦٨٦: أحمد محمود البطراوي. «كلمة الدكتور أحمد محمود البطــراوي». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٣٧ – ١٤٠.

المحتويات: رثاء الأستاذ الكبير إسماعيل مظهر: الفقيد والعمل الصــحفي، عنايتــه بالمعاجم اللغوية؛ جهوده في ميدان التأليف والترجمة، جهــوده فــي مجــال علــم

المصطلحات ونقل العلوم الحديثة. الغرب وتوحيد قائمة المصطلحات التشريحية. اقتراح بترجمة القائمة الغربية لتكون أساسًا لمصطلحات علم التشريح.

* * *

٦٨٧: زكي المهندس. «في تأبين الأستاذ الأكبر الشيخ محمود شلتوت». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٤٥ – ١٤٦.

المحتويات: لمحات من حياة فضيلة الأستاذ الأكبر المرحوم الشيخ محمود شلتوت رحمه الله.

* * *

٦٨٨: علي عبد الرازق. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ الأكبر الشيخ محمود شلتوت». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٤٧ – ١٥٣.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. اشتغاله بالتدريس. الشيخ وجهوده في إصلاح الأزهر ومعاناته في هذا السبيل. اشتغاله بالمحاماة الشرعية. عمله المجمعي. شياخته للجامع الأزهر.

* * *

٦٨٩: محمد مهدي علام. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ الأكبر الشيخ محمود شلتوت». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٥٥ – ١٦٢.

المحتويات: البيئة الإصلاحية التي نشأ فيها الشيخ. وظائفه الرسمية وغير الرسمية. رسالته الإصلاحية. مؤلفاته الفقهية. الشيخ وإصلاح الأزهر.

* * *

٦٩٠: زكي المهندس. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ عباس محمود العقاد». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٦٣ – ١٦٤.

المحتويات: لمحات من حياة فقيد الأدب المرحوم عباس محمود العقاد.

* * *

🗎 **٦٩١: محمد فريد أبو حديد. «(في تابين) المرحوم الأستاذ عباس محمود العقاد»**. جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٦٥ – ١٧٤.

المحتويات: صورة العقاد في ذهن الأمة. العقاد والتعليم. العقاد والمعرفة. أوجه الشبه بين العقاد وأدباء أوربا في القرن الثاني عشر. عصامية العقاد. العقاد والأدب. العقاد والتاريخ المصري المعاصر. أسلوبه الأدبي.

* * *

🗎 **٦٩٢: عزيز أباظة. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ عباس محمود العقاد»**. جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٧٥ – ١٧٩.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

🗎 **٦٩٣: «مصطلحات في الكيمياء والصيدلة»**. جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ١٨٣ – ٢٠٦.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في الكيمياء والصيدلة، أقرها مؤتمر المجمع في الدورة التاسعة والعشرين بجلسة السادسة بتاريخ ١٥ / ١ / ١٩٦٣.

* * *

🗎 **٦٩٤: «أسماء العناصر الكيميائية»**. جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٢٠٧ – ٢١٠.

المحتويات: مجموعة من أسماء العناصر الكيميائية، أقرها مؤتمر المجمع في الدورة التاسعة والعشرين بجلسته السادسة بتاريخ ١٥ / ١ / ١٩٦٣م.

* * *

🗎 **٦٩٥: «مصطلحات في الطب الشرعي»**. جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٢١١ – ٢٢٥.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الطب الشرعي، أقرها مؤتمر المجمع بدورته التاسعة والعشرين بجلستيه الثانية والتاسعة بتاريخ ٨ / ١ / ١٩٦٣م. ٢٠ / ١ / ١٩٦٣م.

* * *

🗎 **٦٩٦:** «**مصطلحات في علم الضوء**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٢٢٧ – ٢٤٠.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الضوء، أقرها مؤتمر المجمع في الدورة التاسعة والعشرين بجلسته السابعة بتاريخ ١٧ / ١ / ١٩٦٣.

* * *

🗎 **٦٩٧:** «**مصطلحات في الجيولوجيا**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٢٤١ – ٢٨٤.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في الجيولوجيا، أقرها مؤتمر المجمع في الدورة التاسعة والعشرين بجلسته الثالثة بتاريخ ١٠/ ١ / ١٩٦٣م.

* * *

🗎 **٦٩٨:** «**مصطلحات في التأمين**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٢٨٥ – ٢٩٤.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في التأمين.

* * *

🗎 **٦٩٩:** «**ألفاظ الحضارة**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٢٩٥ – ٣١٣.

المحتويات: مجموعة من ألفاظ الحضارة: الألفاظ التي يشيع استعمالها فيما يتعلق بالنجارة، أقرها مؤتمر المجمع في دورته التاسعة والعشرين بجلسته التاسعة بتاريخ ٢٠ / ١ / ١٩٦٣م.

* * *

🗎 **٧٠٠:** «**المعجم الفلسفي**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٣١٥ – ٣٤٣.

المحتويات: معجم مصطلحات فلسفية قديمة وحديثة أقره مؤتمر المجمع في الدورة التاسعة والعشرين بجلسته الثامنة بتاريخ ١٩ / ١ / ١٩٦٣م.

* * *

٧٠١: «**أخبار مجمعية**». جـ ١٩. ١٩٦٥م. ص ص ٣٤٥ – ٣٥٣.

المحتويات: مؤتمر المجمع (دورة استثنائية لمؤتمر المجمع في بغداد). الزوار. أعضاء راحلون. صلات المجمع العلمية. المسابقات الأدبية. ملخص أعمال المؤتمر. إعلان المسابقة الأدبية ١٩٦٥ – ١٩٦٦.

* * *

العدد العشرون

٧٠٢: **إبراهيم مدكور**. «**لغة العلم**». جـ ٢٠ . ١٩٦٦م. ص ص ٥ – ٨.

المحتويات: تعريف لغة العلم. تاريخ العلم في العصور القديمة. لغة العلم في الإسلام. لغة العلم والعصر الحديث. العناية بالمصطلح والنهضة العلمية. العلاقة بين لغة الأدب ولغة العلم.

* * *

٧٠٣: **أحمد عقبات**. «**حياة الناس في أمثالهم**». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٩ – ١٤.

المحتويات: الأمثال كقواعد للحياة الاجتماعية. الأمثال في حياة الأمة. الأمثال كتراث أدبي. الأمثال وعلاقتها بالبيان. نماذج من الأمثال النموذجية الشائعة بين الشعب اليمني. دراسة الأمثال على مستوى الوطن العربي.

* * *

٧٠٤: **شفيق جبري**. «**قبل أدبنا الحديث**». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٥ – ٢٢.

المحتويات: نماذج من المكاتبات قبل بدء ادبنا الحديث، إذا قابلنا بين هـذه الآثـار وبين آثار أئمة البيان وشيوخ الشعر في القرن التاسع عشر عجبنا العجب كله مـن أدبنا الحديث، من قوته ونضجه، كيف استطاع رجال هذا الأدب أن يتحدوا في زمن قليل أساليب البلغاء من كتابنا وشعرائنا في القديم.

* * *

🗎 **٧٠٥: علي النجدي. «فلسفة الضمير»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢٣ – ٣١.

المحتويات: تعريف الضمير في اللغة. مزايا الضمير. الضمير كعامل تهـذيب فـي الأسلوب. الضمير كداعية ثراء وافتنان في التعبير. الضمير كعون على الإيجـاز. الضمير وحداثة الظهور في اللغة من الظاهر.

* * *

🗎 **٧٠٦: عبد الستار أحمد فراج. «تصحيحات لسان العـرب»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٣٣ – ٥٤.

المحتويات: تصحيحات لسان العرب: الجزء التاسع، العاشر، الحادي عشر، الثـاني عشر، الثالث عشر.

* * *

🗎 **٧٠٧: عبد المنعم خلاف. «دلالة اللغة العربية على العقل العربـي»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٥٥ – ٦٠.

المحتويات: اللغة مقياس لا يخطئ في دلالته على عقلية كل أمة وعلى التفاوت بين عقليات الأجناس والأقوام في سعة الأفق وعمق الفهم ودرجة إحاطته ورشده وقدرته على التصرف في تعبيره وإبانته عما ينبثق في النفس من معان وخـواطر وعمـا يحيط بها من ظواهر الطبيعة ومشاهد الحياة.

* * *

٧٠٨: عباس العزاوي. «اللهجات العربيه». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٦١ – ٩٧.

المحتويات: تعريف اللهجات. لهجات العشائر. تأثير اللهجات بعضها على بعض. تطور اللهجات. مفردات اللهجات. تدوين اللهجات. مصادر اللهجات القديمة. مصادر اللهجات الحديثة.

* * *

٧٠٩: عبد العزيز مطر. «خصائص اللهجة البدوية في إقليم ساحل مريوط». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٩٩ – ١٠٥.

المحتويات: حدود إقليم ساحل مريوط. سكان هذا الإقليم. خصائص لهجة الإقليم.

* * *

٧١٠: «حول الأعلام المركبة في مثل قولهم "سافر محمد علي حسن"». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٠٩ – ١٥٤.

المحتويات: جواز الوقف بالسكون على الأعلام المركبة في مثل: سافر محمد علي حسن: تقرير لجنة الأصول. حول الرأي في قولهم: سافر محمد على حسن مذكرة للدكتور إبراهيم أنيس. سافر محمد علي حسن مذكرة للأستاذ الشيخ محمد علي النجار. الأسماء الثلاث قديمًا وحديثًا مذكرة للأستاذ أمين الخولي. تفصيل القول في تتابع الأعلام بتسكين أواخرها وحذف كلمة "ابن" من بينها في مثل: سافر محمد علي حسن للدكتور الشيخ عبد الرحمن تاج.

* * *

٧١١: أحمد محمد الحوفي. «من تراثنا العربي: صور الكواكب الثابتة». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٥٧ – ١٦٤.

المحتويات: عرض كتاب صور الكواكب الثابتة لمؤلفه عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين ولد بالري سنة ٢٩١هـ وتوفي سنة ٣٧٦هـ

(٩٠٣ – ٩٨٦). تعريف بالكتاب وقيمته في مجال الدراسة الفلكية وفي المجال اللغوي.

* * *

🗎 **٧١٢: «قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ٢٢٤ لسنة ١٩٦٥م بتعيين عضوين عاملين في مجمع اللغة العربية بالجمهورية العربية المتحدة»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ١٦٩.

المحتويات: قرار من مادتين، بتعيين عضوين في مجمع اللغة العربية، صدر بتاريخ ٢٨ رمضان سنة ١٣٨٤ (٣٠ يناير سنة ١٩٦٥).

* * *

🗎 **٧١٣: أحمد حسن الباقوري. «في استقبال الأستاذ المهندس أحمد عبده الشرباصي»**.

جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٧٥ – ١٧٩.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. الشرباصي والسياسة. الشرباصي والري. الشرباصي وزيرًا.

* * *

🗎 **٧١٤: أحمد عبده الشرباصي. «كلمة الأستاذ أحمد عبده الشرباصي»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٨١ – ١٨٩.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ أحمد لطفي السيد: خصال وسجايا الفقيد. التزامه بمحاسبة النفس. أحمد لطفي السيد وقدسية الكلمة. أحمد لطفي السيد وتاريخ مصر الحديث. أحمد لطفي السيد والعلم والتعليم. جمعه للثقافة الإسلامية والعربية والغربية. لطفي السيد والإصلاح الاجتماعي والسياسي.

* * *

٧١٥: محمد علي النجار. «في استقبال الاستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٩١ – ١٩٣.

المحتويات: العلوم الإسلامية ووفرة الإنتاج الفكري. الأستاذ الشيخ محمد محيي الدين والجمع بين التأليف والتحقيق وإخراج الكتب. مقالاته، شروحه، كتبه، مناصبه الإدارية.

* * *

٧١٦: محمد محيي الدين عبد الحميد. «كلمة الأستاذ الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ١٩٥ – ١٩٧.

المحتويات: رثاء الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت، المولد والنشأة. مشواره التعليمي. خصال الفقيد. الفقيد والإصلاح. شياخته للأزهر.

* * *

٧١٧: أحمد عمار. «(في تأبين) المرحوم الدكتور علي توفيق شوشة». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢٠٣ – ٢٠٧.

المحتويات: الدكتور شوشة والعناية بعلم المصطلحات. عمله المجمعي. المولد والنشأة. مشواره التعليمي. تعدد أوجه نشاطه ما بين علمي وأدبي وبحثي. بحوثه العلمية. شوشة ومنظمة الصحة العالمية. مناصبه العالمية. مذهب الدكتور شوشة في المصطلح العلمي.

* * *

٧١٨: محمد أحمد سليمان. «(في تأبين) المرحوم الدكتور أحمد محمود البطراوي».

جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢١٣ – ٢١٩.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. مشواره التعليمي. سفره لبلاد النوبة. خصاله وسجاياه. البطراوي والدعوة إلى تعريب التعليم الطبي. مشواره الأكاديمي. البطراوي والنظريات الاستعمارية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎 ٧١٩: «**تشجيع الإنتاج الأدبي**». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢٢١ – ٢٣٩.

المحتويات: الجلسة العلنية لتوزيع الجوائز على الشعراء الفائزين في المسابقة الأدبية لعام ٦٣ / ١٩٦٤. كلمة الأستاذ زكي المهندس نائب الرئيس. كلمة الدكتور محمد مهدي علام.

* * *

🗎 ٧٢٠: «**مصطلحات في الجيولوجيا: في علم الحفريات (المستحجرات)**». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢٤٣ – ٢٤٨.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الجيولوجية في علم الحفريات (المستحجرات)، أقرتها لجنة الجيولوجيا، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الثلاثين ١٩٦٤م.

* * *

🗎 ٧٢١: «**مصطلحات في علم الأحياء: في علم الحيوان**». جـ ٢٠ . ١٩٦٦م. ص ص ٢٤٩ – ٢٦١.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الحيوان، أعدتها لجنة علوم الأحياء والزراعة بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في الجلستين الثالثة والثامنة بتاريخ ٢٧ / ٢ / ١٩٦٤، ٧ / ٣ / ١٩٦٤م.

* * *

🗎 ٧٢٢: «**مصطلحات في التأمين**». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢٦٣ – ٢٧٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في مجال التأمين.



* * *

🗎 **٧٢٣:** «**مصطلحات في القانون الدولي الخـــاص**». جـ ٢٠. ١٩٦٦م. ص ص ٢٧٥ – ٢٨٣.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في القانون الدولي الخاص: الجنسية، مركز الأجانب، الموطن الدولي. أعدتها لجنة القانون والاقتصاد بالمجمع، ووافــق عليهــا المؤتمر في الدورة الثلاثين (الجلسة الرابعة بتاريخ ٢٩ من فبراير سنة ١٩٦٤م).

* * *

🗎 **٧٢٤:** «**الفصائل اللغوية: اللغات السامية**». جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٢٨٥ – ٢٩٢.

المحتويات: أقرت لجنة اللهجات بالمجمع مجموعة اللغات السامية وهي فــرع مــن فصيلة اللغات السامية – الحامية ووافق عليها المؤتمر في الدورة الثلاثين – الجلسة الخامسة بتاريخ ٢ / ٣ / ١٩٦٤م بعد أن أقرها المجلس.

* * *

🗎 **٧٢٥:** «**مصطلحات فـــي علـــم الحـــرارة**». جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٢٩٣ – ٢٩٩.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الحرارة، أقرتهــا لجنـــة الطبيعـــة بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في دورته الثلاثين (الجلسة السادسة بتاريخ ٣ / ٣ / ١٩٦٤).

* * *

🗎 **٧٢٦:** «**مصطلحات فـــي علـــم الصـــوت**». جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٣٠١ – ٣٠٦.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الصوت، أقرتها لجنة الطبيعة بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في دورته الثلاثين (الجلسة السادسة بتاريخ ٣ / ٣ / ١٩٦٤م).

* * *

🗎 **٧٢٧: «مصطلحات في الجغرافيا»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٣٠٧ – ٣٠٩.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الجغرافيا، أقرتها لجنة الطبيعة بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في دورته الثلاثين (في الجلسة السادسة بتاريخ ٣ / ٣ / ١٩٦٤م).

* * *

🗎 **٧٢٨: «مصطلحات التاريخ»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٣١١ – ٣١٧.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات علم التاريخ، أعدتها لجنة التاريخ بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الثلاثين (الجلسة السابعة، والتاسعة بتاريخ ٥ / ٣ / ١٩٦٤ ، ٩ / ٣ / ١٩٦٤).

* * *

🗎 **٧٢٩: «مصطلحات الجغرافيا»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٣١٩ – ٣٤٤.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الجغرافيا: المعجم الجغرافي، أعلام جغرافية. أقرتها لجنة الجغرافيا بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في الدورة الثلاثين (الجلسة السابعة والتاسعة بتاريخ ٥ / ٣ / ١٩٦٤، ٩ / ٣ / ١٩٦٤).

* * *

🗎 **٧٣٠: «مصطلحات التربية وعلم النفس»**. جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٣٤٥ – ٣٤٨.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات التربية وعلم النفس، أقرتها لجنة التربية وعلم النفس بالمجمع ووافق عليها المؤتمر الثلاثين (الجلسة السابعة بتاريخ ٥ / ٣ / ١٩٦٤، والثامنة بتاريخ ٧ / ٣ / ١٩٦٤).

* * *

٧٣١: «**أخبار مجمعية**». جـ ٢٠. ١٩٦٦. ص ص ٣٤٧ – ٣٦٤.

المحتويات: مؤتمر المجمع. الزوار. أعضاء جدد. أعضاء راحلون. جوائز الدولة التقديرية. صلات المجمع العلمية. إهداء لمكتبة المجمع. المسابقة الأدبية. ملخص أعمال اللجان للدورة الحادية والثلاثين ١٩٦٤ – ١٩٦٥ للدكتور إبراهيم مدكور. ملخص أعمال مؤتمر المجمع ببغداد للدكتور إبراهيم مدكور.

* * *

العدد الحادي والعشرون

٧٣٢: **إبراهيم مدكور**. «**الشعر**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: بنية الشعر. جوانب الشعر: الخيال والموسيقى. قيود الشعر وضوابطه. تطور الشعر. رأى في الشعر الحر.

* * *

٧٣٣: **عطية الصوالحي**. «**من اللطائف اللغوية**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١١ – ١٧.

المحتويات: فتيا شرعية لغوية. من روائع التأويل. بين الكسائي واليزيدي في مجلس الرشيد. بن الرشيد والمفضل الضبي. الإعراب أقال من عثرة. الإعراب أدان الخصم. بين النضر بن شميل وأحد عواده. من بلاغة القرآن الكريم.

* * *

٧٣٤: **محمد رضا الشبيبي**. «**فن أصيل**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٩ – ٢٠.

المحتويات: لم يكن فن المؤتلف والمختلف فرعًا من فروع غريب الحديث بل هو فن جليل قائم برأسة بين أصول علم الحديث.

* * *

🗎 **٧٣٥: عبد الله كنون. «أثر المغرب في العلم والمعرفة».** جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢١ – ٢٩.

المحتويات: المغرب والتمثيل في مجمع اللغة العربية. المجمع والتواصل مع البلاد العربية. المجمع وجهوده في خدمة اللغة العربية. مكانة المغرب في الحضارة العربية الإسلامية.

* * *

🗎 **٧٣٦: عباس العزاوي. «الأمثال العامية».** جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٣١ – ٣٥.

المحتويات: الأمثال العامية في العراق: أمثال عامية من عراقية ومصرية وسورية. أمثال العوام في مدينة السلام. أمثال بغداد والموصل العامية النصرانية مع حكايات عامية أيضا. مجموعة أمثال الموصل. أمثال وأقوال بغدادية. معجم أمثال الموصل العامية. الأمثال البغدادية، ومن المدونات العربية: كتاب أمثال المتكلمين من عوام المصريين. أمثال العوام في مصر والسودان والشام. الأمثال العامية. حدائق الأمثال العامية. الأمثال العامية اللبنانية من رأس التين.

* * *

🗎 **٧٣٧: عبد الستار أحمد فراج. «تصحيحات لسان العرب».** جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٣٧ – ٥٠.

المحتويات: تصحيحات لسان العرب: الجزء الرابع عشر، الخامس عشر، السادس عشر.

* * *

٧٣٨: عبد الفتاح الزيادي. «الكواكب في الادب العربي». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٥١ – ٥٩.

المحتويات: جولة تستعرض الكواكب في الأدب العربي استعراضًا عامًا.

* * *

٧٣٩: حامد عبد القادر. «صيغة فعيل وما يشبهها في بعض اللغات السامية». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٦٣ – ٦٥.

المحتويات: في أثناء دراسة لجنة الأصول للبحث الذي قدمه الدكتور إبراهيم أنيس في شأن صيغة "فعيل" قدم الأستاذ حامد عبد القادر هذا البحث وخلاصته: أن تضعيف عين الكلمة يفيد في اللغات السامية بوجه عام تقوية الفعل. أن فاء الكلمة تكون مفتوحة أو مكسورة. أن حركة عين الكلمة في الأسماء تكون طويلة فتحة كانت أو ضمة خالصة أو ممالة أو كسرة خالصة أو ممالة.

* * *

٧٤٠: حامد عبد القادر. «صيغة فعلون في غير اللغة العربية من اللغات السامية». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٦٦ – ٦٨.

المحتويات: بحث يدل على أن زيادة الواو والنون في أخر الكلمة تكون في الغالب للدلالة على المكان أو على التعظيم أو التكبير. وقد تكون لغير هذا أو ذاك.

* * *

٧٤١: عطية الصوالحي. «إحدى مسائل اسم التفضيل». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٦٩ – ٧١.

المحتويات: قدم الأستاذ محمد الفاضل بن عاشور إلى مؤتمر المجمع بحثًا له في تحرير أفعل التفضيل من ربقة قياس نحوي فاسد، وقد نشر في مجموعة البحوث والمحاضرات في الدورة الثلاثين، وبحثته لجنة الأصول، وقد رأى الأستاذ عطية الصوالحي أن يقدم إلى اللجنة بحثه هذا في إحدى مسائل التفضيل: جمع (أفعل)

التفضيل المعروف بأل "العهدية" على (الافاعل) وصوغ مؤنثه على (الفُعْلَى) وذلك من حيث اطراد القياس فيهما، أو قصرهما على السماع.

* * *

🗎 ٧٤٢: **أحمد محمد الحوفي. «من التراث اللغوي: غرائس الزمخشري اللغوية»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٧٥ – ٩٢.

المحتويات: التعريف بالزمخشري. إنتاجه اللغوي: (١) أساس البلاغة: طريقته في ترتيب المادة اللغوية، قيمته وأثره. (٢) المستقصى من أمثال العرب: طريقة ترتيبه، قيمته وأثره. (٣) الفائق في غريب الحديث: طريقة ترتيبه، نماذج منه. (٤) أعجب العجب في شرح لامية العرب: هذا كتاب شرح في الزمخشري قصيدة الشنفرى التي مطلعها.

أقيموا بني أمي صدور مطيكم فإني إلى قوم سواكم لأميل

(٥) الجبال والأمكنة والمياه: يتناول تعريف بالجبال والأمكنة والمياه ومواقعها وأسمائها مرتبة تربيًا هجائيًا. نماذج منه.

* * *

🗎 ٧٤٣: **«قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ٤٩٩ لسنة ١٩٦٦»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ٩٧.

المحتويات: قرار من مادتين، بشأن تعيين أعضاء جدد بالمجمع، صدر بتاريخ ١٥ شوال سنة ١٣٨٥ هـ (٥ فبراير سنة ١٩٦٦).

* * *

🗎 ٧٤٤: **«محمد مرسي أحمد. «(في استقبال) الدكتور عبد العزيز السيد»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٠٣ – ١٠٥.

المحتويات: علاقة الدكتور عبد العزيز السيد بالمجمع قبل أن يكون عضوًا به. المولد والنشأة. مشواره التعليمي. مشواره الأكاديمي. اشتغاله بالتدريس. جهوده في مجال التعليم. عنايته بالفلسفة.

* * *

🗎 **٧٤٥: عبد العزيز السيد. «كلمة الدكتور عبد العزيز السيد»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٠٧ – ١١١.

المحتويات: نشأة الدكتور عبد العزيز السيد. بيئته العلمية. دراسته علوم الرياضة ثم العربية والنفس. مكانة اللغة العربية. رثاء الأديب العملاق عباس محمود العقاد: خصال وسجايا الفقيد. الفقيد والحرية. عبقرية العقاد. العقاد والثقافة.

* * *

🗎 **٧٤٦: عبد الحميد حسن. «(في استقبال) الأستاذ عطية الصوالحي»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١١٣ – ١١٧.

المحتويات: خصال وسجايا الأستاذ عطية الصوالحي. جهوده في ميدان اللغة. جهوده في مجال التحقيق. الصوالحي والأشغال اليدوية. عنايته بالنحو والصرف. تعليمه. وظائفه. إنتاجه العلمي.

* * *

🗎 **٧٤٧: عطية الصوالحي. «كلمة الأستاذ عطية الصوالحي»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١١٩ – ١٢٢.

المحتويات: رثاء الراحل علي توفيق شوشة: مولد ونشأة الفقيد. مشواره التعليمي. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي. نشاطه المجمعي.

* * *

🗎 **٧٤٨: إبراهيم مدكور. «(في تأبين) المرحوم الشيخ محمد البشير الإبراهيمي»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٢٩ – ١٣٤.

المحتويات: حياته. مؤلفاته. البشير وجمعية العلماء. البشير أديبًا.

* * *

🗎 **٧٤٩: محمد البشير الإبراهيمي. «أنا»**. جـ ٢١ . ١٩٦٦. ص ص ١٣٥ – ١٥٤.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي. شيوخه. اشتغاله بالتدريس. أعماله في الجزائر بعد الرجوع من الحجاز والشام وتأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأعماله فيها. أثر أعماله في الشعب الجزائري. مؤلفاته. محطات في حياته.

* * *

🗎 **٧٥٠: عبد الرزاق السنهوري. «(في تأبين) المرحوم الدكتور عبد الحميد بدوي»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٥٩ – ١٧٤.

المحتويات: نجاحه الوظيفي. الفقيد والحركة الوطنية. الفقيد والسياسة. الفقيد والقضاء. مولد ونشأة الفقيد. الفقيد مفاوضًا. مشواره التعليمي. الفقيد والقانون.

* * *

🗎 **٧٥١: أمين الخولي. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ علي بدوي»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٧٩ – ١٨٣.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. الفقيد وميدان القانون والقضاء. مؤلفاته القانونية. مناصبه. نشاطه المجمعي. الفقيد والعمادة.

* * *

🗎 **٧٥٢: عزيز أباظة. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ علي بدوي»**. جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٨٥ – ١٩٥.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. مشواره التعليمي. مشواره الوظيفي. مناصبه. الجوائز التي حصل عليها. مؤلفاته. أبحاثه. مكانة الفقيد في ميدان القانون.

* * *

٧٥٣: «التنويه بالإنتاج الأدبي». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ١٩٩ – ٢١٠.

المحتويات: الجلسة العلنية لإعلان نتيجة المسابقة الأدبية لعام ٦٤ – ١٩٦٥. كلمة الأستاذ زكي المهندس. كلمة الدكتور مهدي علام – مقرر لجنة الأدب. كلمة الفائز بالجائزة الأولى للأستاذ محمد رجب البيومي.

* * *

٧٥٤: «مصطلحات الكهربية والمغنطيسية».جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢١٣ – ٢٢٦.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الكهربية والمغنطيسية، أعدتها لجنة الرياضة والهندسة والطبيعة بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة الثانية بتاريخ ١٦ فبراير سنة ١٩٦٥م).

* * *

٧٥٥: «مصطلحات التاريخ». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢٢٧ – ٢٤٠.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات التاريخ: في العمارة والآثار المصرية القديمة. مصطلحات أنواع الأراضى الواردة بكتاب "قوانين الدواوين". مصطلحات أسماء المستخدمين بديوان الإقطاع الواردة بكتاب "قوانين الدواوين". أعدتها لجنة التاريخ بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة السادسة بتاريخ ٢٣ / ٢ / ١٩٦٥م).

* * *

٧٥٦: «مصطلحات الجغرافيا». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢٤١ – ٢٦٣.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الجغرافيا: مصطلحات المعجم الجغرافي (المصطلحات التي تبدأ بحروف D,E,F,G). أعلام جغرافية، أقرتها لجنة

الجغرافيا بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (في الجلستين السادسة والتاسعة بتاريخ ٢٣ / ٢ / ١٩٦٥، ٢٨ / ٢ / ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٥٧:** «**مصطلحات الكيمياء**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢٦٥ – ٢٧٦.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الكيمياء، أعدتها لجنة الكيمياء والصيدلة بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة الثانية بتاريخ ١٦ من فبراير ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٥٨:** «**المصطلحات الطبية: في علم الرمد**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢٧٧ – ٢٩١.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الطبية في علم الرمد، أعدتها لجنة المصطلحات الطبية بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة السابعة بتاريخ ٢٥ فبراير سنة ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٥٩:** «**الفصائل اللغوية**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٢٩٣ – ٣٠٨.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الفصائل اللغوية، أعدتها لجنة اللهجات بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة السابعة بتاريخ ٢٥ فبراير سنة ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٦٠:** «**مصطلحات علوم الأحياء: في علم النبات**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٣٠٩ – ٣١٤.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات في علم الاحياء: علم النبات، أعـدتها لجنـة علوم الأحياء والزراعة بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة الرابعة بتاريخ ٢٠ من فبراير سنة ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٦١:** «**مصطلحات ألفاظ الحضارة**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٣١٤ – ٣٢٨.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات ألفاظ الحضارة: ألفاظ صنعة الكهرباء، ألفـاظ تستعمل في حرفة تشكيل الحديد بالتسخين والطرق (الحدادة). السـباكة. الـرقص. ألفاظ حضارية مختلفة. أعدتها لجنة ألفاظ الحضارة بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الدورة الحادية والثلاثين (الجلسة التاسعة بتاريخ ١٨ فبراير سنة ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٦٢:** «**معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٣٢٩ – ٣٥٦.

المحتويات: معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، أعدتها لجنة معجـم مصـطلحات العلوم الاجتماعية بالمجمع، ووافق عليها مؤتمر المجمـع (فـي الجلسـتين الثالثـة والرابعة بتاريخ ١٨، ٢٠ فبراير سنة ١٩٦٥م).

* * *

🗎 **٧٦٣:** «**أخبار مجمعية**». جـ ٢١. ١٩٦٦. ص ص ٣٥٧ – ٣٧٠.

المحتويات: مؤتمر المجمع. صلات المجمع العلمية. مذكرة بشأن الانتفاع بقـرارات مجمع اللغة العربية في المجال التعليمي. أعضاء راحلون. المسابقة الأدبية. مجمـل أعمال المؤتمر (للدورة الثانية والثلاثين) للدكتور إبراهيم مـدكور الأمـين العـام. أعمال اللجان (الدورة الثانية والثلاثون ١٩٦٥ – ١٩٦٦) للدكتور إبراهيم مـدكور. إعلان المسابقة الأدبية ١٩٦٦ – ١٩٦٧م.

* * *

العدد الثاني والعشرون

٧٦٤: عزيز أباظة. «بغداد». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٧ – ١٤.

المحتويات: قصيدة شعرية، ألقيت في حفل افتتاح مؤتمر المجمع الذي عقد في بغداد (نوفمبر ١٩٦٥م).

* * *

٧٦٥: إبراهيم مدكور. «المجمع في خدمة اللغة العربية». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ١٥ – ٢٤.

المحتويات: نشأة المجامع الأدبية والعلمية. تطور المجامع اللغوية. أوجه جهود مجمع اللغة العربية: تيسير متن اللغة، المصطلحات العلمية والفنية، المعجمات الخاصة واللغوية.

* * *

٧٦٦: عبد الستار أحمد فراج. «تصحيحات لسان العرب». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٥ – ٢٩.

المحتويات: تصحيحات لسان العرب: الجزء السابع عشر، الثامن عشر، التاسع عشر، العشرون.

* * *

٧٦٧: محمد جابر الحيني. «القرآن والرق». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٣٠ – ٤٦.

المحتويات: أن الإسلام أو القرآن عنى بالناحية الإنسانية في المشكلات الاجتماعية، التي أقلقت الحياة الإنسانية وسببت من الثورات والهزات الاجتماعية ما هو معروف، وأن القرآن حرص على علاج مشكلة الرق علاجًا لو أخذت به الحياة الإسلامية لنجت من تلك الثورات، التي هددت النظام السياسي والاقتصادي في العصر العباسي بخاصة، وإذا كانت المشكلة ظلت قائمة بعد ظهور القرآن فذلك

عيب الناس والنفوس البشرية. والقران ها هو ذا شاهد ودليل على أنه حقق للإنسانية ما كانت تبغي.

* * *

🗎 **٧٦٨: كمال محمد بشر. «الألف في اللغة العربية»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٤٧ – ٥٥.

المحتويات: الألف في اللغة العربية اسم لمدلولات صوتية تلعب دورًا مهمًا في هذه اللغة وفي نظمها الصوتية والصرفية والنحوية. والبحث يتعرض للاسم نفسه (الألف) ولمراحل تطور دلالاته في تاريخ العربية. أما تحديد قيم هذه المدلولات صوتيا فيحتاج إلى دراسة مستقلة.

* * *

🗎 **٧٦٩: محمد سالم الجرح. «نظرة تحليلية مقارنة على الضمائر العربية»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٥٦ – ٦٧.

المحتويات: يقسم تراثنا التقليدى في النحو العربي الضمائر إلى بارزة ومستترة، والبارزة تنقسم إلى منفصلة ومتصلة، والمنفصلة إلى مرفوعة ومنصوبة، والمتصلة إلى مرفوعة ومنصوبة ومجرورة، والمستترة إلى مستترة جوازًا ومستترة وجوبًا...! ويمضي التراث في ذكر تفاصيل هذه الأنواع جميعها على نمط خال من الوعي التحليلي المقارن ولكننا لو نظرنا إلى الواقع اللغوي في اللغات السامية وقمنا بدراسة تحليلية مقارنة لأنواع الضمائر المستعملة بها فلن نجد فيها غير ثلاثة أنواع فقط للضمائر.

* * *

🗎 **٧٧٠: عبد الصبور شاهين. «حول كلمة عقيدة»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٦٨ – ٧٤.

المحتويات: أثار بعض المشتغلين بشؤون الثقافة الإسلامية والفكر شبهة حول كلمة: "عقيدة" وأنها ليست عربية أو إسلامية، يعنى بذلك أن استعمالها لم يكن مألوفًا في الثقافة الإسلامية، فهو استعمال دخيل على العربية، والبحث محاولة جادة في كل المظان اللغوية والأدبية، كيما نمنح هذه الكلمة الصقيلة في ألسنتنا وأذواقنا، الشائعة في ثقافتنا الخاصة والعامة مزيدًا من التفصيح.

* * *

🗎 ٧٧١: **محمد عبد الجواد. «الكناية والتعريض في اللغة العربية»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٧٥ – ٨٣.

المحتويات: تطور اللغة. عوامل نمو اللغة. تعريف الكناية. تعريف التعريض. الفرق بين الكناية والتعريض. أمثلة مختارة للكناية والتعريض.

* * *

🗎 ٧٧٢: **إبراهيم أنيس. «دراسة في بعض صيغ اللغة»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٨٧ – ١٠٤.

المحتويات: بحث يدور حول بعض الصيغ التي تسمى بالصفات، التي تكتفي كتب الصرف بتعدادها دون تحديد لدلالتها تحديدًا دقيقًا، ودون تحديد نسبة شيوعها في نصوص العرب.

* * *

🗎 ٧٧٣: **محمد كامل حسين. «أخطاء اللغويين»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ١٠٥ – ١١٧.

المحتويات: نحن حين نعيب على التفكير اللغوي ما لا يروقنا منه لا نريد طعنًا فيه ولا نقصًا من قدر علماء اللغة. ولكنا نقول إن هذا التفكير كان مستساغًا في العصر الذي نشأت فيه تلك العلوم. وعلينا أن نعيد البحث فيها حتى تصبح مقبولة عند المحدثين، وأكبر ما يباعد بين علوم اللغة والتفكير الحديث أن اللغويين يضعون

المبنى فوق المعنى، وأنهم يعنون بالصيغة اكثر مما يعنون بالدلالة. وهذا العيب واضح في صياغة الألفاظ وفي الإعراب وفي العبارات. مقاييس الصحة في هذه الأمور هو عند اللغويين صحة المبنى، على حين أن المقياس يجب أن يكون وضوح المعنى وصدق الدلالة.

* * *

🗎 **٧٧٤: عدنان الخطيب. «تعقيب: صور الكواكب الثمانية والأربعين».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م. ص ص ١٢١ - ١٢٩.

المحتويات: قدم الأستاذ: الدكتور أحمد محمد الحوفي، في مقال نشره في قسم التراث اللغوي من الجزء العشرين من مجلة مجمع اللغة العربية، كتابًا قيمًا تحت عنوان "من تراثنا العربي: صور الكواكب الثابتة"، تأليف عبد الرحمن بن عمر الصوفى، غير أن موضوع المقال بحاجة إلى تعقيب لإيضاح بعض ما يتصل بالكتاب. تعقيب على التعقيب للدكتور أحمد محمد الحوفي.

* * *

🗎 **٧٧٥: أحمد بدوي. «(في استقبال) الأستاذ محمد رفعت».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م. ص ص ١٣٧ - ١٤٥.

المحتويات: أهمية التاريخ. مكانة علم التاريخ. خصائص المؤرخ الصادق. الدراسات التاريخية والبعد عن الانحياز والتعصب. خصال وسجايا الأستاذ محمد رفعت، لمحات من حياته، تعليمه، عنايته بعلم التاريخ، مؤلفاته الفكرية في الموضوعات التاريخية، أسلوبه ومنهجه.

* * *

🗎 **٧٧٦: محمد رفعت. «كلمة الأستاذ محمد رفعت».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م. ص ص ١٤٦ - ١٥١.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور احمد محمود البطراوي: البطراوي وعلم الأجناس البشرية، البطراوي الأب والبطراوي الابن والميراث الثقافي. الأستاذ محمد رفعت والولع بدراسة التاريخ. تعريف التاريخ. عوامل بقاء اللغة العربية حية متجددة. وسائل الحفاظ على سلامة الفصحى.

* * *

🗎 **٧٧٧: عزيز أباظة. «(في استقبال) الدكتور محمد مصطفى القللي». جـ ٢٢.** ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ١٥٢ – ١٥٧.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي، اشتغاله بالنيابة، مشواره الأكاديمي، مناصبه، القللي والعمادة، القللي والمحاماة، القللي والاقتصاد، جهوده في المؤتمرات الدولية والجمعيات المحلية والدولية. مؤلفاته الفكرية في مجال الفقه والقانون.

* * *

🗎 **٧٧٨: محمد مصطفى القللي. «كلمة الأستاذ محمد مصطفى القللي». جـ ٢٢.** ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ١٥٨ – ١٦٦.

المحتويات: رثاء المرحوم الدكتور عبد الحميد بدوي. خصال الفقيد. مكانته في مجال القانون. مناصبه الدولية. عنايته بمجال الأدب.

* * *

🗎 **٧٧٩: أحمد عمار. «(في استقبال) الأستاذ عباس حسن». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ –** ١٩٦٧م. ص ص ١٦٧ – ١٧١.

المحتويات: الأستاذ عباس حسن وولعه بعلم النحو. مشواره التعليمي. مناصبه. جهوده في مجال اللغة. مؤلفاته اللغوية. عباس حسن وميزان النقد الشعري.

* * *

🗎 **٧٨٠: عباس حسن. «كلمة الأستاذ عباس حسن». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ –** ١٩٦٧م. ص ص ١٧٢ – ١٨٢.

المحتويات: مكانة المجمع وجهوده في خدمة اللغة العربية. الرواد الأوائل في علوم اللغة. كتب التراث اللغوية والمعجزات التأليفية. فضل اللغة القومية. معنى حب اللغة. رثاء المرحوم الأستاذ على بدوى: مولد ونشأة الفقيد، تعليمه، وظائفه، مناصبه، اشتغاله بالمحاماة، عمله بالمجمع، الجوائز التي حصل عليها، سعى المناصب إليه. بحوثه ودراساته وتأليفه.

* * *

🗎 ٧٨١: **أحمد حسن الزيات. «(في تأبين) الأستاذ محمد رضا الشبيبي»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ١٨٨ – ١٩٨.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. المولد والنشأة. تعليمه. الشبيبي والإصلاح الاجتماعى والسياسى. الشبيبى وتاريخ العراق الحديث. الشبيبي والوزارة. عمله المجمعي. الشبيبي وعمادة الأعضاء الشرقيين. مؤلفاته الفكرية والأدبية واللغوية. الشبيبي والشعر. أسلوبه الأدبي.

* * *

🗎 ٧٨٢: **عزيز أباظة. «(في تأبين) الأستاذ محمد رضا الشبيبي»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ١٩٩ – ٢٠١.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين الفقيد الراحل محمد رضا الشبيبي.

* * *

🗎 ٧٨٣: **إبراهيم مدكور. «الشبيبي في مجمع الخالدين»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٠٢ – ٢٠٥.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. الشبيبي الشيخ. الشبيبي والعمل المجمعي. الشبيبي الباحث.

* * *

🗎 ٧٨٤: **محمد محيي الدين عبد الحميد. «(في تابين) الشيخ محمد علي النجار».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢١٣ – ٢١٧.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. عمله المجمعي. مؤلفاته اللغوية.

* * *

🗎 ٧٨٥: **عزيز أباظة. «(في تأبين) الشيخ محمد علي النجار».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢١٨ – ٢٢٢.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين الشيخ محمد علي النجار.

* * *

🗎 ٧٨٦: **محمود شيت خطاب. «الشيخ محمد علي النجار في بغداد».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٢٦ – ٢٢٨.

المحتويات: مجمع اللغة العربية وعقد مؤتمره في بغداد. اجتماعات المؤتمر والتعرف على الشيخ. الشيخ واللغة العربية. الشيخ والفقه. الشيخ والتاريخ. الشيخ والتراث العربي والإسلامي.

* * *

🗎 ٧٨٧: **زكي المهندس. «(في تأبين) الأستاذ أمين الخولي».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٣٠ – ٢٣٢.

المحتويات: صفات وسجايا الفقيد. أمين الخولي عالما مجددا. رؤية أمين الخولي أن باب الاجتهاد في اللغة والأدب والدين مفتوح على مصراعيه على شرط أن يكون المجتهد مؤهلا لذلك. الفقيد وعنايته بالقديم. الفقيد والترجمة.

* * *

🗎 ٧٨٨: **أحمد حسن الباقوري. «الأستاذ أمين الخولي».** جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٣٣ – ٢٣٨.

المحتويات: الفقيد ومجال البحث والاستقصاء. مؤلفاته الفكرية. الفقيد وبحث ودراسة الشؤون الاجتماعية. الخولي ورحابة الصدر وحرية الفكر. مدرسته الفكرية. كلمة الأسرة للدكتور أسامة الخولي.

* * *

🗎 **٧٨٩: إبراهيم مدكور. «مع أمين الخولي»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٣٩ – ٢٤١.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. الفقيد وثورة ١٩١٩. الفقيد وعلم الأخلاق. الفقيد والثقافة الغربية. عمله المجمعي. رسالته في الإصلاح والتجديد.

* * *

🗎 **٧٩٠: مهدي علام. «(في تأبين) الأستاذ حامد عبد القادر»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٤٥ – ٢٥٠.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. مشواره الوظيفي والأكاديمي. مناصبه. نشاطه العلمي والفني. مؤلفاته الفكرية. بحوثه اللغوية. عمله المجمعي.

* * *

🗎 **٧٩١: محمد محي الدين عبد الحميد «(في تأبين) الأستاذ علي عبد الرازق»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٥٢ – ٢٥٣.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد وأسرته، وإنشاؤهم جمعية تضامن العلماء تناهض الحكومة وتطالب بإصلاح الأزهر. الفقيد قاضيًا في المحاكم الشرعية.

* * *

🗎 **٧٩٢: زكي المهندس. «(في تأبين) الأستاذ علي عبد الرازق»**. جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٥٤ – ٢٥٥.

المحتويات: نشأة الفقيد في الأزهر وتخرجه منه، ورغم سفره إلى أوربا ظل حياته وفيًا للأزهر. الفقيد من طراز من يجهرون بكلمة الحق لا يخشون فيها لومة لائم. كتاب "الإسلام وأصول الحكم" وتجريد الفقيد من شهادته العالمية.

* * *

٧٩٣: إبراهيم مدكور. «(في تأبين) الأستاذ علي عبد الرازق». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٥٦ – ٢٦٣.

المحتويات: البيئة التي نشأ فيها الفقيد. حياته ومؤلفاته. عمله المجمعي. أسلوبه الأدبي. نزعته وآراؤه.

* * *

٧٩٤: عزيز أباظة. «(في تأبين) الأستاذ علي عبد الرازق». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٦٤ – ٢٦٨.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المرحوم الأستاذ علي عبد الرازق.

* * *

٧٩٥: «التنويه بالإنتاج الأدبي». جـ ٢٢. ١٣٨٧هـ – ١٩٦٧م. ص ص ٢٧١ – ٢٨٤.

المحتويات: جلسة المجلس العلنية للمسابقة الأدبية. كلمة الأستاذ زكي المهندس. كلمة الدكتور مهدي علام مقرر لجنة الأدب.

* * *

العدد الثالث والعشرون

٧٩٦: إبراهيم أنيس. «معجم ألفاظ الأدب الجاهلي». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ج – د.

المحتويات: معجم ألفاظ الأدب الجاهلي – كما يتصوره الكاتب ويتمناه – معجم يضم كل الألفاظ التي وردت في نصوص هذا الأدب مرتبة ترتيبًا هجائيًا ودلالة

اللفظ في سياقه، ونسبة شيوع هذا اللفظ في نصوص الأدب الجاهلي، وغير ذلك مما تعنى به المعاجم والفهارس الحديثة.

* * *

٧٩٧: علي النجدي ناصف. «رأي في اسم الفعل». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٣ – ١١.

المحتويات: دراسة لاسم الفعل ترى أنه في مادته إما مرتجل ليس له أصل معروف في اللغة، وهو أقدم عهدًا في حياة اللغة من الفعل، عرف فيها قبله. وإما منقول، أي له أصل من اللغة يرد إليه أو ينقل فيه، وهو في نقله أو في المراد به ضرب من تعديد الاشتقاق في بعض، وضرب من تنويع وظائف الكلمات في بعض آخر.

* * *

٧٩٨: محمد عزة دروزة. «محاولة في تقدير زمن استواء اللغة العربية الفصحى». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ١٣ – ٢١.

المحتويات: أن اللغة الفصحى أخذت تسير نحو الاستواء بعد القرن الرابع ووصلت إلى مستواها في أوائل القرن السادس، ثم بلغت ذروتها في أواخر هذا القرن حيث نزل بها القرآن المجيد. ولما لم ترو الروايات ما يستحق الاعتبار من نصوص شعرية ونثرية من أناس مقيمين في اليمين، واقتصرت على نصوص شمالية نجدية وحجازية، فقد يصح أن يضاف إلى تلك النتيجة أن استواء الفصحى وبلوغها الذروة في الشمال قد تم في الجنوب مع تقرير كون الفصحى كانت لغة الجنوب كلغة الشمال قبل البعثة النبوية بأمد ما.

* * *

٧٩٩: أحمد الحوفي. «القومية العربية في شعر الجارم». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٢٣ – ٣٥.

المحتويات: كان للجارم صوت مسموع في إيقاظ القومية والدعوة إلى الوحدة المرتجاة. ويحسب أن كثيرًا أو قليلا من الناس يغمطون جهاده في هذا المجال، تعصبًا عليه، أو تقصيرًا في دراسة شعره، حتى إن بعضهم ينكر أنه كان من الشعراء الذين لهجوا بالقومية العربية وأشادوا بها، وآزروها، وهتفوا بالوحدة، ودعوا إلى ضرورتها، وشدة الحاجة إليها، وتغنوا بآثارها.

* * *

٨٠٠: عبد الفتاح الزيادي. «مقتطفات لغوية من المعجم الفلكي». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٣٧ – ٤٣.

المحتويات: ألفاظ عربية من أصل بابلي: فلك، طبقات، لفظ "برج وبروج" في العربية، كلمة "الشعرى" في العربية. أصل كلمة "الأرين" في اللغة العربية.

* * *

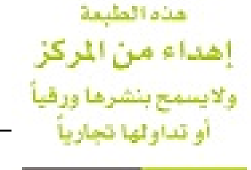
٨٠١: كامل البوهي. «الشعر العربي في يوغوسلافيا». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٤٥ – ٥٠.

المحتويات: انتشار اللغة العربية في بقاع العالم القديم. المؤلفات العربية في غير البلاد العربية. يوغوسلافيا والمؤلفات العربية. الشعراء اليوغسلاف وكتابة الشعر العربي: حسين باشا البلغرادي، عبد الله البوسنوي، أحمد شهدي خاتم.

* * *

٨٠٢: فليش، هنري. تعريب وتحقيق عبد الصبور شاهين. «التفكير الصوتي عند العرب في ضوء سر صناعة الإعراب». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٥٣ – ٨٩.

المحتويات: المؤلفات العربية في علم الأصوات. ابن جني وسر صناعته. النظرية العامة لإحداث الحروف: عدد الحروف، الحروف المعتلة الثلاثة. حالة الحركات: الحركات وأصلها. مكانة الحركة في المرتبة.



* * *

٨٠٣: أحمد مختار عمر. «من التراث اللغوي: المنجد في اللغة لكراع النمل». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٩٣ – ١٠٨.

المحتويات: المؤلف: أبو الحسن علي بن الحسن الهنائي الأزدي، الملقب بكراع أو كراع النمل، الكتاب: عنوانه، نسخه، موضوعه، نظامه، قيمته. كتب المشترك اللفظي قبل كراع: دراسة مقارنة. المشترك اللفظي عند كراع.

* * *

٨٠٤: أحمد حسن الزيات. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ محمد فريد أبو حديد». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ١٥ – ٢٦.

المحتويات: لمحات من حياة المرحوم الأستاذ محمد فريد أبو حديد. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. ثقافته. اشتغاله بالتدريس. اشتغاله بالصحافة. مناصبه. الجوائز التي حصل عليها. إنتاجه الأدبي. أسلوبه الأدبي، عمله المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٨٠٥: «التنويه بالإنتاج الأدبي». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ١٢٧ – ١٤٤.

المحتويات: كلمة الأستاذ زكي المهندس نائب الرئيس في حفل توزيع الجوائز الأدبية. كلمة الدكتور مهدي علام عضو المجمع ومقرر لجنة الأدب. كلمة الأستاذ صاحب البحث الفائز: محمد سيد محمد. كلمة الدكتور عبد الرازق محيي الدين.

* * *

٨٠٦: «مصطلحات القانون». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ١٤٧ – ١٧٩.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات القانون: مصطلحات القانون البحري، مصطلحات القانون الدولي الخاص، (تنازع القوانين)، أقرتها لجنة القانون

والاقتصاد بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الجلسة الثانية بتاريخ ٢٢ / ٢ / ١٩٦٦م.

* * *

٨٠٧: «**الفصائل اللغوية**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ١٨١ – ١٩٣.

المحتويات: مجموعة اللغات السودانية. مجموعة لغات البانتو. الفصيلة الدرافيدية. المجموعة الكبرى للغات المحيط الهادي. الأتراكية. والمنغولية. والتنجوزية. اليابانية. الكورية. أقرتها لجنة اللهجات بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في الجلسة السابعة بتاريخ ٣ /٣ /١٩٦٦م.

* * *

٨٠٨: «**مصطلحات الكيمياء**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ١٩٧ – ٢٠٦.

المحتويات: مجموعة مصطلحات الكيمياء: مصطلحات الكيمياء الحيوية، مصطلحات في الكيمياء الصناعية. أقرتها لجنة الكيمياء والصيدلة بالمجمع، ووافق عليها المؤتمر في الجلسة الرابعة بتاريخ ١٦ / ٢ / ١٩٦٦م.

* * *

٨٠٩: «**مصطلحات الإلكترونيات**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٢٠٧ – ٢٢٥

المحتويات: مجموعة مصطلحات الإلكترونيات، أقرتها لجنة الرياضة والهندسة والطبيعة بالمجمع ووافق عليها المؤتمر في الجلسة الثالثة بتاريخ ٢٤ / ٢ / ١٩٦٦م.

* * *

٨١٠: «**المصطلحات الطبية: مصطلحات في علم الرمد**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٢٩ – ٢٤١.

المحتويات: مجموعة من المصطلحات الطبية في علم الرمد، أقرتها لجنة المصطلحات الطبية بالمجمع، ووافق عليها مؤتمر المجمع الذي عقد ببغداد، الجلسة الخامسة ٢٤ من نوفمبر (تشرين الثاني) سنة ١٩٦٥م.

* * *

٨١١: «**المعجم الجغرافي: (H – N)**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٢٤٥ – ٢٦٢.

المحتويات: مصطلحات المعجم الجغرافي (H – N)، أقرته لجنة الجغرافيا بالمجمع، ووافق المؤتمر على مصطلحاته في الجلسة السادسة بتاريخ ١ / ٣ / ١٩٦٦م.

* * *

٨١٢: «**المعجم الفلسفي: B.D**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٢٦٥ – ٣٠٨.

المحتويات: مجموعة مصطلحات المعجم الفلسفي، أقرتها لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية بالمجمع، ووافق عليها مؤتمر المجمع الذي عقد ببغداد: الجلسة الخامسة ٢٤ من نوفمبر (تشرين الأول) ١٩٦٥م.

* * *

٨١٣: «**أخبار مجمعية**». جـ ٢٣. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م. ص ص ٣٠٩ – ٣٢٢.

المحتويات: مؤتمر المجمع. رئيس المجمع. نائب رئيس المجمع. أعضاء جدد. أعضاء مراسلون. في زيارة المجمع. أعضاء راحلون. صلات المجمع العلمية. إهداء لمكتبة المجمع. مجمل أعمال المؤتمر للدورة الثالثة والثلاثين للدكتور إبراهيم

مدكور الأمين العام. مجمل أعمال اللجان في الدورة الثالثة والثلاثين للدكتور إبراهيم مدكور الأمين العام.

* * *

العدد الرابع والعشرون

٨١٤: إبراهيم أنيس. «المصطلح العلمي». جـ ٢٤. شوال ١٣٨٨هـ – يناير ١٩٦٩م. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: مجمع اللغة العربية والمصطلح. المصطلح العلمي: مصدره، صورته، دلالته.

* * *

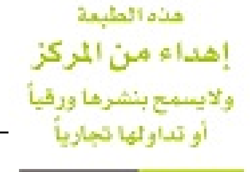
٨١٥: إبراهيم مدكور. «كارل بروكلمان البيليوجرافي». جـ ٢٤. شوال ١٣٨٨هـ – يناير ١٩٦٩م. ص ص ١٢ – ١٦.

المحتويات: حركة الاستشراق الألمانية. كارل بروكلمان والحضارة العربية. بروكلمان وعلم البيليوجرافيا. كتاب تاريخ الأدب العربي وموسوعية المعرفة. بروكلمان والمخطوطات العربية.

* * *

٨١٦: عبد الحليم منتصر. «التراث العلمي العربي». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٦ – ٢٣.

المحتويات: يقصد بالتراث العلمي العربي ما خلفته أجيال من العلماء العرب، في العصر الذي اصطلح على تسميته بالعصر الإسلامي من معارف تتصل بالعلوم الطبيعية الأساسية، من رياضيات وطبيعة وكيمياء وفلك وحيوان ونبات وجيولوجيا، وتطبيقات هذه المعارف في الطب والصيدلة والزراعة والهندسة والبيطرة. على امتداد الإمبراطورية العربية التي امتدت يومًا من مشارف الصين شرقًا إلى مشارف فرنسا وجنوب إيطاليا غربًا.



* * *

٨١٧: عبد الرحمن تاج. «درء مظاهر من الجراءة في تفسير الكتاب العزيز». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٢٤ – ٣٣.

المحتويات: بحث تناول "لا" التي وردت في مواطن كثيرة من القرآن الكريم. وقال بعض العلماء إنها زائدة، على حين إنها أصلية وأصيلة في مواقعها، وأن معنى الآيات التي وردت فيها "لا" هذه مستقيم على أصالتها كل الاستقامة.

* * *

٨١٨: عطية الصوالحي. «لفظ ثمان بين الصرف وعدم الصرف». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٣٤ – ٤١.

المحتويات: بحث يتناول بالترجيح من قال من النحاة بأصالة الألف والياء في العدد "ثماني"، وإنه يعامل في العربية في حالة الوقف وفي حالة الإفراد وفي حالة الإضافة والتركيب معاملة المنقوص: كقاض.

* * *

٨١٩: محمود شيت خطاب. «المصطلحات العسكرية في كتاب المخصص واستعمالاتها في الجيش العراقي الحديث». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٤٢ – ٥٢.

المحتويات: نبذة عن كتاب المخصص ومؤلفه الحافظ أبو الحسن على بن إسماعيل المعروف بابن سيده المرسي. ذكر المصطلحات العسكرية في المخصص والإشارة إلى ما يستعمل منها في الجيش العراقي، غنى اللغة العربية بالمصطلحات العلمية والأدبية والفنية ودليل ذلك.

* * *

٨٢٠: طه الحاجري. «العربية في المشرق الإسلامي». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٥٣ – ٧٢.

المحتويات: المقصود في هذا البحث بكلمة المشرق الإسلامي هو ما كان المؤرخون المسلمون الأوائل يطلقون عليه كلمة المشرق ويعنون بها البلاد الواقعة إلى شرق العراق والتي كانت قبل الفتح الإسلامي تمثل الإمبراطورية الساسانية الإيرانية. ويحاول البحث تناول قضية العربية في هذا الأفق من بعض جوانبها، ومعالجتها من بعض وجوهها، فنتبين أولا طرفًا من عوامل التعرب فيه، وشيئًا مما أتيح لها في الحياة الأدبية، ونحن على يقين أنها قضية جديرة بعناية مؤرخي الأدب العربي والفكر الإسلامي معًا.

* * *

٨٢١: شوقي ضيف. «**نواقص الإيقاع في الشعر الحر**». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٧٣ – ٩٢.

المحتويات: بحث يقصر الحديث في الشعر الحر على إيقاعه الجديد مقرونًا إلى إيقاع شعرنا الموروث ولكى نتبين الإيقاعين في صورة واضحة يحسن أن نتناول في إجمال نظرية الموسيقى الشعرية، ونتتبع الإيقاع في موسيقى شعرنا على توالي العصور وما وجه إليه حديثًا من نقد عنيف هيأ لانبثاق حركة الشعر الحر وما اقترن بها من إيقاع مستحدث، مع النظر في نواقص هذا الإيقاع ونواقص الصياغة المرتبطة به، ابتغاء استكمالها واستقرار ما يرتبط بهما من أوضاع ورسوم.

* * *

٨٢٢: إبراهيم السامرائي. «**بناء الثلاثي وأحرف المد**». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٩٣ – ١٠٣.

المحتويات: تدخل أحرف المد في بناء الفعل الثلاثي فتكون من أصوله. ويعنى هذا أن الفعل في هذه الحالة مؤلف من أصلين في الأصوات الساكنة ثم يأتي حرف المد فيثلث الثنائي الصحيح فيصبح ثلاثيًا. بين المضعف والمعتل.

* * *

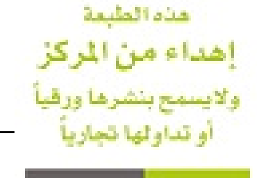
🗎٨٢٣: **بدوي طبانة. «معاني الكــلام»**. جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٠٤ – ١١٦.

المحتويات: يخضع التعبير اللغوي لتقاليد يتعارف عليها أصحاب كل لغة من اللغات الإنسانية، وعلى هدى تلك الأصول أو التقاليد، تتبني قواعد اللغة، أو قواعد التعبيــر باللغة. ولكل تعبير أو عبارة دلالة خاصة، وهي الدلالة المستفادة من الألفاظ التــي تركبت منها، والتي نسقت وفق نظام خاص يخضع للإصطلاح اللغوي لكل لفظ في التركيب، وهو الاصطلاح الذي يقوم على ما تدربت عليه الألســنة والأقــلام فــي استعمال الألفاظ فيما يمكن أن تدل عليه من حــدث أو ذات أو معنــى أو أداة مــن أدوات الربط.

* * *

🗎٨٢٤: **عبد الرحمن أيوب. «التفكير اللغوي عند العرب: مصادره ومراحله»**. جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١١٧ – ١٣٥.

المحتويات: عرف العرب قديمًا بفصاحة اللسان وأثر عنهم كثير من روائع الشــعر وأحكم الخطب، ولكن هذا لا يعنى أن تكون علوم اللغة من نحو وصرف وعروض وبيان ومعان وبديع من نتاج السليقة اللغوية التي كانوا يتميزون بها. والمعروف أن العلم العربي قد نشأ في مرحلة متأخرة بعد أن استقرت ركائز دولة الإســلام. وقــد بلغ هذا العلم دور الازدهار على أثر اكتمال حركة الترجمة أيام العباســيين، وهــذا يعنى أن حركة نقل ثقافات الشعوب التي دانت بالإسلام والشعوب التي اتصلت بهــا ديار الإسلام كانت البذرة الأولى التي نمت عنها حركة العلــم العربــي، ويحــاول البحث تتبع الموارد التي أخذ عنها العرب تفكيرهم الذي ازدهر وتعــددت مدارســه ومجالاته حتى أصبح من أهم فروع الفكر العربي، والتعرف على صلات العــرب الثقافية بسواهم من الشعوب وتلمس أفكار هذه الشعوب اللغوية والمقارنة بينها وبين خصائص الفكر اللغوي عند العرب.



* * *

🗎٨٢٥: **رفعت فتح الله. «البدل وعطف البيــان»**. جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٣٦ – ١٤١.

المحتويات: تعرف البدل. أقسام البدل. تعريف عطف البيان. جواز أن يكون عطف البيان مخالفًا لمتبوعه في التعريف والتنكير، وأن يكون جملة مبنيــة لجملــة، أو أن يكون فعلا مبنيًا لمثله. إسقاط ما يسمى البدل المطابق لأنه مســتبعد عــن تعريــف البدل.

* * *

🗎٨٢٦: **حسن كامل الصيرفي. «علماء البحار العرب وإصطلاحاتهم البحرية»**. جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٤٢ – ١٤٩.

المحتويات: عرض لمؤلفات بعض البحارة في علم البحار، وما أوردوه فيهــا مــن اصطلاحات بحرية، وعلى رأس هؤلاء البحارة ابن ماجد بما ورد في مصنفاته من اصطلاحات يقترح أن يحققها المجمع ونشرها في معجم.

* * *

🗎٨٢٧: **كمال بشر. «السكون في اللغة العربية»**. جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٥٠ – ١٧١.

المحتويات: بحث يتناول السكون في اللغة العربية، ويناقشه مناقشة لغوية كاملة من جميع الزوايا المختلفة للبحث اللغوي، أى من الناحية الصوتية والصرفية والنحوية، مع اشارة موجزة إلى ما يراه علماء اللغة العربية فيما يتعلق برمزه في الكتابة.

* * *

🗎٨٢٨: **إبراهيم أنيس. «هل اللغة العربية لغــة بدويــة؟»**. جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٧٢ – ١٨٠.

المحتويات: مناقشة لانتساب اللغة العربية الفصحى إلى البدو أو الحضر، حيث كانت تتنازع حياة العرب قبل الإسلام بيئتان متميزتان: بيئة بدوية وأخرى حضرية، وترجيح انتسابها إلى الحضر اعتماد على قانون (جريم) في التطور الصوتي.

* * *

🗎**٨٢٩: أحمد الحوفي. «أشعار النساء للمرزباني».** جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٨٢ – ١٩٢.

المحتويات: قلة المروي من شعر النساء. لماذا قلت راوية شعرهن. مصادر حافلة بشعرهن. ترجمة المرزباني (محمد بن عمران بن موسى المرزباني). التعريف بكتابه: نهجه، إسناده، رواياته.

* * *

🗎**٨٣٠: «قرارات المجمع».** جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ١٩٣ – ٢٠٠.

المحتويات: نصوص القرارات في أصول اللغة: إطلاق جواز الاشتقاق من أسماء الأعيان دون قيد الضرورة. جواز لحوق تاء التأنيث لصيغة "فعول" الصفة، بمعنى فاعل، وجمعها جمع تصحيح. جواز صوغ "فعيل" للدلالة على المشاركة. في تحقيق الألفاظ والأساليب: ضبط كلمة متحف. تعليل ضبط حدث في تعبير "ما قدم وما حدث". تحقيق استعمال كلمة "التبرير". تحقيق استعمال "تقدم إلى فلان بكذا". تحقيق استعمال "مفاعل" بقلب الياء همزة. تحقيق استعمال "سواء" مع "أم" ومع "أو" بالهمزة وبغيرها. تحقيق استعمال كلمة التقييم بمعنى التقويم.

* * *

🗎**٨٣١: إبراهيم مدكور. «(في استقبال) الأستاذ الدكتور عبد الرازق محيي الدين».** جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٢٠٢ – ٢٠٩.

المحتويات: علماء العراق والمجمع. المولد والنشاة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. مشواره الأكاديمي. عمله المجمعي بالعراق. عبد الرازق والقومية العربية. شاعريته. إنتاجه الفكري. بحوثه اللغوية. عبد الرازق والسياسة.

* * *

🗎٨٣٢: **عبد الرازق محيي الدين. «كلمة الدكتور عبد الرازق محيي الدين».** جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٢١٠ – ٢٢٠.

المحتويات: رثاء الأستاذ المرحوم محمد رضا الشبيبي: مكانة الشبيبي في العراق. الشبيبي أديبًا وشاعرًا وصاحب مقالة. خصال وسجايا الشبيبي. الشبيبي والسياسة. الميزات الفكرية والفنية التي استأثر بها شعر الشبيبي. منهجه في دراسة التاريخ.

* * *

🗎٨٣٣: **عبد الحميد حسن. «(في استقبال) الأستاذ أحمد توفيق المدني».** جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٢٢٠ – ٢٢٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. نشاطه السياسي. كفاحه. اشتغاله بالصحافة. عمله الحزبي. انتاجه الفكري. مناصبه.

* * *

🗎٨٣٤: **أحمد توفيق المدني. «كلمة الأستاذ أحمد توفيق المدني».** جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٢٣٠ – ٢٤١.

المحتويات: رثاء المرحوم محمد البشير الإبراهيمي. مكانة الإبراهيمي في تاريخ الجزائر. كفاح الإبراهيمي البطولى في تحرير الجزائر. ابن باديس ومكانته وبطولاته في التاريخ الجزائري. المجمع دوره في تمكين العربية من إدراك شأو اللغات الحية.

* * *

٨٣٥: محمد مصطفى القللي. «(في استقبال) الاستاذ الدكتور عبد الحكيم الرفاعي». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩م. ص ص ٢٤٢ - ٢٤٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. مشواره الأكاديمي. مناصبه. انتاجه العلمي وآثاره في ميادين العمل. جهوده وأنشطته في ميدان المؤتمرات والاجتماعات الدولية.

* * *

٨٣٦: عبد الحكيم الرفاعي. «كلمة الدكتور عبد الحكيم الرفاعي». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩م. ص ص ٢٤٨ - ٢٥٣.

المحتويات: الرفاعي والعمل المجمعي. المجمع واللغة. المجمع والمصطلحات الاقتصادية. رثاء الأستاذ الشيخ محمد علي النجار: مكانته في علم اللغة، تعليمه، مؤلفاته، عمله المجمعي.

* * *

٨٣٧: زكي المهندس. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ محمد توفيق دياب». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩م. ص ص ٢٥٤ - ٢٥٦.

المحتويات: دياب كعلم من أعلام الخطابة. دياب الأديب. دياب والمجمع. نشاطه الصحفي.

* * *

٨٣٨: عزيز أباظة. «(في تأبين) المرحوم محمد توفيق دياب». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩م. ص ص ٢٥٦ - ٢٨٥.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. مكانة آل دياب. تعليمه. دياب والصوفية. دياب والخطابة. اشتغاله بالصحافة. عمله المجمعي. أسلوبه الخطابي. دياب والأدب. دياب والسياسة. دياب والحرية. كلمة الأسرة للأستاذ كمال دياب.

* * *

٨٣٩: عبد الحليم منتصر. «(في تابين) الامير مصطفى الشهابي». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٢٨٦ – ٣٠٠.

المحتويات: رثاء الأمير مصطفى الشهابي: نسبه، نشأته، وظائفه وما تقلده من أعمال، مؤلفاته، حياته وآراؤه العامة.

* * *

٨٤٠: حسني سبح. «(في تأبين) المرحوم مصطفى الشهابي». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٣٠٠ – ٣٠٣.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. مقالاته. وزارته للمالية. وظائفه وما تقلده من أعمال. الأمير مصطفى الشهابي الإنسان الكامل والعالم العامل.

* * *

٨٤١: عزيز أباظة. «قصيدة الأستاذ عزيز أباظة في تأبين الأمير مصطفى الشهابي».

جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٣٠٤ – ٣٠٩.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المرحوم الأمير مصطفى الشهابي. كلمة السيدة ثريا الحافظ عن أسرة الفقيد.

* * *

٨٤٢: مهدي علام. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ أحمد حسن الزيات». جـ ٢٤. ١٣٨٨هـ – ١٩٦٩م. ص ص ٣١٢ – ٣٣٤.

المحتويات: الزيات والرسالة. مولد ونشأة الفقيد. اشتغاله بالتدريس. تعليمه. الفقيد وبلاد الرافدين. الزيات والمعارك الأدبية. أسلوبه الأدبي. عمله المجمعي. مؤلفاته الأدبية والفكرية.

* * *

٨٤٣: عزيز أباظة. «قصيدة الاستاد عزيز اباظه في تأبين الأستاذ أحمد حسن الزيات». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩م. ص ص ٣٣٥ - ٣٤٢.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المرحوم الأستاذ أحمد حسن الزيات. كلمة الأسرة للدكتور علاء الدين الزيات.

* * *

٨٤٤: «من أبناء المجمع». جـ ٢٤. ١٣٨٨ هـ، ١٩٦٩م. ص ص ٣٤٥ - ٣٤٧.

المحتويات: تجديد اختيار الأمين العام للمجمع. أعضاء جدد. فقيد المجمع. خبراء جدد للمجمع. صلات المجمع العلمية. في زيارة المجمع. مؤتمر المجمع.

* * *

العدد الخامس والعشرون

٨٤٥: إبراهيم أنيس. «تصدير في الترتيب المعجمي». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ - نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٧ - ١٠.

المحتويات: ترتيب معجم العين للخليل بن أحمد. الترتيب بين الهجائي والأبجدي. الترتيب حسب الجذر اللغوي. الترتيب حسب صورة الكلمة. التيسير على الأجانب في تعليم اللغة العربية. الترتيب المرجح.

* * *

٨٤٦: إبراهيم مدكور. «العربية بين اللغات العالمية الكبرى». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ - نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٢ - ١٥.

المحتويات: قداسة اللغة. نشأة فكرة اللغة العالمية. لغة "الأسبرنتو" وما قدر لها من نجاح. خصائص اللغة العالمية. الحاجة إلى معجم ملائم لنشر اللغة العربية. العربية والسعي بها إلى العالمية.

* * *

٨٤٧: عبد الرازق محيي الدين. «الشعر ومهيئات التفاضل فيه». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٦ – ١٩.

المحتويات: العملية الشعرية بجملتها تتألف من مدركات ومعارف، سواء من حيث مادته الأولى (المضمون) أو من حيث صياغته (الشكل)، وما دامت العملية الشعرية معرفة يتوصل إليها بوسائل فسيكون التعليم والعلم التزود بالزاد الثقافي من أهم أسباب التفاضل بن شاعر وآخر، وشعر وشعر.

* * *

٨٤٨: عبد الرحمن تاج. «القول في (غير) وحكم إضافتها إلى المعرفة ودخول (ال) عليها». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٠ – ٢٩.

المحتويات: الكلام في "غير" مقامين: "الأول" في إضافتها إلى المعرفة: هل تسوغ وقوعها صفة لمعرفة؟ وهل تكسبها هذه الإضافة تعريفًا؟ "الثانى" في دخول الألف واللام عليها هل هو جائز؟ وإذا كان جائزا فهل تكتسب به التعريف؟

* * *

٨٤٩: محمود تيمور. «لغة القصص». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٣٠ – ٤٠.

المحتويات: إن القصة إذا كانت بضاعة للتسويق الوقتى العجول، فلتكتب باللغة التي تأنس بها الأهواء والأذواق على أوسع نطاق، ولكن متى أريد لها أن تدخل الأدب المعترف به من أوسع أبوابه وأن تأخذ مكانها بين ألوان الإنتاج الفني الباقي، فلا بد أن تستكمل عنصرًا جوهريًا له المقام الأول بين عناصر الثقافة، ذلك هو التعبير بالفصحى.

* * *

٨٥٠: عزيز أباظة. «لغة الشاعر». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٤١ – ٥٠.

المحتويات: تختلف لغة الشاعر عن لغة الناثر من حيث البقاء والتنقل من جيل إلى جيل، إذ النثر أداة الفكر ووعاؤه والفكر متطور، بل التطور لبه، ولب كل ما يتصل به من صور الأداء. أما الشعر فلغة العاطفة، والعاطفة لا تتطور بتطور الزمن. ولهذا ظل التواصل وثيق العرى بين لغة الشاعر من قديم الزمان وحديثه فكان كل ما يطرأ على لغة الشاعر من عصر إلى عصر، إنما هو إضافات، لا تغيرات ولا تطورات.

* * *

٨٥١: عبد الحليم منتصر. «أثر العرب في النهضة العلمية الأوروبية». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٥١ – ٥٩.

المحتويات: العلماء العرب في العصر الإسلامي قاموا بدورهم في بناء النهضة العلمية العالمية وقدموا لأوروبا زاد نهضتها، وكان لهم الفضل في الحفاظ على التراث الإغريقي والإسكندري. فقد كانت أعمال العرب العلمية بمثابة الشعلة التي أنارت لأوربا طريق نهضتها.

* * *

٨٥٢: عمر فروخ. «المطالعة في كتب العلم وفي القاموس». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٦٠ – ٦٨.

المحتويات: إن القراءة في القاموس لا تسرد لنا تاريخ الكلمات فحسب، بل تكشف لنا أيضًا عن منحى التفكير في الأمة التي تتكلم باللسان الذي نقرأ في قاموسه. وفي القاموس كلمات قد تقص علينا تاريخا لا تقصه كتب التاريخ.

* * *

٨٥٣: عطية الصوالحي. «بين نعت العدد وتمييزه». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٦٩ – ٧٥.

المحتويات: إذا جيء بنعت مفرد او جمع تكسير بعد العدد وتمييزه جاز الحمل فيه على التمييز وعلى العدد، نحو (عندى عشرون رجلا صالحًا أو صالح، وعشرون رجلا كرامًا أو كرام. فإن كان جمع سلامة تعين الحمل على العدد، نحو (عشرون رجلا صالحون).

* * *

٨٥٤: **ناصر الدين الأسد. «معاجم ومعجمات»**. جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٧٦ – ٨٨.

المحتويات: كثر استعمال كلمة "معجمات" جمعًا لكلمة "معجم"، ومن العلماء من يستعمل أحيانًا كلمة "معاجم" أيضًا، وفريقًا يورد معجمات ومعاجم في المقالة نفسها بل في الصفحة نفسها.

* * *

٨٥٥: **محمود شيت خطاب. «قطبة بن قتادة السدوسي: فاتح البصرة (الخريبة)»**. جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٨٩ – ٩٥.

المحتويات: نسبه وإسلامه. جهاده. قطبة كقائد. قطبة في التاريخ.

* * *

٨٥٦: **أحمد فؤاد الأهواني. «الواو بين النحاة والمناطقة»**. جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٩٦ – ١٠٩.

المحتويات: الواو أكثر الحروف استعمالا في اللغة العربية، ولها مواقع مختلفة من الكلام. نظر فيها النحويون لبيان حكمها، ونازعهم قديمًا المنطقيون بعد أن ترجم منطق أرسطو إلى اللغة العربية وذهب المناطقة إلى أن المنطق مادام يرجع إلى العقل، ويصوغ الأفكار هو المكلف بالبحث في الألفاظ، وأنه أصح نظرًا من النحويين.

* * *

٨٥٧: **كمال محمد بشر. «مفهوم علم الصرف»**. جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١١٠ – ١٣١.

المحتويات: يتناول البحث الصرف أو التصريف بالمعنى السائد بين التقليديين من المعاصرين، فهو يطلق على أخلاط من المسائل، وأمشاج من البحوث، رأى الباحث أن يلقى ضوءًا على هذه البحوث والمسائل للتعرف على حقيقة الأمر فيها، وعلى أحقيتها بالانتماء إلى الصرف أم عدم أحقيتها في ذلك.

* * *

٨٥٨: **ماهر حسن فهمي. «شعر الاغتراب في الأدب العربي»**. جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٣٢ – ١٤٨.

المحتويات: تناول البحث ألوان الاغتراب وتطور دلالته، وكيف تحولت صور الانتقال في العصر الجاهلي إلى صور الرحيل بعد ذلك، وصور الخلع إلى صور النفى، ويتطور مفهوم الوطن من مضارب القبيلة إلى المدينة، ثم إلى مفهوم فلسفي فلا وطن بلا أمن وطمأنينة، مع بيان أثر الوضع الحضاري في تطور الإحساس بالغربة ومفاهيمها من حيث ارتباط الفرد بالقبيلة في العصر الجاهلي، ومن حيث تكون المجتمع الحضاري على أسس جديدة.

* * *

٨٥٩: **عبد الله درويش. «نظرة في الإعلال الصرفي»**. جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٤٩ – ١٥٨.

المحتويات: بحث قام على مراجعة أمهات الكتب الصرفية والنحوية، مثل: كتاب سيبويه، والمفصل وشرحه لابن يعيش والشافية والكافية وشرحهما والمنصف للمازني وشرحه لابن جني، وشروح ألفية ابن مالك كالأشموني والتوضيح. وكتب الشواهد كالعيني والخزانة وغيرها، قاصدًا الوصول إلى خطوط عريضة على

أسسها نحاول أن ننظر نظرة جديدة لبعض مواد "قانون" النحو والصرف التي استعصت على التعديل فترة طويلة.

* * *

٨٦٠: أحمد علم الدين الجندي. «التميميون ومكانتهم في العربية». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٥٩ – ١٧٦.

المحتويات: تميم: نسبها، منازلها، بطونها، تاريخها، ما نزل في أهلها من القرآن، شعراؤها، خطباؤها، علماؤها، حياتها اللغوية، مكانة لهجاتها بين اللهجات العربية. إحصاءات بين أقوى لهجتين في العربية هما: الحجاز وتميم.

* * *

٨٦١: علي النجدي ناصف. «تعريف ونقد: المدارس النحوية لشوقي ضيف». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٧٨ – ١٩٠.

المحتويات: عرض لكتاب المدارس النحوية للأستاذ الدكتور شوقي ضيف، والكتاب دراسة شائقة بل رحلة ممتعة في عالم النحو والنحاة، وتبدأ هذه الرحلة منذ أول عهد الناس بالنحو، ثم تمضي فيها إلى وجهها تتخطى العصور والأجيال حتى بلغت مطلع القرن الثالث عشرة من الهجرة.

* * *

٨٦٢: «قرارات المجمع». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ١٩١ – ٢٠٦.

المحتويات: قدمت لجنة الأصول إلى مؤتمر المجمع، ما أنتهت إليه في إحدى عشرة مسألة من أوضاع اللغة وأصولها، ومن الألفاظ والأساليب الشائعة، فأقر المؤتمر ما عرضته اللجنة، مشفوعًا ببحوث ومذكرات، فيما يلي بيان هذه المسائل: جواز حذف الياء وإثباتها في النسب إلى فعيل بفتح الفاء وضمها، جواز استعمال "أي" للإبهام والتعميم. اطراد صوغ "فعلة" بضم الفاء وفتح العين للدلالة على الكثرة والمبالغة،

جواز جمع فعلة الساكنة العين الصحيحتها على فعلات بفتح العين أو تسكينها، جواز إلغاء النصب بإذن، إقرار الاستثناء بغير وسوى، جواز دخول "أل" على غير واكتسابها التعرف بدخول أل وبالإضافة إلى معرفة، جواز النسب إلى كيمياء بإثبات الهمزة، جواز قول الكتاب: فعلت كذا رغمًا عنه، حدث هذا أثناء كذا، هل هذا الأمر يعجببك.

* * *

٨٦٣: محمد مصطفى القللي. «(في استقبال) الأستاذ الشيخ علي الخفيف». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٠٨ – ٢١٤.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره التعليمي، وظائفه، مناصبه، جهوده في مجال الفقه والشريعة. مؤلفاته الفقهية. بحوثه.

* * *

٨٦٤: علي الخفيف. «كلمة الأستاذ الشيخ علي الخفيف». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢١٤ – ٢٢٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ أمين الخولي: مولد ونشأة الفقيد، مشواره التعليمي، مشواره الأكاديمي، مناصبه، آثاره الأدبية والفكرية، الفقيد والنهضة الأدبية الحديثة.

* * *

٨٦٥: محمد مصطفى القللي. «(في استقبال) الأستاذ عبد العزيز محمد حسن». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٢٣ – ٢٢٩.

المحتويات: المولد والنشأة، تعليمه، اشتغاله بالمحاماة، اشتغاله بالقضاء، وظائفه، مناصبه، آثاره الفكرية في مجال القانون. اللغة العربية والقانون.

* * *

٨٦٦: عبد العزيز محمد حسن. «كلمه الاستاد عبد العزيز محمد حسن». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ حامد عبد القادر. جمعه بين الثقافة الشرقية والغربية. عبد القادر وموسوعة المعرفة. آثاره العلمية والفكرية. مولد ونشأة الفقيد. مشواره التعليمي. مناصبه. نشاطه المجمعي. بحوثه اللغوية.

* * *

٨٦٧: عباس حسن. «(في استقبال) الأستاذ علي السيد الجندى». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٣٣ – ٢٣٨.

المحتويات: لمحات من حياة الأستاذ على السيد الجندى، مولده ونشأته، تعليمه، اشتغاله بالتدريس، الجندى والشعر، مؤلفاه الأدبية والفكرية.

* * *

٨٦٨: علي السيد الجندي. «كلمة الأستاذ علي السيد الجندى». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٣٩ – ٢٤٨.

المحتويات: مكانة اللغة العربية وأهميتها. رثاء المرحوم الأستاذ علي عبد الرازق: الشيخ ودروب الوفاء: أهله، الأزهر، للعلم والعلماء. الشيخ والتحرر، وظائفه. الشيخ والدفاع عن الحق.

* * *

٨٦٩: محمد محيي الدين عبد الحميد. «(في استقبال) الأستاذ عبد السلام محمد هارون». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٤٩ – ٢٥١.

المحتويات: البيئة الحاضنة للأستاذ عبد السلام هارون، المولد والنشأة، مشواره التعليمي، آثاره الأدبية واللغوية: مكتبة الجاحظ، المعاجم اللغوية، الكتب النحوية.

* * *

**٨٧٠: عبد السلام محمد هارون. «كلمه الاستاد عبد السلام محمد هارون». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٥٢ – ٢٥٧.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ محمد فريد أبو حديد: الفقيد وجوائز الدولة في فن القصة والكتابة، المولد والنشأة، تعليمه، أبو حديد والشعر، عنايته باللغات، وظائفه، نشاطه المجمعي، الفقيد والصحافة الأدبية، آثاره الأدبية والفكرية، بحوثه اللغوية.

* * *

٨٧١: إبراهيم مدكور. «في تأبين المرحوم الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٥٩ – ٢٦٤.

المحتويات: اختياره كأحد مؤسسي المجمع، نشأته. نشاطه الإداري. نشاطه العلمي والأدبي، حسني عبد الوهاب مؤرخ الحضارة.

* * *

٨٧٢: محمد الفاضل بن عاشور. «في تأبين المرحوم الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩ هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٦٤ – ٢٧٢.

المحتويات: أسرة آل عبد الوهاب والتاريخ التونسي. مولد ونشأة الفقيد، تعليمه، وظائفه، ثقافته، عنايته بالأدب، إنتاجه الأدبي والفكري، نشاطه المجمعي.

* * *

٨٧٣: «من أبناء المجمع». جـ ٢٥. رمضان ١٣٨٩هـ – نوفمبر ١٩٦٩م. ص ص ٢٧٣ – ٢٧٧.

المحتويات: لجنة الآثار والحضارات القديمة والوسطى. أعضاء جدد. خبراء جدد. صلات المجمع العلمية. أنباء عامة. إعلان المسابقة الأدبية ٦٩ / ١٩٧٠. مؤتمر المجمع.

* * *

الجزء السادس والعشرون

٨٧٤: إبراهيم أنيس. «أبيب». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: بحث في تأصيل الكلمة في اللغة العبرية واللغة العربية.

* * *

٨٧٥: إبراهيم مدكور. «مجمع دمشق في عيده الذهبى». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٢ – ١٧.

المحتويات: مجمع دمشق أبو المجامع العربية الحديثة القائمة. مجمع دمشق وجمع كتب العلوم والآداب. جهود مجمع دمشق في خدمة اللغة العربية. جهود مجمع دمشق على المستوى الشعبى. مجمع دمشق وتكريم الأدباء والشعراء. مجمع دمشق وتصحيح الأغلاط اللغوية والنحوية. مجمع دمشق ومجلة المجمع، مجمع دمشق وعالم النشر والتحقيق، صلة مجمع دمشق بمجمع القاهرة.

* * *

٨٧٦: «موقف اليونسكو من اللغة العربية». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٨ – ٣٤.

المحتويات: رغبت الدول العربية المشتركة في اليونسكو أن تكون اللغة العربية لغة عمل في أجهزتها المختلفة فأثيرت حول تحقيق هذه الرغبة صعوبات عنيت جامعة الدول العربية بالنظر فيها، ووكلت إلى إدارة الثقافة التابعة لها أن تدرس الموضوع من جميع جوانبه وطلبت الإدارة رأي مجمع اللغة العربية ورأي مدرسة الألسن والمجلة تنشر فيما يلى:

١. رأي المجمع في النواحي المتعلقة باللغة العربية والترجمة إليها.
٢. رأي مدرسة الألسن فيما يتعلق باللغة العربية نفسها، وفيها يتعلق بالمترجمين، وبالتكاليف.

٣. بحث للأستاذ محمد شوقي امين الخبير بمجمع اللغة العربية فيما يتعلق بإيجاز اللغة العربية تعبيرًا وبأنها أخصر اللغات المتداولة كتابة على وجه الإطلاق.

* * *

🗎٨٧٧: **عبد الحميد حسن. «حفني ناصف لغويًا ونحويًا»**. جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٣٥ – ٤٥.

المحتويات: من هو حفني ناصف، مؤلفات حفني ناصف وأثرها في ميدان اللغة والنحو وهى: مميزات لغات العرب. الأسماء العربية لمحدثات الحضارة والمدنية. رسالة في تعريب الأعلام الأعجمية وطريقة كتابتها باللغة العربية. تاريخ الأدب أو حياة اللغة العربية. قواعد اللغة العربية. رسم المصحف.

* * *

🗎٨٧٨: **محمد خلف الله أحمد. «حفني ناصف ناثرًا»**. جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٤٦ – ٥٢.

المحتويات: دراسة حول نثر حفني ناصف تبين المحاور الموضوعية التي دار حولها ، ووجهات النظر التي تضمنها، نوع الأسلوب الغالب عليه، ومكان ذلك الأسلوب بين أساليب المعاصرين لصاحبه، ورأي أولئكم المعاصرين فيه.

* * *

🗎٨٧٩: **محمود غنيم. «حفني ناصف شاعرًا»**. جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٥٣ – ٧٢.

المحتويات: المدرسة الشعرية التي تخرج منها حفني ناصف. مدرسة حفني ناصف الشعرية. شاعرية حفني ناصف. فنون الشعر التي طرقها حفني ناصف.

* * *

٨٨٠: عبد الحليم منتصر. «العلم وحقوق الإنسان». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٧٣ – ٧٩.

المحتويات: أن التطور العلمي والتكنولوجي في العصر الحديث قد أسيء استعماله، أو أن الإنسان نفسه قد أساء هذا الاستعمال فعدا على حقوق الإنسان إلى حد بعيد، وغدا من المتعين إعادة النظر مرة أخرى في هذه الحقوق، وذلك بالنسبة لاحترام خصوصيات الأفراد.

* * *

٨٨١: علي الجندي. «العصا في اللغة والأدب». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٨٠ – ٩٣.

المحتويات: العصا في اللغة. أمثال في العصا. العصا في الأدب: شرف العصا، عصا لا تحجب، العصا معين على العرج، العصا معين في الكبر والضعف، العصا أداة وعظ، بلاغة آية قرآنية، نادرة طريفة في العصا. العصا في الأدب الحديث.

* * *

٨٨٢: ميناجيان، كيفورك ز. «الرئويات والرئوي». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٩٤ – ١١١.

المحتويات: بحث يتناول المقابل في اللغة العربية للمصطلح الأجنبي Pneumatic هو لفظ رئوي. ومنه يشتق لفظ رئويات للمقابل في العربية للفظ Pneumatics بصيغة الجمع. وذلك استنادًا إلى المصطلح الأجنبي من أصل كلمة يونانية يقول أنها بمعنى الرئة. مناقشة رأي الدكتور كيفورك ميناجيان للأستاذ مصطفى نظيف.

* * *

٨٨٣: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١١٢ – ١٢٨.

المحتويات: حلقات جديدة تتصل باخوات لها نشرت من قبل، بعضها في مجلة المجلة وبعضها الآخر في مجلة البيان الكويتية، وقد آثر المحقق أن يخص مجلة المجمع بنشر بقية الحلقات، فهي المحراب العلمي الأول الذي يؤدي فيه أمانة اللغة وتمحيصها.

* * *

🗎٨٨٤: **أحمد الحوفي: «الأسلوب والمعنى»**. جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٢٩ – ١٤٥.

المحتويات: أدوار النتاج الفني: الإيجاد، التنسيق، التعبير. جمال الأدب والأسلوب، جمال الأدب والمعنى، جمال الأدب والأسلوب والمعنى.

* * *

🗎٨٨٥: **محمود شيت خطاب. «مذعور بن عدي العجلي»**. جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٤٦ – ١٤٩.

المحتويات: مذعور الصحابي. جهاده. مذعور الإنسان. مذعور القائد. مذعور في التاريخ.

* * *

🗎٨٨٦: **أحمد حسين شرف الدين. «الأدب الشعبي في اليمن»**. جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٥٠ – ١٥٦.

المحتويات: الأدب الشعبي في اليمن زاخر بألوان من الشعر التمثيلي والقصصي والغنائي، ويشبه في غالبيته العظمى الموشحات الأندلسية، ففيه التوشيح والتقفيل والدوبيت وكذا التشطير والتربيع والتخميس إلا أنه موشح من نوع جديد فهو ملحون لم يراع فيه الإعراب بقدر ما روعى فيه الإيقاع الغنائي والضبط الفني والنظام العروضي، ومنه ما يمتاز ببلاغة التعبير وحسن السبك وجودة الصنعة

حتى أنه ليلحق بالموشح الشعري. الحميني الوجداني. الحميني الحكمي. الحميني الهزلي.

* * *

٨٨٧: السيد يعقوب. «دراسات مقارنة في المعجم العربي». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٥٧ – ١٦٨.

المحتويات: دراسات مقارنة لبعض الألفاظ والكلمات المعربة في المعجم العربي: أبزار، بلغم. أبزن، برطله (وبرطل)، ناطور (وناطر ونطار)، برنساء، شاقول، وشقل، وثقل.

* * *

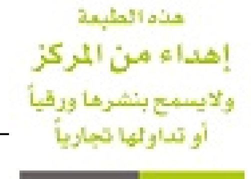
٨٨٨: محمد رجب البيومي. «نصيب الأموي». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٦٩ – ١٨٢.

المحتويات: من سوء حظ "نصيب" مع الباحثين أن الرواة لم يحفظوا له قصيدة تامة مما قال –على كثرة ما نظم– إذ أن ما تحفظه كتب الأدب للشاعر المجيد لا يكاد يزيد عما سجله صاحب الأغاني وهو مختارات مبتورة من قصائد متنوعة فتارة تكون المختارات من المطالع، وتارة من الأوساط، وربما يكون بعضها من الخواتيم. أما أن نجد قصيدة كاملة تعطي النموذج الأوفى لمذهب الرجل، فهذا أمر عسير المنال.

* * *

٨٨٩: جونستون، ت. م «تغير الجيم إلى ياء في لهجات شبه الجزيرة العربية». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٨٣ – ١٩٤.

المحتويات: من أهم الظواهر الفونولوجية لكثير من لهجات شبه الجزيرة العربية نطق الجيم ياء. وهذا التغير الصوتي ليس محصورًا في مجموعة واحدة من اللهجات، كما أنه غير خاضع لظروف موقعية.



* * *

٨٩٠: أحمد علم الدين الجندي. «نصوص من التراث اللغوي المفقود». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ١٩٦ – ٢١٨.

المحتويات: كتب لغات القرآن أكثرها مفقود وبضياع هذه المصادر الأولى في لغات القرآن، تضيع ثروة كبيرة من الجانب اللغوي من كتابنا المقدس، إذ أن هذه المؤلفات المفقودة، تعد أُمًّا في أصالتها وتفردها، وتوثيقها للهجات القبائل العربية من جانب، كما أنها تعد اللبنة الأولى في وضع تاريخ صحيح للغتنا العربية من جانب آخر.

* * *

٨٩١: «قرارات المجمع». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٢١٩ – ٢٣٠.

المحتويات: قدمت لجنة الأصول إلى مؤتمر المجمع المنعقد في يناير سنة ١٩٧٠ تقريرها في ثماني مسائل من أوضاع اللغة وقواعدها العامة: جواز ظهور الكون العام. إباحة جمع فعل على أفعال بغير استثناء، قياس جمع مفعول على مفاعيل، جواز جمع ما لا يعقل جمع إناث، جواز لحوق تاء الوحدة بالمصادر على لفظها، مثل: فراغة وإتيانة، جمع كيلو متر وتمييزه باعتباره كلمة واحدة، جواز رفع المستثنى بإلا بعد الكلام التام الموجب، جواز لحوق علامة التثنية أو الجمع بالفعل الذي فاعله اسم ظاهر.

* * *

٨٩٢: «من أنباء المجمع». جـ ٢٦. ربيع الأول ١٣٩٠ هـ – مايو ١٩٧٠م. ص ص ٢٣١ – ٢٣٧.

المحتويات: أعضاء جدد للمجمع. خبير بلجنة التاريخ الحديث والمعاصر. فقيدا المجامع اللغوية. شكر وتقدير لمجمع بغداد. صلات المجمع العلمية. اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية. مسابقة المجمع الأدبية.

* * *

العدد السابع والعشرون

٨٩٣: إبراهيم أنيس. «حنيفًا مسلمًا». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: بهذا وصف إبراهيم عليه السلام في القرآن الكريم. فهل من سبيل إلى تأصيل كلمة الحنيف؟

* * *

٨٩٤: إبراهيم مدكور. «مصطفى جواد اللغوي». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٢ – ١٦.

المحتويات: مصطفى جواد والدرس والبحث. مصطفى جواد اللغوي: بحوثه اللغوية. مصطفى جواد والمعجمات العربية.

* * *

٨٩٥: عبد الرحمن تاج. «اللؤلؤ والمرجان ومن أي البحار يستخرجان». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٧ – ٢٣.

المحتويات: تعريف اللؤلؤ والمرجان في اللغة، في العرف العام. في التفسير. اللؤلؤ والمرجان عند أهل الاختصاص.

* * *

٨٩٦: محمد كامل حسين. «النحو المعقول». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٢٤ – ٥٩.

المحتويات: ليست اللغة العربية بدعا بين اللغات ومن المستحيل عقلا أن يكون فصحاء العرب ألموا تلقائيًا بهذه القواعد مهما تكن سليقتهم مبرأة من كل عيب، والواقع أن قواعد اللغة العربية بسيطة جدًا يمكن الإلمام بها بعد درس غير مرهق ولا يحتاج المتعلم بعد ذلك إلا إلى المرانة على تطبيق هذه القواعد الشاملة فيستقيم بذلك لسانه دون عناء كبير.

* * *

٨٩٧: عطية الصوالحي. «من التحقيقات اللغوية». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٦٠ – ٦٨.

المحتويات: مضارع الفعلين "حَيَى وعَيَى" بين النحويين واللغويين من حيث الإدغام والإظهار. الوصف بأسماء العدد، والنسب إلى عشرين وبابه.

* * *

٨٩٨: عبد الحليم منتصر. «الإنسان والبيئة». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٦٩ – ٥٧.

المحتويات: لقد أمضى الإنسان نصف حياته على الأرض يحمي نفسه من البيئة، وسيمضي النصف الآخر من حياته يحمى البيئة من آثار نشاطه العلمي والتكنولوجي. فكيف نحمى البيئة، سواء كانت حضرية أو ريفية، من آثار التكنولوجيا المدمرة.

* * *

٨٩٩: علي الجندي. «مسمار الضلعة في اللغة والأدب». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٧٦ – ٨٩.

المحتويات: مسمار الضلعة أو البطن أو الفول هو أحد الأطعمة الرئيسية عند المصريين. الفول في اللغة، منافعه. القيمة الغذائية للفول. وصف المدمس. الفول في الأدب.

* * *

٩٠٠: ناصر الدين الأسد. «نـــواد وأنديـــة». جـ ٢٧. ذو الحجـــة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٩٠ – ١٠٣.

المحتويات: بحث في استعمال كلمة نواد وأندية، انتهى إلى استعمال النوادي لجمـــع النادي وليس الأندية التي هي في الأصل جمع الندى، وأن النوادي يقتضيها القيـــاس المطرد، وهي موافقة لاستعمال العرب ولطبيعة لغتهم.

* * *

٩٠١: محمود شيت خطاب. «سكان المغرب العربي في أيام الفتح الإســـلامي». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠ هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٠٤ – ١١٣.

المحتويات: أصل البربر. معنى البربر: لغويًا، حسب علم الأنساب. التقسيم القبلـــي للبربر. التقسيم الاجتماعي للبربر. ديانة البربر، القوميات الأخرى لسكان المغـــرب العربي: الأفارقة، اليهود، السوادنيون، الروم والفرنج.

* * *

٩٠٢: أحمد الحوفي. «ســـجع أم فواصـــل». جـ ٢٧. ذو الحجـــة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١١٤ – ١٢٨.

المحتويات: المراد بالسجع. المراد بالفواصل. نفي السجع عن القرآن. أدلة القـــائلين بالسجع في القرآن. تعقيب ورأي.

* * *

٩٠٣: فؤاد البهي السيد. «اللغة الأساســـية». جـ ٢٧. ذو الحجـــة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٢٨ – ١٤٠.

المحتويات: خواص الكلمات الأساسية. أسس اختيار الكلمـــات الأساســـية. مزايـــا وعيوب طريقة التحليل اللغوي للكلمات. خطوات وأسس اختيار الكلمـــات الســـهلة. مزايا وعيوب طريقة إحصاء تكرار الكلمات، خواص الكلمات الفرنسية الأساســـية:

أسس وخطوات اختيارها، مزايا وعيوب الطريقة الفرنسية، القوائم التكرارية للكلمات العربية: أسس وطريقة اختيار الكلمات الأساسية، مزايا وعيوب القوائم التكرارية العربية: أسس وطريقة الاختيار. أسس وطريقة الحذف. الكلمات الطويلة. أهمية اللغة العربية الأساسية ووظائفها. اللغة الأساسية ودروس مكافحة الأمية، وكتب المتعلمين الجدد، والإذاعة اليومية، والصحافة اليومية، والبلاغات الحكومية، والحملات الوطنية، والوعظ الديني، واللهجات العامية. اللغة العربية الأساسية وغير الأساسية.

* * *

٩٠٤: مصطفى الصاوي الجويني. «نظر الجاحظ في فهم وذوق النص القرآني والحديثي». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٤١ – ١٥٤.

المحتويات: الجاحظ صاحب نظرية في النظم الأدبي ضاع من أسف تأليف له فيها يعالج النص القرآني. ويحاول البحث أن يتعرف على آرائه الجمالية المتناثرة حول النصوص –قرآنية أو حديثية– والتي تصور بقدر ما أصول هذه النظرية.

* * *

٩٠٥: ماهر حسن فهمي. «قضية النظم والفلسفة الجمالية عند حازم القرطاجني». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠ هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٥٥ – ١٦٥.

المحتويات: قضية النظم عند حازم القرطاجني صاحب "منهاج البلغاء وسراج الأدباء" تشمل الصناعة الشعرية كلها. وهو يبدأ من تصور الغرض الذي يهدف إليه الشاعر واستحضار معاينة في الذهن إلى اختيار الأوزان وصياغة الكلام في وحدة تسلسل وهو تجربة ودراسة وتمرس.

* * *

٩٠٦: محمد هاشم عبد الدايم. «ابن الحاجب في أماليه النحوية». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٦٦ – ١٨٠.

المحتويات: ابن الحاجب، شيوخه، تلاميذه، مؤلفاته. الأمالل النحوية. أماليه القرآنية. ابن الحاجب والزمخشرى في الكشاف. من آرائه في أماليه القرآنية. أماليه على "المفصل" للزمخشري. موقفه من الخلاف بين النحاة. أماليه على الكافية. نقد المتنبي وغيره من الشعراء. الأمالي المتفرقة. شخصية ابن الحاجب النحوية.

* * *

٩٠٧: محمد قنديل البقلي. «دراسات حول ابن سودون وأدبه الشعبي». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٨١ – ١٩٠.

المحتويات: بحث يتناول بالدرس حياة أدب في عصر من العصور التي لم تستقم فيها اللغة العربية الاستقامة كلها ولم تسد السيادة كلها، وإنما كان عصر جرت فيه اللغة الأولى مع اللغة الثانية وكان يكتب بهذه ويكتب بتلك، وكما اتسعت اللغة الأولى لشيء من الحياة الأدبية والفكرية لذلك العصر لذلك اتسعت اللغة الثانية وأصبح لزامًا على الدارس أن يتناول تلك الصفحة وتلك الصفحة. وتناول البحث في ذلك دراسة ذلك الأديب "ابن سودون" الذي كان له أدب عربي وأدب عامي.

* * *

٩٠٨: محمد زغلول سلام. «لغة الشعر وكتاب "ما يجوز للشاعر في الضرورة" لأبي عبد الله القزاز القيرواني النحوى». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ١٩٢ – ٢٠٠.

المحتويات: ألف أبو عبد الله القزاز كتابه الذي نحن بصدده للبحث فيما يسوغ للشاعر دون الناثر من وجهة نظر علماء العربية لا علماء البيان وقد عاش القزاز في القيروان في القرن الخامس وكان من علماء النحو، أخذ عنه ابن رشيق في

كتاب العمدة، ويهتم في هذا الكتاب بالضرورات التي تجوز للشاعر فيما يدخل من علوم اللغة والنحو دون غيرها من الضرورات.

* * *

٩٠٩: رمضان عبد التواب. «جيمية هميان بن قحافة السعدي في وصف الإبل». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٢٠١ – ٢١٦.

المحتويات: هميان بن قحافة السعدي، هو أحد بني عوافة بن سعد بن زيد مناة بن تميم. وأرجوزته الجيمية في وصف الإبل، ينتثر الكثير من أبياتها في بطون كتب الأدب العربي، ولم تجمع من قبل في ديوان، أو في مجموعة من المجاميع الشعرية.

* * *

٩٠٩: أحمد علم الدين الجندي. «من الآثار اللغوية المفقودة في ضوء المنهج الوصفي». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٢١٧ – ٢٤٦.

المحتويات: المؤلفات تحت اسم كتب اللغات (لهجات). فقد المؤلفات في كتب اللغات. أحكام مختلفة حول اتساع رواية اللهجات. مناهج كتب اللغات المفقودة: منهج يونس بن حبيب، الفراء، أبو زيد الأنصاري، الأصمعي، ابن دريد، السند والسماع في رواية اللهجات. روايات مباشرة من كتب اللغات المفقودة.

* * *

٩١١: محمد بهجة الأثري. «أضواء على شاعرية الماحي: ديوان الماحي للشاعر محمد مصطفى الماحي». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٢٤٨ – ٢٥٢.

المحتويات: من هو الشاعر. ما هو الشعر. الماحي شاعرًا. ألوان الماحي الشعرية. الإنسان والمجتمع في ديوان الماحي.

* * *

🗎٩١٢: «**من أنباء المجمع**». جـ ٢٧. ذو الحجة ١٣٩٠هـ – فبراير ١٩٧١م. ص ص ٢٥٣ – ٢٦١.

المحتويات: رئيس المجمع يؤبن الراحل العظيم الرئيس جمال عبد الناصر. استقبال عضو جديد من تونس. فقيد المجمع. إعادة تشكيل لجنة الهندسة والرياضة بالمجمع. خبراء جدد للمجمع. صلات المجمع العلمية. في زيارة المجمع. مؤتمر المجمع.

* * *

🕮 الجزء الثامن والعشرون

🗎٩١٣: **إبراهيم أنيس**. «**دور الكمبيوتر في البحث اللغوي**». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: لا نكاد مع الأسف نرى عندنا توسعًا كافيًا في تطبيق "الكمبيوتر" للحصول على النتائج الأكاديمية البحتة التي لا تتطلع إلا إلى تطور في نظرية علمية أو تقدم في البحث للبحث ذاته، بصرف النظر عن النفع المادي العاجل، ومن هذا القليل في مجالات تطبيق "الكمبيوتر" أو ربما يكون أبرزها استخدامه في البحث اللغوي.

* * *

🗎٩١٤: **إبراهيم مدكور**. «**المعجم الكبير**». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٢ – ١٥.

المحتويات: اللغة العربية ونشأة وتوافر المعجمات. بعض عيوب المعجمات القديمة. تطور فن التأليف المعجمي. معجم فيشر. المجمع والمعجم الكبير.

* * *

🗎٩١٥: **عبد الرحمن تاج**. «**أكثر من واحد**». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٦ – ٢٢.

المحتويات: بحث يناقش هل من خطا في اللغة ان يقال: كذا اسم لأكثر من واحد؟ وهل يتعين أن يقال: كذا اسم لغير واحد؟

* * *

٩١٦: علي الجندي. «بكاء الشباب». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٣ – ٢٨.

المحتويات: كان عمر بن أبى ربيعة إذا رأى شابًا شدَّ شعره، وصاح: واشباباه! واشباباه! ويقول الأصمعي: أفضل أنماط الشعر: المراثي، والبكاء على الشباب، ولقد بكت العرب الشباب، وما وفته حقه. ومن الشعراء الذين بكوا الشباب بكاءً حارًا! وتوجعوا للمشيب توجعًا عميقًا الطائي الأكبر "أبو تمام".

* * *

٩١٧: أنيس المقدسي. «لغتنا في عصر الانحطاط». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٩ – ٤٢.

المحتويات: بين مؤرخي الأدب العربي من يذهبون إلى أن انقضاء العصر العباسي في بغداد كان انقضاء لعصر الازدهار في اللغة العربية وآدابها. والواقع أن الأمر لم يكن كذلك، فإن العربية برغم ما أصاب أهلها من ضعف وتأخر في الحياة السياسية ظلت قرونًا بعد سقوط الخلافة العباسية ساطعة الأنوار في شتى الأقطار. والحقيقة أن ما نسميه أو ما اصطلحنا أن نصفه بالانحطاط اللغوي لم يبرز ويشع في اللغة إلا في ظل الحكم العثماني؛ أى ما بين القرن السادس عشر للميلاد وأواخر القرن التاسع عشر.

* * *

٩١٨: عبد الحليم منتصر. «في تاريخ الطب عند العرب». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٤٣ – ٦١.

المحتويات: المصريون القدماء وعلم الطب. بلاد اليونان والطب. الطب الفارسي. الطب العربي، مؤلفو الطب العربي. مميزات الطب العربي. أطباء العرب المشهورون: الكندى، ابن التلميذ، ابن سرافيون، الكحال، الطبري، ابن جزلة، ابن أبى أصيبعة، ابن النفيس، البغدادي، الإسرائيلي، ابن عمر السمرقندي، الطب في بلاد الأندلس والمغرب العربي. أشهر أطباء الأندلس وبلاد المغرب: ابن عمران، ابن الجزار، ابن جلجل، ابن وافد، الإدريسي، الزهراوي، ابن زهر، ابن رشد، ابن البيطار، ابن خاتمة، ابن ميمون، الكفيف.

* * *

٩١٩: عبد السلام محمد هارون. «تحقيق لسان العرب». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٦٢ – ٧٧.

المحتويات: تحقيق لسان العرب: الجزء التاسع، الجزء العاشر.

* * *

٩٢٠: محمد عزيز الحبابي. «الفلسفة والفن». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٧٨ – ٩٤.

المحتويات: لم الفن؟ ولم لا الفن؟ الفلسفة والفن وصدق التجربة. الإنسان والطبيعة. الذاتية. الفن بين الغرب والشرق. البعد الأنطولوجى للفن. أدوار النقد. عبثية المصير. مواقف الفلسفة والفن. المطلق والوجود. نقطة التلاقي بين الفن الفلسفة. الفن يضيف للطبيعة لا ينسخها. الفن شعور وفكرة وصناعة.

* * *

٩٢١: أحمد الحوفي. «سجع القرآن فريد». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٩٥ – ١٠٢.

المحتويات: يبدو أن الذين أنكروا السجع في القرآن الكريم كالباقلاني وأبي الحسن الأشعري وابن خلدون لم يرتضوا كلمة السجع، فآثروا عليها كلمة فاصلة أو

فواصل، ليثبتوا أن الأعجاز في الاسلوب القراني الذي جاء على نسق مغاير لما عهده العرب واقتدروا عليه. وكأنهم لم ينتبهوا إلى أن السجع القرآني فريد، يمتاز بأنه يحقق الملاءمة بين المعنى والأسلوب أروع تحقيق، ويخضع كلا منهما للآخر في إعجاز بيّن لا ينكر.

وذلك أن سجعاته متعانقة مع ما قبلها مستقرة في مواضعها، كفيلة بروعة المعنى، وجمال الصورة، واتزان النطق، وتجانس الجرس، وحلاوة الوقع.

* * *

٩٢٢: صلاح عامر. «تقدمة لتعريب المصطلحات الفنية للاتصالات السلكية واللاسلكية». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٠٣ – ١٠٧.

المحتويات: يعتبر الانتهاء من تعريب المصطلحات الفنية للاتصالات السلكية واللاسلكية خطوة كبيرة نحو تحقيق التعريب العلمي، ونحو إثبات جدارة اللغة العربية وقدرتها، بل وتفوقها في التعبير العلمي السليم.

* * *

٩٢٣: محمد شوقي أمين. «تحقيق القول في "ها أنا وهاأنذا"». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٠٨ – ١١٤.

المحتويات: يتوارد على أقلام الكاتبين من المعاصرين مثل قولهم: ها أنا قائل ما أعتقد، وها هما يفعلان ما يشاءان، وها نحن نرى ذلك الرأي. وقد نصب لهم نقاد اللغة من معاصريهم ينعون عليهم هذا التعبير، والنقاد في هذا يذهبون إلى أن هاء التنبيه تدخل على الضمير بشرط أن يكون مخبرا عنه باسم الإشارة.

* * *

٩٢٤: حسن عون. «عن الأساليب التعبيريه: كان + الماضي بدون " قد " .. هذه هي مثار البحث». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١ هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١١٥ – ١٢٤.

المحتويات: ميادين الدرس اللغوي. الأساليب التعبيرية أو القوالب اللغوية كأهم ميادين الدرس اللغوي. التخبط في شأن التعبيرات اللغوية وهنا بيت القصيد بالنسبة لهذا البحث: كان + الماضي، ألا بد من " قد " أمام الماضي أم يسوغ التعبير بدون " قد "؟. موقف القرآن من هذا التركيب. موقف اللغويين من نفس التركيب. موقف الشعر من هذا التركيب.

* * *

٩٢٥: فؤاد البهي السيد. «أسس وقواعد الكتابة السهلة الممتعة: دراسة لغوية نفسية إحصائية». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٢٥ – ١٤١.

المحتويات: العوامل التي تؤثر في مستوى سهولة الكتابة: الكلمات. الجملة. الفقرات. الأفكار. الأسلوب: الموضوع. الصور والرسوم التوضيحية. العوامل الطباعية. الخطوط القياسية للسهولة.

* * *

٩٢٦: محمود غنيم. «نقد النقد». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٤٢ – ١٥١.

المحتويات: إذا كان الشعر ليس خالصًا كله، بل فيه كثير من الزائف الذي يحتاج إلى نقد وتمحيص فإن النقد كذلك ليس خالصًا كله، بل فيه كثير يحتاج إلى نقد وتمحيص. ولعل ما نحتاج إليه من نقد النقد أكثر مما نحتاج إليه من نقد الشعر.

* * *

٩٢٧: حسن كامل الصيرفي. «معاجمنا اللغويه بين الإحياء والتجديد». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٥٢ – ١٦٠.

المحتويات: وزارة التعليم وتوزيع المعاجم على المدارس قديمًا. المكتبات والمعاجم العربية. مجمع اللغة العربية والمعاجم العربية: المعجم الكبير، المعجم الوسيط. المجمع ومعاجم التراث. اقتراحات بشأن المعاجم العربية.

* * *

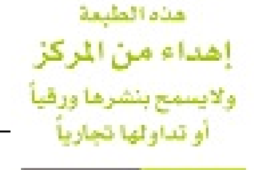
٩٢٨: محمد سالم الجراح. «النشاط المجمعي العربي: أصل أم دخيل». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٦١ – ١٧٩.

المحتويات: جامعاتنا والوعي المجمعي. دوافع التأليف المعجمي عند العرب. ما هو المعجم؟ النشاط المعجمي عند الأمم القديمة: المصريين والساميين، والصينيين، الهنود واليونانيين. مدى تأثر العرب بغيرهم في نشاطهم المعجمي.

* * *

٩٢٩: أحمد علم الدين الجندي. «في الجانب الإحصائي اللغوي». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ١٨٠ – ٢٢٠.

المحتويات: قدم الباحث في مقال سابق (لكتب اللغات) بمدخل تاريخي للعصر وللمؤلفين، ثم درس هذه المصادر الأولى (اللغات) في ضوء المنهج الوصفي، مقدمًا نماذج من نصوصها، وشواهد من رواياتها وأسانيدها. وفي هذا المقال يعرض الباحث دراسة جديدة حول هذه الآثار في ضوء المنهج الإحصائي معتمدًا على نشر لوحات إحصائية في مؤلفات من عزيت لهم كتب لغات مفقودة، وهذه المؤلفات قد تأثرت إلى حد كبير بكتب (اللغات المفقودة) بعد أن نضح على هذه المؤلفات صور وملامح من كتب (اللغات) فهي تمثلها وتصورها، بل يعطينا إلى حد ما (عينة) صادقة مما كانت تشتمل عليه هذه الكتب المفقودة من لهجات القبائل العربية كيفًا وكمًا.



* * *

٩٣٠: محمد قنديل البقلي. «المثل بين الفصحى والعامية». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٢١ – ٢٣٦.

المحتويات: ما نعلم أن المثل العامي انطلقت الألسنة بالتعبير به إلا حين فقدت العامية التعبير عنه بالفصحى، وكما وجد المثل العامي على أنقاض المثل العربي فسوف يعود الأمر إلى المثل العربي ليعيش على أنقاض المثل العامي، وهذا رهن بانتعاش الفصحى وسيادتها.

* * *

٩٣١: رمضان عبد التواب. «اللهجة العامية المصرية في القرن الحادي عشر الهجري». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٣٨ – ٢٥٢.

المحتويات: عرض لكتاب "دفع الإصر عن كلام أهل مصر" لمؤلفه الشيخ يوسف المغربى وهو أبو المحاسن يوسف جمال الدين بن زكريا بن حرب المغربي المصري الأزهري.

والكتاب وثيقة لغوية مهمة، سجل فيه صاحبه كثير من ظواهر العامية المصرية في القرن الحادي عشر الهجري.

* * *

٩٣٢: عبد الله كنون. «(في استقبال) الأستاذ الشاذلي القليبي». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٥٥ – ٢٦١.

المحتويات: الروابط العربية المشتركة. تمثيل البلاد العربية في المجمع. أثر تونس في الحضارة العربية والإسلامية. الشاذلية والتصوف. الشاذلي القليبي: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. نشاطه الاجتماعي والثقافي. نشاطه في مجال الصحافة. إنتاجه الأدبي والثقافي. الجوائز التي حصل عليها.

* * *

٩٣٣: الشاذلي القليبي. «كلمه الاستاد الشادلي القليبي». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٦٢ – ٢٧٢.

المحتويات: رثاء الشيخ الأستاذ الفاضل بن عاشور، مكانته في العلم. جهوده في ميدان اللغة والثقافة الإسلامية. رثاء الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب: عضويته التأسيسية في مجمع اللغة العربية. مكانة مصر في نفس الفقيد. مولده ونشأته. تعليمه. نشاطه في مجال الإدارة والدولة. وظائفه. مناصبه. عضويته في المجامع العلمية. إنتاجه في ميدان الفكر والثقافة. عنايته بعلم التاريخ. عبد الوهاب والتأريخ. أسلوبه البحثي. عمله المجمعي.

اللغة العربية وعوامل الضعف والجمود. قضية اللغة العربية حضارية لا لغوية. دور المجمع في الحفاظ على اللغة.

* * *

٩٣٤: إبراهيم مدكور. «(في تأبين) محمد الفاضل بن عاشور». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٧٤ – ٢٨١.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. بيئته. الجمع بين الثقافة الشرقية والغربية. مكانة القاهرة في نفسه. الفاضل بن عاشور مؤرخ الفكر الإسلامي. الفاضل بن عاشور المجمعي. الفاضل بن عاشور أحد رواد الإصلاح والتجديد.

* * *

٩٣٥: عزيز أباظة. «قصيدة الأستاذ عزيز أباظة». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٨٢ – ٢٨٥.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين الفقيد الراحل الفاضل بن عاشور.

* * *

٩٣٦: محمد الحبيب بن الخوجه. «(في تابين) محمد الفاضل بن عاشــور». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٨٦ – ٢٩٤.

المحتويات: رثاء الشيخ محمد الفاضل بن عاشور: أخلاقه. بيئتــه. غــزارة علمــه واتساع ثقافته. شيوخه. تعليمه. ثقافته الشرقية والغربية. وظائفه. مناصبه. نشــاطه في ميدان الفكر والثقافة. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٩٣٧: عبد الحليم منتصر. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ مصطفى نظيــف». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٢٩٥ – ٣٠٩.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. الفقيد وحرية الرأي. الفقيد وخصــال العلمــاء. الفقيد وتأصيل العلم في البيئة العربية. الفقيد والمصطلح العلمي. الفقيد وابن الهيــثم. نظيف وتصحيح التاريخ العلمي. نظيف والتأريخ العلمي. إنتاجه العلمي والفكــري. الفقيد كرائد من رواد النهضة العلمية العربية. الجوائز التي حصل عليهــا. عملــه المجمعي.

* * *

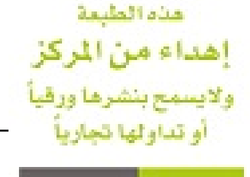
٩٣٨: عزيز أباظة. «قصيدة الأستاذ عزيز أباظة». جـ ٢٨. رمضــان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٣٠٩ – ٣١٣.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المرحوم الأستاذ مصطفى نظيف. كلمة أســرة الفقيد. كلمة ختام المجلس للدكتور طه حسين.

* * *

٩٣٩: عبد الحميد حسن. «في تأبين الأستاذ عبد الفتاح الصــعيدي». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٣١٥ – ٣٢٠.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. إنتاجه العلمــي. عنايتــه بالمصطلح العلمي والفني. وظائفه. عمله المجمعي. الفقيد شاعرًا. كلمة أسرة الفقيد.



* * *

٩٤٠: «**من أنباء المجمع**». جـ ٢٨. رمضان ١٣٩١هـ – نوفمبر ١٩٧١م. ص ص ٣٢١ – ٣٢٣.

المحتويات: تجديد انتخاب رئيس المجمع. أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء جدد للمجمع. صلات المجمع العلمية.

* * *

العدد التاسع والعشرون

٩٤١: إبراهيم أنيس. «**مسطرة اللغوي**». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٧ – ١٢.

المحتويات: بحث قام على ضوء إحصاءات لغوية في تفسير ظاهرة من ظواهر لغتنا العربية عرفها علماؤنا القدماء باسم "القلب المكاني".

* * *

٩٤٢: إبراهيم مدكور. «**لغة العلم في الإسلام**». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ١٤ – ١٧.

المحتويات: لغة العلم صنيع أهله يصطلح عليها العلماء، فتصبح لغتهم الخاصة. ولكل علم مصطلحاته، وكلما تقدم البحث فيه نمت وتحددت، تبدأ هزيلة مترددة ثم لا تلبث أن تقوى وتستقر، وحياتها في أن تستعمل وتتبادل، وعلى هذا النحو تكونت لغة العلم في الإسلام. فلم تنشأ دفعة واحدة، بل نمت وتنوعت على مر الزمن.

* * *

٩٤٣: عبد الرحمن تاج. «**الطير الأبابيل في واقعة الفيل وما يراه الشيخ محمد عبده في ذلك**». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ١٨ – ٢٨.

المحتويات: للإمام المغفور له الشيخ "محمد عبده" تفسير الجزء الثلاثين من القرآن الكريم. وله فيما كتب على بعض سور هذا الجزء آراء خاصة، انفرد بها، لم يقل

بها – فيما نعلم – أحد من أئمة التفسير القدامي، ولا من جاء بعدهم. وليس على الباحث عيب، ولا عليه تبعة إذا هو خرج من بحثه برأي لم يسبقه إليه أحد، ما دام يعتمد في هذا الرأي على حجة واضحة، وما دامت تؤيده فيه اللغة الصحيحة. أما إذا كان الأمر على خلاف ذلك فإن المطالع المتبصر لا يسوغ له أن يأخذ بذلك الرأي أو يعتمد عليه مهما كان شأن صاحبه، فإنما ينبغي التعويل على القول ذاته وصحته وجودته، لا على القائل ومكانته أو شهرته. ومن تلك الآراء الخاصة قوله في الطير الأبابيل في حادثة الفيل.

* * *

٩٤٤: ناصر الدين الأسد. «وديان وأودية». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٩ – ٣٩.

المحتويات: يذهب بعض المحدثين، ممن لهم عناية باللغة، إلى تخطئة استعمال "الوديان" جمعًا للوادي، ونبّهوا على أن الصواب "أودية". والبحث يتتبع جمع "الوادي" في أساليب القدماء، وصولا إلى الترجيح.

* * *

٩٤٥: علي الجندي. «هجاء الزوجات». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٤٠ – ٤٩.

المحتويات: وهذا اللون من الأدب قد كشف لنا عن ضعف بيّن في أخلاق هؤلاء الشعراء! فلو أنهم كانوا على حظ من سمو الخلق، ورقة الشعور، وسلامة الذوق، لكظموا غيظهم. ولآثروا الصمت على الكلام في مثل هذه المواطن التي تهجن سمعة الفراش، وتشي بمساوئ البيوت! فكل ما يتعلق بالنساء يجب ستره كالنساء.

* * *

٩٤٦: عبد الحليم منتصر. «ابن العوام». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٥٠ – ٥٦.

المحتويات: عرض لكتاب "الفلاحة" لمؤلفه ابو زكريا بن محمد بن العوام الأشبيلي وينقسم الكتاب إلى أربعة وثلاثين فصلا، تبحث الفصول الثلاثون الأولى في الفلاحة، بينما تبحث الأربعة الأخيرة في تربية الماشية.

* * *

٩٤٧: إبراهيم أنيس. «بين القافية في الشعر العربي والقافية في الشعر الإنجليزي». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٥٧ – ٧٣.

المحتويات: ليس من الإسراف أو المغالاة أن نقرر أن القافية في الشعر العربي بوجه عام تعد أدق حساسية بالموسيقى وأكثر عناية بإبرازها من القافية في الشعر الإنجليزي التي تعتمد اعتمادًا يكاد يكون كليًا على النوع المسمى بالقافية المقيدة.

* * *

٩٤٨: محمد طه الحاجري. «تخريج نصوص أرسططالية في كتاب الحيوان للجاحظ».

جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٧٤ – ٩٠.

المحتويات: بحث يتقصى نقول الجاحظ عن صاحب المنطق في كتاب الحيوان خاصة، ويحاول التعرف على مواضع هذه النقول في كتب أرسطو، كما جاء في ترجمة سانتيلير لها.

* * *

٩٤٩: أحمد الحوفي. «سجع القرآن فريد». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٩١ – ٩٦.

المحتويات: عرض في بحث سابق خصائص السجع القرآني، نشر في الجزء السابق من المجلة الثامن والعشرين، وهذا طرف آخر من تلك الخصائص.

* * *

٩٥٠: محمد محمود السلاموني. «دراسه تفصيلية في كتابة الأعلام الإغريقية والرومانية بحروف عربية». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٩٧ – ١٤٦.

المحتويات: نظرة سريعة في أسلوب القدامى في النقل. الطريقة المقترحة لكتابة الأعلام بحروف عربية. كتابة الأعلام الإغريقية بحروف عربية. كتابة الأعلام الرومانية بحروف عربية. ملاحظات على طريقة القدامى في النقل.

* * *

٩٥١: دوبريشان، نيقولا. «الألفاظ ذات الأصل العربي الدخيلة في اللغة الرومانية بواسطة اللغة التركية». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ١٤٧ – ١٧٢.

المحتويات: رزحت البلدان الرومانية ما يقرب من خمسة قرون تحت تأثير الإمبراطورية العثمانية، إذ يتشابه تاريخها في هذه المدة الطويلة مع تاريخ أغلبية مناطق العالم العربي، لكنها لم تصبح أبدًا أقاليم تابعة لهذه الإمبراطورية رغم أنها كانت تدفع الأتاوات ورغم أن الباب العالي كان يعين قادة هذه البلاد. وطوال عصور الاحتلال العثماني للبلدان الرومانية تأثرت اللغة الرومانية باللغة التركية تأثرًا ملحوظًا، فقد وصل إليها عدد كبير نسبيًا من الألفاظ التركية ومما يلفت النظر فيما يتعلق بهذه الألفاظ أن أغلبيتها أصلها عربي.

* * *

٩٥٢: أحمد علم الدين الجندي. «دراسة في حركية عين الكلمة الثلاثية في العربية ولهجاتها». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ١٧٣ – ١٩٨.

المحتويات: توهم القدماء من علمائنا ضآلة قيمة الحركات وأنها أمر ثانوي بالقياس على الحروف، وفي هذا القول بعض المغالاة، فللحركات خطورتها في تنويع أصل

كل معنى، وعن طريقها يتحقق تغاير المعنى الصرفي، والدور البنائي الوظيفي. وتاريخ الحركات جزء هام من تاريخ الكتابة العربية في عصورها الإسلامية، غايتها تصوير كل صوت برمز كتابي يدل عليه.

* * *

٩٥٣: محمد قنديل البقلي. «أمثال عامية بين القرنين: التاسع والرابع عشر الهجريين». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٦.

المحتويات: من المعروف أن الأمثال التي يتداولها الشعب هي حكم نتيجة لتجارب هذا الشعب وتسجيل قولى لبعض ما مر به من أحداث استخلص منها مآثر ومواعظ، وأبى أن يهملها أو ينساها فسجلها في هذه الكلمات التي يتناقلها الناس بالرواية جيلا بعد جيل وعصرًا بعد عصر، مما جعل الأمثال تأخذ طابعًا خاصًا من ألوان فن القول، وأصبحت الأمثال مرآة للشعوب نستخلص منها اتجاه الشعب وخصائصه الاجتماعية مما لا نجده مسجلا في أى لون من ألوان الأدب أو المعرفة. نماذج من الأمثال الشعبية المصرية.

* * *

٩٥٤: رمضان عبد التواب. «لامية منظور بن مرثد الأسدي». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٠٨ – ٢٢٧.

المحتويات: عرض لأرجوزة "لامية" منظور بن مرثد الأسدي وهي تقع في ست وأربعين بيتًا، عرف الباحث مطلعها، ورتبها حسبما بدا له من معانى أبياتها، وقد دلل على اختلاف الروايات في بعض هذه الأبيات، وانتقى من الشروح المأثورة هنا وهناك ما يبين معناها، وخرجها في مصادرها المختلفة التي وقعت له.

* * *

٩٥٥: كمال محمد بشر. «(كتاب) محاضرات في علم اللغة العام لفرديناند دي سوسير وموقعه في آثار الدارسين». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٣٠ – ٢٥٠.

المحتويات: عرض لكتاب "محاضرات في علم اللغة العام" لمؤلفه اللغوي السويسري الشهير فرديناند دي سوسير ويحتل دي سوسير في نظر الدارسين مكانة خاصة، قل أن يشاركه أو يدانيه فيها غيره من اللغويين المحدثين. إنه في نظرهم أحد الرواد القلائل الذين وضعوا حجر الأساس لعلم اللغة الحديث. وقد خرج الكتاب إلى الناس لأول مرة سنة ١٩١٦م بعد جهود شاقة قام بها تلاميذه وقد اضطروا جميعا إلى اتخاذ خطوات معينة تضمن صحة المادة وسلامتها والظفر بأفكار أستاذهم كاملة دون تزييف.

* * *

٩٥٦: إبراهيم مدكور. «(في استقبال) الدكتور الشيخ محمد الحبيب بن الخوجة». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٥٢ – ٢٦٠.

المحتويات: تونس وأثرها في الحضارة العربية والإسلامية قديمًا وحديثًا. الدكتور الشيخ محمد الحبيب بن الخوجة: المولد والنشأة، تعليمه، اشتغاله بالتدريس، جمعه بين الثقافة الشرقية والغربية، رحلاته وأسفاره، نشاطه في المؤتمرات الدولية والجمعيات الثقافية. نشاطه العلمي: بحوثه الإسلامية، دراساته الأدبية واللغوية والتاريخية، تحقيق التراث القديم.

* * *

٩٥٧: محمد الحبيب بن الخوجة. «كلمة الدكتور الشيخ محمد الحبيب بن الخوجة». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٦١ – ٢٦٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ محمد الفاضل بن عاشور. خصال وسجايا الفقيد. شياخته لابن الخوجة. عمله السياسي. إنتاجه الفكري في الأدب والثقافة الإسلامية. ابن عاشور وبعث وتجديد الحضارة الإسلامية.

* * *

٩٥٨: محمد مصطفى القللي. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ عبد الرازق السنهوري».

جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٧٠ – ٢٨٢.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. المولد والنشأة. تعليمه. مشواره الأكاديمي. مؤلفاته القانونية. الفقيد والعمادة. الفقيد والقضاء. أبحاثه القانونية بالعربية والفرنسية. السنهوري والشريعة الإسلامية. آثاره الخالدة في خدمة الفقه الإسلامي. اشتغاله بالمحاماة. السنهوري والبلاد العربية. السنهوري ومجلس الدولة. السنهوري وحرية الصحافة. المناصب التي تولاها. جهوده في المؤتمرات. عمله المجمعي. الجوائز التي حصل عليها.

* * *

٩٥٩: محمد عزيز أباظة. «قصيدة الأستاذ محمد عزيز أباظة». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٨٢ – ٢٨٦.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور عبد الرازق السنهوري. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٩٦٠: عبد الحليم منتصر. «(في تأبين) المرحوم الدكتور قدري حافظ طوقان».

جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٨٨ – ٢٩٥.

المحتويات: لمحات من حياته. مولد ونشاة الفقيد. تعليمه. جهوده في المؤتمرات الدولية. عضويته في المجامع العلمية. الجوائز التي حصل عليها. إنتاجه العلمي. مناصبه.

* * *

٩٦١: مهدي علام. «**(في تأبين) السير هاملتون ا.ر. جب**». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٢٩٦ – ٣٠٢.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. مشواره الأكاديمي. منهجه العلمي. تلمذته على يد سير توماس آرنولد. نشاطه العلمي. مناصبه. الجوائز التي حصل عليها. عمله المجمعي. عنايته بالمجمع الإسلامي.

* * *

٩٦٢: «**قرار رئيس جمهورية مصر العربية رقم ٣١١٠ لسنة ١٩٧١م**». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ٣٠٤.

المحتويات: قرار من مادتين بشأن اعتماد انتخاب طه حسين رئيسًا لمجمع اللغة العربية، صدر بتاريخ ١٣ ذى القعدة سنة ١٣٩١ هـ (٣٠ ديسمبر سنة ١٩٧١م).

* * *

٩٦٣: «**من أنباء المجمع**». جـ ٢٩. صفر ١٣٩٢هـ – مارس ١٩٧٢م. ص ص ٣٠٥ – ٣٠٩.

المحتويات: تعيين أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. تقرير في شأن ما قامت به اللجنة الفنية لدراسة أحرف الطباعة العربية، مؤتمر المجمع.

* * *

العدد الثلاثون

٩٦٤: إبراهيم أنيس. «عود إلى الإحصاءات اللغوية». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٧ – ١٣.

المحتويات: يطوف البحث في جولة سريعة يستعرض فيها ما جاء في تراثنا القديم بشأن الإحصاءات اللغوية: مع الخليل، مع الجاحظ، مع ابن دريد، مع ابن جني، مع لسان العرب، مع علماء البلاغة، حالات متفرقة في المعاجم تؤيدها إحصاءاتنا الحديثة، مع أصحاب القراءات.

* * *

٩٦٥: إبراهيم مدكور. «لغة العلم في الإسلام». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٦ – ٢٠.

المحتويات: عرضنا في العدد السابق التاسع والعشرين للغة العلمية في الإسلام بوجه عام. واليوم نقف عند بعض تفاصيلها، ونقدم نماذج منها في بعض العلوم الدينية واللغوية، والطبيعية والرياضية. فنشير إلى نشأتها، وتطورها والأصول التي قامت عليها، ونبين مدى أخذ المسلمين بها شرقًا وغربًا، علمًا وعملا، تدريسًا وتأليفًا. ونوجه النظر إلى حظها من الاستعمال اليوم. وكيف استطعنا أن نلائم بينها وبين مقتضيات العلم الحديث.

* * *

٩٦٦: عبد الرحمن تاج. «حروف الزيادة وجواز وقوعها في القرآن الكريم». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢١ – ٢٧.

المحتويات: حروف الزيادة هذه – وهي التي يعبر عنها النحاة أحياناً بحروف الصلة – ليس المراد بها تلك الحروف التي يبحث فيها علماء الصرف في باب المجرد والمزيد، وإنما المراد بها هنا حروف بالمعنى الاصطلاحي النحوي وهي

الكلمات التي تذكر في مقابلة الاسماء والافعال، عن تقسيم الكلمة إلى اسم وفعل وحرف.

وهي ستة أحرف: "الباء" و "من" الجارة، و "ما"، و "أن" مفتوحة الهمزة ساكنة النون، و "إن "مكسورة الهمزة ساكنة النون أيضًا، و "لا".

* * *

٩٦٧: علي الجندي. «كرم أبوتنا». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٨ – ٣٢.

المحتويات: تناول الأخلاق الجاهلية وشرفها.

* * *

٩٦٨: عبد الحليم منتصر. «مع ابن سينا في كتابه الشفاء». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٣٣ – ٣٨.

المحتويات: عرض لكتاب الشفاء لمؤلفه ابن سينا الشيخ الرئيس، المعلم الثالث للإنسانية بلغت كتبه ستًا وسبعين ومائتين، ويقع كتابه الشفاء في ثمانية وعشرين مجلدا، تحتوي فصولا مختلفة في المنطق والطبيعيات والفلسفة.

* * *

٩٦٩: أحمد الحوفي. «أدب ابن خلدون». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٣٩ – ٥٥.

المحتويات: عبد الرحمن بن خلدون (٧٣٢ – ٨٠٨ هـ)، (١٣٣٢ – ١٤٠٦م) عصر المماليك في مصر. الطريقة الشائعة في النثر في عصره. نثره: ثقافة ابن خلدون، موضوعات نثره، صفات أسلوبه، أثره في مَن خلفه من تلاميذه.

* * *

٩٧٠: محمود شيت خطاب. «المعجم العسكري الموحد: عربي فرنسي». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٥٦ – ٧١.

المحتويات: هذا هو المعجم العسكري الموحد الرابع والأخير (عربي – فرنسي)، يصدر بعد المعجمات العسكرية الموحدة الثلاث: (إنكليزي – عربي) و (فرنسي – عربي) و (عربي – إنكليزي)، وبذلك تنجز لجنة توحيد المصطلحات العسكرية واجبها، وهذا المعجم هو أول معجم (عربي – فرنسي) يصدر باللغة العربية، إذ لم يسبق صدور نظيره في اللغة العربية قبل اليوم. ولعله يكون رائدًا للمعجمات العسكرية ومصدرًا للمعجمات العربية الأخرى التي توضع في المستقبل على النطاقين القطري والعربي. فكرة مختصرة عن تاريخ هذه المعجمات العسكرية الأربع.

* * *

٩٧١: محمود قاسم. «نقد العصر عند محيي الدين بن عربي». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٧٢ – ٩٠.

المحتويات: يبدو أن محيي الدين بن عربي لم يكن ينظر إلى علماء عصره نظرة المودة، وأنه كان يميل إلى القول بأنهم أحد أسباب التدهور الاجتماعي والثقافي والسياسي في البلاد الإسلامية في المشرق والمغرب على حد سواء. غير أننا نلاحظ أنه على الرغم من شدته في نقد هؤلاء الفقهاء الذين يطلق عليهم اسم علماء الرسوم. لم يكن ليذكر أسماءهم. فإنه لم يكن خلقه أن يشنع على الآخرين. وأكثر من ذلك، نجده يطلب الرحمة لهم دائمًا في الوقت الذي يصفهم فيه بقلة الورع والتكالب على متاع الدنيا، ولو كان ذلك على حساب الضعفاء من الناس، إنه يأخذ عليهم بصفة عامة أنهم يريدون فرض آرائهم على الآخرين فرضًا، مع قلة حظهم من العلوم التي تخصصوا فيها ومع ضحالة ثقافتهم العامة.

* * *

٩٧٢: محمد عزيز الحبابي. «اللغة والثقافة». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٩١ – ٩٨.

المحتويات: اللغة نسق عضوي يلعب ادوارًا، على كل مستويات الحياة الإنسانية وليس فنًا تجريديًا. إن لسان كل أمة هو مرآة تطورها، ومجمع الأمثال والحكم والقيم التي تكون القاعدة للهيكل المجتمعي، ولفلسفتها في الحياة. لولا اللغة، ما أحس أحد بترابطه التاريخي بمعشره. فحتى الثورة تنطلق من النظرة التي يكونها الثائرون عن المجتمع وعن التاريخ. ولن تتغير نظرتنا عن الكون والحياة إلا عندما نصل إلى التعبير، بوضوح ودقة عن الكون والحياة، أي إلا إذا قمنا بثورة لغوية لسانية. إذ ذاك، وإذ ذاك وحسب، يتغير موقفنا ووضعها، فنخرج من عالم الاستهلاك لندخل عالم الإنتاج.

* * *

🗎٩٧٣: **محمد رجب البيومي. «البذور الأولى للتفسير البياني».** جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٠٠ – ١١١.

المحتويات: ألف الدارسون حين يتحدثون عن التفسير البياني للقرآن أن يتعدوا الفترة الأولى في صدر الإسلام إلى ما بعدها حين تهيئات الأسباب العلمية إلى الحديث الاصطلاحي عن مسائل البلاغة النقدية في صدر العصر العباسى، ظنًا منهم أن عصر الفطرة المطبوع لم يتح بعض النظر البلاغي لمن يسمعون القرآن متأملين، ولكن الواقع الملموس يدل على أن القوم إذ ذاك قد درسوا القرآن دراسة من يعرف مناحي القول المختلفة في بيانه. ولئن فاتهم الوقوف على المصطلحات البلاغية التي هيأ لهم تتابع الزمن فيما بعد لم يفتهم في شيء جوهر هذه المصطلحات إذ عرفوا بفطنتهم وفطرتهم المطبوعة مكان الإيجاز والإطناب وموضع الحقيقة والمجاز ونقل عنهم في ذلك ما يصلح أن يكون بذرة التفسير البلاغي للقرآن.

* * *

٩٧٤: زاكية محمد رشدي. «الموصول في اللغات: العربية والعبرية والسريانية». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١١٢ – ١٢٠.

المحتويات: معنى الموصول. لفظ الموصول: في العربية. أصل الذي في السريانية. في العبرية. جملة الصلة: العائد. حذف العائد. النتائج المستخلصة من هذا البحث.

* * *

٩٧٥: أحمد مختار عمر. «هل أثَّر الهنود في المعجم العربي؟». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٢١ – ١٢٧.

المحتويات: قد وجدت صلات قديمة بين الهنود والعرب في العصر الجاهلي، ثم توثقت هذه الصلات بعد مجيء الإسلام. وقد أدت هذه الصلات المتنوعة بين الهنود والعرب ببعض الباحثين إلى عقد صلة بين المعجم الهندي والمعجم العربي، وادعاء أخذ العرب – وعلى رأسهم الخليل بن أحمد – من الهنود فكرة المعجم ونظامه. فما مدى صحة هذه الدعوى؟ وهل للهنود فضل على العرب في معاجمهم؟.

* * *

٩٧٦: مصطفى الصاوي الجويني. «التصوير الاجتماعي في مقامات الحريري (١)».

جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٢٨ – ١٣٧.

المحتويات: اشتهر عن مقامات الحريري أنها تزاويق لفظية وبهارج بلاغية غير ذات مضمون اجتماعي ولفتهم إلى هذا قول صاحبها في مقدمة مقاماته بداءة: وأنشأت ... خمسين مقامة تحتوى على جد القول وهزله، ورقيق اللفظ وجزله وغرر البيان ودرره. وملح الآداب ونوادره إلى ما وشحتها به من الآيات ... ومحاسن الكنايات ورصعته فيها من الأمثال العربية واللطائف الأدبية. ومع أن هذا الجانب طاغ على المقامات إلا أنها غير خالية من مضمون اجتماعي قصد صاحبه

وأراده متفحصًا جنبات عصره ناقدًا ساخرًا ومصورًا زوايا من قطاعاته: مجتمع الخادعين والمخدوعين، الحكام والقضاة، المنصب والثروة، دستور الأخذ والعطاء مع الناس، المظاهر.

* * *

🗎٩٧٧: **محمد قنديل البقلي. «مناخنا من أمثالنا العامية»**. جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٣٨ – ١٤٦.

المحتويات: إن سكان مصر بما عرف عنهم من دقة الملاحظة يستطيعون أن يعرفوا حالة الجو في كل شهر من غير أن يستخدموا لذلك أجهزة الرصد، وكان ذلك هو السبب في أنهم وضعوا أمثالا لكل شهر من شهور السنة، والشهور عندهم هي الشهور التي كان يستخدمها القدماء سكان الوادي وهي المعروفة بالشهور القبطية. أقسام هذه الأمثال: أمثال خاصة بالمناخ والحياة الاجتماعية. الأمثال التي تربط بين المناخ والزراعة.

* * *

🗎٩٧٨: **أحمد علم الدين الجندي. «النحو العربي بين الإشارة والعبارة مع تحقيق كتاب "نحو القلوب" للأستاذ الإمام أبي القاسم عبد الكريم القشيري النيسابوري»**. جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٤٨ – ١٨٠.

المحتويات: تعريف النحو. بين الإشارة والعبارة: النحو الظاهري (العبارة)، النحو الباطني (الإشارة). فكر القشيري وآرائه فى: التفسير، اللغة، الفقه، النحو، الأصوات، المصطلحات، التذوق، فن الرسم والكتابة، الحرف.

* * *

🗎٩٧٩: **محمد عبد الغني حسن. «ديوان الصاحب شرف الدين الأنصاري: تحقيق الدكتور عمر موسى باشا»**. جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ١٨٢ – ٢٠١.

المحتويات: صاحب هذا الديوان عربي صميم. فهو من قبيلة الأوس الأنصارية، وقد أشار إلى نسبه هذا في بعض شعره مفتخرًا بالأنصار الذين آووا النبي ﷺ ونصروه في هجرته من مكة إلى المدينة. واستطاع الدكتور عمر موسى باشا محقق الكتاب أن يحصل على نسخة من ديوان الصاحب شرف الدين الأنصاري ويتوافر على تحقيقها، وقد كثرت المآخذ في هذا الديوان المحقق كثره تلفت النظر، وأن قدرا آخر من الجهد والعناية كان أولى أن يوجه إلى تحقيق هذا الديوان.

* * *

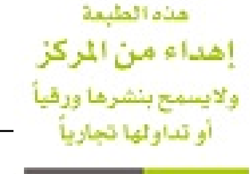
٩٨٠: أحمد النجار. «غرائب التنبيهات على عجائب التشبيهات: لعلي بن ظافر الأزدي المصري». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٠٢ – ٢١٣.

المحتويات: عنوان الكتاب مغريًا بالقراءة والدرس لما يثيره لفظا غرائب وعجائب من ناحية، ولأنه قبل ذلك وبعده كتاب أدب في "فن التشبيه" مجموع – كما يقول مؤلفه – من أكثر من خمس عشرة ألف ورقة، دون أن يتطرق فيه إلى مباحث التشبيه البلاغية وكانت شائعة في عصره وقبل عصره – ولكنه مما يستجاد من تشبيهات الأجرام العلوية، والمياه والأنهار والأنوار والثمار والبنات، والخمر والغزل، وتشبيهات أخرى مختلفة – سالكا سبيل من تقدمه، كابن عون في كتاب "التشبيهات"، والكتاني: "التشبيهات من أشعار أهل الأندلس".

* * *

٩٨١: أحمد عمار. «(في استقبال) الدكتور الشيخ محمد محمد الفحام». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢١٦ – ٢٢١.

المحتويات: بين الأزهر والمجمع. الفحام: المولد والنشأة، تعليمه، مشواره الأكاديمى، مناصبه، الفحام والمنطق، الفحام الجغرافيا، أسفاره ورحلاته، صفاته وسجاياه، لمحات من حياته، الفحام وإمامته للأزهر.



* * *

٩٨٢: محمد محمد الفحام. «كلمة الإمام الأكبر الدكتور الشيخ محمد محمد الفحام». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٢٢ – ٢٣٢.

المحتويات: اللغة والقرآن. المجمع وقضايا العربية. اللغة والواقع الأليم. رثاء المرحوم الأستاذ محمد توفيق دياب: المولد والنشأة، تعليمه، دياب والخطابة. دياب والتاريخ الأدبي. كفاحه الوطني.

* * *

٩٨٣: عباس حسن. «(في استقبال) الأستاذ علي السباعي». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٣٣ – ٢٣٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. خصاله وسجاياه. عنايته بالبحوث اللغوية. مصادر ثقافته.

* * *

٩٨٤: علي السباعي. «كلمة الأستاذ علي السباعي». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٣٨ – ٢٤٣.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ أحمد حسن الزيات: مكانه في علم الأدب والثقافة. أسلوبه الأدبي، الزيات المؤلف، الزيات المترجم.

* * *

٩٨٥: محمد أحمد سليمان. «(في تأبين) المرحوم الدكتور محمد عوض محمد». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٤٥ – ٢٥٧.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. كفاحه الوطني. الفقيد واللغات. مشواره الأكاديمي. وظائفه. مناصبه. إنتاجه العلمي. الفقيد والأدب.

* * *

٩٨٦: سليمان حزين. «(في تابين) المرحوم الدكتور محمد عوض محمد: كلمة الجغرافيين». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٥٧ – ٢٦٤.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. كفاحه الوطني. الفقيد واللغة العربية. الفقيد والبحث العلمي. إنتاجه العلمي. الفقيد ومواقف الرجولة. الفقيد والمحافل الدولية. الفقيد والعمل المدني. مناصبه. الفقيد والمناصب العالمية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٩٨٧: محمد شوقي أمين. «في رحاب الخالدين: عبد الفتاح الصعيدي ١٨٩٢ – ١٩٧١». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٦٥ – ٢٧١.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. الفقيد والتأليف المعجمي. عمله المجمعي. آرائه اللغوية. خصاله وسجاياه.

* * *

٩٨٨: «من أنباء المجمع». جـ ٣٠. شوال ١٣٩٢هـ – نوفمبر ١٩٧٢م. ص ص ٢٧٣ – ٢٧٧.

المحتويات: تجديد انتخاب نائب رئيس المجمع. تجديد انتخاب الأمين العام للمجمع. أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مطبوعات جديدة أصدرها المجمع.

* * *

العدد الحادي والثلاثون

٩٨٩: إبراهيم أنيس. «ملك، ملاك، ملائك، ملائكة». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٧ – ١٤.

المحتويات: عبر القرآن الكريم عن المخلوقات الروحانية النورانية بكلمة "الملائكة" في أكثر من سبعين آية من آياته الكريمة، كما عبر عن المفرد "ملك" في نحو ١٤ آية. ولما شرع اللغويون في وضع المعاجم وتأصيل الكلمات العربية هالهم أمر

هاتين الكلمتين، وشق عليهم تأصيلهما، والوقوف على السر في جمع ملك على ملائكة.

* * *

🗎**٩٩٠: إبراهيم مدكور. «العربية بين اللغات العالمية الكبرى (٢)»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ - مارس ١٩٧٣م. ص ص ١٦ - ٢٤.

المحتويات: سيادة العربية واللاتينية، العلم والمعرفة فيما بين القرنين الثامن والسادس عشر الميلادي. العالم والبحث عن اللغة العالمية. خصائص اللغة العالمية. الاستعمار والعربية. العربية واستعادة المجد الضائع، سبل انتشار اللغة العربية. جهود تجديد اللغة العربية. اللغة العربية كلغة عالمية.

* * *

🗎**٩٩١: عبد الرحمن تاج. «القول في الباء التي تزاد في فصيح الكلام وقد وقعت زائدة في القرآن الكريم»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ - مارس ١٩٧٣م. ص ص ٢٥ - ٣٥.

المحتويات: إن القول بزيادة الباء في بعض الآيات القرآنية ليس شيئًا ينتقص من فصاحة القرآن وبلاغته، أو يمس ما له من القداسة التامة، فإنه ليس المراد بالزيادة ما قد يتبادر إلى أذهان بعض العامة مما يكون حاصله خلو الكلمة من كل فائدة، وإنما ذلك تعبير اصطلاحي يطلق على الكلمة إذا لم تستعمل في شيء من معانيها الوضعية اللغوية، بل يكون إيرادها في الكلام لإفادة أمر تقضي البلاغة بمراعاته، وذلك هو تقوية المعنى المراد من التركيب وتأكيده.

* * *

🗎**٩٩٢: علي الجندي. «الشعر والشاعر»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ - مارس ١٩٧٣م. ص ص ٣٦ - ٤٤.

المحتويات: اعتقاد الناس في الشاعر. تبرئة الشعر والشعراء مما اتهموا به. نظرة الشعراء إلى الشعر. خواص الشعراء ومزاياهم.

* * *

🗎**٩٩٣: عطية الصوالحي. «في الأفعال الواردة مبنية لغير الفاعل»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٤٥ – ٥٤.

المحتويات: أشهر من جمع أفعالا وردت عن العرب مبنية لغير الفاعل. هل صيغة الفعل المبني لغير الفاعل أصل وبناء برأسه أو مغيرة من صيغة المبني للفاعل؟ وما قاله العلماء في ذلك. هل المرفوع بعد الفعل الوارد مبنيًا للمجهول يعرف فاعلا أو نائب فاعل؟ ومن القائلون بهذا؟ ومن القائلون بذلك؟

* * *

🗎**٩٩٤: أحمد الحوفي. «أدب ابن خلدون (٢)»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٥٥ – ٦٩.

المحتويات: الشعر في عصر ابن خلدون. موضوعات شعره. وصف شعره. آراؤه الأدبية: مقومات الأديب، الشعر وقرضه، إعجاز القرآن الكريم. مراعاة المقام.

* * *

🗎**٩٩٥: مراد كامل. «تربيع الفعل الثلاثي في العربية وأخواتها من اللغات السامية»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٧٠ – ٩٢.

المحتويات: إن نظرة فاحصة في أى معجم من معاجم لغة سامية يتكلمها الناس، تظهر لأول وهلة وفرة في عدد الأفعال الرباعية الشائعة في اللغة، والمستخدمة في التعبير عن الظلال المختلفة للمعاني، وقد دفعت هذه الملاحظة في قواميس اللغات السامية الحية، بالباحث إلى دراسة الأفعال الرباعية فيها، من حيث أوزانها وصيغها، ودلالات معانيها.

* * *

٩٩٦: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٣)». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٩٣ – ١٠٦.

المحتويات: أورد ما عثر عليه في الجزء العاشر من طبعة بولاق.

* * *

٩٩٧: محمد شوقي أمين. «بواكير الإصلاح اللغوي في العصر الحديث». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ١٠٧ – ١١٢.

المحتويات: جهود الأفراد في مختلف البيئات لمحاولة تطويع العربية لمقتضيات العصر الحديث. وإمدادها بما تحتاج إليه من ألفاظ الحضارة والمصطلحات العلمية.

* * *

٩٩٨: مصطفى الصاوي الجويني. «التصوير الاجتماعي في مقامات الحريري (٢)». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ١١٦ – ١٢١.

المحتويات: الدين. الحرب الصليبية. الرحلة في بيئات العالم الإسلامي. الأدب والأدباء. الصداقة والصديق. الرقيق. الراقون. المعلمون.

* * *

٩٩٩: أحمد مكي الأنصاري. «دراسات في النحو والقراءات». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ١٢٢ – ١٣٦.

المحتويات: ياء المتكلم بين الفتح والكسر. أئمة وتحقيق الهمزتين. تسكين الهاء من يؤدهْ ونولهْ وأمثالهما. إشباع أفئدة.

* * *

١٠٠٠: محمد الحسناوي. «أول من سمّى الفاصلة». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ١٣٧ – ١٤٧.

المحتويات: إن مصطلح "الفاصلة" مغرق في القدم لا يقل عمره عن مئتي سنة وألف، عرفه أعلام العربية الأوائل مثل "سيبويه" ومن جاء بعده، وربما كان أساتذة

"سيبويه" مثل "الخليل" أسبق إلى تسمية "الفاصلة"؛ لكن إطلاق التسمية في الإصطلاح شيء، واستقرار مدلوله النهائي شيء آخر، وكذلك اعتباره ظاهرة متميزة.

* * *

🗎١٠٠١: **محمد قنديل البقلي. «فن المحاكاة»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ١٤٨ – ١٥٦.

المحتويات: لقد أكثر الناظرون في اللغة العامية من القول حول فنون بذاتها، فأكثروا من القول حول فن الزجل وأكثروا من القول حول المقامات يعرضون ألوانًا من هذا وألوانًا من تلك، غير أننا لا نجدهم قد عرضوا إلا لمامًا لفن من فنون الزجل ألا وهو فن المحاكاة والمراد بهذا النوع من المحاكاة أن يلتزم الصورة التزامًا أوسع محوّرًا في المعانى بعض التحوير الذي يخرجها من غرضها الذي وضعت له ويراد لها، وهذا الغرض كان في الأكثر غرضًا فكهًا مازحًا.

* * *

🗎١٠٠٢: **أحمد علم الدين الجندي. «نحو القلوب للأستاذ الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري»**. جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ١٥٨ – ٢٠٠.

المحتويات: عرض لكتاب نحو القلوب، لمؤلفه أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن ٣٧٦ – ٤٦٥هـ ، ٩٨٦ – ١٠٧٢م. والكتاب يقع في مقدمة وخمسة أبواب: في الباب الأول: عالج أقسام الكلام. وفي الثانى. عالج الأسماء واشتقاقها، ثم عالج في الثالث: موانع الصرف. ثم ذكر في الباب الرابع. الإعراب والبناء، وفي الباب الخامس: عالج البدل. كما اشتمل على عشرة فصول: في الفصل الأول: تحدث عن الصحيح والمعتل من الأسماء، وفي الثانى: تحدث عن المعارف والنكرات، وفي الثالث: أشار إلى المبتدأ والخبر. كما تحدث في الرابع: عن الزمن وفي الخامس:

عن الفاعل. والسادس: عن حروف الخفض. كما استشهد المؤلف في ثلاثة عشر موضعا بآيات من القرآن الكريم وموضع واحد بحديث شريف، ثم شاهدين من الشعر اشتملت عليهما نسخة (ط) دون بقية النسخ.

* * *

🗎١٠٠٣: **محمد عبد الغني حسن. «مختارات الزهاوي من عيون الشعر: جمع تحقيق الأستاذ عبد الرزاق الهلالي».** جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٢٠٢ – ٢١٦.

المحتويات: أغلب الظن أن الذي حمل الشاعر العراقي الكبير "جميل صدقي الزهاوي" على أن يكون له مختارات من ديوان الشعر العربي أن بعض شعراء العربية الكبار سبقوه إلى هذا الصنيع، ولقد قام الأستاذ عبد الرزاق الهلالي بجمع مختارات الزهاوي من المجلات العراقية والصحف التي نشر فيها ما بين سنوات ١٩١٨ – ١٩٢٠ ومن المحاضرات التي ألقاها الشاعر الكبير عن الشعر العربي، فاستقام له من ذلك كله ٦٨٣ بيتاً، انتهت بعد حذف المكرر والمردد والمعاد إلى قرابة خمسمائة بيت من عيون الشعر.

* * *

🗎١٠٠٤: **عبد الحكيم الرفاعي. «(في تأبين) المرحوم الدكتور محمد مصطفى القللي».**

جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٢١٨ – ٢٢٦.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. مشواره الأكاديمي. بحوثه القانونية. إنتاجه العلمي. مؤلفاته القانونية. الجوائز التي حصل عليها، الفقيد والمحاماة، الفقيد والاقتصاد، الفقيد والأدب، عمله المجمعي.

* * *

١٠٠٥: عزيز أباظة. «قصيدة الاستاد عزيز اباظة». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٢٢٧ – ٢٣٠.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المغفور له الأستاذ الدكتور محمد مصطفى القللي.

* * *

١٠٠٦: «من أنباء المجمع». جـ ٣١. صفر ١٣٩٣هـ – مارس ١٩٧٣م. ص ص ٢٣١ – ٢٣٣.

المحتويات: أعضاء جدد. خبراء جدد. أعضاء راحلون. صلات المجمع الثقافية. مؤتمر المجمع.

* * *

العدد الثاني والثلاثون

١٠٠٧: إبراهيم أنيس. «أَلِكني إليها بالسلام و أَلِكْنِي إليها السلام». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٧ – ١٢.

المحتويات: هذا تعبير قديم ورد في شواهد شعرية لا تقبل الشك، وتوقف اللغويون إزاءه طويلا يحاولون تأصيله وتفسير معناه.

* * *

١٠٠٨: إبراهيم مدكور. «المصطلح النحوي». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٤ – ١٧.

المحتويات: نشأة علم النحو بين علوم اللغة. مدرسة البصرة النحوية. مدرسة الكوفة النحوية. المدرسة البغدادية النحوية. ابن مضاء ومدرسة النحو الأندلسية. مدرسة ابن هشام المصري النحوية، المصطلحات النحوية. تيسير النحو العربي.

* * *

١٠٠٩: محمد الفحام. «الشيخ خالد الازهـري». جـ ٣٢. شـوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٨ – ٢٤.

المحتويات: ترجمة الشيخ. شيوخه. مؤلفاته.

* * *

١٠١٠: عبد الحليم منتصر. «الحركة العلمية في عصـر المـأمون». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٢٥ – ٢٩.

المحتويات: عني كثير من الكتاب والمؤلفين بدراسة النهضة الأدبيـة والاجتماعيـة والسياسية في عصر المأمون، والبحث هنا يلقي بعض الضوء على الحركة العلميـة والترجمة في عصر المأمون، باعتبارها الأساس الذي قامت عليه النهضة العلميـة في العصر الإسلامي، الذي كانت بمثابة الزاد التي اغتذت منه أوربا فـي عصـر نهضتها.

* * *

١٠١١: أحمد الحوفي. «ما معنى يوم التغـابن». جـ ٣٢. شـوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٣٠ – ٣٤.

المحتويات: ذكر القرآن الكريم أسماء كثيرة ليوم القيامة، منها يـوم التغـابن، فمـا معنى التغابن؟ لا بد لمعرفة هذا المعنى من التعرض لما قاله بعض المفسرين.

* * *

١٠١٢: مراد كامل. «أبو عمرو الشيباني». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نـوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٣٥ – ٣٩.

المحتويات: ترجمة أبو عمرو الشيباني. مولده ووفاته. شيوخه. مصادره الشـعرية. مؤلفاته.

* * *

١٠١٣: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٤)». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٤٠ – ٥٤.

المحتويات: تحقيق لسان العرب في الجزء الحادي عشر من طبعة بولاق.

* * *

١٠١٤: إبراهيم اللبان. «تجارب أدبية صامتة». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٥٥ – ٦١.

المحتويات: الأديب الحق هو الذي يتخذ من الأدب وسيلة لشرح معاني الحياة والكشف عن نواميس الاجتماع. وهذا هو الذي رفع كثيرًا من الكتاب في الماضي والحاضر إلى منزلة معلمي البشرية وهداتها. ومقياس نجاح الأديب هو ألا يتخذ من عرض الحوادث الفردية غاية لفنه بل يتخير من طوفان الحياة الإنسانية المتدفق ما ينطوي على مغزى عام ثم يعكف على إبراز هذا المبدأ العام حتى يصبح جليًا واضحًا للعيان، فيعطي المتذوق بذلك عينا يرى بها ونظرًا ثاقبًا، وقلبًا واعيًا وعلمًا جديدًا بالناس والحياة.

* * *

١٠١٥: طه الحاجري. «تخريج نصوص أرسطالية في كتاب الحيوان للجاحظ (٢)».

جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٦٢ – ٨٠.

المحتويات: يتناول البحث في جزئه الثاني تخريج نصوص أرسطالية في كتاب الحيوان للجاحظ في جزئه الرابع.

* * *

١٠١٦: فؤاد البهي السيد. «الطريقة التكاملية لتعليم اللغة العربية». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٨١ – ٩٥.

المحتويات: تعريف الطريقة التكاملية. خصائص الطريقة التكاملية وأهم مزاياها. مراحل الطريقة التكاملية. الطرق الخاصة لتعليم كل مرحلة من مراحل الطريقة التكاملية. الدراسة التجريبية للطريقة التكاملية.

* * *

١٠١٧: محمد شوقي أمين. «المؤنث كالمذكر في ألقاب المناصب والأعمال: رأي جديد من قديم». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ٩٦ – ٩٩.

المحتويات: بحث يلخص إلى أنه لا تثريب على من يشاء إبقاء أوصاف المناصب والأعمال التي تغلب على الرجال وتقل في النساء على حالها من التذكير، دون إلحاق علامة التأنيث بها حين يطلق الوصف على المرأة، ولنا في ذلك أنس مأثور اللغة، وتخريج من خرجه من جهابذتها الذين أحاطوا بها خبرا.

* * *

١٠١٨: محمد يوسف حسن. «المصطلح الجيولوجي». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٠٠ – ١٠٤.

المحتويات: أصل كلمة جيولوجيا. استعمال الكلمة. دخول اللفظ إلى العربية. الجدل الذي ثار حول مصطلح جيولوجيا بين الترجمة والتعريب، علم الجيولوجيا عند قدماء المصريين. المصطلح عند الإغريق. المصطلح عند العرب القدامى. عصر النهضة وتعريب المصطلحات الجيولوجية.

* * *

١٠١٩: أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: دراسة في صيغتي "فعل وأفعل"». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٠٥ – ١١٣.

المحتويات: بحث يناقش آراء الرواة في فهمهم لصيغتي (فعل وأفعل)، ويخلص إلى أن القرآن الكريم قد راود بين الصيغتين في قراءاته، وكأنه بذلك يوثق هذه

اللهجات العربية بالقراءة المروية اولا، ثم ليجد كل قبيل من العرب سحنته اللغوية في هذا الكتاب، فيكون القرآن قد قصد بذلك إلى هدف آخر سياسي بجانب الهدف اللغوي – وهو جمع العرب في طريق واحد إلى هدف واحد.

* * *

١٠٢٠: محمد قنديل البقلي. «الأحجية في الشعر العربي». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٤ – ١٢٤.

المحتويات: عرض المقال حالة التلازم بين العامية والفصحى وهو تلازم امتد على طول السنين يحكي فن فنًا ويضارع قول قولا، ولكن ثمة اختلاف مبعثه أن يبلغ مبلغ القائل في الفصحى أو نزول القائل في العامية إلى مستوى الشعب الذي لا يلقن الفصحى ولا يفهمها. وهذا التلازم كان له مظهره في محاكاة العامية بأزجالها للشعر العربي وبأمثالها كذلك، ثم في ألغازها وأحاجيها.

* * *

١٠٢١: محمد عبد الغني حسن. «الفكر العربي الحديث في سير أعلامه تأليف الأستاذ يوسف أسعد داغر». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٢٦ – ١٣٦.

المحتويات: كان آخر العهد بصدور الجزأين الأول والثاني من هذا الكتاب هو يناير سنة ١٩٥٦م. حيث اشتمل الجزء الثاني على طائفة من أعلام الفكر والأدب العربي الراحلين منذ سنة ١٨٠٠ إلى سنة ١٩٥٥م. والحق أن الجزء الثاني، على الرغم من ضخامة حجمه واشتماله على ٢٠٦ ترجمة، قد اضطر مؤلفه إلى إغفال مائة ترجمة كان قد أعدها للنشر في ذلك الجزء الذي صدر من سبعة عشر عامًا، ولكن لم يزل منذ ذلك التاريخ يجمع المادة لكتاب – أو لجزء جديد – يدون فيه ما فاته ممن أسقط تراجمهم في الجزء الثاني، ويضيف إليهم كل ما استجد من الأعلام الراحلين منذ أول القرن التاسع عشر إلى سنة ١٩٧٢م. وبهذا الصنيع الشامل أصبح

الكتاب يغطي بتراجمه للوفيات من رجال الفكر والادب والفنون حقبة من التاريخ تمتد من سنة ١٨٠٠م إلى أخريات سنة ١٩٧٢م.

* * *

١٠٢٢: محمد مهدي علام. «(في استقبال) الدكتور ناصر الدين الأسد». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٣٨ – ١٥٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. الأسد والشعر الجاهلي. إنتاجه الفكري. بحوثه العلمية. مناصبه العلمية والثقافية.

* * *

١٠٢٣: ناصر الدين الأسد. «كلمة الدكتور ناصر الدين الأسد». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٤٣ – ١٥٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ قدري حافظ طوقان: آل طوقان في التاريخ. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. مناصبه. الفقيد ومجال البحث العلمي. طوقان والعناية بالتراث العلمي العربي. تبسيطه للمعرفة العلمية. حرصه على نشر الثقافة العلمية. عمله المجمعي.

* * *

١٠٢٤: إبراهيم أنيس. «(في استقبال) الدكتور أحمد الحوفي». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٥٤ – ١٥٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. إنتاجه الفكري. بحوثه ومقالاته. مشاركته في المؤتمرات الدولية. الحوفي واللغة: باب تأصيل الكلمات والحوفي. باب دلالة الألفاظ والحوفي. باب الأصوات اللغوية والحوفي.

* * *

١٠٢٥: أحمد الحوفي. «كلمة الدكتور أحمد الحوفي». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٥٩ – ١٦٣.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور مصطفى نظيف. مولد ونشأة الفقيد. درجاته العلمية. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. الفقيد وجامعة عين شمس. عضويته في المجامع اللغوية والعلمية. الجوائز التي حصل عليها. خصاله وسجاياه. إنتاجه العلمي. عمله المجمعي.

* * *

🗎١٠٢٦: **عبد الحليم منتصر. «(في استقبال) الدكتور حامد جوهر».** جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٦٤ – ١٦٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. شيوخه وأساتذته. درجاته العلمية. حامد جوهر والحياة البحرية. بحوثه في مجال البحار والأحياء البحرية. جهوده على المستوى الدولي. مناصبه الدولية. نشاطه في الجمعيات العلمية.

* * *

🗎١٠٢٧: **حامد جوهر. «كلمة الدكتور حامد جوهر».** جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٦٩ – ١٧٢.

المحتويات: القاسم المشترك بين عمل المجمع وعمل المشتغلين بالعلوم الطبيعية والتجريبية. رثاء المرحوم الأستاذ عبد الفتاح الصعيدي: خصال وسجايا الفقيد. جهوده في مجال العمل المجمعي. الفقيد وعلم المصطلح.

* * *

🗎١٠٢٨: **إبراهيم اللبان. «(في استقبال) إبراهيم الدمرداش».** جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٧٣ – ١٧٨.

المحتويات: المولد والنشأة. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مشاركته في المؤتمرات الدولية. الجوائز التي حصل عليها. نشاطه في الجمعيات العلمية. بحوثه العلمية. خصال وسجايا الدمرداش. الدمرداش والأدب.

* * *

١٠٢٩: إبراهيم الدمرداش. «كلمه الدكتور إبراهيم الدمرداش». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٧٩ – ١٨٦.

المحتويات: ما بين اللفظ والرسم. وجوب الاهتمام بتعليم الفصحى. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور عبد الرزاق السنهوري. مولد ونشأة الفقيد. الفقيد والقانون. درجاته العلمية. مناصبه. عمله المجمعي.

* * *

١٠٣٠: عبد السلام هارون. «في تأبين الأستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٨٣ – ١٩٤.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. الفقيد والدعوة للتجديد. عمله المجمعي. خصال وسجايا الفقيد. عنايته بالنحو. الفقيد والعلوم الإسلامية. كلمة كلية اللغة العربية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٠٣١: «قرار رئيس الجمهورية رقم ٤٩٧ لسنة ١٩٧٣م». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ١٩٦.

المحتويات: قرار بتعيين أعضاء جدد، صدر بتاريخ ٨ ربيع أول سنة ١٣٩٣هـ – (١١ إبريل سنة ١٩٧٣م).

* * *

١٠٣٢: «من أنباء المجمع». جـ ٣٢. شوال ١٣٩٣هـ – نوفمبر ١٩٧٣م. ص ص ١٩٦ – ٢٠٤.

المحتويات: رئيس المجمع الراحل. أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مكانة اللغة العربية قوميًا وعالميًا. إنشاء مجمع اللغة العربية في الأردن. مسابقة المجمع.

* * *

الجزء الثالث والثلاثون

١٠٣٣: إبراهيم أنيس. «دفرسوار». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٧ – ١٣.

المحتويات: تأصيل لاسم "دفرسوار" بالرجوع إلى المعاجم التاريخية للغة الفرنسية، وإلى وثائق التاريخ الحديث، ثم ربما فوق هذا وذاك، إلى بعض من كتبوا عن جغرافية هذه المنطقة.

* * *

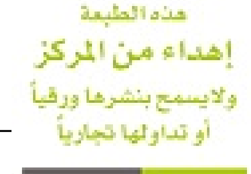
١٠٣٤: إبراهيم مدكور. «العربية لغة العلم والتكنولوجيا». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٤ – ٢٢.

المحتويات: ربما ظن لأول وهلة أن هذا العنوان دعوى، وكل دعوى لم يقم عليها دليل فأهلها أدعياء. والواقع أن هذا الدليل قد قام في الماضي والحاضر، فكانت العربية قديمًا لغة العلم يوم أن لم تكن له لغة سواها، وها هي ذى تؤدي اليوم الرسالة نفسها، وإن بدا فيها قصور ما، فذلك عيب الناطقين بها ولا تسأل هي عنه في شيء.

* * *

١٠٣٥: عبد الرحمن تاج. «من الدراسات اللغوية في بعض الآيات القرآنية». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٣ – ٣٤.

المحتويات: دراسة تتناول الآية رقم (٩٥) من سورة النساء. وقد ذكر المجاهدون في هذه الآية ثلاث مرات بعبارات ثلاث متفاوتة، بعضها أطول من بعض. فهل هذه المغايرة في التعبير لها تأثير في المراد بالمجاهدين في تلك العبارات الثلاث؟، وقد ذكر "القاعدون" في الآية ثلاث مرات أيضًا، فهل الأمر فيهم على نحو ما قلنا في المجاهدين، فيكون المراد بهم شيئًا واحدًا في العبارات الثلاث، آراء المفسرين، الترجيح.



* * *

🗎١٠٣٦: **علي النجدي ناصف. «الفارسي في الإغفال»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٣٥ – ٤٠.

المحتويات: ألف أبو إسحاق الزجاج – فيما ألف – كتابًا في معاني القرآن، يعرض فيه بالبيان والإعراب لآيات الكتاب العزيز التي يتطلب فهم معانيها وإعراب أساليبها فضلا من التأمل وإنعام النظر، ثم جاء أبو علي الفارسي أبعد تلاميذ الزجاج شهرة، وأعمقهم في العربية فلسفة، فألف كتابًا يعرف بالإغفال، ينقد فيه كتاب شيخه في معاني القرآن، ويستدرك عليه ما شاء الله أن يستدرك من فوت.

* * *

🗎١٠٣٧: **عبد الحليم منتصر. «خصائص اللغة العربية في التعبير العلمي»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٤١ – ٥٧.

المحتويات: توحيد الترجمة العربية للمصطلحات. مصطلحات في علم الطبيعة. مصطلحات طبية. الوحدات والرموز والثوابت. في الجيولوجيا. جهود مجمع اللغة العربية. المجمع المصري للثقافة العالمية. مكتب تنسيق التعريب.

* * *

🗎١٠٣٨: **أحمد الحوفي. «معنى (كاد) في الإثبات والنفي»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٥٨ – ٦٥.

المحتويات: يتردد الفعل "كاد" مثبتا تارة، ومنفيًا تارة، فما معناه في الحالين؟ أوثر ألا نتعجل الجواب، بل نستأنس أولا بآراء النحاة، ثم نعتمد على القرآن الكريم وعلى الشعر القديم في تعرف الدلالة الحقيقية للفعل كاد في الإثبات وفي النفي. النتائج.

* * *

🗎**١٠٣٩: إسحاق موسى الحسيني. «ثلاث قصائد تاريخية»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٦٦ – ٧١.

المحتويات: نشرت أخيرا ثلاث قصائد تاريخية ذات لون خاص فريد. تصور المعركة التي احتدمت بين المسلمين والروم في القرن الرابع الهجري، وتكشف النقاب عن أثر الدين في المعركة، ومبلغ ما وصل إليه الخلاف الديني من استحكام. ويلاحظ أن هذه القصائد الثلاث تكون موضوعًا جديدًا في الشعر العربي يمكن أن نسميه "الهجاء الدولي".

* * *

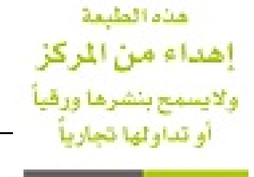
🗎**١٠٤٠: مراد كامل. «كتاب الجيم لأبى عمرو الشيباني»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٧٢ – ٧٩.

المحتويات: وصف المخطوطة رقم ٥٧٢ بالأسكوريال وتاريخها (كتاب الجيم). ملكية المخطوط. مقدمة المؤلف. ورقات من مخطوطة أخرى. ترتيب كتاب الجيم وتسميته. الزمن الذي نشأ فيه كتاب الجيم. حول تسمية كتاب الجيم.

* * *

🗎**١٠٤١: محمد شوقي أمين. «اللغة العربية هل هي لغة عصرية»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٨٠ – ٩٢.

المحتويات: في الجزء الخامس والعشرين من مجلة "ديوجين – مصباح الفكر" التي تصدرها مجلة رسالة اليونسكو ومركز مطبوعاته وهو الجزء المؤرخ ٥ مايو سنة ١٩٧٤م. بحث للأستاذ "أنطون مطر" مترجم بقلم الأستاذ "علي أدهم" عنوانه "اللغة العربية والظروف الحاضرة وما ينتظر تحقيقه من آمال في مستقبل عالم المتكلمين بها" وقد عرض الباحث في بحثه لقضايا ومشكلات وثيقة الصلة باللغة العربية ومدى كفايتها العلمية، مستخلصًا مما عرض نتائج وأحكامًا تثير الانتباه، وتقتضي المراجعة.



* * *

١٠٤٢: محمد يوسف حسن. «ثـراء اللغـة العربيـة بأصـول المصـطلحات الجيولوجية». جـ ٣٣. ربيع الثـاني ١٣٩٤هـ – مـايو ١٩٧٤م. ص ص ٩٣ – ١٠٨.

المحتويات: يهدف هذا البحث إلى التدليل على أن بحر اللغة العربية ما زال زاخرًا بالأصول البكر الصالحة للاستعمال والاشتقاق الجيولوجي، والتي تفي بكل حاجـات المشتغلين بهذا العلم من نقل مصطلحات أجنبية إلى العربية أو ابتكار مصـطلحات جيولوجية جديدة أصلا، وأنه سيظل يوافينا بمدد فياض من هذه الأصول.

* * *

١٠٤٣: رمضان عبد التواب. «التطـور اللغـوي بـين القـوانين الصـوتية والقياس». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٠٩ – ١٢٦.

المحتويات: يؤكد البحث على أمور، فرغ منها المحدثون من علماء اللغـات، منـذ فترة طويلة، وهي تعد عندهم الآن من البديهيات، على حين يجـادل فيهـا بعـض الدارسين العرب، ممن بقي في الكهوف القديمة، يرددون قولتهم المشهورة: ليس في الإمكان أبدع مما كان. وأول هذه الأمور أن اللغة كائن حي، لأنها تحيا على ألسـنة المتكلمين بها، وهم من الأحياء، وهي لذلك تتطور وتتغير بفعل الزمن، كما يتطـور الكائن الحي ويتغير. واللغة العربية في الجاهلية، ليست بدعًا بين اللغات، فهي حلقة في سلسلة حلقات طويلة، من التطور والتغير، أى أنها لم تكن كما يتخيـل النـاس، بصورتها التي رويت لنا، منذ أن خلق الله الأرض ومن عليها.

* * *

١٠٤٤: دوبريشان، نيقولا. «ملاحظات حول أنواع الألفاظ المعربة فـي اللغـة العربية».

جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٢٧ – ١٣٤.

المحتويات: إن اللغة العربية أخذت عددًا من المصطلحات التكنيكية والعلمية من اللغتين الفرنسية والانجليزية وذلك أن العالم العربي كان في العصر الحديث على اتصال مستمر بالحضارة الأوربية بواسطة اللغتين المذكورتين، وحتى عملية التعليم جرت ولا تزال في بعض البلدان العربية باللغة الإنجليزية وباللغة الفرنسية نتيجة للسيطرة الاستعمارية الطويلة على هذه البلدان فيما مضى. أما المجالات الإدارية والتجارية فقد دخل في العربية عدد من الكلمات الإيطالية والتركية وذلك نتيجة للعلاقات السياسية والتجارية والبحرية الوثيقة القائمة بين الشعوب العربية وهذين الشعبين اللذين يعيشان في الجوار المباشر للعالم العربي.

* * *

١٠٤٥: أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: الصراع بين القرّاء والنحاة (١)». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٣٥ – ١٦٠.

المحتويات: إن المعارك الفكرية الحامية التي دارت بين القراء والنحاة أمدتنا بثراء في النحو العربي فتعددت مسائله، واختلفت الآراء حول كل جزئية منه: فتلاقت الآراء حينًا واختلفت أحيانًا، كما رأينا من خلال ذلك ألوانًا من التأليف جديدة تعتبر من أجل مصادر تراثنا المجيد، وكلها تدور في فلك القراءات والنحو، ناقدة ومعللة ومحتجة ومفاضلة، وممحصة ومستشهدة وهي في جميع هذا تكشف عن آراء كل فريق والوجه الذي آثره واختاره نقلا وعقلا، ورواية ودراية.

* * *

١٠٤٦: محمد عبد الغني حسن. «خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الأصبهاني: الجزء الرابع حققه وشرحه الأستاذ محمد بهجة الأثري». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٦٢ – ١٧٦.

المحتويات: يمثل هذا العمل للأديب الكاتب السياسي المؤرخ "العماد الأصبهاني" لونًا طريفًا من كتب الشعر والشعراء المؤلفة وفق القرون، والحاوية للشعر والشعراء في عصر معين، لا على مدار العصور كما في كتاب الشعر والشعراء لابن قتيبة وهي بهذا اللون الطريف تقدم لنا نماذج الشعر العربي في القرن السادس الهجرى وهي نماذج لا تخص قطرًا عربيًا بعينه، وصدر مؤخرًا الجزء الرابع منه بمجلديه الضخمين بتحقيق الأستاذ العلامة الكبير محمد بهجة الأثري. تعريف ونقد الكتاب.

* * *

١٠٤٧: عبد العزيز محمد. «(في استقبال) الأستاذ مصطفى مرعي». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٧٩ – ١٨١.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالمحاماة. وظائفه. مرعى والقضاء. مؤلفاته القانونية.

* * *

١٠٤٨: عزيز أباظة. «(في استقبال) الأستاذ مصطفى مرعي». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٨٢ – ١٨٩.

المحتويات: (كان المرحوم الأستاذ عزيز أباظة . قد أعد هذه الكلمة ليلقيها في حفل استقبال صديقه وزميله الأستاذ مصطفى مرعي، ولكن رحمة الله استأثرت به قبل إلقاء كلمته فألقاها الأستاذ ثروت أباظة). المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالمحاماة. وظائفه. مرعي والوزارة. مؤلفاته القانونية.

* * *

١٠٤٩: مصطفى مرعي. «الكلمة التي ارتجلها الأستاذ مصطفى مرعي». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٨٩ – ١٩٨.

المحتويات: غربة الأوطان. عزيز اباظة وصداقة العمر. اللغة والحضارة. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد عوض محمد: كفاحه الوطني. الفقيد والثقافة الإنسانية. الفقيد والأدب.

* * *

١٠٥٠: عباس حسن. «تأبين المرحوم الأستاذ علي الجندي». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ١٩٧ – ٢٠١.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. اشتغاله بالتدريس. مؤلفاته الفكرية في البلاغة اللغوية. الفقيد والشعر. نماذج من شعره.

* * *

١٠٥١: محمد عبد الغني حسن. «قصيدة الأستاذ محمد عبد الغني حسن». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٠١ – ٢٠٤.

المحتويات: قصيدة شعرية للأستاذ محمد عبد الغني حسن تفضل الأستاذ محمد شوقي أمين بإلقائها في حفل التأبين الذي أقيم بدار المجمع في صباح الأربعاء ١٤ من نوفمبر سنة ١٩٧٣م. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٠٥٢: أحمد الحوفي. «في تأبين المرحوم الأستاذ عزيز أباظة». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٠٥ – ٢٢٤.

المحتويات: حياته. مؤلفاته. شعره المسرحى. العروبة في شعره. الإسلام في شعره. أسلوبه. قصيدة الأستاذ العوضي الوكيل. كلمة الأسرة للأستاذ ثروت أباظة.

* * *

١٠٥٣: محمد خلف الله أحمد. «في تأبين المرحوم الأستاذ محمود تيمور». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٦٦ – ٢٤٨.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. أثر ال تيمور في حياة الفقيد. تعليمه. ثقافته. تيمور والأدب. تيمور وفن القصة. أعماله النقدية. بحوثه المجمعية. الفقيد وخدمة اللغة العربية. قصيدة الدكتور إبراهيم أدهم الدمرداش. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٠٥٤: إبراهيم مدكور. «طه حسين مكافحًا». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٥١ – ٢٥٦.

المحتويات: كفاحه في صباه وشبابه. كفاحه في ميدان العلم والتعليم. كفاحه في ميدان الأدب واللغة. كفاحه في ميدان الصحافة. كفاحه في ميدان الوطنية والسياسة. جهوده المجمعية.

* * *

١٠٥٥: حسني سبح. «في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور طه حسين». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٥٧ – ٢٦٠.

المحتويات: طه حسين ومكانته في عالم الأدب. طه حسين والتجديد. تقدير طه حسين في عيون رجال الفكر والأدب.

* * *

١٠٥٦: عبد الرازق محيي الدين. «قصيدة الدكتور عبد الرازق محيي الدين». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٦١ – ٢٦٣.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المغفور له الأستاذ الدكتور طه حسين.

* * *

١٠٥٧: محمد رفعت. «طه حسين وزيرًا». جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٦٣ – ٢٦٨.

المحتويات: طه حسين وسياسته التعليمية. عوامل ترشيحه وزيرًا. طه حسين ومجانية التعليم. الفقيد والاهتمام باللغات الأجنبية.

* * *

🗎**١٠٥٨: محمد كامل حسين. «طه حسين مفكرًا»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٦٨ – ٢٧٤.

المحتويات: طه حسين والحياة الفكرية في مصر. طه حسين والجمع بين الثقافة الشرقية والغربية. طه حسين والتجديد. طه حسين وحرية الفكر. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**١٠٥٩: «قرار رئيس الجمهورية رقم ٧١٩ لسنة ١٩٧٤م»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ٢٧٦

المحتويات: قرار من مادتين بانتخاب رئيس المجمع صدر بتاريخ ٢٦ ربيع الثاني سنة ٣٩٤ هـ (١٨ مايو ١٩٧٤م).

* * *

🗎**١٠٦٠: «قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٤٣ لسنة ١٩٧٤م»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ٢٧٧.

المحتويات: قرار من مادتين بشأن تعيين أعضاء جدد، صدر بتاريخ ٦ صفر سنة ١٣٩٤هـ – (٢٨ فبراير سنة ١٩٧٤م).

* * *

🗎**١٠٦١: «من أنباء المجمع»**. جـ ٣٣. ربيع الثاني ١٣٩٤هـ – مايو ١٩٧٤م. ص ص ٢٧٧ – ٢٧٩.

المحتويات: أعضاء راحلون. صلات المجمع الثقافية. مؤتمر المجمع.

* * *

🕮 العدد الرابع والثلاثون

🗎**١٠٦٢: إبراهيم أنيس. «ما هو السر في هذه الجموع»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٧ – ١٤.

المحتويات: تروي لنا المعاجم جموعًا عجيبة للمفردات: رأس، رئم. بئر، رأي، مؤق، سؤر، هي على الترتيب: آراس، آبار، آراء، آماق، آسار.

وقد كنا ندهش لهذه الجموع التي قيل لنا إن ظاهرة القلب المكاني قد لحقتها، وأنها في الأصل: أرآس، أرآم. أبآر، أمآق، أسآر؟ ثم تقنع كتب الصرف بذلك، ولا تكاد تفسر لنا لماذا وقع القلب في هذه الأمثلة بالذات، ولم يقع في جمع "ظئر" بمعنى المرضع، "دأث" بمعنى الدنس، "لئم" بمعنى الند والنظير، "رئد" بمعنى الترب المماثل في السن، "رأد، رُؤد" بمعنى أصل الأضراس في اللحى؟؟ إذ لم يرد في جمع هذه الكلمات إلا: أظآر، أدآث، ألآم. أرآد، أى على الأصل فقط!!

* * *

🗎١٠٦٣: **إبراهيم مدكور. «المعجمات العربية المتخصصة»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٦ – ٢١.

المحتويات: قد يظن أن المعجمات المتخصصة من صنع التاريخ الحديث والمعاصر، ولكنها عرفت منذ زمن طويل. لها أصول في التاريخ القديم والمتوسط، وصل إلينا منها قدر لا بأس به. ودون أن نعرض لها في اللاتينية أو اليونانية، نود أن نقف قليلا عندها في العربية فنشير إلى نشأتها ونموها، وننوه ببعض نماذج منها، ونكتفي بذكر ثلاثة منها تشير إلى التطور التاريخي في وضع المعجمات العربية المتخصصة، وهي "مفاتيح العلوم للخوارزمي"، "وتعريفات الجرجاني"، وكشاف اصطلاحات العلوم والفنون للتهانوي".

* * *

🗎١٠٦٤: **عبد الرحمن تاج. «الآيات التسع البينات»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٢٢ – ٣٥.

المحتويات: إن الآيات البينات، المعجزات الباهرات التي أكرم الله به رسوله موسى عليه السلام كثيرة وما دام الأمر كذلك:

١. فكيف يفهم قوله تعالى: "ولقد اتينا موسى تسع آيات بينات" (١٠١ الإسراء).
٢. وما هي على التعيين هذه الآيات التسع من بين الآيات الكثيرة المذكورة.
٣. وهل كانت هذه الآيات التسع موجهة إلى قوم معينين غير من وجهت إليهم الآيات الأخرى.
٤. وإذا كان الجواب على هذا بالإيجاب فكيف يستقيم ذلك مع قوله تعالى، في الأخبار عن فرعون وما كان منه: "ولقد أريناه آياتنا كلها فكذب وأبى"؟ (٥٦ طه).

* * *

🗎١٠٦٥: **ناصر الدين الأسد «حماس وحماسة»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٣٦ – ٤٤.

المحتويات: هل نستطيع أن نقول إن من يستعمل لفظ "حماس" في كلامه أو كتابته هو في مأمن من التخطئة: وهل نستطيع أن نمضي خطوة أبعد ونقول: إن كثرة تعاقب "فعال" و "فعاله" وتواترهما في المصادر عند القدماء تجعلنا نحجم عن تخطئة من يستعمل صيغة فعال ولو لم تذكرها المعاجم وكتب اللغة واقتصرت على إيراد فعالة، وذلك بقيد لا بد منه وهو أن تكون اللفظة التي على هذه الصيغة قد كثر دورانها على اللسان وفي الكتابة.

* * *

🗎١٠٦٦: **أحمد الحوفي. «دراسات قرآنية: حذف المقابل لما بعد "لا" النافية للمساواة»**.

جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٤٥ – ٥٨.

المحتويات: كثر في القرآن الكريم نفي المساواة بين شيئين أو أكثر بهذين الأسلوبين: الأول: أن تتقدم أداة النفي على الفعل الدال على المساواة، ويذكر بعده الشيئان أو الأشياء التي لا تتساوى.

الثانى: أن يتقدم ذكر الشيئين أو الأشياء المراد نفي المساواة بينها ويجيء نفي التسوية بعد ذلك. وفي كلتا الحالتين نجد أن النفي تحقق بأداة نفي واحدة ولا فرق بين أداة النفي والاستفهام المراد به النفي. لكن في القرآن الكريم نفيًا للمساواة بأسلوب آخر؛ إذا وقعت لا النافية مكررة بعد عطف. الحكم والترجيح.

* * *

🗎١٠٦٧: **محمد شوقي أمين. «اللغة العربية: مكانتها القومية والعالمية في القديم والحديث»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٥٩ – ٦٤.

المحتويات: مفهوم القومية. مفهوم اللغة. مكانة اللغة العربية في القومية. نمو وتطور اللغة العربية. اللغة العربية والقرآن. اللغة العربية والحضارة الأوربية. اللغة العربية والتعبير العلمي ومتطلبات النهضة. اللغة العربية وأسباب العالمية. العربية بين عوامل الاضمحلال والنهضة. اللغة العربية والثقافة البشرية على امتداد التاريخ.

* * *

🗎١٠٦٨: **سعيد الأفغاني. «الاحتجاج للقراءات»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٦٥ – ٧٨.

المحتويات: من تأليف المؤلفين القدماء من يحتجون للقراءات المتواترة بالنحو وشواهده عكسًا للوضع الصحيح، وأن السلامة في المنهج والسداد في المنطق العلمي التاريخي يقضيان بأن يحتج للنحو ومذاهبه وشواهده بهذه القراءات المتواترة، لما توفر لها من الضبط والوثوق والدقة والتحري وهو شيء لم يتوفر بعضه لأوثق شواهد النحو.

* * *

١٠٦٩: فؤاد البهي السيد. «المحصول اللفظي لطفل المدرسة الابتدائية». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٧٩ – ٨٧.

المحتويات: المحصول اللفظي العام. المحصول اللفظي النوعي. معدل السرعة الكتابية. اختبار المحصول اللفظي. عينة الأفراد التي جرى عليها البحث. متوسطات الإجابات الصحيحة في المرحلة الابتدائية. متوسطات السرعة الكتابية في المرحلة الابتدائية. تحليل نتائج الصعوبة للكلمات الصحيحة. رعاية المحصول اللفظي للطفل.

* * *

١٠٧٠: حسين علي محفوظ. «الصّغَاني». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٨٨ – ٩٤.

المحتويات: اسمه ونسبه ولقبه. ولادته ووفاته وقبره. مجمل سيرته. أساتذته وشيوخه. تلاميذه والرواة عنه. آثاره. مكانة كتبه. مراجع الترجمة.

* * *

١٠٧١: حكمت، علي أصغر. «سيبويه إمام النحو وأدبه». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٩٥ – ١٠٢.

المحتويات: سيبويه إمام النحو وأدبه: قصيدة مترجمة إلى اللغة العربية. تفسير اسم سيبويه. مولده وحياته ونشأته. آثاره. مكانته في علم اللغة. وفاته وقبره.

* * *

١٠٧٢: أحمد مكي الأنصاري. «سيبويه في الميزان». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٠٣ – ١١٢.

المحتويات: موقف سيبويه من القراءات القرآنية: قضية المعارضة الصريحة والخفية للقراءات عند سيبويه. قضية التأويل للآيات القرآنية عند معارضتها للقواعد

النحوية. قضية موافقة الكتاب للكتاب والمراد بها موافقة كتاب سيبويه لكتاب الله العزيز. توصيات البحث.

* * *

🗎١٠٧٣: **أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: الصراع بين القراءات والنحاة (٢)»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١١٣ – ١٢٥.

المحتويات: يبين البحث موقف النحاة من القراءات التي صورت لهجات قبائل عربية منسوبة. موقف النحاة من القراءات التي صورت لهجات قبائل عربية غير منسوبة. تغيرات وروايات قرآنية أخرى، مقياس الصواب والخطأ عند كل فريق منهم.

* * *

🗎١٠٧٤: **علي النجدي ناصف. «نحو القرآن للدكتور أحمد عبد الستار الجواري»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٢٨ – ١٤٤.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب نحو القرآن ألفه الأستاذ الدكتور أحمد عبد الستار الجواري، ونشره المجمع العلمي العراقي، ومضمون الكتاب مجرد نماذج متفرقة من الملاحظات على بعض قضايا النحو، يعرضها المؤلف على نور من البيان القرآني الرفيع.

* * *

🗎١٠٧٥: **محمد عبد الغني حسين. «مطلع الفوائد ومجمع الفرائد لجمال الدين بن نباته المصري: تحقيق الدكتور عمر موسى باشا»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٤٥ – ١٥٥.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب "مطلع الفوائد ومجمع الفرائد" ألفه الشاعر المصري جمال الدين ابن نباته. لمحات من حياة المؤلف. التعريف بكتابه وأقسامه الثلاثة:

الأول: قضايا من غرائب الحديث النبوى، ذكر غرائب الأساليب العربية. بعض أبيات المعانى المشكلة القديمة والمحدثة. والقسم الثاني: مبتدعات الشعراء ومخترعاتهم. القسم الثالث: يتناول معانى الكتاب المخترعة، وتعرض النقد لجهد المحقق وما بذله من جهد واضح يستحق عليه الشكر ويستوجب التهنئة.

* * *

١٠٧٦: عبد الحميد حسن. «(في استقبال) الأستاذ علي النجدي ناصف». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٥٩ – ١٦٠.

المحتويات: تعليمه. وظائفه. النجدي والتدريس. آثاره الأدبية واللغوية. مقالاته وبحوثه: اللغوية والأدبية والنقدية.

* * *

١٠٧٧: عبد الحميد حسن. «(في استقبال) الأستاذ محمد شوقي أمين». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٦١ – ١٦٣.

المحتويات: شوقي أمين والبحث والتحصيل. تعليمه. عمله المجمعي. شوقي ولجنة الدراسات الأدبية بالمجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية. شوقي ولجنة نشر المؤلفات التيمورية.

* * *

١٠٧٨: عبد الحميد حسن. «(في استقبال) الدكتور أحمد عز الدين عبد الله». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٦٤ – ١٦٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. الدرجات العلمية التي نالها. الوظائف التي شغلها. النقابات والهيئات العلمية المنتمي إليها. التدريس بالجامعات العربية والأجنبية. مؤلفاته وبحوثه العلمية.

* * *

🗎١٠٧٩: **عبد الحميد حسن. «(في استقبال) الدكتور عثمان أمين»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٦٧ – ١٦٩.

المحتويات: تعليمه. درجاته العلمية. إنتاجه العلمي. الجوائز التي حصل عليها. الوظائف التي شغلها. نشاطه في المؤتمرات والندوات الدولية. مناصبه الدولية.

* * *

🗎١٠٨٠: **علي النجدي ناصف. «كلمة الأستاذ علي النجدي ناصف في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٧٠ – ١٧٢.

المحتويات: رثاء المغفور له الأستاذ مصطفى القللي: تعليمه. درجاته العلمية. الفقيد وعمادة الحقوق. اشتغاله بالمحاماة. الفقيد والاقتصاد. بحوثه ومؤلفاته. عمله المجمعي.

* * *

🗎١٠٨١: **محمد شوقي أمين. «حول المجمع وما إليه»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٧٣ – ١٨٠.

المحتويات: مكانة المجمع. المجمع والرواد الأوائل. المجمع وخدمة اللغة العربية. المجمع والتعليم. رثاء المغفور له الشيخ محمد محيي الدين عبد الحميد: الفقيد والأدب، الفقيد والنحو، بحوثه اللغوية، الشيخ والتحقيق، عمله المجمعي. اقتراحات للعرض على المجمع.

* * *

🗎١٠٨٢: **أحمد عز الدين عبد الله. «كلمة الأستاذ الدكتور أحمد عز الدين عبد الله في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٨١ – ١٨٤.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ علي السيد الجندي: عمله المجمعي. إنتاجه الأدبي. الجندي والشعر. مناصبه. جهود المجمع في خدمة اللغة العربية. انتشار العامية. ضعف المستوى اللغوي للجيل المعاصر. تدهور الأسلوب اللغوي العلمي.

* * *

🗎**١٠٨٣: عثمان أمين. «كلمة الأستاذ الدكتور عثمان أمين في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٨٥ – ١٨٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ عزيز أباظة: بين الشعر والفلسفة. آثاره الشعرية. الفقيد والإيمان بالشعر ورسالته.

* * *

🗎**١٠٨٤: عباس حسن. «في تأبين المرحوم الأستاذ علي السباعي»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٨٩ – ١٩٧.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. خصال وسجايا الفقيد. الفقيد والدين. الفقيد واللغة. جهوده في خدمة اللغة العربية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**١٠٨٥: زكي المهندس. «في تأبين المرحوم الدكتور عبد الحكيم الرفاعي»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ١٩٨ – ١٩٩.

المحتويات: الفقيد وعلم الاقتصاد. عمله المجمعي. أثره في علم المصطلحات الاقتصادية. آثاره الفكرية في مجال المال والاقتصاد.

* * *

🗎**١٠٨٦: أحمد عز الدين عبد الله. «في تأبين المرحوم الدكتور عبد الحكيم الرفاعي»**. جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٢٠٠ – ٢٠٧.

المحتويات: المولد والنشأة. درجاته العلمية. الجمع بين الثقافة الاقتصادية والقانونية. مشواره الأكاديمي. مناصبه. مؤلفاته في العلوم المالية والاقتصادية. بحوثه الاقتصادية. نشاطه على المستوى الدولي. عمله المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٠٨٧: علي النجدي ناصف. «في تأبين المرحوم الأستاذ عطية الصوالحي».
جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٢٠٨ – ٢١٤

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. خصال وسجايا الفقيد. اشتغاله بالتدريس. مكانته في علم اللغة. عمله المجمعي. آثاره الفكرية في علم اللغة. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٠٨٨: جرمانوس، عبد الكريم. «كلمة وفاء للمستشرق المجري الدكتور عبد الكريم جرمانوس في ذكرى فقيدي المجمع الدكتور طه حسين والأستاذ محمود تيمور». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٢١٥ – ٢١٨.

المحتويات: الموت في عقيدة المسلم. محمود تيمور وصداقة العمر. مكانة تيمور الأدبية. طه حسين ونور البصيرة. طه حسين والتجديد.

* * *

١٠٨٩: «من أنباء المجمع». جـ ٣٤. شوال ١٣٩٤هـ – نوفمبر ١٩٧٤م. ص ص ٢١٩ – ٢٢٣.

المحتويات: فقيد المجمع. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. ندوة المصطلحات النفطية. مسابقة المجمع.

* * *

الجزء الخامس والثلاثون

١٠٩٠: إبراهيم أنيس. «صيغة الجمع: "فُعلان" مثل قضبان و "فِعلان" مثل غلمان». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٧ – ١٥.

المحتويات: جموع التكسير العربية التي جاءت على هاتين الصورتين قد سببت بعض الحيرة لعلماء العربية فقد حاولوا في كتبهم أن يضعوا قاعدة لها، فجاءت قاعدتهم في نهاية الجهد عرجاء لا تفسر الحكمة في أن عددا من صور المفرد التي لا يمت بعضها إلى بعض من حيث البنية بأى صلة، قد جمعت على "فعلان" بكسر الأول، وأن عددا آخر من صور المفرد قد جمعت على "فعلان" بضم الأول!!

فأى صلة بين بنية المفردات "غراب. صرد. حوت" حتى يمكن أن يقال أن تجمع قياسيًا على "فعلان" بكسر الأول؟ وأى صلة بين بنية المفردات "بطن. ذكر. قضيب" حتى يمكن أن يقال إنها تجمع قياسيًا على "فعلان" بضم الأول؟

* * *

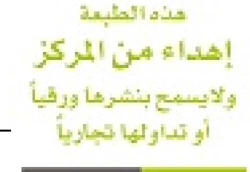
١٠٩١: إبراهيم مدكور. **«الثقافة العربية اليوم وغدًا: نشأتها وتطورها (١)».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٨ – ٢٢.

المحتويات: الإسلام والنهضة الثقافية في البلاد العربية والإسلامية. القرن التاسع عشر وبوادر النهضة. محمد علي والنهضة المصرية الحديثة. معالم النهضة المصرية في القرن العشرين. اللغة والاستعمار. واللغة العربية وسبل النهوض بها.

* * *

١٠٩٢: عبد الرحمن تاج. **«القول في "ما" الزائدة».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٢٣ – ٣١.

المحتويات: معلوم أن "ما" لها معان كثيرة: فتكون استفهامية، واسما موصولا، وموصولا حرفيًا "مصدرية"، وشرطية، ونافية، وهذه أهم معانيها وأشهرها. ثم هي تزاد في عدة أحوال، أهمها: أن تقع بعد شرط جازم أو غير جازم. أن تقع بعد نكرة لمناسبة ما فيها من شيوع وإبهام. أن تقع بين الجار والمجرور. وإذا كانت ما زائدة في هذه الأحوال الثلاثة فما الفائدة التي حققتها تلك الزيادة وآراء العلماء في هذا. التعقيب والترجيح.



* * *

١٠٩٣: عبد الحليم منتصر. «الإنسان العربي في القرن الخامس عشر الهجري: علميًا وتكنولوجيًا». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٣٢ – ٣٨.

المحتويات: الإسلام والحث على طلب العلم. خلفاء العصر الإسلامي الأول والعلم. عهد الدولة العباسية. عصر المأمون. سمات الحضارة الإسلامية الزاهرة. فضل الحضارة الإسلامية على الحضارة الأوربية. الوضع العربي المتردي في مجال العلم والتقدم والمدنية. شيوع الأمية. سبل الاهتمام برفع مستوى التعليم.

* * *

١٠٩٤: أحمد الحوفي. «من إيجاز الحذف في القرآن الكريم». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٣٩ – ٥١.

المحتويات: الأصل في خبر المبتدأ ألا يحذف، لأن المبتدأ والخبر معًا يؤديان المعنى المراد. فإذا كان الخبر جملة اسمية أو فعلية فلا بد من اشتمالها على رابط يعود إلى المبتدأ أو يصله بالخبر. وإنه ليسترعي الانتباه أن أسلوب القرآن الكريم فيما امتاز به بحذف خبر المبتدأ في كثير من الآيات. ولقد اختلف المفسرون في هذا الحذف على التفصيل الذي يعرضه هذا البحث. التعقيب.

* * *

١٠٩٥: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٥)». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٥٢ – ٦١.

المحتويات: تحقيق لطائفة من مواد لسان العرب طبعتي بولاق وبيروت من (شقرق) إلى (ودق).

* * *

🗎١٠٩٦: **محمد شوقي أمين. «قول في النحو».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٦٢ – ٧٠.

المحتويات: أن العلة في كثرة فروع القواعد النحوية، راجعة إلى طبيعة الشعر العربي في تقيده بالوزن والقافية، فهو لذلك يقسر الشاعر العربي على أن يتصرف في أنماط الكلام وأساليب التعبير، ليسلس له عنان الوزن، ويسلم له سماط القوافي؟ وإذا كان ذلك التفريع والتفصيل – في القواعد – أثر للشعر العربي وحده، باعتبار ما فيه من ضرورات مباحة، ألجأت إليها طبيعة النظم. فلماذا تبسط هذه الضرورات المباحة في الشعر على أنها من قواعد النحو الشاملة للكلام شعره ونثره؟

* * *

🗎١٠٩٧: **عثمان أمين. «مفهوم الجمال في اللغة العربية».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٧١ – ٨٠.

المحتويات: خصائص اللغة العربية: ميزة التلوين الداخلي. الدلالة المعنوية للغة العربية. اللغة العربية والاشتقاق. مفهوم "الحسن" بمعنى "الجمال". مادة "الحسن" في اللغة العربية. مادة "الجمال" في اللغة العربية. مفهوم الحسن والجمال في الفكر الإسلامي.

* * *

🗎١٠٩٨: **عبد العظيم حفني صابر. «العقاقير عند العرب».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٨١ – ٨٩.

المحتويات: مفهوم العقاقير. العقاقير وانتقاؤها ومواصفاتها. امتحان العقاقير وفحصها. تصنيف العقاقير. التداوى بالعقاقير. موارد العقاقير عند العرب. تسمية العقاقير. ما أدخله العرب من العقاقير في المادة الطبية. تحلية العقاقير.

* * *

١٠٩٩: محمد سالم الجرح. «التاريخ للعربيه: اهميته ودراساته ومناهجه». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٩٠ – ١١٠.

المحتويات: اللغة العربية وسمات التمييز على سائر اللغات. مجال التأريخ للعربية ومجالات أخرى للتأريخ الأدبي واللغوي. بين التأريخ للعربية والتأريخ للبحث اللغوي فيها. لماذا نحتاج إلى التأريخ للعربية؟. كيف نقوم بالتأريخ للعربية؟.

* * *

١١٠٠: جلال شوقي. «ألفاظ العلم الطبيعي في صدر الحضارة العربية». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١١١ – ١٢٧.

المحتويات: يقدم هذا البحث دراسة موجزة لمفهوم العرب للعلم الطبيعي، وكذلك للألفاظ التي استعملها فلاسفة العرب، وعلماؤهم فيه، ويشتمل البحث على نصوص عديدة لبيان الأوجه التي استعملت فيها هذه الألفاظ وتحديد مدلولها في صدر الحضارة العربية، ويخلص البحث إلى أن العرب قد تخيروا ألفاظهم بعناية شديدة، فلا غرو أن نجد غالبية هذه الألفاظ لازالت صالحة تمامًا للكتابة العلمية المعاصرة. من هذه الألفاظ – على سبيل المثال لا الحصر – ألفاظ الجسمية والثقل والخفة والصلابة واللين والملاء والخلاء، والقوة الطبيعية والقوة القسرية أو الدحرجة أو الإزاحة وهذه الألفاظ تعبر ولا شك على معاني دقيقة متباينة. ما أحرانا أن نفرد مزيدًا من الاهتمام لتراثنا العلمي العربي، وما أولانا بالكشف عن ثروتنا الفكرية واللغوية العظيمة.

* * *

١١٠١: أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: الصراع بين القراء والنحاة (٣)». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٢٨ – ١٣٥.

المحتويات: في الهمز: قضايا الهمز وحالاتها على ضوء ما ورد من قراءات في بعض آيات القرآن الكريم. عرض لآراء النحاة واللغويين، الترجيح.

* * *

🗎١١٠٢: **محمد عبد الغني حسن. «شرح مقامات الحريري لأبي العباس أحمد بن عبد المؤمن الشريشي، تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٣٨ – ١٤٦.

المحتويات: مكانة فن المقامات في الأدب العربي. المحقق وترجمة الحريري. ترجمة الشارح ونقلها عن "نفح الطيب" للمقري، نقد التحقيق.

* * *

🗎١١٠٣: **محمد مهدي علام. «(في استقبال) الأستاذ بدر الدين أبو غازي».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٤٩ – ١٥٣.

المحتويات: خصائص مجمع اللغة العربية. كتب الأستاذ أبو غازي وتناول الفن بأسلوب الأديب. أبو غازى: المولد والنشأة. تعليمه. جمعه بين الفن والأدب. أبو غازى والقانون. نقده الفني. وظائفه. مناصبه. نشاطه الثقافي.

* * *

🗎١١٠٤: **بدر الدين أبو غازي «كلمة الأستاذ بدر الدين أبو غازي».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٥٤ – ١٦٠.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ محمود تيمور: آل تيمور وأثرهم في الفكر والثقافة. محمود تيمور والأدب. خصال وسجايا الفقيد. تيمور وأدب الصورة. تيمور والريادة القصصية. تيمور والعمل المجمعي. تيمور وعنايته بالمصطلح.

* * *

🗎١١٠٥: **عبد الحليم منتصر. «(في استقبال) محمد يوسف حسن».** جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٦١ – ١٦٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. شيوخه واساتذته. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته العلمية. بحوثه اللغوية.

* * *

🗎١١٠٦: **عبد الحليم منتصر. «(في استقبال) الدكتور محمود مختار»**. جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٦٤ – ١٦٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. شيوخه وأساتذته. مختار والموسيقى. درجاته العلمية. مناصبه. وظائفه. مؤلفاته العلمية. جهوده في مجال إحياء التراث العلمي العربي. نشاطه العلمي. بحوثه العلمية.

* * *

🗎١١٠٧: **محمد يوسف حسن. «كلمة الدكتور محمد يوسف حسن»**. جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٦٧ – ١٧٣.

المحتويات: رثاء عميد الأدب العربي الأستاذ الدكتور طه حسين: طه حسين والعمل المجمعي. طه حسين وعشق اللغة. طه حسين والتجديد. جهوده في سبيل الفصحى وتيسير تعلمها. طه حسين وتأثيره في شخصية الدكتور محمد يوسف حسن.

* * *

🗎١١٠٨: **محمود مختار. «كلمة الدكتور محمود مختار»**. جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٧٤ – ١٧٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ علي السباعي: مظاهر التدين في حياة الفقيد، مكانة الفقيد في علم اللغة والثقافة، اشتغاله بالتدريس، عمله المجمعي. المجمع والعلميون. المجمع وعلم المصطلح العلمي. المجمع والترجمة والتعريب.

* * *

🗎١١٠٩: **عثمان أمين. «في تأبين الدكتور مراد كامل»**. جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٨٠ – ١٩٦.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. عثمان ومراد وصداقة عمر. الأمة المصرية والوحدة الوطنية. خصال وسجايا الفقيد. كلمة أسرة الفقيد: نشأة الفقيد، ثقافته، المناصب التي شغلها، نشاطه في المؤتمرات، الهيئات التي اشترك في تأسيسها. نشاطه في الجمعيات والهيئات، الأوسمة التي حصل عليها، مؤلفاته، أسفاره ورحلاته، علاقته بالكنيسة القبطية، مكتبته، ما كُتب عنه، حبه لوطنه مصر.

* * *

١١١٠: عبد الله الطيب. «**رثاء الدكتور طه حسين**». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ١٩٧ – ١٩٩.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين فقيد الأدب العربي العميد طه حسين.

* * *

١١١١: «**من أنباء المجمع**». جـ ٣٥. ربيع الآخر ١٣٩٥هـ – مايو ١٩٧٥م. ص ص ٢٠٠ – ٢٠٢.

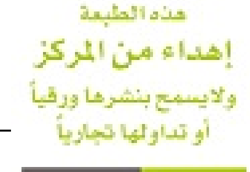
المحتويات: أمين جديد للمجمع. أعضاء راحلون. أعضاء جدد. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية.

* * *

العدد السادس والثلاثون

١١١٢: إبراهيم أنيس. «**عبرى**». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٧ – ١٢.

المحتويات: بحث تأصيلي لكلمة "عبرى"، يناقش ما توصل إليه أصحاب الدراسة التقليدية، من يرون أن هذا ترجع نسبته إلى أحد أحفاد نوح المسمى "عابر بن شالح" ومن يرون أن اللقب مشتق من الفعل المشهور في اللغات السامية "عَبَر"، ويرى الباحث عدم الاطمئنان إلى الآراء التي ينادى بها أصحاب الدراسة التقليدية، ويربط بين كلمة (عبرى) وكلمة (خبرى) كما جاء في ألواح تل العمارنة.



* * *

🗎١١١٣: **إبراهيم مدكور. «الثقافة العربية اليوم وغدا: العلوم الإنسانية (٢)».** جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١٤ – ١٩.

المحتويات: النهضة الثقافية العربية الحالية والعلوم الإنسانية. الفهرست لابن النديم وكشف الظنون لحاجي خليفة وتسجيل التراث العربي. العناية بإحياء التراث العربي. الدراسات اللغوية والأدبية والنهضة الثقافية. مجمع اللغة العربية وخدمة اللغة العربية. تطور الأدب المعاصر. العناية بالفن ورسالته: الموسيقى، الغناء، العمارة.

* * *

🗎١١١٤: **عبد الرحمن تاج. «السجع وتناسب الفواصل وما يكون من ذلك في القرآن الكريم».** جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٢٠ – ٣٩.

المحتويات: إن القرآن ليس بشعر، ولا ينبغي أن يوصف شيء منه بأنه من الشعر، وهذه حقيقة لا شك فيها ولا شبهة. ولكن هل يمكن أن يحكم بأنه خال أيضًا من التقفية، وأنه ليس فيه شيء من النثر المسجوع؟ وإذا كان الأمر كذلك فماذا يقال في آيات كثيرة جدًا من سور كثيرة أيضًا من القصار وغير القصار قد حكمت بفواصل متناسبة لا تختلف في شيء عن تقفية السجع؟. رأي المفسرين. تناسب الفواصل في القرآن الكريم وبيان أنواعه. التعقيب والترجيح.

* * *

🗎١١١٥: **علي النجدي. «وأخيرًا وليس آخرًا».** جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٤٠ – ٤٢.

المحتويات: تقال هذه العبارة كثيرًا في لغة العصر. يريد بها قائلها أنه بلغ من الكلام أربًا. وأنه موشك أن يسكت عنده، ويجتزئ به، وإن كان لا يزال للكلام بقية.

وفي المجال سعة له. ولا نعرف لهذه العبارة اولا في قديم. ولا نجد لها ذكـرًا في أثر. وليس يسع الباحث حين يريد أن ينظر فيها ليعرف: أهي صحيحة أم بها شيء من دخل؟

* * *

١١١٦: أنيس المقدسي. «الحركة الانقلابية الأخيرة في نظام الشعر العربـي». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٤٣ – ٨٣.

المحتويات: مراحل تطور وتجديد الشعر العربي. بوادر الانقلاب. الشعر الحر في شكله الخارجي. شعر التفعيلة. الشعر الحر في شكله النثري. الشعر الحر والتصوير الفني. البعد المعنوي في الشعر. البعد المعنوي بين الشعر الأصيل والشعر الحر الجديد. مختارات من الأبعاد العامة في الشعر الحر.

* * *

١١١٧: عبد الرزاق محيي الدين. «الشعر الحر ومكانه من الشعر العربي». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٨٤ – ٩٣.

المحتويات: ساد في الآونة الأخيرة بين المتأدبين وبخاصة الناشئة منهم نظم الشعر على أسلوب يختلف عن الأسلوب العربي الذي درج عليه الشعر، من التزام للوزن والقافية، ومن تقيد بأسلوب البيان العربي في جملته فما كان الخروج على الوزن والقافية في هذا الشعر الظاهرة الوحيدة فيه حتى يمكن أن نتجاوز ونغض الطرف عنها ولكن التجاوز تناول البيان العربي بجملته على وجه لا يصح السكوت عليها.

* * *

١١١٨: أحمد الحوفي. «بواعث زهد أبـي العـلاء (١)». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٩٤ – ٩٩.

المحتويات: التعريف بأبي العلاء. بواعث زهده: العمى. موت والده. موت والدته. فقره. بيئته. ثقافته. ميله ومزاجه.

* * *

١١١٩: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٦)». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١٠٠ – ١٠٩.

المحتويات: تحقيق لطائفة من مواد لسان العرب طبعتي بولاق وبيروت من مادة (ورق) إلى مادة (وشك).

* * *

١١٢٠: محمد شوقي أمين. «في معاني الأفعال: المزيد بالهمزة كالمجرد في الأفعال الثلاثية المتعدية». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١١٠ – ١١٨.

المحتويات: الذين يتتبعون أقوال النحاة والصرفيين في أبنية الأفعال المزيدة بمختلف حروف الزيادة يستطيعون أن يستخلصوا ظاهرة صرفية واضحة، هي أن أكثر هذه الأبنية المزيدة قد تأتى كالمجرد بلا مغايرة له في المعنى. فما من مؤلف في تصريف الأفعال – قديم أو محدث – إلا نبه إلى ذلك صريحا في غير مواربة ولا لبس، مع عرض لنماذج على سبيل التمثيل، وتركيز البحث على بنية (أفعل) و(فعل) مع تمثيل بقائمة لأمثلة فصاح من الأفعال الثلاثية المجردة التي وردت متعدية بنفسها أو بالحرف، كما وردت مزيدة بالهمز، مع اتفاق المعنى.

* * *

١١٢١: محمد يوسف حسن. «التراث الجيولوجي عند العرب». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١١٩ – ١٢٦.

المحتويات: التراث الجيولوجي عند العرب. الرواد والمتخصصون في علوم الأرض في عصر النهضة العلمية العربية الإسلامية: الرازي، المسعودي، جماعة إخوان الصفا وخلان الوفا، البيروني، ابن سينا، عمر العالم. التيفاشي، القزويني،

الكاشاني، الأكفاني. أثر التراث الجيولوجي العربي في نشأة الجيولوجيا الحديثة في أوربا.

* * *

١١٢٢: أحمد توفيق المدني. «الوجود العربي في اللغة التركية». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١٢٧ – ١٧٠.

المحتويات: بحث عن الوجود العربي في اللغة التركية يخلص إلى أن الأتراك أخذوا فيضًا كبير من لغة العرب، وأن لا يقل عن ربع لغتهم مكون من كلمات عربية فصيحة. مع عرض لمعجم لهذه الكلمات رتب على ثلاثة أودية: الكلمة العربية، رسمها كما تكتب بالحروف التركية الجديدة، معناها.

* * *

١١٢٣: جلال شوقي. «مصطلحات علم الحركة لدى علماء العرب». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١٧١ – ١٩٥.

المحتويات: أهم الألفاظ التي وردت في الكتابات العربية خاصة بحركة الأجسام. عناصر الحركة وأنواعها وأقساطها وقوتها: الحركة والسكون. الأمور المتعلقة بالحركة. أنواع الحركة: الحركة الوضعية والمكانية، الحركة القسرية والطبيعية، الحركة المستقيمة والمستديرة، الحركة التموجية. أقساط الحركة. قوة الحركة. ألفاظ مدافعات الجسم. لفظ المبدأ. لفظ الميل. الميل بمعناه الحرفي. الميل بمعنى القوة: الميل الطبيعي، الميل القسري. الميل والاعتماد في معنى المدافعة: المدافعة من حال السكون، المدافعة من حال الحركة. الميل وقوة الميل بمعنى كمية الحركة. ألفاظ معاوقات الحركة.

* * *

١١٢٤: رمضان عبد التواب. «التطور اللغوي وقانون السهولة والتيسير». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ١٩٦ – ٢٠٥.

المحتويات: تميل اللغة في تطورها نحو السهولة والتيسير. فتحاول التخلص من الأصوات العسيرة، وتستبدل بها أصواتًا أخرى، لا تتطلب مجهودًا عضليًا كبيرًا، كما أنها تحاول أن تتفادى تلك التفريعات المعقدة، والأنظمة المختلفة للظاهرة والواحدة.

* * *

🗎١١٢٥: أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: الصراع بين القراء والنحاة (٤)». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٢٠٦ – ٢١٢.

المحتويات: في الكمية (الحذف والزيادة): حذف الحركة أو اختلاسها في حالة الوصل. الاستغناء بالكسرة القصيرة عن القصرة الطويلة، والاستغناء بالضمة القصيرة عن الضمة الطويلة ما يكون في ضمير الغائب والغائبة المتصل.

* * *

🗎١١٢٦: محمد عبد الغني حسن.«البُرصان والعُرجان والعُميان والحولان تأليف أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ تحقيق الأستاذ محمد موسى الخولي». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٢١٤ – ٢٢٠.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب نادر جادت به قريحة شيخ العربية وأديبها الأكبر أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ والكتاب طريف في موضوعه فهو لا يتحدث عن أصحاب العاهات حديث شماتة أو مجرد أخبار، ولكنه يجعل من هؤلاء المؤوفين مثلا عالية في الذهاب في آفاق الحياة إلى أبعد نطاق.

* * *

🗎١١٢٧: علي الخفيف. «في تأبين المغفور له الدكتور عبد الرحمن تاج». جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٢٢٣ – ٢٢٨.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. جمعه بين الثقافة الشرقية والغربية. شياخته للأزهر. عمله المجمعي. آثاره في ميدان الفكر والثقافة الإسلامية. بحوثه اللغوية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎١١٢٨: **«من أنباء المجمع»**. جـ ٣٦. ذو القعدة ١٣٩٥هـ – نوفمبر ١٩٧٥م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣١.

المحتويات: أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مسابقة المجمع الأدبية.

* * *

🕮 العدد السابع والثلاثون

🗎١١٢٩: **إبراهيم مدكور. «الثقافة العربية اليوم وغدًا: العلم والفلسفة (٣)»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٨ – ١٢.

المحتويات: تختتم هذه السلسلة بإلقاء نظرة على موقف الثقافة العربية من العلم والفلسفة، وموقفها منهما اليوم لا يختلف عنه بالأمس إبان ازدهار الحضارة الإسلامية، فقد اتسع صدر هذه الحضارة لعلوم الشرق والغرب، وأخذت منها ما أخذت، وأضافت إليها ما أضافت.

* * *

🗎١١٣٠: **عبد الرحمن تاج. «القول في "من" الزائدة وجواز وقوعها في القرآن الكريم»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٣ – ٢٤.

المحتويات: (مِن) لها في اللغة معان كثيرة، أشهرها وأكثرها دورانًا في الاستعمال ثلاثة: الابتداء والتبعيض وبيان الجنس. فإذا وردت "مِن" في تركيب دالة على أحد معانيها الوضعية بأن كان مرادًا إفادة هذا المعنى على أن يكون جزءًا من المعنى الأصل المراد من التركيب فأنها حينئذ تكون أصيلة ولا يمكن الاستغناء عنها.

أما إذا كان أصل المعنى المراد التركيب يتحقق بدونها، غير متوقف على أن تكون مستعملة في معنى من معانيها الأصلية فإنها تكون زائدة. شروط من الزائدة. أقوال النحاة. الترجيح.

* * *

١١٣١: محمد الفحام. «**سيبويه**». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٢٥ – ٣٩.

المحتويات: تحقيق معنى لفظ سيبويه. تعقيب بعض المستشرقين. تشبيه الكلمات في اللغات بالأفراد في الأمم. سيبويه الأصفهاني. سيبويه المغربي. سيبويه المصري. تأسف القائد جوهر لوفاته، شهادة أستاذ له، نقد سيبويه المصري المتنبي في شعره، طائفة من شعره. سيبويه البصري: تاريخ ميلاده، مكان ولادته، كلمات حماد المأثورة عنه، شيوخ سيبويه، تلاميذ سيبويه. المناظرة بين سيبويه والكسائي. مرض سيبويه وموته: مكان قبره، شعره وقت أن جاد بنفسه، قوله عن بكاء أخيه عليه، ما كتب على قبره.

* * *

١١٣٢: شوقي ضيف. «**العروبة في شعر أبي تمام**». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٤٠ – ٥٥.

المحتويات: منشأ أبي تمام حبيب بن أوس ومرباه في دمشق، وهو من أبناء طيء القبيلة اليمنية العربية التي نزلت في العصر الجاهلي شمالي نجد. واتخذت الفصحى لساناً لها، وحاول أن يلقي ظلا من الشك على نسبه بعض معاصريه، وهي مزاعم مبنية على اتهام باطل، وإذا تصفحنا ديوانه وجدنا شواهد كثيرة تقطع بعروبته. وأنه ينحدر من أصول طائية يمنية.

* * *

١١٣٣: أحمد عمار. «طُرَف من الادب واللغه (١)». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٥٦ – ٥٩.

المحتويات: طُرَف من الأدب واللغة جمعها الباحث من عيون كتب الأدب واللغة والتاريخ والحديث...

* * *

١١٣٤: محمد شوقي أمين. «قول في الإعــراب». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٦٠ – ٦٩.

المحتويات: إن علماءنا الأقدمين منذ ازدهار العربية، قبل ألف من السنين أو تزيد، تناولوا أمر الإعراب في مناح شتى من القواعد والأصول، وما إليها من تفريعات وذيول، على أساس من جواز ترك الإعراب وتسكين أواخر الكلام في الوصل، فلا يقم في وجوههم من يصدهم عن النظر، ويوصد دونهم باب الاجتهاد ولكنهم فسحوا صدورهم للدراسة والتعليل والتحليل، وكان بينهم نزاع في الرأي، على طلاقة من الفكر، فتركوا لنل حصادًا من البحث، فيه للعقل غذاء وإمتاع.

* * *

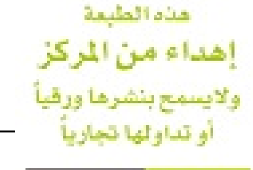
١١٣٥: أحمد الحوفي. «مظاهر زهد أبي العلاء (٢)». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٧٠ – ٧٨.

المحتويات: مظاهر زهد أبي العلاء: العزلة. سوء رأيه في الفطرة الإنسانية. سخطه على الحياة. العزوبة. الرحمة بالحيوان، وإيثار النبات. الجبر. التخشن.

* * *

١١٣٦: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٧)». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٧٩ – ٨٩.

المحتويات: تحقيق لطائفة من مواد لسان العرب طبعتي بولاق وبيروت من مادة (أبل) إلى مادة (عهل).



* * *

🗎١١٣٧: **نعمات أحمد فؤاد. «فن الكتابة في الأدب العربي»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ٩٠ – ١٠١.

المحتويات: إن فن الكتابة هو فن الفكر والذوق معًا. فن الفكر بما يضمنها الكاتب من معان، وفن الذوق بما يخلع عليها الكاتب من حُلاه ورؤاه. والتقاء المعنى بالأسلوب في الكتابة لون من العلاقات الفاضلة. وهنا تصبح الكتابة عطاء نفس، وحكمة روح من يؤتها فقد أوتى خيرًا كثيرًا.

* * *

🗎١١٣٨: **دوبريشان، نيقولا. «المعرب في العصر الحديث»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٠٢ – ١٠٨.

المحتويات: إن قضية قبول أو عدم قبول الألفاظ المعربة تعد من القضايا التي اهتمت بها الدوائر اللغوية في العصر الحديث اهتمامًا كبيرًا، ويبدو أن الخوف من تكاثر الألفاظ الأجنبية التي لم تحدد أصول وقواعد لاستخدامها بأي نوع من الأنواع مثل سببًا من الأسباب الأساسية لتأسيس المجامع اللغوية العربية. إن عملية التعريب هو استعارة المفرد لأجنبي، وهو المرحلة الأولى في تكيف اللفظ لأصول الكلمات العربية ولكنه لا يمثل الاندماج الكامل في نظام اللغة العربية. والحق أن النحويين القدامى لم يضعوا تعريفًا واضحًا لهذا المصطلح، وأما التعريف الذي وضعه مجمع اللغة العربية في القاهرة فيحتوي على لبس.

* * *

🗎١١٣٩: **أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: الصراع بين القراء والنحاة (٥)»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٠٩ – ١١٨.

المحتويات: موقف النحاة من القراءات المعزوة إلى قبائل بعينها تحت ظاهرة الكمية (الحذف والزيادة)، إسقاط واو الجماعة اكتفاء بالضمة قبلها لتجنب النطق بالحروف المتقابلة والاجتزاء بالكسرة عن الياء، "أنا" ضمير المتكلم. الألف الأخيرة فيها زائدة أم من نفس حروف الكلمة.

* * *

🗎١١٤٠: **رمضان عبد التواب. «الجغرافيا اللغوية وأطلس براجشتراسر»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ - مايو ١٩٧٦م. ص ص ١١٩ - ١٢٤.

المحتويات: الدراسة الجغرافية اللغوية، تعد من أحدث وسائل البحث في علم اللغة، ولها وظيفة ذات أثر بالغ في الدراسات اللغوية في العصر الحديث، لأنها تسجل الواقع اللغوي للغات أو اللهجات على خرائط، يجمعها آخر الأمر أطلس لغوي عام. وتخص كل خريطة بكلمة أو بظاهرة صوتية معينة وعلى الرغم من تقدم هذا الفرع من فروع الدراسة اللغوية، لدى علماء الغرب، فإنه لا يزال غض الإهاب في بلادنا، فليس لدينا في لغتنا العربية إلا محاولات قليلة منها محاولة قام بها المستشرق الألمانى برجشتراسر لعمل أطلس لغوى لسوريا وفلسطين، نشره في ليبزج سنة ١٩١٥م.

* * *

🗎١١٤١: **محمد عبد الغني حسن. «سؤالات الحافظ السلفي لخميس الحوزي عن جماعة من أهل واسط تحقيق الأستاذ مطاع الطرابيشي»**. جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ - مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٢٦ - ١٣٤.

المحتويات: يسهم المحقق الأستاذ مطاع الطرابيشي في نشر التراث العربي الخالد بتحقيق سؤالات الحافظ السلفي، وهي تلك السؤالات التي ألقاها الحافظ السلفي على العلامة الواسطى خميس الحوزي وتلقى منه الجواب عنها وهي سؤالات تتصل بالترجمة لجماعة من علماء مدينة واسط وقرائها ومحدثيها وفقهائها، ونحاتها

وأدبائها وشعرائها وشهودها المعدلين... وبهذا كان كتاب (سؤالات الحافظ السلفي) مصدرًا من مصدر الترجمة لجماعة من أعيان واسط في القرن الخامس الهجري.

* * *

١١٤٢: علي النجدي ناصف. «(في استقبال) الأستاذ محمد عبد الله عنان». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٣٧ – ١٤١.

المحتويات: عنان وتاريخ الأندلس. عنان واللغات. رحلاته الأندلسية. مؤلفاته الأندلسية. نشاطه في المؤتمرات والندوات. أسلوب كتابته، مولده ونشأته. تعليمه. اشتغاله بالمحاماة. وظائفه.

* * *

١١٤٣: محمد عبد الله عنان. «كلمة الأستاذ محمد عبد الله عنان». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٤٣ – ١٤٦.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور عبد الحكيم الرفاعي: الرفاعي بين القانون والاقتصاد. مناصبه. الفقيد ومواجهة الأزمات الاقتصادية. بحوثه القانونية والاقتصادية. الفقيد واصلاح النظام الضريبي.

* * *

١١٤٤: عبد السلام هارون. «(في استقبال) الدكتور شوقي ضيف». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٤٧ – ١٥٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. مؤلفاته الأدبية والفكرية. جهوده في ميدان تحقيق التراث.

* * *

١١٤٥: شوقي ضيف. «كلمة الدكتور شوقي ضيف». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٥١ – ١٥٤.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الشيخ عطية الصوالحي: مولد ونشأة الفقيد، تعليمه، اشتغاله بالتدريس. وظائفه، بحوثه اللغوية، جهوده في ميدان إحياء التراث، عمله المجمعي. جهود المجمع لخدمة اللغة العربية.

* * *

١١٤٦: علي النجدي ناصف. «في تأبين المرحوم محمد رفعت». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٥٦ – ١٦٨.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته الفكرية. بحوثه. عمله المجمعي. خصال وسجايا الفقيد. كلمة الدكتور مصطفى كمال حلمي. كلمة الأسرة لصهر الفقيد الأستاذ عبد الحميد عبد الغني.

* * *

١١٤٧: حامد جوهر. «في تأبين المرحوم الأستاذ أحمد زكي». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٧١ – ١٨٣.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. زملاؤه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. الفقيد والكتابة العلمية. وظائفه. مناصبه. جهوده في النشاط العلمي. عمله المجمعي. تراثه العلمي والأدبي. أسلوبه الكتابي. أسلوبه الخطابي. كلمة الدكتور عبد المنعم أبو العزم رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١١٤٨: «من أنباء المجمع». جـ ٣٧. جمادى الأولى ١٣٩٦هـ – مايو ١٩٧٦م. ص ص ١٨٥ – ١٩١.

المحتويات: تجديد انتخاب نائب رئيس المجمع. أعضاء جدد. أعضاء مراسلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مؤتمر المجمع.

* * *

العدد الثامن والثلاثون

١١٤٩: إبراهيم مدكور. «إحياء التراث (١)». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٨ – ١٠.

المحتويات: لسنا في حاجة أن نشير إلى ما للتراث العربي من شأن في تاريخ الثقافة الإنسانية فهو عنوان حضارة سادت العالم عدة قرون، وهمزة وصل بين القديم والحديث، أخذ عن الحضارات القديمة وأثر في الحضارات الحديثة. ولا يزال في العالم الإسلامي ثروة كبيرة من هذا التراث، ما أجدرنا أن نرعاها ونتعهدها، فهناك ثروة هائلة تحتفظ بها مكتبات إستامبول. وفي إيران قدر ما أحوجنا أن نقف عليه وأن نفيد منه. وأول خطوة في سبيل إحياء التراث العربي المكتوب أن يحصر، وأن تجمع مخطوطاته وتفهرس ويعرف بها، تمهيدًا لنشرها.

* * *

١١٥٠: علي النجدي ناصف. «من الدراسات القرآنية». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١١ – ١٥.

المحتويات: لا يلتزم القرآن الكريم الأخذ بمقتضى الظاهر في كثير من آياته، فهو حينا يضع المفرد مكان الجمع، وحينًا آخر يخالف بين الضمير ومرجعه، وهكذا. ويتناول البحث مثالا واحدًا مما حل فيه المفرد محل الجمع وآخر مما لا يطابق فيه الضمير مرجعه، ثم يحاول الكشف عن السر الذي هدى إليه في كل من المثالين.

* * *

١١٥١: عبد الله كنون. «الجناس وأنواعه في منظومة ابن طاهر الهواري قاضي فاس». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٦ – ٢٣.

المحتويات: تعريف الجناس. المنظومة. ذم ابن حجة للجناس. كلام ابن رشيق. مذهب الصفدي. أنواع الجناس في المنظومة. صاحب المنظومة، نص المنظومة.

ذكر الجناس التام وأقسامه. ذكر المحرف. ذكر الناقص وفروعه. ذكـــر المضـــارع واللاحق.

* * *

١١٥٢: شوقي ضيف. «سجل شـــعري تـــاريخي فريـــد». جـ ٣٨. ذو القعـــدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٢٤ – ٤١.

المحتويات: كان الشعر العربي دائمًا سجلا تاريخيًا قيمًا لأحداث القرون الماضـــية، وليس هذا فقط بل أنه حين نفتقد التاريخ الدقيق لدولة من دولنا في العصور الغـــابرة ينبغى أن نلجأ إلى دواوين الشعراء الذين عاهدوها، لعلنا نجد فيها مـــا افتقـــدناه أو بعض ما افتقدناه. ولعل من الطريف أن نعرف أن دولة العيونيين التي حكمت إقلـــيم الأحساء والقطيف وهجر والبحرين نحو مائة وسبعين عامًـــا لـــم تســـجل تســـجيلا واضحًا أحداثها وشئونها التاريخية لا عند ابن الأثير ولا عند غيره من المـــؤرخين القدماء. ولولا أن شاعرًا سجل كثيرًا من هذه الشؤون والأحداث في أشعاره لضـــاع منا تاريخ هذه الدولة إلا قليلا، وهو الشاعر على بن المقرب العيوني الـــذي عـــاش نحو ستين عاما من سنة ٥٧٢هـــ إلى سنة ٦٣١هـــ.

* * *

١١٥٣: أحمد الحوفي. «شعراؤنا القدامى والجن». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٤٢ – ٤٩.

المحتويات: تصورهم للجن. تشكلها. مساكنها واستعاذتهم بها. صحبة وزواج. قتلهم الغول. الجن في الأدب اليوناني.

* * *

١١٥٤: محمد شوقي أمين. «الملاحم بين اللغة والأدب والتاريخ». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٥٠ – ٥٤.

المحتويات: علام تدل كلمة "الملاحم" في اصولها اللغوية، وفي استعمالها على مدى العصور؟ من أين جاءت كلمة "الملاحم" التي أصبحت الآن اسمًا لتلك القصائد المطولة القصصية المعروفة في آداب بعض الأمم؟ أمحدثة هي في إطلاقها على ذلك النوع من الشعر القصصي الأسطوري؟

* * *

١١٥٥: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٨)». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٥٥ – ٦٤.

المحتويات: تحقيق لطائفة من مواد لسان العرب طبعتي بولاق وبيروت من مادة (غضل) إلى مادة (هضل).

* * *

١١٥٦: أحمد عمار. «طرف من الأدب واللغة (٢)». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٦٥ – ٦٧.

المحتويات: طرف من الأدب واللغة جمعها الكاتب من بطون كتب اللغة والأدب والتاريخ...

* * *

١١٥٧: صلاح عامر. «تطويع التكنولوجيا لاسترداد جمال الكتابة العربية». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٦٨ – ٧٥.

المحتويات: سياسة تقليص عدد حروف الكتابة العربية. آلة الطباعة أو الكتابة وأثرها على الخط العربي. الاتجاهات المختلفة الحالية للكتابة الآلية باللغة العربية. استخدام ذاكرة الكترونية للتمييز الدال على موقع الحرف. بعض آثار الانفتاح التكنولوجي على الكتابة العربية.

* * *

١١٥٨: مصطفى الشكعة. «**(كتاب) السحر والشعر**». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٧٦ – ٨٩.

المحتويات: دراسة لكتاب "السحر والشعر" لمصنفه محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن سعيد السلماني المشهور بلسان الدين الخطيب. وتناولت الدراسة: كتب الاختيارات الشعرية. نسخ الكتب. تعليل عنوان الكتاب. لسان الدين وجمع الكتب. منهج الكتاب.

* * *

١١٥٩: أحمد علم الدين الجندي. «**في القرآن والعربية: الصراع بين القراء والنحاة (٦)**». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ٩٠ – ١٠٢.

المحتويات: يناقش البحث ظاهرة الكمية: (الانتقاص والضعف)؛ حذف النون من الذين واللذون واللتان بين البصريين والكوفيين، وحذف النون إذا وليها ساكن، وحذف الياء وانتقاصها، وحذف ألف ضمير الغائبة في الوقف. عرض لعدة آراء.

* * *

١١٦٠: مصطفى حجازي. «**مادة في القاموس سقط شرحها من تاج العروس**». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٠٣ – ١٢٠.

المحتويات: كثيرًا ما يعرض للمحقق في أثناء عمله في كتاب ما، أن يجد سقطًا في سياق الكلام. فيلجأ إلى النسخ المختلفة باحثا عن هذا السقط ليعيده إلى موضعه، حتى يصح السياق ويستقيم التعبير وقد صادف المحقق مقدارا كبيرًا من السقط يشمل شرح مادة كثيرة المعانى، واسعة التصرف، وجد رأسها وضاع سائرها، وهذه المادة هي مادة (رفق) وتناولت الدراسة: البحث عن مخطوطة لتاج العروس. العثور على نسخة من تاج العروس. وصف نسخة التاج المحفوظة بمكتبة عارف

حكمت. توثيق مادة (رفق): أولا: مادة (ر ف ق) في مطبوع التاج، ثانيًا: مـــادة (ر ف ق) في مخطوطة مكتبة عارف حكمت.

* * *

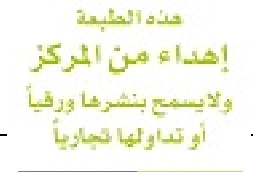
١١٦١: محمد حماسة عبد اللطيف. «موقف الشعر من الأعـــلام». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٢١ – ١٢٩.

المحتويات: للشعر موقف خاص من الأعلام لم يلتفت إليه النحاة بوصـــفه ظـــاهرة معينة، ولكنهم تناولوا هذا الموقف في مواضع مختلفة وبمصطلحات متعددة تســـوغ لنا أن نعد معظمها من التغييرات الصرفية بوصفها تغييرًا في بنية الكلمة في الشعر لإقامة وزنه وتسوية قوافيه.

* * *

١١٦٢: أحمد درويش. «ملاحظات على تطور التأليف المعجمي عنـــد العـــرب للأستاذ ريجيس بلاشير». جـ ٣٨. ذو القعـــدة ١٣٩٦هـ – نـــوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٣٠ – ١٣٥.

المحتويات: عرض لتطور التأليف المعجمي عند العرب، والأثر الذي أحدثته بعض آيات القرآن في المرحلة الأولى بصفة عامة على الجهود التي كانت تهـــدف إليـــه الجمع المعجمي للغة العربية، والتناقض بين منهج "العد والإحصاء" وبين "الحقيقـــة اللغوية" و دراسة بعض الأعمال التي وضعت تحت عنوان "فقه اللغة" تؤكد أصـــالة هذا المنهج المتبع، وإذا كان مؤلفو بعض هذه الكتـــب لـــم يتعـــدوا أحيانًـــا طبقـــة "المدونين" فقد كان الأمر على العكس من ذلك في حالات أخرى كثيـــرة، خاصـــة أعمال "أبى حنيفة الدينوري". وابتداء من القرن الثالث الهجري سوف يكتسي هـــدف البحث المعجمي شكلا جديدًا بانفصاله عن المسلمة الدينية وخضوعه لتأثيرات جديدة وهكذا يمضي الأمر ليؤكد أن النزعة الإنسانية الإسلامية العربية. كانت قد عرفـــت الارتفاع إلى مستوى الاحتياجات الكبرى للثقافة.



* * *

١١٦٣: علي السكري. «علم الأرض وفقه اللغة العربية». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٣٦ – ١٣٩.

المحتويات: أن الثروة اللفظية للغة العربية تزخر بها الكثير من المعجمات الضخمة بجانب العديد من كتب فقه اللغة. وفي كتب فقه اللغة نجد تأصيلا لمعاني الكلمات وتعريفا بها ثم تصنيفًا لها حسب الموضوع. ومن بين هذه الكتب القيمة كتب فقه اللغة للثعالبي وكتاب المخصص لابن سيده الأندلسي ثم كتاب الإفصاح لحسين يوسف، وعبد الفتاح الصعيدي. وتناولت الدراسة: كشاف ببعض المصطلحات العربية في الأحجار التي تتخذ أدوات (مختارات مما ذكر). في تفصيل حجارة مختلفة الكيفية. في ترتيب مقادير الحجارة على القياس والتقريب.

* * *

١١٦٤: يوسف نوفل. «الرجز بين قديم وحديث». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٤٤ – ١٤٨.

المحتويات: الرجز فن محبوب للعامة وللخاصة أيضًا؛ ويؤكد ذلك ما يروى من أن الأصمعي كان يحفظ ست عشرة ألف أرجوزة، وإن كان لذلك صلة بميله اللغوي وكذلك غيره من اللغويين. وقد ذهب المستشرق " جولد تسهير" إلى أن الرجز نشأ عن السجع بعد أن أخضع للأذن، ويلتقى هذا مع حقيقة تؤكد شعبية هذا الفن وتعدد أغراضه من هجاء وحداء ووصف مظاهر الطبيعة، ووصف الحروب. وكان الرجز مطواعًا لحركة التجديد على مر العصور،؛ فكان منه المجزوء والمنهوك، وكان سريع الاستجابة إلى دواعي التجديد حين اتسعت الحضارة الإسلامية في العصر الإسلامي. ثم ها نحن نجد الشعر الحديث في عصرنا يقبل على هذا البحر في كثير من تجاربه.

* * *

١١٦٥: محمد عبد الغني حسن. «نشوان المحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي أبي علي الحسن التنوخي تحقيق الأستاذ عبود الشالجي». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٥٠ – ١٥٦.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب نشوان المحاضرة وأخبار المذاكرة لمؤلفه أبي علي الحسن التنوخي. وقد حرك ما في كتاب النشوان – من طرائف ونوادر لم ترد في نص آخر – همة أديب عربي معاصر هو الأستاذ العراقي عبود الشالجي، على أن ينشر نشوان المحاضرة استنادًا إلى ما يقع له من مخطوطات لهذا الكتاب.

* * *

١١٦٦: إبراهيم مدكور. «زكي المهندس بين المجمعيين». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٥٨ – ١٦٢.

المحتويات: المهندس ومدكور وصداقة ورسالة امتدت على مدار ثلاثين عامًا. المهندس والإيمان باللغة العربية كلغة علم وحضارة. المهندس وإيمانه بالمجمع لأداء رسالته في خدمة اللغة العربية. المهندس ومجلة المجمع. جهده المجمعي.

* * *

١١٦٧: محمد مهدي علام. «في تأبين المرحوم الأستاذ زكي المهندس». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٦٣ – ١٦٩.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. علام والمهندس وصلة الود والصداقة. المهندس وحديث الذكريات. تعليمه. زملاؤه. زكي المهندس وأثره الملموس في ميدان التربية وعلم النفس. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته الفكرية والأدبية.

* * *

١١٦٨: إبراهيم أدهم الدمرداش. «كلمة الشعر للدكتور إبراهيم أدهم الدمرداش». جـ ٣٨. ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٧٠ – ١٧٣.

المحتويات: قصيدة شعرية في تابين المرحوم الاستاذ زكي المهندس. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**١١٦٩: محمد عزيز الحبابي. «زكي المهندس أمام الإشكالية العظمى». جـ ٣٨.** ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٧٤ – ١٧٦.

المحتويات: منذ أن بدأ الإنسان يعي أوضاعه، حاصرته قضية الوجود والعدم. فأصبحت الإشكالية الأولى في كل الفلسفات هي أن نتأمل في الوجود والموجود، وفي العدم والمعدوم. بيد أننا لا نكاد نعثر على نسق فلسفي ينطلق من مفهوم الموت. فما الموت.

* * *

🗎**١١٧٠: «من أنباء المجمع». جـ ٣٨.** ذو القعدة ١٣٩٦هـ – نوفمبر ١٩٧٦م. ص ص ١٧٧ – ١٨٠.

المحتويات: وفاة نائب رئيس المجمع. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مسابقة المجمع الأدبية.

* * *

🕮 العدد التاسع والثلاثون

🗎**١١٧١: إبراهيم مدكور. «إحياء التراث (٢)». جـ ٣٩.** جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٨ – ١٠.

المحتويات: إن حصر المخطوطات العربية وجمعها هو أول خطوة في سبيل إحيائها. وقد أنشأت الجامعة العربية فعلا قسمًا لجمع ما يمكن من المخطوطات القيمة، وأصبح معهدًا للمخطوطات العربية وينبغي للمعهد أن يرسم خطة للحصول على المخطوطات والعناية بها لبلوغ رسالته وتعزيز نشاطه. كما يجب العمل على

النشر الكامل الدقيق فهو الإحياء الحقيقى للتراث العربي وذلك وفقًا لقيود وشروط النشر العلمي.

* * *

١١٧٢: محمد عبد الله عنان. «جغرافية الأندلس والمصطلحات الجغرافية الأندلسية».

جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١١ – ٢٠.

المحتويات: كان للعرب مصطلحاتهم الجغرافية الخاصة في سائر البلاد التي فتحوها، وذلك عن طريق الاشتقاق والتعريب والتنسيق، فسموا الأقطار والمدن والأماكن والأنهار والجبال وغيرها بأسمائها العربية، وتركت لنا الجغرافية العربية في ذلك تراثًا عظيمًا لا يقل في ضبطه ودقته عن تراث أية لغة أو حضارة أخرى. وقد حظيت جغرافية الأندلس من هذا التراث بأوفر قسط من الدقة، وحسن التعريب، فجاءت في مجموعها صورة صادقة لجغرافية شبه الجزيرة الإسبانية، لم ينسخها ما توالى عليها من التغييرات التاريخية والسياسية، بل لبثت بالعكس إلى يومنا أساسًا للاشتقاق والمصطلحات الجغرافية الحديثة.

* * *

١١٧٣: أحمد الحوفي. «شياطين الشعراء». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٢١ – ٢٦.

المحتويات: عبقر وشياطين الشعر. أسماء بعضهم. أقاصيصهم مع الشياطين. بينهم وبين الإفرنج. رأي علم النفس في شياطين الشعر.

* * *

١١٧٤: سعيد الأفغاني. «جهود المجمع العلمي الأول في خدمة العربية في الشام». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٢٧ – ٤٧.

المحتويات: جهود المجمع العلمي الاول في خدمة الجماهير: تعريب المصطلحات التي طلبتها مصالح الحكومة أو الأفراد. الكتب المدرسية. المحاضرات. تصحيح الأخطاء الشائعة. الشروع في بعض أعمال مجمعية (لذوي الاختصاص العلمي). ألفاظ عربية لمعان زراعية. رسالة الكرم. موضع الكرم. الوشيع والحظيرة. الحفر والركايا.

* * *

🗎١١٧٥: **عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (٩)»**. جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٤٨ – ٥٨.

المحتويات: تحقيق لطائفة من مواد لسان العرب طبعتي بولاق وبيروت، من مادة (وأل) إلى مادة (طمم).

* * *

🗎١١٧٦: **محمد شوقي أمين. «صيغة الفصحى المخففة كما يراها الدكتور محمد كامل حسين»**. جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٥٩ – ٦٢.

المحتويات: يؤكد الدكتور محمد كامل حسين أنه لا يدعو إلى تغيير في مقاييس الصحة في العربية الفصحى، وإنما يستطيع وضع قواعد بسيطة يمكن أن يلم بها المتعلمون في وقت قصير، فيتجنبوا اللحن في أكثر كلامهم. وليس من المستحيل وضع قواعد جديدة تكفل صحة الكلام من غير طريق النحو القديم. فتكون بديلا منه، فهو كما ذهب لا يريد أن يحرم حلالا، ولا أن يحلل حرامًا، ولا أن يغفل الناس الفصحى العالية. وإنما يدعوا إلى الاعتراف بالفصحى المخففة، مكتوبة أو مقروءة، حتى لا يتهم الذين يستخدمونها بالجهل أو القصور.

* * *

١١٧٧: **أحمد عمار. «طُرَف من الادب واللغه (٣)»**. جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٦٣ – ٦٧.

المحتويات: طائفة من الطرف جمعها الكاتب من بطون كتب الأدب واللغة والتاريخ...

* * *

١١٧٨: **أظهر، ظهور أحمد. «أبو العلاء عطاء بن يعقوب اللاهوري وشعره»**. جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٦٨ – ٧٢.

المحتويات: أعلام الأدب العربي والفنون الإسلامية المنتسبين إلى مدينة لاهور. أسرة أبي العلاء وحياته. آراء بعض أهل العلم في شخصيته. شعره ونثره. نماذج من شعره.

* * *

١١٧٩: **حسين مجيب المصرى. «إقبال والقرآن»**. جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٧٣ – ٩٦.

المحتويات: يتناول البحث مفهوم القرآن عند إقبال من حيث أنه رسالة الحياة بكل ما تنطوى عليه الكلمة من معنى ففيه من الحكم والأحكام ما يصلح الدنيا بالدين، فيه الدعوة إلى التفكير والتدبر، والحث على السعى والعمل وغيرها. فهو يفهم القرآن ذلك الفهم الذي يستقيم في العقل وينطبق على الواقع ولا ينصرف به الكلام عن معناه.

* * *

١١٨٠: **جميل الملائكة. «أصحُيح إطراد فعُولٍ مصدرًا لفَعَلَ اللازم؟: دراسة لغوية بالإحصاء الرياضي»**. جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ٩٧ – ١١٩.

المحتويات: هذه دراسة لموضوع لغوى على هدى نظرية الاحتمال الإحصائي. وقد تناقل النحاة منذ ظهور علم النحو أن (فُعُول) يطرد مصدرًا لـ (فَعَلَ) اللازم. مع استثناءات معينة. وكانت ملاحظة كثرة ما يشذ عن هذه القاعدة هي التي دعت الباحث إلى تناول الموضوع بطريقة علمية للتوصل إلى قول قاطع فيه.

* * *

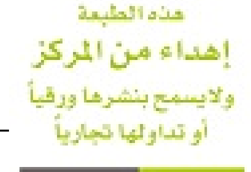
١١٨١: أحمد علم الدين الجندي. «في القرآن والعربية: الصراع بين القراء والنحاة (٧)». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٢٠ – ١٣٠.

المحتويات: يستكمل الباحث مناقشة ظاهرة انتقاص الصوت وضعفه، فيعرض لشواهد قصر الممدود للضرورة مجمع على جوازه، ويرد النحاة في زعمهم أن ما جاء من القراءات يتصادم مع قواعدهم. ويرى أنهم كانوا يتجهون لبعض القراءات القرآنية التي حملت في بطونها ظاهرة من ظواهر العربية الأصيلة وأخواتها السامية وهي انتقاص الصوت وضعفه. فقد ثبت أن بعض هذه القراءات كانت تسمح بهذا الانتقاص الصوتي ولا تتهيبه، لأن وراءه غاية يؤديها من حكمة أو حاجة بلاغية. كما أن تراثنا العربي شعرًا ونثرًا كان يواكب هذه الظاهرة في القراءات ويكتنفها.

* * *

١١٨٢: محمد عبد الغني حسن. «شعر عمرو بن معد يكرب الزبيدي جمعه وحققه الأستاذ مطاع الطرابيشي». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٣٢ – ١٣٨.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب "شعر عمرو بن معد يكرب" وصاحب هذا الشعر الذي جمعه في ديوان واحد هو الشاعر الفارس عمرو بن معد يكرب الزبيدي صاحب السيف المشهور المعروف بالصمصامة.



* * *

١١٨٣: أحمد الحوفي. «في تأبين المرحوم الأستاذ عبد الحميد حسن». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٤١ – ١٥٣.

المحتويات: دمعة وفاء. موجز حياته. إنتاجه. تعريف بكتبه الخاصة: الأصول الفنية للأدب، صفحات من الأدب المصري من العصر الفاطمي إلى النهضة الحديثة. القواعد النحوية ومادتها وطريقتها. تعريف بكتبه المشتركة. تعريف ببعض بحوثه: المرونة في اللغة العربية، الخصائص الصوتية للحروف الهجائية وأثرها في رنين الكلمات. المركب المزجى. جولة في كتب (درة الغواص في أوهام الخواص) للحريري، مكانة بيت المقدس في الإسلام. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١١٨٤: محمود مختار. «(في استقبال) الدكتور محمود حافظ». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٥٥ – ١٥٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. نشاطه العلمي. وظائفه. مناصبه. جهوده في ميدان التأليف والكتابة العلمية.

* * *

١١٨٥: محمود حافظ. «كلمة الدكتور محمود حافظ». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٥٩ – ١٦٤.

المحتويات: حافظ والعمل المجمعي. حافظ والمصطلح العلمي. حافظ وجهود الترجمة والتعريب. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور مراد كامل: كامل واللغات. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. جهوده في مجال البحث والاستقصاء. بحوثه العلمية واللغوية. جهوده على المستوى العالمي. جهوده في الجمعيات والهيئات العلمية.

* * *

🗎١١٨٦: **محمد يوسف حسن.** «**(في استقبال) الدكتور محمد محمود الصياد**». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٦٥ – ١٦٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. الصياد والشعر. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. وظائفه. عمله المجمعي. جهوده في مجال التأليف الفكري والأدبي.

* * *

🗎١١٨٧: **محمد محمود الصياد.** «**كلمة الدكتور محمد محمود الصياد**». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٧٠ – ١٧٦.

المحتويات: الصياد والعمل المجمعي. مكانة الجغرافيا والجغرافيين. الجغرافية في الثقافة العربية والإسلامية. رثاء المغفور له الشيخ عبد الرحمن تاج: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. جمعه بين الثقافة الشرقية والغربية. وظائفه. مناصبه. عمله المجمعي. شياخته للأزهر. دراساته وبحوثه اللغوية.

* * *

🗎١١٨٨: «**من أنباء المجمع**». جـ ٣٩. جمادى الأولى ١٣٩٧هـ – مايو ١٩٧٧م. ص ص ١٧٧ – ١٨١.

المحتويات: وفاة أمين المجمع. أعضاء راحلون. نائب جديد لرئيس المجمع. فوز عضوين من المجمع بجائزة الدولة التقديرية. تهنئة شعرية. أمين جديد للمجمع. أعضاء جدد. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. نتيجة المسابقة الأدبية للمجمع لعام ٧٥ / ١٩٧٦م. مؤتمر المجمع.

* * *

🕮 العدد الأربعون

🗎١١٨٩: **إبراهيم مدكور.**«**إحياء التراث (٣)**». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٢ – ٤.

المحتويات: السبيل الحق لإحياء تراثنا، ونشره نشر علميًا محققًا أن تضطلع به الهيئات المتخصصة، وتتقاسم أعباءه فيما بينها؛ فيقوم الأدباء واللغويون على نشر النصوص الأدبية واللغوية، ويراعى الفقهاء والمحدثون أصول الشريعة الإسلامية ومراجعها، وتضطلع الجمعيات والاتحادات العلمية والفلسفية بالمخطوطات العلمية والفلسفية.

* * *

🗎١١٩٠: **علي النجدي ناصف. «حول الدراسات النحوية».** جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٥ – ١١.

المحتويات: نشطت الدراسات النحوية في هذه الأيام وتعددت أنواعها، وجعل أصحابها من طلاب الدراسات الجامعية العليا يقيمون عليها كثيرًا من رسائلهم التي يتقدمون بها للحصول على الماجستير أو الدكتوراه في النحو، وهناك كتابان لهما فضل مذكور في شيوع دراسة النحو، كتاب إحياء النحو للأستاذ إبراهيم مصطفى وكتاب الرد على النحاة، الذي حققه الأستاذ الدكتور شوقي ضيف، لأبي العباس أحمد بن مضاء، حيث وسعا نطاق الدراسة على أساس نقد النحو ومذاهب النحاة. وفضلهما ليس بالهين أو اليسير، لأنه دعوة إلى التحرر في الدراسة والنقد، وبعث لنهضة نحوية تضع النحو في الميزان، وتقول للناس ما له وما عليه. ومن حق الباحثين في هذا الجيل أن يستجيبوا لهذه الدعوة، ويسهموا في دعم الدراسات اللغوية، كل على مقدار ما أوتي من موهبة، ورزق من كفاية.

* * *

🗎١١٩١: **أحمد الحوفي. «الزَّبِيَديُّ والزُّبَيديُّ».** جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٢ – ١٦.

المحتويات: كثيرًا ما يلتبس علينا النطق الصحيح باسم واحد من هؤلاء العلماء الأجلاء، فلا ندرى أصوابه بفتح الزاى المشددة وكسر الباء، أم بضم الزاى المشددة وفتح الباء. الزَّبيديُّون. الزُّبَيْديون.

* * *

١١٩٢: عبد السلام هارون. «تحقيق لسان العرب (١٠)». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٧ – ٢٦.

المحتويات: تحقيق لطائفة من المواد اللغوية في لسان العرب طبعتي بولاق وبيروت من مادة (عثم) إلى مادة (قوم).

* * *

١١٩٣: أحمد عمار. «طُرَفُ من الأدب واللغة». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٢٧ – ٣٢.

المحتويات: طائفة من الطُرَفُ جمعت من بطون كتب اللغة والأدب والتاريخ...

* * *

١١٩٤: محمد شوقي أمين. «نحو تيسير النحو: قول في خبر كان». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٣٣ – ٣٨.

المحتويات: كان وأخواتها، باب في النحو، يقال بإغلاقه، ولا مانع من ذلك – على الأقل – في كتب التعليم العام لغير المتخصصين، وأما أهل الاختصاص فلهم أن يخوضوا فيه، وأن يفقهوا فلسفته. ويتبينوا ما تكشف عنه من دقائق الفروق، فيتوقف فيها من يتوقف، ويرضى عنها من يرضى.

* * *

١١٩٥: عبد الله بن خميس. «قبيلتا: طسم وجديس». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٣٩ – ٤٩.

المحتويات: قبيلتان من العرب البائدة اكثرت مصادر التاريخ العربي من ذكرهما، وأفاضت في الحديث عنهما. ولكن كلها لا تجمع على قول فصل، ولا على حقيقة ثابتة لا يرقى إليها الشك، فما أوردته عن هاتين القبيلتين من أخبار وآثار، سوى أنهما إذا ذكرتا في العرب البائدة، وذكرت اليمامة موطنا لهما، وذكر الصراع الدامي بينهما.

* * *

١١٩٦: حسين مجيب المصري. «بين العربية والفارسية والتركية». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٥٠ – ٦١.

المحتويات: الفتح العربي لبلاد فارس. أثر اللغة العربية في الفارسية. الألفاظ الفارسية في اللغة العربية. ما بين العربية والتركية.

* * *

١١٩٧: عز الدين إسماعيل. «حركة المعنى في شعر المتنبي بين السلب والإيجاب».

جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٦٢ – ٨٥.

المحتويات: الحقيقة أن الشعر العربي لم يظفر بشاعر يملأ الدنيا ويشغل الناس على مدى هذا الزمن الطويل مثل أبو الطيب المتنبي. والغريب في أمره أن الناس لا يقرأونه مرة ويفرغون بذلك منه؛ فما أكثر ما يعاودون قراءته المرة بعد المرة، وإذا هم ابتعدوا عنه بعض الوقت عادوا – بحنين غريب وجاذبية قاهرة – إلى قراءته مرة أخرى. هل مرجعه هذا إلى شخصه؟ أم إلى مأساة حياته؟ أم إلى شيء غريب ومتفرد في شعره؟

* * *

١١٩٨: محمود فهمي حجازي. «الاتجاهات الحديثة في صناعة المعجمات». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٨٦ – ١٠٧.

المحتويات: مصطلح المعجم. معايير تصنيف المعجمات. المعجمات العامة. المعجمات التاريخية. الأعمال المعجمية الأخرى: قائمة الألفاظ، المعجمات المفهرسة، المعجمات الفردية، المعجم السياقي أو معجم الأساليب، المكنز اللغوي، معجمات المراحل، معجمات أصول المفردات، معجمات المترادفات، المعجمات المصورة، معجمات المعاني، معجمات النطق، المعجمات الإملائية، المعجمات التخصصية، معجمات الألفاظ الأساسية.

* * *

١١٩٩: أحمد علم الدين الجندي. «التعاقب والمعاقبة من الجانب الصوتي والصرفي».

جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٠٨ – ١٣٤.

المحتويات: يتصدى هذا البحث لأصوات العلل ويختار من بينها: الواو والياء، ليحدد زاوية واحدة يقوم بفحصها ودرسها، وحسبه ذلك. وتلك الزاوية تعاقب الواو والياء على الصيغة. أمثلة للتعاقب. موسيقية المعاقبة. أحكام على المعاقبة. المعاقبة والمجتمع. الرأي المقترح.

* * *

١٢٠٠: محمد حماسة عبد اللطيف. «إشباع حركات الأبنية في الشعر وموقف النحاة منه». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٣٥ – ١٤٥.

المحتويات: الإشباع في الفعل، الإشباع في الاسم. رأي في الإشباع.

* * *

١٢٠١: علي السكري. زايد محمد زايد. «المصطلحات العربية في علوم الأرض». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٤٦ – ١٥٦.

المحتويات: مادة منعرج الوادي. مادة اسماء البحر وما فيه: أسماء البحر ونواحيه، الخليج. مادة نعوت الوديان.

* * *

١٢٠٢: رمضان عبد التواب. «القزَّاز القيرواني وكتابه في ضرورة الشعر». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ - نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٥٨ - ١٦٨.

المحتويات: التعريف بالمؤلف. اتصاله بالخليفة الفاطمي المعز لدين الله. القيرواني وكتاب الحروف. القزاز القيرواني شاعرًا. القيرواني وعلم اللغة والتأليف. القيرواني والافتنان بالتأليف.

* * *

١٢٠٣: محمد عبد الغني حسن. «المحمدون من الشعراء وأشعارهم تأليف جمال الدين على بن يوسف القفطي، تحقيق الأستاذ رياض عبد الحميد مراد». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ - نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٧٠ - ١٧٦.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب القفطي وهو من كتب التراجم على طريقة الطبقات، وإن كانت الطبقة هنا ليست مهنية ولا علمية، وإنما هي طبقة الذين يلتقون في الاسم الأول على لفظ (محمد).

* * *

١٢٠٤: عمر فروخ. «في تأبين المغفور له الأستاذ أنيس المقدسي». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ - نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٨٠ - ١٨٥.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. وظائفه. الجوائز التي حصل عليها. المقدسي أستاذا معلمًا. المقدسي مؤلفًا وباحثًا. خصال وسجايا الفقيد. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٢٠٥: إبراهيم مدكور. «في تأبين المرحوم الدكتور محمد كامل حسين». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ - نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٨٦ - ١٩٠.

المحتويات: كامل حسين الأديب: مقالاته الصحفية. ابن سينا القرن العشرين. كامل حسين ومجالس الأدب والثقافة. عمله المجمعي. كامل والثقافات العالمية. دعوة إلى تيسير اللغة. الفقيد والنثر.

* * *

١٢٠٦: أحمد عمار. «في تأبين المرحوم الدكتور محمد كامل حسين». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٩٠ – ١٩٦.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنتاجه الفكري والعلمي. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٢٠٧: إبراهيم أدهم الدمرداش. «كلمة الشعر للدكتور إبراهيم أدهم الدمرداش». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٩٦ – ١٩٧.

المحتويات: قصيدة شعرية لرثاء المغفور له الدكتور محمد كامل حسين.

* * *

١٢٠٨: علي النجدي ناصف. «في تأبين المرحوم الدكتور إبراهيم أنيس». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٧.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. وظائفه. مناصبه. بحوثه اللغوية. إنتاجه الفكري والأدبي. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة الدكتور عبد الله درويش عميد كلية دار العلوم.

* * *

١٢٠٩: إبراهيم أدهم الدمرداش. «كلمة الشعر للدكتور إبراهيم الدمرداش عضو المجمع». جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٢٠٨ – ٢١١.

المحتويات: قصيدة شعرية لرثاء المغفور له الدكتور إبراهيم أنيس. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**١٢١٠: محمود حافظ. «في تأبين المرحوم الدكتور محمود توفيق الحفناوي».** جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٢١٣ – ٢٢٤.

المحتويات: الفقيد ونوائب الدهر. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه العلمية. الفقيد والمجال الزراعي معلمًا ورائدًا ومجددًا. الحفناوي ووزارة الزراعة. مناصبه الدولية. عمله ونشاطه المجمعي. نشاطه في مجال الهيئات والجمعيات العلمية. الحفناوي وإرساء قواعد النهضة العلمية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**١٢١١: «من أنباء المجمع».** جـ ٤٠. ذو القعدة ١٣٩٧هـ – نوفمبر ١٩٧٧م. ص ص ٢٢٥ – ٢٣٥.

المحتويات: أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. تقرير مرفوع إلى رئيس المجمع من ممثله في مؤتمر التعريب الثالث بطرابلس بليبيا. تقرير مقدم من الأستاذ محمد شوقي أمين حول استخدام اللغة العربية في الحسابات الالكترونية ضمن مقترحات في ندوة الخبراء التي عقدتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. مسابقة المجمع الأدبية.

* * *

🕮 العدد الحادي والأربعون

🗎**١٢١٢: سعيد الأفغاني. «من قصة العامية في الشام».** جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٣ – ٨.

المحتويات: تناول البحث قصة العامية في بلاد الشام. ويذكر أن نشر التعليم في الشام في أوائل العصر الحالي قد قرب المسافة بين العامية والفصحى، كما يعرض جهود الرواد الهادفة إلى نشر الفصحى في المدارس والدور والأسواق والصحافة وغيرها، هذا على الرغم من دعوى نشر العامية المدعومة من مراكز أجنبية.

* * *

١٢١٣: حسين علي محفوظ. «**تقريب العامية من الفصحى**». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٩ – ١٨.

المحتويات: سعة اللغة العربية وغناها بالمصطلحات. اللغة العربية واللغات الأخرى. اللغة العربية والتراث الإنساني. تقريب العامية من الفصحى. العامية العراقية. الألفاظ الجاهلية في العامية العراقية. الألفاظ العراقية في التراث. الألفاظ التركية والفارسية والإنكليزية في اللهجة العراقية. مقترحات بشأن اللهجات العامية العربية.

* * *

١٢١٤: شوقي ضيف. «**الفصحى المعاصرة (١)**». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ١٩ – ٢٦.

المحتويات: إن الفصحى تحيا في عصرنا حياة مزدهرة إلى أبعد حدود الازدهار، وهو ازدهار أتاح لها لغة علمية حديثة وفنونًا أدبية متنوعة وأسلوبًا مبسطا ميسرًا، مع استيلائها على ساحة الصحف ومع محاولاتها الجادة في الاستيلاء على ساحة الإذاعة، وستظل تزداد ازدهارا وانتشارا من يوم إلى يوم حتى تحل نهائيًا في الألسنة مكان العامية، لا فيما بقى لها من الفنون الأدبية الشعبية فحسب، بل أيضًا في لهجات التخاطب اليومية.

* * *

١٢١٥: زلهايم، رودلف. «خواطر حول الترجمة الذاتية في العصور الإسلامية». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٢٧ – ٣٤.

المحتويات: عندما يستعين المستشرق الغربي بمراجع التراجم المتنوعة الغنية، التي خلفتها لنا العصور الإسلامية، يسترعي انتباهه جفاف في مادتها سواء في لغتها أو في طريقة عرضها، كما يلاحظ فيها غالبًا مغالاة في الموضوعية، تحرص كل الحرص على كتم الأمور الشخصية. ومن الغريب أن يتم ذلك في نوع من الأدب عماده الشخص المترجم له ومحوره.

* * *

١٢١٦: إبراهيم السامرائي. «قصة العامية في العراق: تاريخها وواقعها». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٣٥ – ٤٢.

المحتويات: يذهب البحث إلى أن الكلام على العامية ليس ضربًا من التعصب لها والاهتمام بها، ولا يرى أنها وجهًا من وجوه الإعراب عن المعاني التي نمتحن بها في عصرنا هذا، ولكنه يبحث فيها على أنها ظاهرة لغوية لابد أن نقف عليها وقفة خاصة. ثم أن فينا حاجة إلى أن نعود إليها لأنها تحمل الضيم على فصيحتنا التي نجتهد أن تكون لغة العصر ولغة الحضارة الجديدة وأن نعيد لها شيئًا مما كان لها من المكانة والقوة والسعة طوال عصور مضت. لقد كانت لغة الدنيا المتحضرة، ولغة العربي وغيره مسلمًا كان أم غير مسلم.

ثم لا بد من العود إلى العامية. فقد كانت لغات عامية طوال عصور عدة، ومن غير شك أن العصور العباسية قد شهدت هذه الأنماط العامية. وإن كتب الجاحظ لدليل وشاهد على أن البصرة والكوفة وأمصار أخرى كانت تصرف أمورها في عاميات تقرب وتبعد من اللغة الفصيحة.

* * *

١٢١٧: إسحاق موسى الحسيني. «موسوعه اعيان القرن الثاني عشر الهجرى». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٤٣ – ٤٧.

المحتويات: بحث يتناول موسوعة محمد خليل المرادي الدمشقي صاحب "سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر" (١١٧٣ – ١٢٠٦ هـ). فقد رغب المرادي في أن يشترك عدد من علماء الأمصار الإسلامية في تصنيف موسوعة تضم تراجم الأعيان من شعراء وفقهاء وعلماء، كل في بلده وفي حدود ما يصل إليه علمه.

* * *

١٢١٨: محمد عزيز الحبابي. «اللغة والواقع». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٤٩ – ٥٦.

المحتويات: غرض هذا العرض أن يقدم الجزء الأول من معجم فلسفي يسمى "المعين في مصطلحات الفلسفة والعلوم الإنسانية"، وهذا المعجم الفلسفي النموذجي المنتظر سيقوم على قواعد منهجية منها: وضع الحركات على الحروف، أن يحدد لكل مصطلح الجذر الذي اشتق منه، أن يؤرخ للمصطلح.

* * *

١٢١٩: علي النجدي ناصف. «من أسرار الزيادة في القرآن الكريم». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٥٧ – ٦٢.

المحتويات: يقول النحويون فيما يقولون عن الحرف الزائد: إنه يكسب الكلام الذي يحل فيه فضل توكيد، ثم لا يتتبعون بالبيان معاني التوكيد التي يفيدها هذا الحرف في مواقعه من أساليب الكلام. مع تنوعها، واختلاف مراميها.

* * *

١٢٢٠: محمد الفاسي. «كتاب ابن عسكر وابن خميس: في مشاهير مالقة». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٦٣ – ٦٨.

المحتويات: عرض لمؤلف فريد وضع في القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي) عن مشاهير مدينة مالقة، وقد كانت أحد مراكز الإشعاع الثقافي في شرقيّ الأندلس الجنوبي. ترجمة ابن عسكر. ترجمة ابن خميس. وصف كتاب تاريخ مالقة.

* * *

١٢٢١: محمد الحبيب بن الخوجة. «العربية في تونس: بين الفصحى والعامية». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ٦٩ – ١١٣.

المحتويات: تعرضت تونس بعد ثلاثمائة سنة من الزحف الهلالي إلى حملات من الخارج، وتلقت عناصر من المهاجرين الأندلسيين آوتهم. أو من الزاحفين والمتسلطين كانت لهم مقرًا. وكان لتلك وهؤلاء أثر واضح في اللغة وما تجري به طرائق الاستعمال فالمهاجرون الأندلسيون والاحتلال الأسباني وما تركه من آثار في لغة الخطاب والحوار والفتح العثماني وما صاحبه من أوضاع وأحوال والعنصر الإيطالي والصقلي وأثره والحكم الفرنسي الذي هيمن بنفوذه ومدارسه ومؤسساته، والعنصر البربري كل هذا كان له دخل كبير في تشكيل العربية العامية بتونس بصورة يختلط فيها اللسان العربي الفصيح بألوان الرطانات والاستعمالات الغريبة، ومن المناسب أن نعرض إلى آثار هذه الألسنة الأعجمية في لغة الحوار التونسي.

* * *

١٢٢٢: عبد الله كنون. «العربية أمس واليوم». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ١١٥ – ١٢٠.

المحتويات: بحث يرد دعاوى من يتهم اللغة العربية بالقصور عن مواكبة التقدم العلمي والحضاري.

* * *

١٢٢٣: محمد محمود الصياد. «فجر الجغرافيه العربية». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ١٢١ – ١٣١.

المحتويات: يوضح البحث أن الجغرافيين العرب في القرنين الثالث والرابع للهجرة قد اهتموا بالجغرافية في شعبتيها الرئيسيتين: الجغرافية الطبيعية والجغرافية البشرية ونجحوا في تفهم كثير من المسائل وتفسيرها، ولكنهم أخفقوا في بعض الأحيان، وما كان إخفاقهم عن نقص في إدراكهم بل لأن الوسائل العلمية وطرق البحث لم تكن قد تقدمت إلى الدرجة التي هي عليها الآن. وقد ترك هؤلاء الجغرافيون الأعلام تراثًا خصبًا من العلم والمعرفة لا يزال مجهولا لدى الكثيرين، وحري بنا أن نقلب في هذا التراث لنكشف عن أصالته ونبعث فيه الروح من جديد.

* * *

١٢٢٤: الشاذلي القليبي. «بين اللغات العامية واللسان المدون». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ١٣٣ – ١٤٤.

المحتويات: دراسة تبحث عن الطريق المؤدية إلى إحلال لغتنا الفصحى المكانة التي تضمن لها قوة الحيوية والإشعاع. فلا بد، في نطاق العالم العربي، من الارتقاء باللسان المدون إلى أداء جميع العلوم والتقنيات العصرية ولا ينبغي أن يكون في ذلك ضير على مستوى العلم. ولا انغلاق في المجال الثقافي. ثم من المفيد تعميم الفصحى المبسطة عن طريق ما يسمى بـ "لسان التخاطب"، حتى لا تكون الفصحى لغة طبقة، في المجتمع العربي، ولو طبقة المثقفين؛ إذ من الأهداف التي نسعى إليها تجاوز الفروق الطبقية، وتقريب الشقة بين الفئات الاجتماعية، وذلك ليس فقط بالعدالة الاقتصادية، بل أيضا بالمساواة في التخاطب بلغة مشتركة، لا هي عامية سوقية ولا هي معزولة الأصول محدودة الفروع، بلغة أصيلة حية، تجمع بين كافة الشعوب العربية وتربط الحاضر بجذوره العريقة.

* * *

١٢٢٥: ناصر الدين الأسد. «شواهد على صحه الشعر الجاهلي». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ١٤٥ – ١٥٣.

المحتويات: يعرض البحث شواهد واضحة الدلالة على أن التراث الشعري الجاهلي ظل موصول الحلقات يتناقله الخلف عن السلف، والجيل بعد الجيل، منذ العصر الجاهلي، بل منذ الشاعر الجاهلي نفسه، دون انقطاع حتى عصر التدوين العلمي في النصف الأخير من القرن الثاني الهجري.

* * *

١٢٢٦: عبد الرزاق البصير. «بين العامية والفصحى». جـ ٤١. جمادى الأولى ١٣٩٨هـ – مايو ١٩٧٨م. ص ص ١٥٥ – ١٦١.

المحتويات: حينما نبحث تطور اللغة العربية نجد الشكوى من غزو اللهجة العامية قد برز في نصف القرن الأول للهجرة، على وجه التقريب، بعدما امتزجت الأمة العربية بالفرس والروم واليونان وغيرهم من الأمم الأجنبية امتزاجًا قويًا، مما جعل اللكنة الأعجمية تشيع بين الناس حتى الشعراء والأمراء منهم. كذلك يناقش البحث الدعوى القائلة بقصور اللغة العربية عن مواكبة التقدم العلمي والحضاري والوفاء بمتطلبات العصر.

* * *

العدد الثاني والأربعون

١٢٢٧: مهدي علام. «من مكتبتي». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٥ – ٧.

المحتويات: مكانة المكتبة الشخصية. القراءة والمتعة العقلية. قراءة في كتاب "قصة الحروف الهجائية". الكدية في الانتاج الأدبي والاجتماعي.

* * *

١٢٢٨: إبراهيم مدكور. «مجمع القاهرة والمصطلح العلمي (١)». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ١١ – ١٤.

المحتويات: نشأة فكرة مجمع اللغة العربية وتطورها. اللغة بين الحاضر والماضي. العمل المجمعي. المصطلح العلمي. عناية مجمع القاهرة بالمصطلح العلمي.

* * *

١٢٢٩: شوقي ضيف. «البلاغة عند ابن رشد». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ١٥ – ٢٩.

المحتويات: ابن رشد وتلخيص كتاب الخطابة. ابن رشد وتعريب كتاب الشعر.

* * *

١٢٣٠: أحمد الحوفي. «وقفات الشعراء بالأطلال». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٣٠ – ٣٤.

المحتويات: لماذا احتفوا بها؟ عنايتهم بتحديدها. معالمها الباقية. الأطلال من الوجهة الفنية. الأطلال بعد الجاهلية.

* * *

١٢٣١: محمد شوقي أمين. «من التراث المجمعي: مثال "أخذ" من معجم فيشر». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٣٥ – ٦٢.

المحتويات: قصة وتاريخ أوراق المستشرق الألماني الكبير الدكتور "أوجبت فيشر" وضمنها الثلث الأول من مادة "أخذ" في معجمه التاريخي الذي اشتهر باسم "معجم فيشر" وقد بقيت على حالها مطوية منذ سنة ١٩٣٦م. لم تشتمل عليها من قبل وثائق المجمع المطبوعة.

* * *

١٢٣٢: أحمد عمار. «طُرف من الأدب واللغة». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٦٣ – ٦٨.

المحتويات: طُرف من الأدب واللغة: الناس. التبشير. الخلف. القوم. لبس فلان لفلان جلد النمر. دعاء أعرابي. من الجواب المسكت. من تراث العرب. آيات القرآن وحروفه.

* * *

١٢٣٣: صلاح عامر. «كوكب الزهرة: كوكب النار بين كشف علماء الحقيقة وكشف علماء الفضاء». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٦٩ – ٧٥.

المحتويات: علم الفلك في ضوء غزو الفضاء. رحلة فضائية إلى كوكب الزهرة. برنامج رحلة الفضاء سنة ١٩٧٨. النتائج العلمية للرحلة الفضائية إلى كوكب الزهرة. كوكب الزهرة في علم أهل الله.

* * *

١٢٣٤: محمود شيت خطاب. «قادة الفتح الإسلامي: عبد الله بن عبد الملك بن مروان: فاتح حصن سنان، وطرنده، والمصيصة، من بلاد الروم. وأمير مصر». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٧٦ – ٩٧.

المحتويات: نسبه وأيامه الأولى. في توطيد الأمن الداخلي. في ميدان الجهاد. عبد الله الإنسان. عبد الله القائد. عبد الله في التاريخ.

* * *

١٢٣٥: علي علي السكري. «المعادن عند العرب». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٩٨ – ١٠٤.

المحتويات: أعطى العرب اهتمامًا خاصًا بتعريف مصطلح المعدن كما أن المعادن المختلفة والمتعددة كانت محل دراسة وفحص من جانب كبار علمائهم وخبرائهم وذلك في وقت مبكر من تاريخ الحضارة الإسلامية يمتد إلى القرن الثاني الهجري.

وقام بعض المتخصصين منهم بتاليف كتب قائمة بذاتها في دراسة المعادن والأحجار وبالأخص الأحجار الكريمة.

* * *

١٢٣٦: حسين محمد شرف. «القلب المكاني في اللغة العربية». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ١٠٥ – ١٢٥.

المحتويات: يتناول البحث بالدراسة ظاهرة القلب المكاني في العربية بعامة وفي أفعالها بخاصة: القلب المكاني: طبيعته والدافع إليه. القلب المكاني عند القدامى والمحدثين وجهودهم فيه. القلب المكاني بين القياس والسماع. دراسة تحليلية لهذه الظاهرة على ما جمع من أفعال أبي عثمان السرقسطي (مادة ممثلة لأكثر ما جاء من صور القلب في كتب الأفعال). نتائج الدراسة.

* * *

١٢٣٧: محمود عبد السلام شرف الدين. «المركب الاسمي». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ١٢٦ – ١٥٤.

المحتويات: معنى النحو. مصطلحات النحو وشجرة التحليل. تعليقات على الشجرة. الكم والكيف. الوحدات النحوية. العلاقة بين هذه الوحدات تركيبًا ووظيفة. مكانة المركب وأين يوظف. مركبات في قوة المفرد: المفرد. المركب المزجي. وصف اسم "لا". الأعلام المركبة. إعراب الأعلام المركبة. حبذا، إعراب حبذا. تنبيهات.

* * *

١٢٣٨: أحمد علم الدين الجندي. «في الإعراب ومشكلاته(١)». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ١٥٥ – ١٧٢.

المحتويات: حركة تنقية اللغة. سلطان النحاة ونفوذهم. تفسير ظاهرة الإعراب. الإعراب في الفصحى والساميات. بين الحركات والحروف في الإعراب.

* * *

١٢٣٩: مصطفى حجازي السيد حجازي. «الإبدال الصوتي في الكلمات العربية المقترضة في لغة الهوسا». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ١٧٣ – ٢٠٥.

المحتويات: إبدال الأصوات الساكنة: ظواهر مطردة: الأصوات الشفوية والشفوية الأسنانية، أصوات تخرج مما بين الأسنان، الأصوات الأسنانية اللثوية، الأصوات اللثوية، الأصوات الحنكية القصية، الأصوات الحلقية. إبدال الحركات: حركات الكسرة. حركة الفتحة. حركة الضمة.

* * *

١٢٤٠: رمضان عبد التواب. «القزاز القيرواني وكتابه في ضرورة الشعر(٢)». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٢٠٩ – ٢١٧.

المحتويات: يرتبط موضوع الضرورة الشعرية، بنظرة علماء العربية القدامى، إلى لغة الشعر والنثر من حيث وجوب خضوع كل منهما، لخصائص لفظية وتعبيرية واحدة. ومن هؤلاء العلماء، الذين خصوا الضرورة الشعرية بالتأليف أبو عبد الله القزاز في كتابه المقدم هنا، حيث وقفه على البحث فيما يسوغ للشاعر دون الناثر، من وجهة نظر علماء اللغة.

* * *

١٢٤١: محمد عبد الغني حسن. «أدب القاضي لأبي الحسن البصري الماوردي، تحقيق الأستاذ محيي هلال السرحان». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٢٢١ – ٢٢٨.

المحتويات: إن كتاب (أدب القاضي) للماوردي ليس كتاب مستقلا قائمًا بذاته، ولكنه جزء ضخم من كتاب كثير الضخامة هو كتاب (الحاوي) الذي بلغت عدة أجزائه ثلاثين جزءًا والذي لا يزال مخطوطًا كله لم يخرج إلى النور، إلا هذا الجزء في

أدب القاضي الذي تصدى الأستاذ العراقي محيي هلال السرحان لإخراجه وتحقيقه والتعليق عليه والتقديم له ضمن أطروحة جامعية لنيل درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية من جامعة بغداد. تعريف ونقد.

* * *

١٢٤٢: «**من أنباء المجمع**». جـ ٤٢. ذو الحجة ١٣٩٨هـ – نوفمبر ١٩٧٨م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٣.

المحتويات: أعضاء راحلون. تجديد انتخاب الرئيس. أعضاء جدد. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مسابقة المجمع الأدبية.

* * *

العدد الثالث والأربعون

١٢٤٣: **حسن إسماعيل. «كلمة السيد الدكتور حسن إسماعيل وزير التعليم والثقافة والبحث العلمي»**. جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ٧.

المحتويات: كلمة وزير التعليم في افتتاح مؤتمر الدورة الخامسة والأربعين. المجمع وقضايا اللغة العربية. توحيد المصطلح العلمي وتعريب التعليم الجامعي.

* * *

١٢٤٤: **إبراهيم مدكور. «كلمة افتتاح المؤتمر للدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع»**. جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٨ – ١٠.

المحتويات: قضية تيسير القواعد النحوية، الجهود التي بذلت في هذا الاتجاه. المشروع الجديد ورسم خطوط عملية لمشكلة التيسير، العناية بالنحو العربي.

* * *

١٢٤٥: **مهدي علام. «المجمع بين مؤتمرين»**. جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١١ – ١٥.

المحتويات: المؤتمر السابق للمجمع. اعمال المجلس واللجان. مسابقة المجمع الأدبية. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

١٢٤٦: عمر فروخ. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٦ – ١٩.

المحتويات: كلمة ألقيت حول تقعيد اللهجة العامية أو في تجربة موضوع من القصص أو الوصف أو البحث في لهجة عامية. في حفل افتتاح مؤتمر الدورة الخامسة والأربعين.

* * *

١٢٤٧: حسن إبراهيم. «محمد رسول الله ﷺ: (قصيدة شعرية)». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٢٣ – ٢٨.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية لمؤتمر مجمع اللغة العربية في الدورة الخامسة والأربعين (الثلاثاء ٣٠ من ربيع الأول سنة ١٣٩٩هـ – ٢٧ فبراير ١٩٧٩م).

* * *

١٢٤٨: عمر فروخ. «فجر الإعلام في اللغة العربية». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٢٩ – ٣٩.

المحتويات: الإعلام: خطأ التسمية وتعريف مدركها. الإعلام حديثًا والبلاغ قديمًا. وجوه الإعلام الثلاثة في الجاهلية. ألفاظ الإعلام في القرآن الكريم.

* * *

١٢٤٩: حسن عبد الله القرشي. «اللغة العربية ووسائل الإعلام». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٤٠ – ٤٤.

المحتويات: مكانة اللغة العربية. وسائل الإعلام: الإذاعة، التلفزة. كيف تستفيد اللغة العربية من وسائل الإعلام.

* * *

١٢٥٠: محمد عبد الغني حسن. «قبل يكون وقبل أن يكون». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٤٥ – ٥٤.

المحتويات: متابعة لاستعمال التعبير (قبل يكون) بدلا من (قبل أن يكون) وهي ظاهرة كان يألفها الكتاب والشعراء والمتحدثون حتى القرن السادس الهجري، ولكن لم يكن لها ظهور ولا رواج بعد ذلك حتى عصرنا الحديث.

* * *

١٢٥١: عبد السلام هارون. «من كُناشة النوادر». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٥٥ – ٦٤.

المحتويات: معنى كُناشة في اللغة. من طريف ما سجل في هذه الكُناشة: جراحة التجميل. محو الأمية. تنظيم خدمة العملاء. خيال الظل. رايات العرب. أعياد الميلاد. المرأة. أضخم مسيرة للنساء. نص نادر في النساء. تأصيل بعض الكلمات. البورى ضرب من السمك. الشوربة والشوربجي. الفذلكة. كلمة الصابون. في مجال التعبير. من نوادر التسمية.

* * *

١٢٥٢: محمد عبد الغني حسن. «لغة تجمع القلوب على الحب: (قصيدة شعرية)». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٦ – ٦٨.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت القصيدة في الجلسة الخامسة لمؤتمر المجمع في الدورة الخامسة والأربعين بجلسة السبت ٤ من ربيع الآخر سنة ١٣٩٩هـ – مارس سنة ١٩٧٩م.

* * *

١٢٥٣: علي النجدي ناصف. «من تصريف الضمير في القرآن الكريم». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٦٩ – ٧٨.

المحتويات: يورد البحث ثلاثة أمثلة من الآيات القرآنية جرى فيها تصريف الضمير على خلاف مقتضى الظاهر، ثم يحاول أن يكشف سر هذا على ما يبدو للباحث أنه الرأى والله وحده هو العليم بما يريد.

* * *

١٢٥٤: محمود حافظ. «اللغة العربية في خدمة علوم الأحياء». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٧٩ – ٨٩.

المحتويات: إذا كانت حركة التعريب العلمي والنقل إلى اللغة العربية في علوم الأحياء والزراعة قد خطت خطوات فسيحة إلى الأمام في ربع القرن الأخير، مع ظهور المئات من الكتب والمؤلفات العربية في هذا المجال في الوطن العربي فإن اللغة العربية كانت ولا شك المعين الذي لا ينضب والبحر الذي اغترف منه المؤلفون والدارسون آلاف المصطلحات والمقابلات التي زخرت بها كتبهم وأسفارهم. مما ينهض دليلا ساطعًا على قوة اللغة وثرائها وشمولها واتساع آفاقها وقدراتها الفائقة على استيعاب التطور المتلاحق في شتى قطاعات العلم والمعرفة، ودحضًا للفرية التي انتشرت بين بعض المتعلمين من أن اللغة العربية تقصر أحيانًا عن الوفاء بمطالب العلم الحديث والإيقاع السريع الذي نشهده في هذا العصر لحركة العلم والتقدم العلمي.

* * *

١٢٥٥: سعيد الأفغاني. «آخر ساجع في الشام». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٩٠ – ٩٨.

المحتويات: كان السجع على لسان نظير زيتون ينثال سهلا سائغًا يطـرب رنينه ويبهر تدفقه، ولو شاء جعل كلامه كله سجعًا، فهو فيه قريع أبي العتاهية في شعره سلاسة وطبعا، كان آخر ساجع في الشام.

* * *

🗎١٢٥٦: إبراهيم السامرائي. «**اللغة العربية ووسائل الإعلام: أترجمة أم عدوى لغوية؟**». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ٩٩ – ١١٠.

المحتويات: يتناول البحث نماذج جد يسيرة كشفت عن أن العربية المعاصرة يتعاورها الدخيل والغريب حتى أحالها إلى شيء جديد. وهذه المظاهر تلقاها في أنماط شتى من هذه اللغة فليست هي خاصة بـ "لغة" الصحافة" بل تجاوزتها إلى لغة الصفوة من أهل الجد العلم. ولا تعدم أن تجد في لغة أهل الأدب والمعنيين بالعلوم اللغوية أشياء كثيرة منها. وبعد أليس هذا هو "التغريب"؟ بالغين المعجمة: لا "التعريب"؟ وهل ترانا أسعد حظًا إن كنا نركن إلى "التعريب" وهذا التعريب ترجمة ونقل لأساليب غريبة بعضها شر لا بد أن نطرحه جانبًا، وبعضه شر لا بد منه، وبين هذا وذالك منافع جمة لا بد منها لحضارة معاصرة.

* * *

🗎١٢٥٧: أحمد محمد الحوفي. «**(في استقبال) الأستاذ محمد عبد الغني حسن**». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١١٤ – ١١٧.

المحتويات: المولد والنشأة. وظائفه. مؤلفاته: في مجال الدراسة الأدبية. في السير والتراجم. في تحقيق التراث. في التاريخ. في الدراسات الإسلامية. في الترجمة. في الشعر. مقالاته. الجوائز التي حصل عليها.

* * *

١٢٥٨: محمد عبد الغني. «كلمه الاستاد محمد عبد الغني حسن. في استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١١٨ – ١٢٢.

المحتويات: قصيدة "حينما صرت بكم في الخالدين". رثاء المرحوم الأستاذ محمد رفعت: رفعت وميدان التاريخ. لمحات من حياة الفقيد. خصال وسجايا الفقيد.

* * *

١٢٥٩: أحمد عمار. «(في استقبال) الدكتور حسن على إبراهيم». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٢٣ – ١٢٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. جهوده ونشاطه في ميدان الطب. نشاطه على المستوى العالمي. العالم الطبيب الأديب.

* * *

١٢٦٠: حسن علي إبراهيم. «كلمة الدكتور حسن علي إبراهيم». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٢٧ – ١٣١.

المحتويات: رثاء المرحوم الدكتور أحمد زكي: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنتاجه العلمي. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٢٦١: عبد الله بن محمد بن خميس. «تحية الشعر للعضوين الجديدين». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٣٢.

المحتويات: قصيدة شعرية للترحيب بالعضوين الجديدين الأستاذ محمد عبد الغني حسن والدكتور حسن علي إبراهيم.

* * *

١٢٦٢: محمد محمود الصياد. «(في استقبال) الدكتور سليمان حزين». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٣٤ – ١٣٨.

المحتويات: الصياد وحزين وعلاقات الصداقة. المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. مناصبه. حزين وجامعة أسيوط. مناصبه الدولية. نشاطه على مستوى الجمعيات والهيئات العلمية والثقافية.

* * *

١٢٦٣: سليمان حزين. «كلمة الدكتور سليمان حزين». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٣٩ – ١٣٤.

المحتويات: حزين والأساتذة الكبار. رثاء المرحوم الأستاذ زكي المهندس. وزارة الثقافة وخدمة مجمع اللغة العربية.

* * *

١٢٦٤: عبد السلام هارون. «في تأبين الأستاذ المرحوم إبراهيم عبد المجيد اللبان». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٤٥ – ١٤٩.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. بحوثه في مجمع البحوث الإسلامية. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته الفكرية. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه.

* * *

١٢٦٥: إبراهيم أدهم الدمرداش. «كلمة الشعر». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٥٠ – ١٥٣.

المحتويات: قصيدة شعرية في تأبين المرحوم الأستاذ إبراهيم عبد المجيد اللبان. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٢٦٦: إبراهيم مدكور. «أنا وعثمان أمين». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٥٤ – ١٥٥.

المحتويات: رثاء المرحوم الدكتور عثمان امين: لمحات من حياة الفقيد. الفقيد وتحقيق التراث. الفقيد والفلسفة.

* * *

١٢٦٧: سليمان حزين. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ الدكتور عثمان أمين». جـ ٤٣. جمادى الآخرة ١٣٩٩هـ – مايو ١٩٧٩م. ص ص ١٥٦ – ١٦٠.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. الفقيد والفلسفة. عثمان ونظرية الجوانية. عثمان واللغة العربية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الرابع والأربعون

١٢٦٨: مهدي علام. «من مكتبتي». جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٥ – ١٣.

المحتويات: مقالة حول أحد الكتب الموجودة في مكتبة الدكتور مهدي علام تبين عناية حفنى ناصف بعلم العروض.

* * *

١٢٦٩: إبراهيم مدكور. «في ذكرى طه حسين». جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ١٧ – ١٩.

المحتويات: إن لطه حسين جوانب شتى، فهو أديب وقصاص، باحث وناقد، رائد من رواد الفكر والثقافة، لغوي ومجمعي، عميد ووزير، صحفي وسياسي، وله في كل جانب من هذه الجوانب خلق وابتكار، وآراء ونظريات.

* * *

١٢٧٠: علي النجدي ناصف. «لعبَ دورًا». جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٢٠ – ٢٣.

المحتويات: هذا أسلوب من أساليب العصر في العربية، يجرى في نظمه على أساليبها وأصول أحكامها، لكنه يجمع في طرفيه بين اللعب والعمل، وإنه ليقال مع ذلك في مقام الجد وإحسان البلاء في شأن من شؤون الحياة. ولسنا نعرف له في العربية نسبًا موصولا، ولا ذكرًا سابقًا.

* * *

١٢٧١: أحمد الحوفي. «وزن فُعَالة الدال على نفايات الأشياء ومتناثراتها وبقاياها».

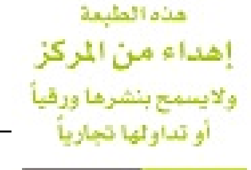
جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٢٤ – ٣٢.

المحتويات: وردت في المعاجم كلمات كثيرة على وزن فُعَاله (بضم الفاء وفتح العين) للدلالة على نفايا الأشياء وبقاياها ومتناثراتها. ومن الميسور أن نقيس على هذه الكلمات كلمات أخرى كثيرة، لم تنص المعاجم عليها. القياس في النحو. كلمات على وزن فُعَاله.اقتراح كلمات مقيسة لتأدية المعنى نفسه.

* * *

١٢٧٢: محمد عبد الغني حسن. «ابن عساكر في تقدير المؤرخين والباحثين في القديم والحديث». جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٣٣ – ٤٥.

المحتويات: ليس ابن عساكر ملكًا لأهل الشام وحدهم. ولا لأهل دمشق المحمية بعناية الله، ولكنه ملك للعرب والمسلمين على اختلاف ديارهم. وإذا كان ابن عساكر لم يلق الإنصاف الكامل، والتقدير التام من بعض المؤرخين الذين جاءوا في أعقابه ببضعة وعشرين عامًا، فإن الدنيا كلها قد أجمعت على حسن تقدير الإمام الحافظ المؤرخ علي بن الحسن بن هبة الله ابن عساكر الملقب بثقة الدين، وأثنى عليه شيوخه وزملاؤه في الطلب ومعاصروه والذين جاءوا بعده منذ لقى وجه ربه الكريم سنة ٥٧١هـ إلى يومنا هذا.



* * *

🗎١٢٧٣: **أحمد عمار. «طرف من الأدب واللغة».** جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٤٦ – ٤٩.

المحتويات: طرف من الأدب واللغة: النيل والنوال. ما يقال في الغراب. في الصيد. الغلام والجارية.

* * *

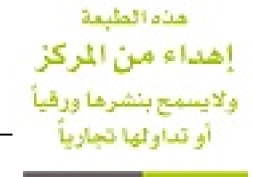
🗎١٢٧٤: **حسين مجيب المصرى. «الطابع الإسلامي للأدب التركي القديم».** جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٥٠ – ٦٢.

المحتويات: ليس من تجاوز الحد قولنا إن الأدب التركي القديم هو الأدب الإسلامي مكتمل الخصائص متسق السمات وما ذاك إلا لأن بلغاء الترك في واقعهم الحق، إنما أخذوا عن الفرس الآخذين من قبل عن العرب، وبذلك تحصل لهم تراث إسلامي أوفي على الغاية بعد أن طوى مرحلة تلو مرحلة فتوفرت مقوماته وتراحبت جوانبه. وقد زادوا في هذا التراث وخلفوا فيه ماثلا من أثرهم فبلغوا به حيث لم يبلغ غيرهم. وكانت لهم عندياتهم وخصوصياتهم.

* * *

🗎١٢٧٥: **مصطفى حجازي السيد حجازي. «الإلصاق الصوتي في الكلمات العربية المقترضة في لغة الهوسا».** جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٦٣ – ٨٨.

المحتويات: يتناول هذا البحث ظاهرة من الظواهر اللغوية المهمة التي تحدث في الكلمات العربية المقترضة في لغة الهوسا، وهي ظاهرة الإلصاق الصوتي، والإلصاق لغةً: هو ضم شيء إلى شيء آخر، والإلصاق في الهندسة: هو التحام جسم صلب بجسم آخر، ومعنى هذا أن الالتصاق يحدث في أى موضع في الكلمة كما يحدث في أى مكان في الجسم. فقد يكون في موقع البداية أو الوسط أو النهاية.



* * *

🗎١٢٧٦: **علي علي السكري. «الجواهر وصفاتها: كتاب قديم في ثوب جديد لمؤلفه يحيى بن ماسويه»**.جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٨٩ – ٩٤.

المحتويات: يحيى بن ماسويه وتصانيفه. القيمة العلمية للكتاب. تحقيق الكتاب. نماذج من الكتاب: صفة الياقوت ومعدنه، صفة الألماس ومعدنه، صفة الزمرد ومعدنه، صفة البسذ ومعدنه.

* * *

🗎١٢٧٧: **أحمد علم الدين الجندي. «في الإعراب ومشكلاته (٢)»**. جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ٩٥ – ١٠٧.

المحتويات: أدلى المستشرقون بدلوهم في تفسير حركات الإعراب واختلفوا مذاهب قددًا في ذلك، وكما اختلف المستشرقون حول تفسير حركات الإعراب نرى اختلافًا آخر بين علماء العربية، تتبع لآراء العلماء.

* * *

🗎١٢٧٨: **أحمد طاهر حسنين. «نحو قراءة نحوية ميسرة»**. جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ١٠٨ – ١١٧.

المحتويات: كيف نقرأ النصوص العربية بطريقة تتناسب وقواعد النحو العربي؟ بعبارة أخرى كيف نستطيع أن نقرأ اللغة العربية ومعنا فقط قدر يسير من المعلومات النحوية؟

* * *

🗎١٢٧٩: **محمد قنديل البقلي. «ابن مكنسة المصري الإسكندري: شاعر الإخاء»**. جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ١١٨ – ١٢٣.

المحتويات: ابن بدر الجمالي. مكانة الافضل والتفاف الشعراء حوله. الشعراء الذين مدحوا الأفضل. ابن مكنسة. مدح ابن مكنسة لأبي مليح حماتي. الوحدة الوطنية قديمة. الوفاء والإخاء.

* * *

🗎١٢٨٠: **رمضان عبد التواب. «القزاز القيرواني وكتابه في ضرورة الشعر (٣)».** جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ - نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ١٢٧ - ١٥٩.

المحتويات: تتناول الدراسة أوهام الطبعة التونسية، بالتصحيح، مع الإشارة إلى ما يماثلها في طبعة الإسكندرية، ثم تحدث عما انفردت به هذه الطبعة الأخيرة من الأوهام. وللكتاب ثلاث مخطوطات: الأولى: وهي الأم محفوظة بدار الكتب المصرية، الثانية: منقولة عن الأم بالمكتبة التيمورية، الثالثة: نسخة سقيمة جدًا منقولة عن الأصل كذلك، بدار الكتب المصرية.

* * *

🗎١٢٨٠: **محمد عبد الغني حسن. «زبدة الآثار الجلية في الحوادث الأرضية، تأليف ياسين بن خير الله العمري، انتخب زبدته داوود الجلبي، حققه وعلق عليه عماد عبد السلام رءوف».** جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ - نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ١٦٣ - ١٦٨.

المحتويات: هذا كتاب لعالم عراقي أربت مؤلفاته على العشرين، وعاش في النصف الثاني من القرن الثامن عشر الميلادي، وأدرك ستة عشر عامًا من القرن التاسع عشر، حيث أدركته المنية في سنة ١٨١٦. وقد دخل الكتاب ميدان التراث العربي الإسلامي يوم أوصت لجنة إحياء التراث في المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٧٣ بتحقيقه ونشره، لما فيه من معارف تاريخية طريفة تتصل بالتاريخ الإسلامي العربي العام. بدءًا من سنة الهجرة النبوية، ولاهتمامه بالتاريخ السياسي

والاجتماعي للعراق في العصور الاخيرة، وخاصة القرنين الثامن عشر والتاسع عشر.

* * *

١٢٨٢: «**من أنباء المجمع**». جـ ٤٤. ذو الحجة ١٣٩٩هـ – نوفمبر ١٩٧٩م. ص ص ١٦٩ – ١٧٤.

المحتويات: أعضاء راحلون. أعضاء جدد. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. تقرير عن اجتماع لجنة الخبراء العرب لدراسة الجزء الأول من مشروع مصطلحات الحاسبات الالكترونية. تقرير إلى مجمع اللغة العربية عن مهرجان ابن عساكر بدمشق.

* * *

العدد الخامس والأربعون

١٢٨٣: **منصور حسن**. «**كلمة السيد الأستاذ منصور حسن وزير الدولة لرياسة الجمهورية ووزير الثقافة (في جلسة افتتاح المؤتمر)**». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: جهود المجمع في خدمة اللغة العربية.

* * *

١٢٨٤: **إبراهيم مدكور**. «**كلمة افتتاح المؤتمر (جلسة الافتتاح)**». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٩ – ١٠.

المحتويات: الأدب العربي المعاصر: سماته وخصائصه. المجمع والأدب العربي المعاصر.

* * *

١٢٨٥: **مهدي علام**. «**المجمع بين مؤتمرين**». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١١ – ١٥.

المحتويات: المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. مسابقة المجمع الأدبية. مسابقة إحياء التراث العربي. لجنة الإعداد للعيد الخمسيني للمجمع. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

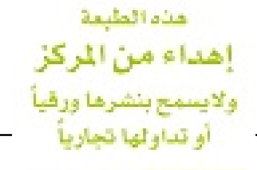
١٢٨٦: محمد خلف الله أحمد. «الأدب العربي المعاصر». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٩ – ٢٢.

المحتويات: لنصطلح على أن المدة من ١٩٥٠ إلى ٢٠٥٠ هي حدود المعاصرة، وإذا صح وصفنا لأنفسنا وحياتنا في المرحلة المعاصرة فمن الطبيعي والمنتظر إذن أن يكون أدبنا العربي المعاصر في تلك المدة التي حددناها أدبًا يغلب عليه التفاؤل والأمل والثقة في المستقبل وأن يكون طابعه الجدية والصدق في التعبير وأن تشيع في أساليبه روح الانطلاق والوضوح والبعد عن التكلف والزخرف المصطنع، وأن يكون له دور إيجابي ظاهر في دفع النهضة القومية إلى الأمام. وأن يكون مرددًا لنبض جماهير الشعب، وأن يعمل على زيادة الاهتمام به بين المثقفين، وفي القاعدة العريضة من الجماهير.

* * *

١٢٨٧: إسحاق موسى الحسيني. «اللغة الصامتة». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٢٣ – ٢٧.

المحتويات: اصطلح القدامى على تعريف اللغة بأنها "أصوات يعبر بها كل قوم عن أعراضهم". ولكن المحدثين رأوا اللغة ثلاثة وجوه: الأول: منطوق وسيلته الأصوات، والثاني: مكتوب وسيلته الحروف، والثالث: صامت وسيلته الإشارات والرسوم لذلك جاء التعريف الحديث الواسع: "اللغة هي الوسائل الرئيسية للاتصال بين الناس" وموضوع البحث هو الوجه الثالث. واستثنى لغة الصم والبكم والعمي لأنها لغة خاصة بطائفة من الناس.



* * *

🗎١٢٨٨: **علي النجدي ناصف. «بين "مُرْضِعَة" و "مُنْفَطر" في القرآن الكريم»**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٢٩ – ٣٦.

المحتويات: يدور القول في هذا الحديث على كلمتى "مرضعة" و "منفطر"، وكلتاهما في سورة غير سورة أخرى، وبين السورتين جمع كبير من السور، وإن الكلمتين – مع ذلك لتلتقيان في مقام واحد، لتتشاركا في تصوير مشهد من مشاهد الفزع الأكبر يوم الدين، يوم يقوم الناس لرب العالمين. وتلتقيان مرة أخرى، فتطلب كلتاهما في موقعها فضل تفسير وبيان.

* * *

🗎١٢٨٩: **عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر (٢)»**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٣٧ – ٥٠.

المحتويات: من كناشة النوادر: ظواهر حضارية. الإرشاد الصحي. الجراحة الدقيقة. الإحصاء المدني. استعمال الشوكة والسكين. تعليم الحيوان. المكاتبون. المولى من فوق. ألفاظ حضارية: الموجه. الجمة. لفظ الزوار وإطلاقه على طلاب المعروف. تاريخ ألفاظ: العاصمة والعواصم. النسبة إلى البلاد، قاضي القضاة، سوريا. الزير، المقندل، الشطرنجة. بعض قضايا العربية: الإمعة والطفيلي، التصغير على فعيل، نائب الفاعل، المشالة، كتاب القوافي لسيبويه، أيوه.

* * *

🗎١٢٩٠: **شوقي ضيف. «لغة المسرح. بين العامية والفصحى»**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٥١ – ٦٤.

المحتويات: إن التاريخ الأدبي المعاصر – وخاصة المسرحي منه – سيظل يذكر الأستاذ توفيق الحكيم أنه رفع صرح المسرح النثري الفصيح على أسس وطيدة، وأيضًا سيظل هذا التاريخ يذكر له محاولته إيجاد لغة ثالثة مسرحية وسطي بين

الفصحى والعامية، وأنه وضع لها قاعدة مهمة هي استخلاص العبارات والتراكيب التي يظن أنها عامية، بينما هي فصيحة، وأضاف الأستاذ الحكيم إلى هذه القاعدة قاعدة ثانية هي استخدام كتاب المسرح لكلمات تشيع في استعمالنا الدارج ونحسبها عامية، وهي – في حقيقتها – فصيحة بهذين القاعدتين اللتين وضعهما الأستاذ توفيق الحكيم للغة المسرح الثالثة، بل بهذين الرافدين: رافد الكلمات العامية العربية ورافد العبارات العامية العربية ستظل الفروق بين فصحى المسرح والعامية تضيق تدريجيًا يومًا بعد يوم. حتى تتكون لدينا فصحى مسرحية تعايش الجماهير في محيطها اللغوي اليومي ويفهمها العرب في مختلف بلدانهم من الخليج إلى المحيط.

* * *

🗎**١٢٩١: حسن علي إبراهيم. «وقفة أمام قبر الرسول ﷺ »**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٦٥ – ٦٧.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة السادسة لمؤتمر المجمع في الدورة السادسة والأربعين (يوم الأحد ٦ من جمادى الأولى سنة ١٤٠٠هـ – الموافق ٢٣ مارس سنة ١٩٨٠م).

* * *

🗎**١٢٩٢: أحمد الحوفي. «كلمة "الأَرِيسيين" في كتاب النبى ﷺ إلى هرقل»**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٦٩ – ٧٧.

المحتويات: بعث النبى ﷺ رسائل إلى الملوك والأمراء يدعوهم فيها إلى الإسلام. منها رسالة إلى هرقل إمبراطور الروم (الإمبراطورية البيزنطية) جاءت فيها كلمة الأريسيين. وقد اتفق مدونو السيرة النبوية وكتب التاريخ ومؤلفو المعاجم اللغوية على النطق بهذه الكلمة، ولكنهم اختلفوا في معناها، الصواب في نطق الكلمة وفي معناها ورأى الباحث.

* * *

١٢٩٣: محمد عبد الغني حسن. «قضايا حول الشعر العربي». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٧٩ – ٩٢.

المحتويات: يتناول البحث قضيتين اثنتين من قضايا الشعر: الأولى: اضطراب الوزن وعدم إقامته، والثانية: نسبة الشعر إلى غير أصحابه الأصليين. ويرتد بالقضيتين إلى الأدب القديم. وصولا إلى الأدب المعاصر.

* * *

١٢٩٤: شوقي ضيف. «توحيد المصطلح العلمي في النقل والتعريب». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ٩٣ – ٩٩.

المحتويات: نحن لا ننشد تعريب العلوم الغربية فحسب، بل ننشد ما هو أبعد من ذلك: أن يتجمع علماؤنا في وحدة علمية قوامها وحدة المصطلح العلمي في التعريب والنقل، حتى تكون لغتنا في كل علم واحدة، وحتى لا يمس بلداننا أى شيء من التناكر، ولا يمس أواصرنا الثقافية أى شيء من الوهن، وإلا كان ما ينهض به علماؤنا من تعريب لا يؤدي بحال إلى الغاية المرتقبة من الوحدة الثقافية بيننا، ونحن نريد أن تعود هذه الوحدة قوية، وأن ترفع من طريقها كل الأسوار اللغوية، ولن يتم ذلك على الوجه الأكمل إلا إذا اتحد المصطلح العلمي في كل كتاب علمي عربي من الخليج إلى المحيط.

* * *

١٢٩٥: أحمد السعيد سليمان. «تأصيل بعض الدخيل من أسماء: الملابس والأطعمة في كتاب الجبرتي». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٠١ – ١٠٩.

المحتويات: إن تاريخ الجبرتي مصدر من أغنى مصادر الدخيل من ألفاظ الإدارة والحضارة بلغاته المختلفة ويورد البحث جزءًا من الدخيل من أسماء الملابس المدنية والعسكرية وما يتصل بها وأسماء الأطعمة وأنواع الحلوى، وذكر الجبرتي

بعض هذه الأسماء في وصف المواكب والحفلات، وبعضها في وصف حوادث الشغب في القاهرة، وبعضها في التراجم وبعضها في أحاديثه عن الغلاء بسبب نقص قيمة العملة وارتفاع المكوس واحتكار الباشا لبعض الأصناف وعسف الملتزمين.

* * *

🗎١٢٩٦: **محمد رفعت فتح الله. «يزيد بن محمد المهلبي»**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١١١ – ١١٧.

المحتويات: أبو خالد يزيد بن محمد المهلبي، أديب شاعر ظهر أدبه وشعره في القرن الثالث الهجرى، حين كانت الخلافة العباسية – بألوان مدنيتها وثقافتها – أظهر ما سطعت عليه الشمس حينئذ. يحاول البحث تنظيم ما تناثر حول يزيد بن محمد المهلبي مع جلائه بشيء من سوانح الفكر للوصول إلى صورة مستبينة لهذا الأديب الشاعر.

* * *

🗎١٢٩٧: **إبراهيم السامرائي. «الأداء واللغة في شعر بدر شاكر السياب». جـ** ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١١٩ – ١٣١.

المحتويات: لقد قيل في المتنبى شاعر العربية الكبير: لقد ملأ الدنيا وشغل الناس ولعل شيئًا من هذا يصدق في صاحبنا بدر السياب، ولكن هل كان حقًا أن ينال هذا السياب هذه المكانة، وهل كان له من الشاعرية الفذة ما دعا إلى أن يشيع اسمه فيعرفه القريب والبعيد، ويكتب عنه هنا وهناك في بلاد الدنيا؟

* * *

🗎١٢٩٨: **مهدي علام. «في استقبال الدكتور مجدي وهبة»**. جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٣٦ – ١٣٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه الأدبي: الترجمة، المعاجم. مؤلفات ثقافية.

* * *

🗎١٢٩٩: **مجدي وهبة. «كلمة الدكتور مجدي وهبة».** جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٣٩ – ١٤١.

المحتويات: وهبة ووقفة مع شيوخه وأساتذته. رثاء المرحوم الأستاذ عبد الحميد حسن: مولده ونشأته، تعليمه، اشتغاله بالتدريس، وظائفه، نشاطه وعمله المجمعي، إنتاجه الفكري، خصال وسجايا الفقيد.

* * *

🗎١٣٠٠: **أحمد الحوفي. « في استقبال الأستاذ الشيخ أحمد هريدي».** جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٤٢ – ١٤٤.

المحتويات: المولد والنشأة، تعليمه. اشتغاله بالقضاء. وظائفه. مناصبه. نشاطه في مجال العمل الإسلامي والشريعة والقانون. بحوثه في مجال الفقه الإسلامي. خصاله وسجاياه.

* * *

🗎١٣٠١: **أحمد هريدي. «كلمة الأستاذ الشيخ أحمد هريدي».** جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٤٥ – ١٤٩.

المحتويات: رثاء المرحوم الدكتور كامل حسين: درجاته العلمية. آرائه. كامل حسين أديبًا. كامل حسين وأفكاره وملاحظاته حول إعجاز القرآن الكريم.

* * *

🗎١٣٠٢: **محمد عبد الغني حسن. «في استقبال الدكتور أحمد السعيد سليمان».** جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٥٠ – ١٥٤.

المحتويات: عبد الغني وسليمان وذكريات زمن جميل. المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته الفكرية: التصوف، التاريخ، الدراسات اللغوية.

* * *

🗎١٣٠٣: أحمد السعيد سليمان. «كلمة الدكتور أحمد السعيد سليمان». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٥٥ – ١٥٩.

المحتويات: سليمان والعمل المجمعي كخبير. سليمان وجمع المعرب والدخيل وتأصيلهما إسهامًا في تيسير قراءة الكتب العربية المحررة في العصور الوسطى.

رثاء المرحوم الدكتور إبراهيم أنيس: مولد ونشأة الفقيد، اشتغاله بالتدريس، درجاته العلمية، عمله ونشاطه المجمعي، بحوثه اللغوية، خصال وسجايا الفقيد.

* * *

🗎١٣٠٤: علي النجدي ناصف. «في استقبال الدكتور الشيخ محمد رفعت فتح الله». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٦٠ – ١٦٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه اللغوية.

* * *

🗎١٣٠٥: محمد رفعت فتح الله. «كلمة الدكتور الشيخ محمد رفعت فتح الله». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٦٣ – ١٦٤.

المحتويات: رثاء المرحوم الدكتور محمد توفيق حفناوي: مولد ونشأة الفقيد، تعليمه، درجاته العلمية، الفقيد والعمادة، وظائفه، مناصبه، مؤلفاته.

* * *

🗎١٣٠٦: أحمد الحوفي. «في تأبين المرحوم الأستاذ الشيخ علي الخفيف». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٦٨ – ١٧٤.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. درجاته العلمية. نشاطه في مجال العمل الإسلامي. الفقيد والشريعة. مؤلفاته الفكرية في مجال الثقافة الإسلامية والفقه والقانون. بحوثه الفقهية والقانونية. آرائه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🖹١٣٠٧: علي النجدي ناصف. «في تأبين المرحوم الأستاذ عباس حسن». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٧٨ – ١٨٤.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. الفقيد والبحث. عمله ونشاطه المجمعي. خصال وسجايا الفقيد. آثاره العلمية.

* * *

🖹١٣٠٨: إبراهيم أدهم الدمرداش. «في رثاء الأستاذ النحوي عباس حسن...». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٨٥ – ١٨٧.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء الأستاذ عباس حسن عضو المجمع اللغوي وشيخ نحاته وصاحب "النحو الوافي" رحمه الله. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🖹١٣٠٩: محمد شوقي أمين. «عبد الكريم جرمانوس (كما عرفته)». جـ ٤٥. جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ – مايو ١٩٨٠م. ص ص ١٨٩ – ١٩٤.

المحتويات: كثيرون من الأدباء والمفكرين في الشرق العربي والإسلامي لا يستطيعون أن ينسوا ذلك العالم الأديب المستشرق المجرى الدكتور جوليوس جرمانوس، أو الحاج عبد الكريم جرمانوس، فالذين قرءوا له كاتبًا بالعربية في الصحف والمجلات الثقافية، أو الذين استمعوا إليه محاضرًا في الأندية والجامعات والمجامع، خلال نصف قرن، يلمسون فيه باحثًا دءوبًا من أهل الجد، يتسم بالنزاهة والإخلاص، والذين اتصلوا به عرفوه معرفة مجالسة أو معرفة مراسلة آنسوا فيه

من صفاء الود وصدق الولاء نمطا رفيعًا يتحلى به إنسان طيب النفس مرح الروح حميد الخصال ذلك هو جرمانوس عاشق الشرق والعروبة والإسلام.

* * *

العدد السادس والأربعون

١٣١٠: مهدي علام. «من مكتبتي». جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ٥ – ١١.

المحتويات: عرض لكتاب "دبلوماسي في الشرق" لمؤلفه السير آرثر هاردنج، وهو يقص ذكرياته في المناصب التي شغلها في القسطنطينية ومصر وزنجبار وأفريقيا الشرقية، وثورة العرب في تلك المنطقة، ومعركة قوانين تحرير العبيد، والاضطرابات في جوبالاند وأوغندة، وجنوب أفريقيا وإيران.

* * *

١٣١١: إبراهيم مدكور. «حياتنا الفكرية في نصف القرن الأخير». جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٤ – ١٨.

المحتويات: عوامل ومقومات الحياة الفكرية، الحياة الفكرية وعصور الانحطاط والظلمة. الحملة الفرنسية وإيقاظ الوعي. القرن العشرين وقوى التجديد والتحرر السياسي والفكري. الحياة الفكرية والموازنة بين الشرق والغرب. حرية المرأة ونشاطها.

* * *

١٣١٢: أحمد الحوفي. «لماذا نعنى بتراثنا». جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٩ – ٢٢.

المحتويات: لقد كان لتراثنا العربي الفكري والفني والحضاري تقدير عظيم لم يزل يثير ويستدر ثناء العلماء من الشرق والغرب على السواء، لأنه كنوز ثمينة ضخمة

متنوعة الجواهر، من الواجب علينا ان ننقب عنها، وأن نكشف عـن فوائـدها وأن نذيع نفائسها، وألا نتركها نهبًا للضياع، قانعين بالمفاخرة بها والمباهاة.

* * *

١٣١٣: محمود مختار. «السوابق واللواحق». جـ ٤٦. ذو الحجـة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ٢٣ – ٣٢.

المحتويات: بازدهار اللغة العلمية العربية وانتشارها في الـوطن العربـي الكبيـر أصبح لزامًا إجراء نوع من المقابلة بين المصطلحات العلمية الأجنبيـة ومقابلاتهـا العربية بهدف تقييم مسارها، ثم تقويمه إذا لزم الأمر. وأثبت البحث بعض ما أقـره مجمع اللغة العربية بالقاهرة من مصطلحات علمية عربية ومقابلتها الأجنبيـة التـي أدخلت عليها السوابق واللواحق. ووردت على سبيل المثال لا الحصر ليكون قياسًـا أو منهاجًا يحتذى به.

* * *

١٣١٤: محمد شوقي أمين. «مـن التـراث المجمعـي: فـي تيسـير النحـو والصرف». جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ٣٣ – ٦٥.

المحتويات: عرض مجموعة من الأوراق تتضمن تقارير ثلاثة موضوعها مناقشـة مقترحات تيسير قواعد النحو والصرف، أحدها للأستاذ الشيخ إبـراهيم حمـروش، والثاني للأستاذ الشيخ محمد الخضر حسين، والثالث للأستاذ عبد العزيز فهمي.

* * *

١٣١٥: مصطفى حجازي السيد حجازي. «مصادر الاقتراض: دراسة للكلمـات العربية في لغة الهوسا». جـ ٤٦. ذو الحجـة ١٤٠٠هـ – نـوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ٦٦ – ٨٤.

المحتويات: موضوع هذا البحث هو دراسة المصدر الذي تقترض منه لغة الهوسـا الكلمات العربية، وهذه الكلمات العربية المقترضة مع اختلاف مصادر اقتراضـها،

قد تكون متصرفة، أى يشتق منها جميع الصيغ المسموعة في لغة الهوسا، بعد حذف الحركة الأخيرة من الكلمة المقترضة، وإضافة اللواحق الخاصة بالصيغة التي يراد صياغتها، وقد تكون الكلمة المقترضة غير متصرفة، إلا أنها تجمع بإضافة لاحقة الجمع وتذكر وتؤنث وتجمع إذا كانت صفة.

* * *

🗎١٣١٦: **محمد أبو الفتوح شريف. «من قضايا جمع التكسير»**. جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ٨٥ – ١٢٤.

المحتويات: يتناول البحث قضية التغيير الذي يحدث بين المفرد وجمع التكسير، يعرض أنواعه، فنجد الصرفيين قد عدُّوها سبعة، يقرهم البحث فيها على ستة تغييرات، ويرفض السابع لمجانبته المنهج الوصفي، وهذه التغييرات التي عرضوها للتغيير الظاهر هى: تغيير بالشكل فقط، تغيير بالزيادة فقط، تغيير بالنقص فقط، تغيير بالشكل والزيادة، تغيير بالشكل والنقص، تغيير بالشكل والزيادة والنقص، التغيير بالنقص والزيادة دون الشكل ويرفضه البحث وسبب رفض البحث له أنه لا يوجد له مثال واحد في الاستعمال اللغوي. قضية القلة والكثرة في جمع التكسير. قضية الأبنية في جموع التكسير: غير منتهى الجموع. صيغ منتهى الجموع. قضية شبه فعالل وفعاليل. أوزان جديدة لم يهتم بها الصرفيون. قضية مفعول ومفاعيل. قضية العلاج الصوتي لجموع التكسير.

* * *

🗎١٣١٧: **أحمد علم الدين الجندي. «في الإعراب ومشكلاته (٣)»**. جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٢٥ – ١٤٦.

المحتويات: كان الأقدمون من علماء العربية يرون أن كل واحد من الرفع والنصب والجر علم على معنى، فالرفع علم على الفاعلية والإسناد، والنصب علم على

المفعولية، والجر علم الإضافة، ملاحظات البحث على رأي القدماء. مناقشة الآراء، الترجيح.

* * *

١٣١٨: علي علي السكري. «المصطلحات العربية في علـــوم الأرض». جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٤٧ – ١٥١.

المحتويات: يعالج المقال ثلاث مواد لغوية هـــي: مـــوج البحـــر، المـــد والجـــزر، الجزيرة، مع شرح تفصيلي لكل مادة مع الإشارة إلى التعريف العلمي الحديث لها.

* * *

١٣١٩: محمد حماسة عبد اللطيف. «ظاهرة الإعلال والإبدال في العربية بـــين القدماء والمحدثين (١)». جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نـــوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٥٢ – ١٧٧.

المحتويات: ظاهرة الإعلال والإبدال من أدق الظـــواهر الصـــرفية فـــي العربيـــة، وأدعاها للتأمل وإنعام النظر، والسبيل إلى فهم هذه الظاهرة يفرض أن نتعقب فـــي بادئ الأمر أنواع التغيير الذي يحدث في البنية ثم نحـــدد المصـــطلحات فـــي هـــذا المجال؛ إذ إن وضوح المصطلح وإدراك الفروق خطوة مهمة في سبيل فهم مدلوله.
تناول البحث بعد ذلك "الحروف" التي يقع فيهـــا الإعـــلال والإبـــدال ببيـــان أهـــم خصائصها التي هيأت لها أن تكون مجالا للتبادل في الكلمة الواحدة مع المحافظـــة على المعنى وعدم تغييره. بعد ذلك تتبع البحث فلسفة الصرفيين العرب القدماء فـــي تناولهم لهذه الظاهرة ومعالجتهم لها، مع مقارنة ذلك – ما أمكن – ببعض ما قالـــه بعض الدارسين المحدثين في حيدة مطلقة.

* * *

🗎**١٣٢٠: محمد عبد الغني حسن. «طبقات الاولياء تأليف ابن الملقن المصري. تحقيق وتخريج الأستاذ نور الدين شريبة»**. جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٨٠ – ١٨٧.

المحتويات: يعد هذا الكتاب امتدادا لما كتب في رجال التصوف من تراجم. ولقد كان لمحقق كتابنا هذا المرحوم الدكتور نور الدين شريبة فضل تحقيق كتاب "طبقات الصوفية" وتقديمه إلى المكتبة العربية منذ سنين ثم جاء اليوم وبعد دراسات طويلة في التصوف الإسلامي ليحقق لنا كتاب (طبقات الأولياء) لابن الملقن المصري. ويضم كتاب ابن الملقن ثلاثين ومائتي ترجمة رئيسية غير التراجم الفرعية.

* * *

🗎**١٣٢١: سعيد الأفغاني. «معانى القرآن تأليف الأخفش الأوسط، تحقيق الدكتور فائز فارس»**. جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٨٨ – ١٩٤.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب "معاني القرآن" عرض فيه المحقق لحياة الأخفش فذكر صفاته الخلْقية والخُلقية، شيوخه، تلاميذه، مصنفاته، عرض لمحتويات الكتاب، منهج المحقق في تحقيق الكتاب.

* * *

🗎**١٣٢٢: «من أنباء المجمع»**. جـ ٤٦. ذو الحجة ١٤٠٠هـ – نوفمبر ١٩٨٠م. ص ص ١٩٥ – ١٩٩.

المحتويات: أعضاء راحلون. أعضاء جدد. فوز عضوين من أعضاء المجمع بجائزة الدولة التقديرية. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مسابقتا المجمع: مسابقة إحياء التراث العربي، المسابقة الأدبية.

* * *

العدد السابع والاربعون

١٣٢٣: منصور حسين. «كلمة الأستاذ منصور حسين نائب وزير التعليم (حفل افتتاح مؤتمر الدورة السابعة والأربعين». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: انجازات الدورة. من مهام المجمع.

* * *

١٣٢٤: إبراهيم مدكور. «كلمة الافتتاح (مؤتمر الدورة السابعة والأربعين)». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٩ – ١١.

المحتويات: نحو لغة العلم. اللغة العربية والعلم الحديث. رسالة المجمع. لجان المجمع. صياغة المصطلح العلمي. معجمات المجمع. لغة العلم.

* * *

١٣٢٥: مهدي علام. «المجمع بين مؤتمرين حفل افتتاح الدورة السابعة والأربعين». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٢ – ١٧.

المحتويات: المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. مسابقتا المجمع. لجنة العيد الخمسين للمجمع. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

١٣٢٦: عمر فروخ. «كلمة الدكتور عمر فروخ عضو المجمع من لبنان (في حفل افتتاح مؤتمر الدورة السابعة والأربعين)». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٨ – ١٩.

المحتويات: المؤتمر والوحدة الفكرية بين أبناء اللغة الشريفة. لغة العلم. بين لغة العلم ولغة المجتمع. حماية اللغة العربية.

* * *

١٣٢٧: محمد عبد الغني حسن. «تحيه إلى المؤتمر (في افتتاح مؤتمر الدورة السابعة والاربعين)». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ - مايو ١٩٨١م. ص ص ٢٠ - ٢٢.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في حفل افتتاح مؤتمر الدورة السابعة والأربعين للمجمع.

* * *

١٣٢٨: عمر فروخ. «لغة العلم». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ - مايو ١٩٨١م. ص ص ٢٥ - ٣١.

المحتويات: إن لغة العلم هي في التعبير الدقيق الواضح؛ ووضع المصطلحات العلمية ضرورى في جعل التعبير عن وجوه العلم المختلفة يؤدي إلى التفريق الصحيح بين وجوه العلم ثم يعبر تعبيرًا واضحًا عن كل وجه من تلك الوجوه.

* * *

١٣٢٩: حسن علي إبراهيم. «في الدين والدنيا». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ - مايو ١٩٨١م. ص ص ٣٢ - ٣٥.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية من مؤتمر المجمع في الدورة السابعة والأربعين (الثلاثاء ١٩ من ربيع الآخر ١٤٠١هـ - الموافق ٢٤ من فبراير ١٩٨١م).

* * *

١٣٣٠: سعيد الأفغاني: «من غرائب الأساليب». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ - مايو ١٩٨١م. ص ص ٣٦ - ٤٢.

المحتويات: الظاهر أن بعض المؤلفين في العلم كانوا يغمضون ويعقدون تعمدًا؛ صونا للعلم عن غير أهله بزعمهم. أو إشعارًا لعشاق المعرفة بالحاجة إليهم لشرح

المغلق من مسائل العلم فيضطر الناس إلى قصدهم والجلوس بين أيديهم. وأول من سجل هذه الظاهرة أبو عثمان الجاحظ.

* * *

١٣٣١: علي النجدي ناصف. «من وحى الزيادة في القرآن الكريم». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٤٣ – ٤٧.

المحتويات: أن المنطق في تسلسل خطواته وسطوة برهانه، وإن واقع اللغة في أصالة بيانه واستحكام أمره ليقضيان بأن للزيادة في القرآن مكانًا، كما لها مكان في كل نص عربي سواه. ويبدو أن الذين ينكرونها فيه وينفونها عنه لو رجعوا إليها، ونظروا فيها نظرا موضوعيًا مجردًا لا سلطان عليه للعاطفة لخلا لهم وجه الحقيقة فرأوه واضحًا غير ذى خفاء ولا لبس، ولرأوا من آراء العلماء فيها، وأقوالهم عنها، وفيما يفتح الله به عليهم ما يطيب من مغالقها به نفوس، ويذهب بالضيق والنفرة عنهم.

* * *

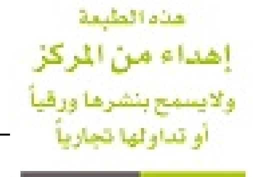
١٣٣٢: إسحاق الحسيني. «خطأ القياس». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٤٨ – ٥٢.

المحتويات: لقد تنبه علماء اللغة من قديم الزمان إلى خطأ القياس ووضعوا مؤلفات معروفة في ذلك. وكانت الترجمة من اللغات الأعجمية مصدر الخطأ. ثم انتشرت الجرائد في العصرين الأخيرين فتفشى خطأ القياس. أمثلة للدلالة على خطأ القياس.

* * *

١٣٣٣: أحمد الحوفي. «أسلوب قرآني فريد: الاكتفاء بالتذييل عن جواب الشرط». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٥٣ – ٥٧.

المحتويات: أمثلة لأدوات الشرط المحذوف جوابها: جواب إذا، جواب إن، جواب لو، جواب لولا.



* * *

🗎**١٣٣٤: حسن إبراهيم. «ابن سينا الطبيب: أين أخطأ وأين أصاب؟»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٥٨ – ٦٣.

المحتويات: قراءة في كتاب القانون لابن سينا، تقدر الرجل وتبين مقدار علمه وفكره وذكرت أمثلة كثيرة على عظمة ابن سينا الطبية، هذا على الرغم من وجود الجانب الآخر الذي أخطأ فيه ابن سينا، ولو أن الذنب ليس ذنبه إذ إنه منقول عن علماء اليونان ولهم العذر حيث كانت البداية في طريق العلم والمعرفة.

* * *

🗎**١٣٣٥: أحمد توفيق المدني. «عبد الرحمٰن الثعالبي: علامة الجزائر»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٦٤ – ٧٤.

المحتويات: عبد الرحمٰن بن مخلوف الثعالبي، اقترن اسمه أبديا باسم الحضرة الجزائرية، حتى لكأنهما علم على شيء واحد، فإن ذكرت الجزائر منذ خمسة قرون، ذكر الثعالبي، وإذا ذكر الثعالبي ذكرت الجزائر. فهو بالنسبة لها كأبي حنيفة لبغداد، وكالشافعي للقاهرة، وكإدريس لمكناس، وكمحرز بن خلف لتونس. وقبل أن يتناول البحث بالدراسة والتحليل هذه الشخصية العربية الجزائرية العالية مهد بمقدمتين وجيزتين: تتعلق الأولى بمدينة الجزائر القديمة وتتعلق الثانية بأعراب الهلاليين.

* * *

🗎**١٣٣٦: تمام حسان. «من خصائص العربية»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٧٥ – ٨٧.

المحتويات: نسبت إلى العربية في هذا البحث طائفة من الخصائص، وكأنها تنفرد بها فلا يشركها فيها غيرها من اللغات ولكن بعض هذه الخصائص ماثل في اللغات الأخرى، كتدرج الأنظمة والميل إلى الاقتصاد. غير أن وسائل العربية تختلف عن

وسائل اللغات الأخرى لتحقيق هذه الخصائص، ولعلها في بعض الحالات أكفأ من اللغات الأخرى بسبب هذه الوسائل.

* * *

١٣٣٧: عبد الرزاق محيي الدين. «مجالات اللغة العربية في أصول البيان العربي».

جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٨٨ – ٩٤.

المحتويات: انتزعت مجمل مادة البحث من المقارنة بين ما تقبله اللغة العلمية من طرق الأداء، وما لا تقبله، بين ما يصلح مجالا للغة الأدبية وما يتعين مجالا للغة العلمية، وانتهى إلى تلمس أصول لأداء اللغة العلمية تختلف كثيرًا عن أصول أداء اللغة الأدبية.

* * *

١٣٣٨: حسن عبد الله القرشي. «لمحة عن الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٩٥ – ١٠٨.

المحتويات: المملكة العربية السعودية وتطور الحياة الأدبية على مر عصور التاريخ. أسماء رائدة في سماء الأدب والفكر. نماذج شعرية. الروافد والمنابع التي ساعدت على بروز الشعر المعاصر في المملكة العربية السعودية.

* * *

١٣٣٩: شوقي ضيف. «تيسير النحو (١)». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٠٩ – ١٢١.

المحتويات: دراسة تتناول الأسس التي ترسم العدة والعتاد لكتب النحو التعليمي بحيث ينبغي أن تنسق أبواب النحو فيها تنسيقًا جديدًا سديدًا تحذف فيه بعض الأبواب الفرعية وتضم صيغتها إلى الأبواب الأساسية، وينبغي أن يوجد الإعراب

التقديري والمحلي في صيغة واحدة. كما ينبغي ان تكون الغاية من الإعراب دائمًا صحة النطق، لا تعرب كلمة لا يفيد إعرابها فائدة في ضبط اللفظ بها وسلامته.

* * *

🗎١٣٤٠: **محمد عبد الغني حسن. «جولات مع الكتاب العربي»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٢٢ – ١٢٩

المحتويات: الكتاب المطبوع ثمرة اختراع الطباعة، ومزيته أنه يسجل الأفكار ويقيدها كلمة كلمة كما نطق بها صاحبها أو سجلها بيده، فلا يتسرب إليها تغيير أو تحوير. والواقع أنه داوى عيبًا كبيرًا في الحافظة أو الذاكرة التي قد تخطئ، وقد يتسرب إليها النسيان ولهذا أصبحت الأفكار اليوم أقرب إلى الضبط والدقة وتأكيد نسبتها إلى أصحابها بعد أن كانت محلا لاختلاف الرواة وتزيدهم أو تنقصهم.

* * *

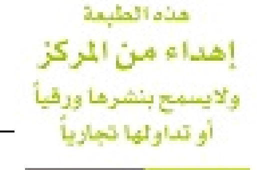
🗎١٣٤١: **سيد رمضان هدارة. «لغة العلم»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٣٠ – ١٣٦.

المحتويات: سمات لغة العلم. اللغة القومية لسان لغة العلم. آثار تلقي العلم بلسان أجنبي: إعاقة نمو ملكة الفكر والإبداع، التبعية الفكرية، صعوبة نشر الثقافة العلمية، جمود اللغة القومية. لغة العلم في الأمة العربية. خصائص اللغة العربية ومرونتها: الوضوح، السلاسة والإيجاز، المصطلحات. ثغرات يجب رتقها.

* * *

🗎١٣٤٢: **عبد الله الطيب. «عدة القوافي بين الخليل والأخفش»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٣٧ – ١٥٢.

المحتويات: بحث يتناول أوجه التمثيل للأوزان والصيغ الثلاثين التي روى الأخفش عن رواته عن الخليل، للمتكاوس واحدة والمتراكب أربع، وللمتدارك ست وللمتواتر سبع وللمترادف اثنتا عشرة، فعدة ذلك ثلاثون.



* * *

🗎**١٣٤٣: محمد زكي عبد القادر. «لغة الصحافة»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٥٣ – ١٦٢.

المحتويات: وكما أن الصحافة تلخص تاريخ الأمة، فإن لغتنا تمثل تطور هذه اللغة ارتفاعًا وهبوطًا، نصاعة وغموضًا جرأة ومخاطرة، انطلاقًا وانكماشًا. وقد اصطدمت الصحافة منذ وجودها بالسلطة الآمرة في الدولة فإن الصحافة بطبيعتها تنشد الحرية في التعبير، في النقد والتوجيه، في القدرة عن الإبانة عن إرادة الأمة ومتطالباتها، بينما السلطة الآمرة بطبيعتها تجنح إلى التدخل تخفيفًا لتعبير جارح أو حذفًا له أو نقدًا فيه إيحاء بالتغيير، رغبة في إبقاء الحال على ما هو عليه.

* * *

🗎**١٣٤٤: مجدي وهبة. «بعض فنون التأليف المعجمي»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٦٣ – ١٦٩.

المحتويات: سياسة المجمع في التأليف المعجمي. الجوانب التي اعتمد عليها المجمع في إخراج المعجم الكبير: الجانب المنهجي، الجانب اللغوي، الجانب الموسوعي. العمل المجمعي في الغرب.

* * *

🗎**١٣٤٥: أحمد الحوفي. « (في استقبال) الدكتور تمام حسان»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٧٣ – ١٧٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. هواياته. اشتغاله بالتدريس. مشواره الأكاديمي. وظائفه. مناصبه. كفاحه الوطني. إنتاجه العلمي. بحوثه اللغوية. سجاياه وخصاله.

* * *

🗎**١٣٤٦: تمام حسان. «كلمة الدكتور تمام حسان»**. جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٧٧ – ١٧٩.

المحتويات: رثاء المغفور له الأستاذ إبراهيم اللبان. خصال وسجايا الفقيد. اللبان والعمادة. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه اللغوية. مؤلفاته.

* * *

١٣٤٧: محمد عبد الغني حسن. «(في استقبال) الأستاذ محمد زكي عبد القادر». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٨٠ – ١٨٥.

المحتويات: رواد العمل الصحفي. أسلوب عبد القادر الصحفي والأدبي. المولد والنشأة. مؤلفاته الأدبية. تعليمه. اشتغاله بالصحافة. عبد القادر وعموده نحو النور. وظائفه. مناصبه.

* * *

١٣٤٨: محمد عبد الغني حسن. «قصيدة الأستاذ محمد عبد الغني حسن في استقبال الأستاذ محمد زكي عبد القادر». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٨٦ – ١٨٧.

المحتويات: قصيدة شعرية في استقبال الأستاذ محمد زكي عبد القادر.

* * *

١٣٤٩: محمد زكي عبد القادر. «كلمة الأستاذ محمد زكي عبد القادر». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٨٨ – ١٩٠.

المحتويات: جهود المجمع في خدمة اللغة العربية. مكانة اللغة العربية. رثاء المغفور له الدكتور عثمان أمين: خصال وسجايا الفقيد. لمحات من حياته.

* * *

١٣٥٠: مجدي وهبة. «(في استقبال) الدكتور حسين خلاف». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٩١ – ١٩٣

المحتويات: درجاته العلمية. مشواره الاكاديمي. حسين خلاف والدراسات الضريبية. مؤلفاته وبحوثه الاقتصادية. وظائفه. مناصبه. خلاف والوزارة. خلاف والمصطلح الاقتصادي.

* * *

١٣٥١: حسين خلاف. «كلمة الدكتور حسين خلاف». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ١٩٤ – ٢٠٠.

المحتويات: رثاء فضيلة الشيخ المرحوم علي الخفيف: وظائفه. مناصبه. مؤلفاته الفكرية. بحوثه في مجال الشريعة الإسلامية. أسلوبه العلمي. منهجه الفكري. مكانة وأهمية اللغة العربية. رسالة المجمع ومهامه. اقتراحات في شأن عمل المجمع.

* * *

١٣٥٢: محمد محمود الصياد. «في تأبين المغفور له الدكتور أحمد بدوي». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٢٠٢ – ٢٠٦.

المحتويات: الصياد وبدوي وصداقة ممتدة عبر الزمن. مولد ونشأة الفقيد. المنيا مصنع العلماء. تعليمه. بدوي والتاريخ. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. نشاطه في الهيئات العلمية. نشاطه وعمله المجمعي. كتابه "في موكب الشمس".

* * *

١٣٥٣: إبراهيم أدهم الدمرداش. «قصيدة رثاء في تأبين المغفور له الأستاذ الدكتور أحمد بدوي». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٢٠٧ – ٢٠٩.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء الدكتور أحمد بدوي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٣٥٤: أحمد الحوفي. «في تأبين الدكتور الشيخ محمد الفحام». جـ ٤٧. رجب ١٤٠١هـ – مايو ١٩٨١م. ص ص ٢١١ – ٢١٦.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. درجاته العلمية. مشواره الأكاديمي. وظائفه. مناصبه. رحلاته. مؤلفاته الفكرية. بحوثه اللغوية. خصال وسجايا الفقيد. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الثامن والأربعون

١٣٥٥: مهدي علام. «من مكتبتي». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٥ – ٧.

المحتويات: عرض ونقد لكتاب "أوهام شعراء العرب في المعاني" تأليف المرحوم العلامة أحمد تيمور باشا.

* * *

١٣٥٦: إبراهيم مدكور. «حياتنا الفكرية في نصف القرن الأخير (٢)». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١٠ – ١٦.

المحتويات: اللغة الوطنية. جوانب الحياة الفكرية: التحقيق والنشر، الترجمة والتعريب، البحث والتأليف. مسار الفكر الإسلامي.

* * *

١٣٥٧: أحمد الحوفي. «المساهمون في إحياء التراث». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١٧ – ٢٠.

المحتويات: هذا المقال تكملة لمقال سابق بعنوان "لماذا نعنى بتراثنا" نشر في الجزء السادس والأربعين وقد أشاد المقال بطائفتين من العلماء الذين بذلوا جهود عظيمة محمودة في الحرص على تراثنا وإحيائه هما طائفة العلماء والأدباء، وطائفة الأثرياء أرباب المكتبات العامة والخاصة. أما موضوع هذا المقال الطائفة الثالثة وهم النساخ وبعضهم كانوا من العلماء والأدباء الكبار، وكان آخرون من ذوي الوظائف العالية في الدولة، حتى أنهم تولوا القضاء والوزارة، ذكر أمثلة منهم. أما

الطائفة الرابعة فهم المحققون الذين نهضوا بنشر هذا التراث بعد ظهور المطابع، فصححوا نسخه، وقابلوا بعضها ببعض، وأكملوا ما نقص، وشرحوا ما غمض، وعقبوا بما ينبغي أن يعقبوا به، وفهرسوا الكتب فهارس متعددة تيسر البحث والإطلاع وعرفوا بالمؤلفين ومناهجهم. ذكر أمثلة منهم.

* * *

١٣٥٨: محمد شوقي أمين. «من التراث الدرعمي: حول الألف اللينة». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٢١ – ٤٨.

المحتويات: هذا طرف من تراث درعمي. وصاحب هذا التراث هو محمد المهدي أحد أقطاب العلماء الأزاهرة الدراعمة المخضرمين، وهو محاضرة ألقيت في "نادي دار العلوم"، وشهدها أساتذة اللغة العربية من أعضاء النادي ورواده، وأسفرت المحاضرة عن إجراء اتخذه النادي بعد أن أمضى جلستين في دراسة وتمحيص الموضوع، وهو علاج مشكلة "الألف اللينة" وكان هذا الإجراء توجيه تقرير إلى من له ولاية الأمر في التعليم المدرسي يطالب بإتباع الطريقة التي بنى عليها المحاضر بحثه، وهي كتابة الألف اللينة ألفًا على الإطلاق. صورة من صحيفة نادي دار العلوم. العدد الثانى، السنة الأولى (ربيع الثاني سنة ١٣٢٧هـ – إبريل سنة ١٩٠٩م).

* * *

١٣٥٩: عبد الله الطيب. «حَتَّامَ نَحنُ مَع الفِتنَة بإليوت». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٤٩ – ٨٢.

المحتويات: الفتنة بإليوت بين أدباء العرب المعاصرين كبيرة جدًا. وينسب إليه تفوق وإبداع وابتكار. ومما ينسب إليه في باب الابتكار مذهبه في الإشارات والاقتباس. وهذا المذهب قديم في اللغة الانجليزية وأقدم في اللغة العربية افْتَنَّ فيه من الجاهليين، على سبيل المثال: زهير والنابغة الذبياني وذو الرمة وأبو نواس.

ويدعو الداعون إلى الاقتداء بأسلوب إليوت والتمذهب بمذهبه ويبغون بذلك النهوض بالشعر العربي الحديث وبث روح جديدة فيه أو هكذا يقولون. وفي هذه القضية نظر. هذا أقل ما يقال. ولو قلنا إنها قضية دعوى من الضلال البعيد والانحراف السمج ما غلونا. بيان ذلك.

* * *

١٣٦٠: أحمد توفيق مدني. «الجزائر». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٨٣ – ٩٠.

المحتويات: الموقع. الطبيعة الجغرافية. السكان. المركز الاقتصادي، التاريخ الجزائري. النظام الإداري.

* * *

١٣٦١: حسين مجيب المصري. «أصحاب اللسانين». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٩١ – ١٠٣.

المحتويات: إن ظاهرة تعدد الألسنة في أدب الفرس والترك من قواطع الأدلة على أن التراث الأدبي الإسلامي في عدة لغات متكاملات هي لشعوب تساندت وتعاضدت بفضل من دين الله الذي جمعها على وحدة في عقيدتها التي تشكلت منها وحدتها في روحانيتها.

* * *

١٣٦٢: محمد بديع شريف. «دراسة وتحقيق لديوان أشعار الأمير أبي العباس عبد الله بن محمد المعتز بالله الخليفة العباسي». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١٠٤ – ١١٧.

المحتويات: دراسة وتحقيق لديوان ابن المعتز الذي ظلمته الأيام. أرجعت له هذه الجملة النظيفة من شعره صافية يلمع فيها فكر عربي عبقري منح الحضارة العربية

الإسلامية هذه الثروة الهائلة واضحة بلغة قريش لغة القرآن، وأسلوبه المعجز وتعبيره الموجز الذي يحز المفصل، ويبسط آفاق الفكر ويمتع النفس.

* * *

١٣٦٣: رمضان عبد التواب. «تراثنا اللغوي في حاجة إلى التهذيب». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١١٨ – ١٣١.

المحتويات: بحث يتناول جانبا من جوانب التراث اللغوي وهو مجال المعاجم. وأنواعها: معاجم المعاني، المعاجم المرتبة حسب مخارج الأصوات، المعاجم المرتبة هجائيًا حسب المادة اللغوية مع الإشارة إلى بعض العيوب التي شابت العمل المعجمي.

* * *

١٣٦٤: مصطفى حجازي السيد حجازي. «الحركة الأخيرة في الكلمات العربية المقترضة في لغة الهوسا». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١٣٢ – ١٥٢.

المحتويات: الغرض من هذا البحث هو دراسة ظاهرة لغوية هامة في الكلمات العربية المقترضة في لغة الهوسا، وهي الحركة الأخيرة في الكلمة المقترضة، وتقوم المادة العلمية لهذه الدراسة على ما جمع من مفردات لغوية لكتب الأدب الهوسوى المذكورة في نهاية البحث.

* * *

١٣٦٥: محمد حماسة عبد اللطيف. «ظاهرة الإعلال والإبدال في العربية بين القدماء والمحدثين (٢)». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١٥٣ – ١٧٩.

المحتويات: حروف الإعلال والإبدال: الإبدال التصريفي، الإبدال اللهجي، الإبدال الشاذ، إبدال الضرورة الشعرية. حروف الإعلال: الألف، الواو، الياء، الهمزة.

حروف الإبدال: التاء، الطاء، الدال. فلسفة الصرفيين في تناول هذه الظاهرة. رأي بعض المحدثين في الإعلال والإبدال.

* * *

١٣٦٦: صلاح الدين صالح حسنين. «إعلال الواو والياء في اللغة العربية». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ١٨٠ – ٢٠٢.

المحتويات: مخرج الواو والياء وصفتاهما. وظيفة الواو والياء. قوانين التطور اللغوي: المشابهة: المشابهة التقدمية، المشابهة الرجعية. المخالفة. تكون الواو والياء ضعيفتين إذ وقعتا بين حركتين قصيرتين. السبب المقطعي. الواو والياء الساكنتان. الواو أو الياء المتحركتان إذا سبقتا بحرف ساكن. الواو أو الياء المتحركتان في أول الكلمة. الواو والياء بين حركتين في وسط الكلمة.

* * *

١٣٦٧: محمد قنديل البقلي. «شعراء قوص في القرنين السادس والسابع الهجريين». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٢٠٣ – ٢٠٩.

المحتويات: يتناول البحث نماذج من النتاج الشعري لشعراء مدينة قوص في القرنين السادس والقرن السابع الهجريين، يحاول به لفت النظر إلى أنه ثمة شعر للمصريين الذي نأت بهم مواطنهم الخاصة عن القاهرة موطن الأدب والأدباء لا يقل جودة وأداء عن شعر العاصمتين المتحضرتين القاهرة والإسكندرية.

* * *

١٣٦٨: سعيد الأفغاني. «مع الأخفش الأوسط في كتابه "معاني القرآن"». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٢١٢ – ٢٢٢.

المحتويات: عرض ونقد لكتاب "معاني القرآن" للأخفش الأوسط مع بيان موضوع الكتاب وقيمته التاريخية.

* * *

١٣٦٩: محمد عبد الغني حسن. «**"لسان العرب" وكنز العربية في تحقيق وإخراج جديد**». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٢٢٤ – ٢٢٩.

المحتويات: يتبع البحث محاولات تحقيق معجم ابن منظور اللغوي "لسان العرب" ويبين أهميته وأثره في خدمة لغة الضاد، وقد ركز البحث على طبعة دار المعارف فكانت له بعض الوقفات والاستدراكات.

* * *

١٣٧٠: «**من أنباء المجمع**». جـ ٤٨. المحرم ١٤٠٢هـ – نوفمبر ١٩٨١م. ص ص ٢٣١ – ٢٣٤.

المحتويات: تجديد انتخاب نائب رئيس المجمع. تجديد انتخاب الأمين العام للمجمع. انتخاب أعضاء جدد. فوز الدكتور أحمد عمار بجائزة الدولة التقديرية. فوز الأستاذ عبد السلام هارون بجائزة الملك فيصل العالمية. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. مسابقتا المجمع: مسابقة إحياء التراث العربي، المسابقة الأدبية.

* * *

العدد التاسع والأربعون

١٣٧١: منصور حسين. «**كلمة الأستاذ منصور حسين نائب وزير التعليم**». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: مجمع اللغة العربية ودوره على مستوى اللغة والعلم والثقافة. دعوى للترحيب بالمشتركين من الدول العربية. الدعوة إلى إصلاح أحوال تعليم اللغة في المدارس والمعاهد والجامعات وكذلك بين جميع أفراد الشعب.

* * *

🗎١٣٧٢: **إبراهيم مدكور. «كلمه الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع في افتتاح المؤتمر (حفل افتتاح مؤتمر الدورة الثامنة والأربعين)»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٩ – ١٢.

المحتويات: إشارة لتعاون المجمع منذ نصف قرن تقريبًا مع وزارة المعارف ثم وزارة التربية والتعليم. ثم انقطاع الصلة لوقت ما، وعاد المجمع مرة أخرى إلى قواعده مع وزارة التعليم والبحث العلمي. إشارة للأعمال المجمعية التي تمت خلال نصف القرن هذا. المجمع ولغة العلم. المجمع والاستعمالات المألوفة تأليفا أو كتابة في الصحافة أو في المجلات العلمية.

* * *

🗎١٣٧٣: **مهدي علام. «المجمع بين مؤتمرين للدكتور مهدي علام الأمين العام للمجمع»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٣ – ١٦.

المحتويات: المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان في الدورة الحالية. مسابقة المجمع الأدبية. مسابقة المجمع في إحياء التراث. المعجم الوسيط. العيد الخمسيني للمجمع. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

🗎١٣٧٤: **عبد الله كنون. «كلمة الأعضاء العرب»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٧ – ١٩.

المحتويات: جهود المجمع في سبيل النهوض باللغة العربية. المجمع واتساع دائرة أعماله لتشمل البلاد العربية.

* * *

🗎١٣٧٥: **محمد عبد الغني حسن. «لقاء الأحبة»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٢١ – ٢٤.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الافتتاحية من مؤتمر الدورة الثامنة والأربعين في ٢٨ من ربيع الآخر ١٤٠٢هـ الموافق ٢٢ من فبراير ١٩٨٢م.

* * *

١٣٧٦: إبراهيم مدكور. «تراثنا الفكري واللغوي». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٢٧ – ٣٠.

المحتويات: ما أحوج تراثنا الفكري واللغوي إلى الجمع والتنسيق والحفظ والتسجيل والتحقيق والنشر. وجدير بنا أن ننظم الجهود المبذولة لنشره وننسقها تفاديًا للتكرار، وأن نأخذ في هذا النشر بالمنهج العلمي الدقيق، وتراثنا العلمي بوجه خاص لم ينل بعد من عنايتنا ما نال من المستشرقين والباحثين الغربيين، وهذا دون نزاع واجبنا، وعلينا أن نؤديه.

* * *

١٣٧٧: إسحق موسى الحسيني. «حاشية على كناشة». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٣١ – ٣٧.

المحتويات: أطرفنا الزميل المحقق الأستاذ عبد السلام هارون بطاقة من كناشة النوادر، وقد استرعت النظر لفظة كناشة لندرة استعمالها في هذا العصر فما أصل هذه الكلمة، وما معناها، ومن استعملها، وما الألفاظ المرادفة لها؟.

* * *

١٣٧٨: أحمد الحوفي. «الشمال والجنوب». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٣٨ – ٤٥.

المحتويات: قد يتساءل بعض الناس عن السبب في تخصيص الشمال والجنوب بدراسة، بل قد يعجب من هذا التخصيص. فما الداعي إذن لبحث عن الشمال وعن الجنوب؟ قبل الإجابة على هذا السؤال نضيف إلى العجب من دراسة الشمال والجنوب عجبًا آخر هو أن كلمتي الشمال والجنوب لم تردا في معاجم اللغة بمعنى

الجهتين أو الناحيتين المعروفتين، بل وردت كل منهما على أنها اسم لنوع من الرياح هي الشمال والجنوب فلنستشر علماء اللغة، ثم علماء الجغرافية، تعقيب ورأي.

* * *

١٣٧٩: **محمد عبد الغني حسن. «عندما ينفعل الشعراء في الحادث الجلل: المراثي النبوية وشعراؤها»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٤٦ – ٦٣.

المحتويات: يبدو أن شعراءنا منذ القدم ومدوني أدبنا اهتموا بشعر "المولد" لأن الولادة استقبال للحياة، أما شعر المراثي فهو توديع الحياة، أو لأن ميلاد النبي ووفاته وقعا في تاريخ واحد – على الراجح – وهو الثاني عشر من ربيع الأول، فآثروا الاحتفاء بأقواهما وهو يوم استقبال الحياة.

* * *

١٣٨٠: **عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر (٣)»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٦٤ – ٧٧.

المحتويات: من كناشة النوادر: سارة. المد والجزر. الأنهار المقلوبة. الفحم الحجرى أو الصخري. التبان. المراكبي. البلهارسيا. المرأة. سجن الطرارات. التبكير بالتعليم. الإعفاء من الجندية. قسوة العشارين. الحيل الحربية. الدبابات. البريد الصوتى. مقاومة الجراد. وضع المجمرة تحت الثياب. الوزير والكاتب. الجاحظ وزواجه وولده. تهجين الحيوان. عض الإنسان للحيوان. لغويات. المقفص. تجوهرت الأمور. المتنيح. الحقير النافع. الطرطور. كلمات موءودة. في ظلال النحو. الجمع بين تاء المضارعة في أول الفعل وبين نون النسوة. الظرف المستقر. إذا عرف السبب بطل العجب.

* * *

🗎**١٣٨١: حسن إبراهيم. «حياتي»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٧٨ – ٨١.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة السادسة من مؤتمر الدورة الثامنة والأربعين بتاريخ ٤ من جمادى الأولى ١٤٠٢هـ – الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٢م.

* * *

🗎**١٣٨٢: عبد السلام هارون. «تجربتي في إحياء التراث»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٨٢ – ٩٣.

المحتويات: ليس إحياء التراث أمرًا حديثًا، بل هو عمل طبيعى قامت به الأجيال القديمة على امتداد الدهر وعلى صور شتى، من نشر للكتب، أو تلخيص لها أو نقد أو تعليق. ومن تجربة الباحث في إحياء التراث: في قراءة المخطوطات، الأبناء الأدعياء. تصحيح نسبة الكتب إلى مؤلفيها. عوامل التصحيف والتحريف. تجربة الفهارس.

* * *

🗎**١٣٨٣: حسن إبراهيم. «عود إلى ابن سينا»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٩٤ – ٩٨.

المحتويات: في مؤتمر العام الماضي تكلم الباحث عن ابن سينا، وكان عنوان حديثه "ابن سينا أين أخطأ وأين أصاب" وبعد أن قرأ ما كتب عدة مرات شعر أنه كان قاسيًا على الرجل فقد عاش ابن سينا في زمن غير زماننا، ولم تكن لديه أية إمكانات معملية تجريبية وفي وقت تمت فيه ترجمة الفلسفة اليونانية وتم هضمها وأصبحت تسيطر على فكر كثير من علماء العرب؛ ولذلك رأى أن يكون أكثر انصافًا في حديثه في هذا المؤتمر.

* * *

١٣٨٤: مهدي علام. «**المتنبي بين نفسيته وشاعريته**». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٩٩ – ١١٧.

المحتويات: يختلف الكتاب والشعراء في مدى نجاحهم في إخفاء مشاعرهم الكامنة حينما يعرضون لأمور تختلف مع تلك المشاعر ومن أقدر الناس على إخفاء هذه الكوامن النفسية "أبو الطيب المتنبي"، الذي كان يضطر في بعض الأحيان إلى إظهار الرضا وهو غاضب، إلى المدح وفي نفسه أن يهجو، إلى الاعتذار وفي اعتقاده أنه يجب أن يعتذر إليه. وليس من شأننا هنا أن نفصل في أن "المتنبي" كان أو لم يكن على حق في أن يكون غاضبًا وإن يظهر الرضا. وإنما الذي يعنينا أن يكون معتقدًا ذلك في قرارة نفسه بحق أو بغير حق، ويحاول البحث أن يبين أثر هذه المشاعر في أسلوبه الذي تظاهر فيه بغير ما استقر في نفسه.

* * *

١٣٨٥: علي النجدي ناصف. «**بين القرآن والنحو**». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١١٨ – ١٢٢.

المحتويات: دعا مجمع اللغة العربية في مؤتمر العام الماضي إلى محاضرة عامة يلقيها الأستاذ شوقي ضيف عن "تيسير النحو"، وقد خف لشهود المحاضرة والاستماع لها جمهرة من العلماء، وعني جمع منهم بالتعليق عليها، فكان مما علق به عليها دعوة إلى نحو يستمد أحكامه من القرآن الكريم. والنحو الذي تعنيه هذه الدعوة هو – بلا مراء – نحو العربية كلها لا نحو للقرآن من بينها، لأن النحو المستمد فيه سيقوم مقامه منها، ويغنى غناءه فيها. أما نحو القرآن فإنما هو للقرآن وحده والقرآن نص فيها وليس بها كلها في أتساع آفاقها وتعدد فنونها.

* * *

١٣٨٦: عمر فروخ. «**التراث اللغوي وكلمة "حتى" عندنا وعند غيرنا**». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٢٣ – ١٣٧.

المحتويات: يذهب البحث إلى أن ليس هناك لغة عربية ولغة غير عربية. هنالك لغة واحدة مرت في كل أمة في ثلاثة أطوار من الطور الأول الطبيعي المنطقي والقائم على الحركات والأصوات إلى الطور الثاني الاجتماعي الذي أخذ فيه كل قوم يجعلون لتلك الحركات ولتلك الأصوات الأولى معاني لم تكن لها في الطور الأول. ثم يأتي الطور الثالث الغنائي أو الموسيقي حينما يحاول الناس أن يغلبوا سهولة اللفظ أو عذوبته على القاعدة الجازمة شيء من الجفاف أو من العسر أو التنافر في اللفظ. ثم يناقش البحث كلمة "حتى" في بعض الأساليب حيث جاءت نقلا عن الترجمة الانجليزية، ثم يستعرض استعمالات "حتى" في السريانية وفي العربية مع أمثلة لتلك الاستعمالات في القرآن والشعر العربي.

* * *

🗎١٣٨٧: **محمد عزيز الحبابي. «أصالة ومعاصرة بتآن»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٣٨ – ١٤٧.

المحتويات: إننا نعي قيمة تراثنا اللغوي، ولكن استثماره دون حاجات الساعة الملحة. فإذا كنا قد عربنا التعليم. أو مرافق التعليم. فإن الحياة البيتية والمعاملات اليومية – أي الحياة المجتمعية – ما زالت خاضعة للدارجات. فخطاباتنا عامية لا علمية. من هنا يجب علينا أن نبدأ. وقد بدأنا ولكن متى النهاية؟ تلك مشكلة من مشاكلنا الكبرى، وإن مجامعنا اللغوية تصارعها. أما المشكلة الثانية، وهي أعم من الأولى وأعوص فهي الموقف من الأصالة والعاصرة. فقد استبدت هذه المشكلة باهتمام أكثرية المثقفين العرب، فهل نذهب في اتجاه المعاصرة أم نبقى مع الأصالة؟

* * *

🗎١٣٨٨: **محمد عبد الغني حسن. «جولة مع تراثنا اللغوي وبعض من حفظوه»**. جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٤٨ – ١٥٥.

المحتويات: من الإنصاف أن نعد الرواة من جماعة اللغويين الذين حفظوا لنا التراث اللغوي، بل الحق أنهم يأتون على قمة اللغويين، لأنهم هم الذين هيأوا لهم مادة عظيمة للتدوين اللفظي في المعجمات. وما هذه المجموعات الصغيرة التي يشتمل كل منها على ألفاظ موضوع بعينه إلا النواة الأولى للتصنيف اللغوي المتخصص الموضوع، لا على أساس أحرف معينة كحروف الحلق، أو على أساس ترتيب حروف الكلمة من بدايتها أو من نهايتها، بل على أساس موضوعي معنوي بحت.

* * *

١٣٨٩: عبد الله الطيب. «نقد الشعر عند صاحب المثل السائر». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٥٦ – ١٧١.

المحتويات: رحم الله نصر الله بن الأثير. فإن أقل ما يثنى عليه به في كتابه "المثل السائر" سلامة أسلوبه ووضوح الفكرة عنده. وقد كان مثله الأعلى في صناعات النثر والنظم أن يكون الشعر ساخنًا ولهذا نجد ميله إلى المتنبي ظاهرًا، وأن يكون النثر مسيطرًا فيه المعنى على اللفظ مع العناية بهذا وحسن اختياره، وطريقة سجعه وتدفقه في شتى أبواب كتابه تشهد بالتزامه بهذا المثل الأعلى الذي ارتضاه، وأما تزكيته نفسه فلعل الرجل قد كان له خصوم يعارضهم والله أعلم.

* * *

١٣٩٠: تمام حسان. «من طرق القرآن الكريم». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٧٢ – ١٩٠.

المحتويات: يلقي البحث الضوء على بعض الطرق التي انفرد بها القرآن في صياغة الجملة العربية دون التزام منه "بالوضع" النمطي الذي اشترطه النحاة للوصول إلى الإفادة، كما يحاول أن يأتي بظواهر أسلوبية معينة تتجاوز العلاقات

النحوية إلى الوسائل البلاغية، ويبين كيف امتاز الشكل القرآني بميزاتـــه الخاصـــة وركز البحث على البنية والتركيب والأسلوب.

* * *

١٣٩١: زلهايم. رودلف. «عوائل الأعيان في غابر العصـــور والأزمـــان». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ١٩١ – ٢٠٥.

المحتويات: من منا لم يعد خلال مطالعاته وأبحاثه أمهات كتب التراجم الإســـلامية، ومن منا لم يلاحظ أن كثيرًا ممن ذكر فيها من الرجال والنساء ليسوا دومًا أشخاصا متفرقة بل أنهم ينتمون غالبًا على عوائل معينة، أخرجت العديد من رجـــال العلـــم والدولة.

* * *

١٣٩٢: بدر الدين أبو غازي. «في استقبال الدكتور توفيق الطويـــل». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٢١٠ – ٢١٦.

المحتويات: الرواد السابقون من الفلاسفة. كفاحه الـــوطني. اشـــتغاله بالتـــدريس. الطويل والنشاط الفكري والثقافي. وظائفه. مناصبه. إنتاجه العلمي والفكري. بحوثه بالتراث العلمي عند العرب.

* * *

١٣٩٣: توفيق الطويل. «كلمة الـــدكتور توفيـــق الطويـــل». جـ ٤٩. رجـــب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٢١٧ – ٢٢٤.

المحتويات: العربية لغة العلم والفن والفلسفة والحضارة. نظرة الغربيين إلى العرب ودورهم في بناء الحضارة الإنسانية وتطور هذه النظـــرة. اللغـــة بـــين الفصـــحى والعامية. المعجم الفلسفي. رثاء المرحوم الأستاذ عباس حسن: عباس وعلم النحـــو، مؤلفاته اللغوية. نشاطه وعمله المجمعي.

* * *

١٣٩٤: شوقي ضيف. «(في تابين) المرحوم الاستاذ علي النجدي ناصف». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٢٢٧ – ٢٣٤.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. بحوثه اللغوية والأدبية. وظائفه. مناصبه. إنتاجه الفكري في ميدان اللغة والفكر والثقافة. جهوده في مجال التحقيق. نشاطه وعمله المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٣٩٥: محمد عبد الغني حسن. «(في تأبين) المرحوم الأستاذ محمد زكي عبد القادر». جـ ٤٩. رجب ١٤٠٢هـ – مايو ١٩٨٢م. ص ص ٢٣٧ – ٢٤٧.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. محمد زكي عبد القادر ومحمد السباعي ومصطفى عبد الرازق وأوجه الشبه. عبد القادر وأناة الكلمة والتفكير. نشاطه وعمله المجمعي. عبد القادر والشعر. آراءه الفكرية. أسلوبه الأدبي. عبد القادر والصحافة. عبد القادر وأدب المناظرة. ريفية محمد زكي عبد القادر. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الخمسون

١٣٩٦: مهدي علام. «من مكتبتي». جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٥ – ٦.

المحتويات: كتب التفاسير وما حوته من إسرائيليات. عرض وتنويه لكتاب "الإسرائيليات في كتب التفسير".

* * *

١٣٩٧: إبراهيم مدكور. «طه حسين الرائد». جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٩ – ١٣.

المحتويات: طه حسين وأكبر معركة فكرية وثقافية في العقد الثالث من القرن العشرين. مدكور وطه وعلاقة تفاهم وتعاون طويلة. طه حسين والريادة في ميدان الأدب. طه حسين والريادة في ميدان الصحافة. طه حسين والريادة في مجال الحياة الجامعية.

* * *

١٣٩٨: علي النجدي ناصف. «بين الدعم والتدعيم». جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ١٤ – ١٦.

المحتويات: الدعم والتدعيم مصدران يذكران كثيرًا في لغة العصر هما والفعلان اللذان يتصرفان منهما، للتعبير عن معنى العون والقوة، فيقال مثلا في شؤون الأبنية: دعم البناء والجدران دعمًا، أو دعمه تدعيمًا. ويقال في شؤون التموين: تدعم الدولة السلع دعمًا أو تدعمها تدعيمًا. لكن بعض نقاد اللغة ينكرون دعّم المشدد العين، وينهون عن استعماله، لا بغيًا عليه ولا اهتضامًا لحقه في الحياة، ولكن لأنهم يرون المعاجم المتداولة بيننا تغفل ذكره وتقصر الحديث في مادته على دعم المجرد، كأن المضعف قد أقحم على العربية إقحامًا وأوتي فيها محلا ليس له ولا هو منه في شيء.

* * *

١٣٩٩: محمد عبد الغني حسن. «صعوبة قواعد العروض والقوافي وأثرها فيما نراه من أخطاء فاحشة في الشعر الوارد في الكتب الجامعية وكتب إحياء التراث». جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ١٧ – ٢٥.

المحتويات: عرض واقعي سريع لما يقع في الشعر من أخطاء وأوهام غلاظ في الكتب التي تكمل الدراسات اللغوية والأدبية في الجامعات العربية كلها بغير استثناء قطر واحد، فهذه الكتب منتشرة في أيدى الطلاب في كل بلد عربي، وينشر الخطأ معها في كل مكان، ويشيع اللحن عن طريقها في الشعر الذي هو شطر التراث

العربي والفكر العربي كما يشيع معها ضعف الـذوق وفسـاده، وانبهـام الأفكـار والمعاني التي يحملها هذا الفن الأدبي الجميل.

* * *

🗎١٤٠٠: **أحمد الحوفي. «العرب القدماء والكرم»**. جـ ٥٠. محـرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٢٦ – ٢٩.

المحتويات: بعض القضايا من البداهة بحيث لا تفتقر إلى تـدليل أو إثبـات كهـذه القضية، لكن البحث اضطر إلى التدليل على ما لا يحتاج إلـى تـدليل لأن بعـض الشاكين والمشككين، في كل ميزه للعرب، يرون أن كرم العرب كان نادرًا، وإلا ما مدح الشاعر من أعطاه أو كساه أو غذاه، لأن هذا المدح نفسه دليل علـى مخالفـة المألوف من شح وبخل. ولكن الحق غير ذلك.

* * *

🗎١٤٠١: **رمضان عبد التواب. «رأي في تفسير الشواذ في لغة العرب»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٣٠ – ٥٣.

المحتويات: كثيرا ما تقابلنا في كتب النحو عبارة: "وهي لغة شـاذة". وقـد اجتهـد علماء العرب، في تعريف هذا الشاذ، وحصر أمثلته المختلفة، غير أنهم لم يـذكروا شيئًا عن الأسباب، التي تؤدي إلى وقوع الأمثلة الشاذة في لغة من اللغات. غير أنه من الملاحظ في كل حلقة من حلقات التطور اللغوي أمثلـة شـاذة عـن القواعـد المطردة للغة. ويرجع السبب في وجودها إلى واحد من ثلاثة أمور: فإما أن تكـون تلك الشواذ، بقايا حلقة قديمة، ماتت واندثرت، وهو مـا يسـمى بالركـام اللغـوي للظواهر المندثرة في اللغة. وإما أن يكون هذا الشاذ بداية تطور جديد، لظاهرة مـن الظواهر. وإما أن يكون ذلك الشاذ شيئًا مستعارًا من نظام لغوي مجاور.

* * *

🗎**١٤٠٢: حسين محمد محمد شرف. «"حتى": دراسة مقدمة إلى لجنة المعجم الكبير»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٥٤ – ٦٢.

المحتويات: معاني حتى. استعمالات حتى: حرف جر، حرف عطف، حرف ابتداء. رأي في "حتى". مصادر الدراسة: من كتب اللغة والأدب، من كتب النحو والتصريف.

* * *

🗎**١٤٠٣: الطاهر أحمد مكي (مترجم). «ألفاظ موسيقية رومانثية ذات أصل عربي للمستشرق الإسباني خوليان ريبيرا»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٦٣ – ٧٦.

المحتويات: هل دخلت اللغة الرومانثية ألفاظ عربية تتصل بالموسيقى؟ لم يشر أحد من قبل في دقة واضحة إلى التأثير الواسع المدى الذي حدث في هذا المجال، ومن ثم لم يستوقف نظر كبار العلماء هذا القدر من الألفاظ المتصلة بالموسيقا مع أن دراستها ذات أهمية عظيمة، لما تحمله من دلالات في انتقالها من العربية إلى الرومانثية، عرضًا لبعض منها: الزجال، التروبادور، دستان، دست بند، المشتق، حركة، مجرى.

* * *

🗎**١٤٠٤: مصطفى حجازي السيد حجازي. «دراسة دلالية للكلمات العربية المقترضة في لغة الهوسا»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٧٧ – ٩٧.

المحتويات: لغة الهوسا من أهم اللغات الأفريقية يتكلم بها عدد كبير من سكان غرب أفريقية، ينتشرون في مساحة واسعة تمتد من جمهورية السودان شرقًا إلى ساحل المحيط الأطلسي غربًا. وقد كان لانتشار الإسلام في غرب أفريقية أثر كبير في اللغات المحلية لهذه المنطقة ويتجلى هذا الأثر في لغة الهوسا في اقتراض كثير

من الكلمات والعبارات العربية، والكلمة العربية حين تقترض لا تقترض كما هـي، لكن يحدث عليها كثير من التغير في الكلمة المقترضة، وأهم هذا التغير هو الإبـدال الصوتي حيث أن بعض الأصوات العربية يصعب نطقها على المتكلم الهوسـاوي، لذلك نراه يستبدل بهذه الأصوات الصعبة أصواتًا ألفها في لغته.

* * *

🗎١٤٠٥: **البدراوي زهران. «من قضايا اللغة: وجوب تحليل البناء اللغوي مـن خلال مسرح الحدث الذي دار عليه».** جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ٩٨ – ١٢.

المحتويات: دراسة لهذا الاتجاه عند عبد القاهر الجرجاني إمام اللغة فـي عصـره والنحوي المفتن في اللغة العربية ونحوها، وذهب البحث إلى هذا الاتجاه وإن كـان قد ظهر حديثًا في الدرس اللغوي إلا أن بذور مباحثه متأصلة في تراثنا، كما يذهب البحث إلى أن استفادة ما من مباحث عبد القاهر في هذا المجال حدثت، وإن لم يشر إلى ذلك لا من قريب ولا من بعيد. أبعاد هذه الفكرة عنـد الجرجـاني مـن عـدة جوانب: الجانب الأول: عندما يأتي لفظ "قال" مفصولا غير معطـوف فـي نـص. الجانب الثاني: يقيم أهمية كبرى لطريقة النطق وكيفيـة الأداء. الجانـب الثالـث: مراعاة ما يدل عليه المقام لا ما يكشف عنه ظاهر المقال.

* * *

🗎١٤٠٦: **فاطمة الحبابي. «جولة مع المعري فـي الغفـران».** جـ ٥٠. محـرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ١٢١ – ١٤٧.

المحتويات: أبو العلاء في مجتمعه. أسباب مغادرة أبي العلاء بغداد. ما مصير أبي العلاء في هذا الجو؟ خاتمة مطافه. المعري بين المناصرين والمنتقدين. مضـمون رسالة الغفران. رسالة ابن القارح. ماذا كان جواب أبي العـلاء. رسـالة الغفـران

والعزاء عن الحرمان. أصالة رسالة الغفران. تاثير عصر المعري على الرسالة. تقسيم رسالة الغفران.

* * *

🗎**١٤٠٧: محمد قنديل البقلي. «المكتبة العربية وفهارسها»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ١٤٨ – ١٥٤.

المحتويات: دراسة في نشأة المكتبة العربية وتطورها على مر العصور منذ بدء عصر التدوين انتهاءً بالعصر الحديث. مع بيان الجهود التي بذلت في تناول المصنفات العربية بالوصف والتعريف بدءًا بابن النديم. أبو جعفر الطوسي، الأنباري، ياقوت الحموي، البغدادي، القفطي، ابن خلكان، الصفدي، مرورًا بالجهد الأندلسي في هذا المجال، هذا فضلا عن ذكر جهود حاجي خليفة. كذلك بينت الدراسة جهود المستشرقين في هذا الصدد، وانتهاءً بالجهود الحديثة في القرن التاسع عشر.

* * *

🗎**١٤٠٨: «تقرير عن الندوة التي عقدت في مجمع اللغة الأردني "اللغة العربية: آراء وقضايا"»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ١٥٥ – ١٥٧.

المحتويات: مكان الندوة، تاريخ انعقادها، الحاضرون، أبحاث الندوة. تشكيل لجنة صياغة التوصيات. نتائج وتوصيات الندوة: في شأن الفصيحة والعامية. في شأن تعريب العلوم. في شأن قصور الطلبة في اللغة العربية.

* * *

🗎**١٤٠٩: «من أنباء المجمع»**. جـ ٥٠. محرم ١٤٠٣هـ – نوفمبر ١٩٨٢م. ص ص ١٥٩ – ١٦٢.

المحتويات: تجديد انتخاب رئيس المجمع. اعضاء راحلون. خبراء جدد. أعضاء فائزون بجائزة الدولة التقديرية. مسابقتا المجمع: مسابقة إحياء التراث العربي، المسابقة الأدبية.

* * *

العدد الحادي والخمسون

١٤١٠: مصطفى كمال حلمي. «كلمة الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس مجلس الوزراء للخدمات ووزير الدولة للتعليم والبحث العلمي (جلسة افتتاح مؤتمر الدورة التاسعة والأربعين». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: انجازات المجمع: قانون المجمع الجديد، انتقال المجمع إلى المبنى الجديد.

* * *

١٤١١: إبراهيم مدكور. «كلمة الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٩ – ١١.

المحتويات: المجمع بين الجيزة والقاهرة والدار الجديدة للمجمع. مراحل إنشاء الدار الجديدة. قانون المجمع. الإعداد للعيد الخمسيني للمجمع.

* * *

١٤١٢: مهدي علام. «بين مؤتمرين». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٣ – ١٧.

المحتويات: المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان فيما بين المؤتمرين. مسابقة المجمع الأدبية. مسابقة إحياء التراث. المعجم الوسيط. معجم ألفاظ القرآن الكريم. العيد الخمسيني للمجمع. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

١٤١٣: أحمد توفيق المدني. «كلمه الاعضاء العرب». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٩ – ٢١.

المحتويات: الأمة العربية بين كان وصار. اللغة العربية ومسايرة النهضة الحديثة.

* * *

١٤١٤: محمد عبد الغني حسن. «اقبلوا من نحو نجد ريحها (تحية للمؤتمر في جلسة الافتتاح)». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٢٣ – ٢٦.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في جلسة افتتاح مؤتمر الدورة التاسعة والأربعين.

* * *

١٤١٥: عدنان الخطيب. «لغة الصحافة في بلاد الشام». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٢٩ – ٤٤.

المحتويات: الصحافة بين عهدين. لغة الصحافة وأثر النظام السياسي فيها. سلطان الفصحى والشعر الأصيل. هجرة الصحافة. اللغة في الصحافة المهاجرة. الصحافة والدعوة إلى العامية. اللغة المحكية. تقارض الاهتمام بين المجمع والصحافة. تقييم لغة الصحافة المعاصرة. المسؤولون عن حماية الفصحى.

* * *

١٤١٦: عمر فروخ. «الأسماء المعبدة والأسماء المجددة». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٤٥ – ٥٤.

المحتويات: يتناول البحث أمثلة من الأسماء المعبدة، مثل إضافة أحد أسماء الله الحسنى إلى (كلمة "عبد")، وفي بداية الأمر كان المضاف واحدًا ثابتًا وأن المضاف إليه كان أحد أسماء الحسنى. ثم بدا للناس أن يجعلوا المضاف إليه واحدا ثم يجعلوا المضاف مختلفًا، يدل على ما يتخيلونه مما يتمنونه في اسم وليدهم أو فيما يحبونه في رجالهم.. وهكذا تفنن الناس في المضاف ثم ينتقل البحث إلى الأسماء الرائجة

في الوقت الحاضر وهي في مجملها تبين ان الناس يأخذون عادة بالألفاظ، وقلما ألقوا بالا إلى المعاني.

* * *

🗎**١٤١٧: سعيد الأفغاني. «لغة الخبر الصحفي»**. جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٥٥ – ٦٢.

المحتويات: معينات الخبر: قصر الجمل، فعلية الجملة الخبرية. معوقات بلاغات الخبر: التلوث بآثار الترجمة الحرفية السريعة، اضطراب الأزمان في الخبر الإعلامي الواحد، الفصل بين المتضايفين، تتابع الإضافات، عدوى الخطأ، كلمات تدل على غير المقصود منها، متفرقات مما يشيع الآن في الصحف والإذاعة.

* * *

🗎**١٤١٨: أحمد توفيق المدني. «لغة الصحافة في القطر الجزائرى»**. جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٦٣ – ٧٨.

المحتويات: الصحافة الجزائرية تابعة كلها للنظام السياسي الحاكم. نظام حزب جبهة التحرير الوطني الجزائري، وليس لهم إطلاقًا صحف معارضة، إلا أنه يتوفر قدر من الحرية لممارسة النقد اللاذع والتوجيه الصحيح، وتشمل الصحافة العربية لديهم ثلاث صحف يومية سليمة التفكير جيدة التحرير، هي "الشعب" بالعاصمة الجزائر، و"النصر" بقسطنطينية في شرق البلاد، و"الجمهورية" بوهران في غربها. كما لهم عدد لا يستهان به من المجلات الثقافية والعلمية والأدبية والفنية، أهمها المجاهد الأسبوعي، والأصالة، والثقافة، المرأة الجزائرية والجيش، ومجلة التاريخ... نماذج مما يكتب في مختلف الصحف والمجلات.

* * *

🗎**١٤١٩: محمد عزيز الحبابي. «لغة الصحافة»**. جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٧٩ – ٨٥.

المحتويات: لغات ولسان. (فاوست) يسكننا. لا نهضة بلا لسان متطور.

* * *

١٤٢٠: عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر (٤)». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ٨٧ – ١٠٠.

المحتويات: أول جمال يراها الأوربي. تامور الزكاة. رفيف العين. أجرة الخان في اليوم. عاشوراء. سنة الفقهاء. سم الخياط. الجمل عند اليهود. في مجال التأليف. لسان العرب. تهذيب الحيوان. مقامات الحريري. أجزاء القرآن الكريم. ألفية ابن مالك. من تاريخ الخط العربي. الثقة بالتواريخ المعاصرة. القسامة. في مجال النحو واللغة: الدال اليابسة، الإعراب، تنوين الموصوف بابن، واحد عشر والواحد والعشرون. أى أن. الطريحة. الحلزون. من غرائب التصحيف.

* * *

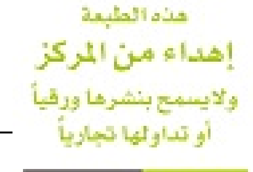
١٤٢١: محمد الفاسي. «تصحيح الأوضاع». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٠١ – ١٠٦.

المحتويات: لقد اهتم العرب منذ القرون الأولى من الحضارة الإسلامية بتصحيح الأخطاء في كتب يسمونها عادة أخطاء الخواص، والأمر ليس خاصا بالعربية، فاللغات الحديثة كلها تتعرض للأخطاء، يتعرض البحث لتصحيح بعض هذه الأخطاء والتحريفات.

* * *

١٤٢٢: حسن علي إبراهيم. «الـرَّوح». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٠٧ – ١٠٨.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الخامسة من مؤتمر المجمع في دورته التاسعة والأربعين (السبت ١٣ من جمادى الأولى ١٤٠٣هـ – الموافق ٢٦ من فبراير ١٩٨٣م).



* * *

١٤٢٣: أحمد عبد الستار الجواري. «اللغة المصفاة». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٠٩ – ١١٥.

المحتويات: اللغة المصفاة لا بد لها أن تتوفر على أمرين مهمين: الأمر الأول: أن تلتزم القياس الصحيح بشرائطه المستقرة المعتمدة، وتجري على سنن ما أثر من كلام الأقدمين. الأمر الثاني: أن يكون الوضوح واليسر والإصابة والدقة عنوان مزاياها وغرة خصائصها فهي لغة أدب رفيع، وهي أيضًا لغة علم متقن دقيق.

* * *

١٤٢٤: محمد بهجة الأثري. «في رحاب مجمع الخالدين». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١١٧ – ١٢٤.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة السابعة من مؤتمر المجمع في دورته التاسعة والأربعين (الثلاثاء ١٦ من جمادى الأولى سنة ١٤٠٣هـ الموافق أول شهر مارس سنة ١٩٨٣م).

* * *

١٤٢٥: عبد الله كنون. «الصحافة وتجديد اللغة». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٢٥ – ١٣٢.

المحتويات: إن العمل الصامت الجليل الذي قامت به الصحافة العربية منذ نشأتها وتقوم به إلى الآن في تجديد اللغة يزيد قيمة ويرتفع قدرًا يوم بعد يوم فآلاف الألفاظ والتراكيب التي لا نعرف لها واضعًا ولا صانعا والتي أصبحت من صميم اللغة العربية وثروتها الواسعة التي لا تعرف حدا، هي من عمل رجال الصحافة وابتكارهم إما بالترجمة من اللغات الأجنبية، وإما باستعمال المجاز والاستعارة، توسعا في دلالات الكلمات، وإما بالوضع الوحي الذي يجيء عفو الخاطر ويكون

مطابقًا للقواعد وأحكام اللغة من اشتقاق وتعريب وغيرهما. أمثلة من مئات الألفاظ ذات الدلالة الجديدة.

* * *

١٤٢٦: حسن علي إبراهيم. «ابن سينا: مناقشة بعض ما قال في العين». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٣٣ – ١٣٧.

المحتويات: يتناول البحث ما قاله ابن سينا عن العين، وعين الباحث بحكم تخصصه ما وقع فيه ابن سينا من أخطاء وأين أصاب.

* * *

١٤٢٧: محمد عبد الغني حسن. «لغة الصحافة في مصر: منذ ظهور الصحافة في القرن الماضي». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٣٩ – ١٥٢.

المحتويات: نشأة الصحافة في العالم. نشأة الصحافة العربية. أهمية الصحافة. أنواع الصحافة. لغة الصحافة وتطورها. اللغة والصحافة والصحافة واللغة.

* * *

١٤٢٨: جمال محمد أحمد. «الصدفات والغواص». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٥٣ – ١٦٤.

المحتويات: يبدى البحث القلق على اللغة العربية مما يصدر من بعض الشهريات والفصليات والحوليات والأسبوعيات وكذلك الصحف اليومية، حيث تكتب هذه الصحف بعربية يستغلق المعنى معها، وفي بعض الأحيان لا يسلم لك بعض الكاتبين فيها حذقة في فروع المعرفة التي راحوا لها جامعات أوربا والولايات المتحدة، وما هم كذلك في الذي كان من أمر اللغة العربية. يسوقون لنا آراء أهانها الاستعمال، وأذلها الابتذال بلغة مستفيهة ثرثارة.

* * *

١٤٢٩: إبراهيم أدهم الدمرداش. «التعبير العلمي ولغة العلم». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٦٥ – ١٧٠.

المحتويات: لغة العلم هي لغة تشترك مع النثر في بلاغة المعنى ودقة التعبير، وتترك له بلاغة المبنى وسحر البيان. إذ أنها لغة المختصر المفيد والسهل الممتنع، في وضوح وصراحة، وأمانة ودقة. كما أنها تشترك مع الشعر في التناسق والخيال، وتختلف عنه في البعد عن المبالغة والغواية، وفي الاستمساك بالحقيقة وواقع الأمور.

* * *

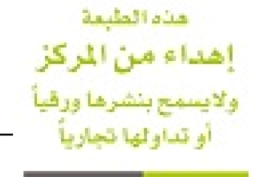
١٤٣٠: عبد العظيم حفني صابر. «المصطلح العلمي في التعريب». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٧١ – ١٧٧.

المحتويات: إن العرب في عهد نهضتهم طوعوا اللغة العربية في خدمة العلم وتطويره وتقدمه مع أنهم بدءوا هم أنفسهم من فراغ عربى، ولذا قد جهل الآن من يقول: إن اللغة العربية لا تصلح لتعليم العلوم أو تقصر في ذلك، فاللغة العربية من أغنى اللغات ألفاظًا إلى جانب ما لهذه الألفاظ من اشتقاقات تبلغ ستة عشر للفظ الواحد. وقد قيل: إن باللغة العربية نحو ثلاثة ملايين مفرد، فهي إذن لغة مطاوعة، يمكن أن يصاغ من المادة الواحدة كلمات مشتقة كثيرة للدلالة على المعانى الخاصة التي نريدها بكل دقة.

* * *

١٤٣١: إبراهيم القطان. «لغة الصحافة في الأردن». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٧٩ – ١٨٥.

المحتويات: الحرب العالمية الأولى وتقسيم بلاد الشام. الحكومة الأردنية وإنشاء أول جريدة. الرواد الأوائل في مجال الصحافة. عرض لما صدر بالأردن من جرائد ومجلات.



* * *

١٤٣٢: عبد الهادي التازي. «تقديم مخطوطة مغربية حول المراسلات بواسطة الأرقام العربية». جـ ٥١. شعبان ١٤٠٣هـ – مايو ١٩٨٣م. ص ص ١٨٧ – ٢٠٠.

المحتويات: الحديث عن الوثيقة يستدعي تناول عدد من العناصر الضرورية لإلقاء الضوء على هذا "المفتاح". فأولا: مصدرها، وثانيها: تحديد وقت كتابتها، وثالثًا: مكانها من الطرق الأخرى للكتابة السرية، ورابعًا: مضمونها، وهذا العنصر سيستدعي الحديث عن طائفة من النقاط التي تتصل بالوضع السياسي والاجتماعي للبلاد وكذلك الخريطة السياسية للمغرب وبقية جهات العالم من الأمم والممالك التي كان للمغرب اتصال بها من قريب أو بعيد.

* * *

العدد الثاني والخمسون

١٤٣٣: مهدي علام. «من ذاكرتي». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٥ – ٦.

المحتويات: الوحدة الوطنية وأحاديث الذكريات.

* * *

١٤٣٤: إبراهيم مدكور. «التراث العربي». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٩ – ١٠.

المحتويات: ما أجدرنا أن نعنى بتراثنا العربي ونحاول جمع ما تفرق منه ونعد العدة لتحقيقه ونشره، على أن نتفق على منهج هذا النشر وقيوده العلمية الحديثة، لأن بين من يحاولون التحقيق أناسًا لا يؤمنون بهذا المنهج ولا يعتدون به. ونفقد كبار المحققين الواحد تلو الآخر، ونسأل أين البديل؟ ونحن في حاجة ماسة إلى إعداد أجيال متواصلة من شباب المحققين، كما أن هناك دعوة للترحيب بالجهود

التي تبذل في الأقطار الشقيقة لإحياء التراث العربي ونشره، ولكن الأمر يتطلب ضربًا من التنسيق، تفاديا للتكرار وبذل جهود في غير موضعها.

* * *

١٤٣٥: أحمد الحوفي. «المعاني الحقيقية للإحسان». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١١ – ١٢.

المحتويات: كثير من الناس إذا ما سمعوا أو قرؤوا كلمة الحسنة أو الإحسان أو المحسنين تبادر إلى فهمهم أن المراد: الصدقة والمتصدقون، على حين أن المعنى الحقيقى للكلمة بعيد عن هذا الفهم الذي تعارف الناس عليه، وليس في القرآن الكريم ولا المعاجم اللغوية نص على هذه الدلالة وإن صحت عن طريق المجاز.

* * *

١٤٣٦: عبد الله كنون. «نبذة من شعر إبراهيم بن سهل ليست في دواوينه المطبوعة». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٣ – ٢٢.

المحتويات: يظهر أن شعر إبراهيم بن سهل لم يجمع كله وأن دواوينه المطبوعة ينقصها غير قليل من شعره الذي يوجد متفرقًا في أكثر من كتاب من كتب الأدب أو بعض مخطوطات ديوانه التي لم يجر عليها طبع، ومنه نبذة لا بأس بها فاتت جميع نسخ الديوان، حتى المطبوعة أخيرًا التي استدركت جملة صالحة من متفرق شعره. وهذه النبذة الشعرية من فائت دواوين ابن سهل تقع ضمن أوراق من مجموع مخطوط بمكتبة الباحث الخاصة.

* * *

١٤٣٧: شوقي ضيف. «ملاحظات على قياسية الغالب من جموع التكسير». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢٣ – ٣٤.

المحتويات: جمع التكسير هو الجمع الدال على أكثر من اثنين بتغير يلحق مفرده إما في الشكل حركة وسكونًا مثل أَسد، أُسْد – أُمَّة أُمم. وإما في الحروف نقصًا

وزيادة مثل كتاب وكتب – رجل رجال – صديق اصدقاء – فتى فتيان. وصيغ جموع التكسير تتكاثر حتى لتبلغ نحو ثلاثين صيغة، ما يجعل من الصعب وضع أقيسة لها تضبطها ضبطًا دقيقًا، ولذلك يظن كثيرون أنها لا تخضع للقياس، بل تخضع للسماع وحده، غير أن النحاة حاولوا – منذ سيبويه – أن يضبطوا القياس في طائفة من تلك الصيغ أو تلك الجموع، مما جعلها تنقسم إلى قياسية وسماعية، جهود المجمع في هذا المجال وملاحظات عليها.

* * *

١٤٣٨: رمضان عبد التواب. «تراثنا اللغوي في حاجة إلى التهذيب». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٣٥ – ٤٨.

المحتويات: نشأت الدراسات اللغوية عند العرب بين كثير من الدراسات التي قامت لخدمة الدين الإسلامي، ولغرض فهم القرآن الكريم. المصدر الأول للتشريع الإسلامي، ودستور المسلمين، فقد أدت الحاجة إلى معرفة معاني الألفاظ الغريبة في القرآن الكريم. إلى دراسة الشعر العربي للاستشهاد به على تلك المعاني، فالسبب في الاشتغال بدراسة الشعر في العصور الإسلامية الأولى، كان – فيما يعتقد – هو الحاجة إلى شرح الكلمات الصعبة من القرآن الكريم. وتفسيرها بالشواهد الشعرية ويذهب البحث إلى أنه قد أن الأوان لتنقية تراثنا اللغوي من الشوائب التي تركت آثارها الجذرية، في وجه اللغة الحسناء، لغتنا الجميلة.

* * *

١٤٣٩: حسين محمد محمد شرف. «ظاهر دخول حروف الجر بعضها مكان بعض: عرض، تحليل، نتائج (١)». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٤٩ – ٨٤.

المحتويات: بيان المراد من دخول حرف جر مكان حرف جر آخر. أمثلة من القرآن الكريم. والحديث الشريف والشعر العربي، والمحكي عن العرب، والتي على

أساسها وجدت هذه الظاهرة. موقف علماء العربية من دخول حرف جر مكان حرف جر آخر. كيف وفق القائلون بمنع ذلك بين وجهة نظرهم وبين هذه النماذج الكثيرة والمتنوعة التي تشهد لغيرهم. جهود القائلين بالمنع في توجيه الأمثلة موضع الدراسة. غاية البحث ونتيجته.

* * *

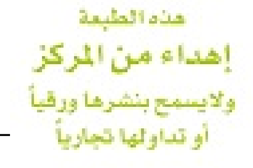
🗎١٤٤٠: **مصطفى حجازي السيد حجازي. «الأثر العربي في لغة الهوسا: أنموذج من تأثير الأمثال العربية»**. جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٨٥ – ٩٣.

المحتويات: يتناول هذا البحث الأثر العربي في قسم من أقسام النثر وهو الأمثال الشعبية، وهي تشيع على كل لسان في الهوسا بصورة تندر في اللغات الأخرى، فلا يكاد يتكلم الهوساوي عدة دقائق حتى يرد على لسانه أكثر من مثل، وكذلك لا تخلو صفحة من كتاب أدبى من مثل أو أكثر بل إن أكثر كتب الأدب الهوساوي تختار عناوينها من الأمثال الشعبية ونظرًا لغموض الأمثال عادة يجد القارئ صعوبة في فهم النص إذا لم يفهم معنى ما يرد من أمثال.

* * *

🗎١٤٤١: **البدراوي زهران. «في ضوء التحليل اللغوي: من نماذج الانسجام الصوتي داخل بعض بنيان القرآن الكريم»**. جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٩٤ – ١٥٧.

المحتويات: إن ما جاء في القرآن الكريم من ظواهر لغوية متنوعة إنما جاءت لأن القرآن جار على سنن العرب في كلامهم. ومذاهبهم في أقوالهم. والحقيقة التي نراها ماثلة أمامنا ويؤكدها البحث اللغوي الدقيق أن كل قول قرآني كريم يعد وحده دون أن يضم إليه شيء غيره معجزة في ذاته، وآية في نفسه مهما قل حجمه يتضح ذلك من منهج التحليل اللغوي على نحو ما يتبين من عرض البحث.



* * *

١٤٤٢: بيتيو، جيرار. ترجمة حامد طاهر. «المشكلات المعاصرة للغة العلمية». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٥٨ – ١٦٤.

المحتويات: إن اللغة العلمية تمثل بصورة عفوية اتجاها إلى العالمية وتقدم أنشط عامل لتداخل اللغات. وغالبًا ما يتساءل الباحثون العلميون عن أية لغة يتبنونها لنشر أعمالهم: هل يكتبون بلغتهم القومية أم بلغة مضمونة لدى جمهور كبير من المتخصصين؟ اقتراحات في هذا الصدد.

* * *

١٤٤٣: عبد الرحمن محمد إسماعيل. «نظرات دقيقة حول "بعض وكل" في الأساليب العربية». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٦٥ – ١٧٠.

المحتويات: لما كان (لبعض وكل) طرائق شتى في الاستعمال العربي. منها ما توافق عليه العلماء ومنها ما اختلفوا فيه، بل تعدى ذلك إلى تلحين بعضهم بعضًا، وهم على درجة من العلم والفكر والأدب. ثم انتقل الصراع إلى المحدثين من المثقفين. يبين البحث أسباب الخلاف ويجلي الصواب.

* * *

١٤٤٤: إبراهيم السامرائي. «كتاب الأفعال لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي تحقيق الدكتور حسين محمد شرف، مراجعة الدكتور مهدي علام». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٧١ – ١٩١.

المحتويات: تعريف ونقد لكتاب الأفعال، قدم الدكتور مهدي علام "كتاب الأفعال" فكان تقديمه فاتحة مفيدة ممتعة؟، عرض فيه لمكانة "الفعل" في اللغات الأعجمية ولاسيما الإنكليزية، وخلص من ذلك إلى ما يحتله الفعل من مكانة أصيلة في الجملة العربية. ثم جاءت مقدمة المحقق فأنصبت على دراسة سيرة المصنف دراسة وافية،

ثم اتبعها بدراسة "الكتاب" فنوه بقيمته ومكانته في الدراسات اللغوية، ثم تكلم على منهج المصنف في الكتاب، كما أشار إلى فوائد أخرى تتصل بمادته من قريب أو بعيد.

* * *

١٤٤٥: محمود مختار. «تقرير عن المصطلحية والتنمية». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٩٢ – ١٩٣.

المحتويات: تقرير عن مؤتمر عقد بمدينة الرباط في الفترة من ٣ – ٨ يوليه ١٩٨٣. وشملت أعمال المؤتمر: بحوث ولجان عمل تناولت موضوعات: المصطلحية أساس التنمية العلمية، التخطيط اللغوي والتنمية، التجارب الجارية في مختلف البلاد عن المصطلحية، مبادئ المصطلحية ومقاييسها. موقف اللغة الفرنسية من المصطلحية في كويبك بكندا.

* * *

١٤٤٦: حامد عبد الفتاح جوهر. «تقرير عن مشروع معجم الكيمياء العامة». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٩٤ – ١٩٥.

المحتويات: ملاحظات على مشروع معجم الكيمياء العامة الجزء الأول والثاني، وقد عرض هذا التقرير على لجنة الكيمياء في اجتماعها بتاريخ ٢٩ يونيه سنة ١٩٨٣ وأيدته.

* * *

١٤٤٧: «تقرير عن أعمال اللجنة الدولية لإحياء مؤلفات ابن رشد العربية». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ١٩٦ – ١٩٨.

المحتويات: تناول التقرير مؤلفات ابن رشد ولاحظوا أن قسمها الأكبر ينصب على شروح أرسطو، وهي أنواع ثلاثة: مختصرات صغيرة وتسمى جوامع. مؤلفات

أغزر مادة ويطلق عليها تلخيصات. الشروح الكبرى بمعناها الحقيقي وتسمى تفسيرات.

* * *

🗎١٤٤٨: **عبد السلام هارون. «في استقبال محمود محمد شاكر»**. جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢٠٢ – ٢٠٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. آل شاكر، شاكر والصحافة. شاكر والشعر، إنتاجه الفكري. جهوده في تحقيق التراث. الجوائز التي حصل عليها.

* * *

🗎١٤٤٩: **محمود محمد شاكر. «كلمة الأستاذ محمود محمد شاكر»**. جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢٠٩ – ٢١٦.

المحتويات: شاكر والكتاب. رثاء المرحوم الدكتور أحمد بدوي: شاكر وبدوي وأسباب التعارف واللقاء. بدوي وخصال وسجايا العلماء. بدوي وعلم البرابي القديمة. بدوي وموكب الشمس. شاكر وبدوي وحديث الذكريات.

* * *

🗎١٤٥٠: **سليمان حزين. «في تأبين المغفور له الدكتور محمد محمود الصياد»**. جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢١٨ – ٢٢٢.

المحتويات: حزين والصياد وصداقة عمر. حزين والصياد وحديث الذكريات. لمحات من حياة المغفور له الدكتور محمد محمود صياد.

* * *

🗎١٤٥١: **محمد عبد الغني حسن. «كلمة الشعر: ومتى كان للورى ما أرادوا؟»**. جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢٢٣ – ٢٢٧.

المحتويات: قصيدة شعرية دمعة على الزميل المجمعي، والعالم الجغرافي، والشاعر الأديب الدكتور محمد محمود الصياد عضو مجمع اللغة العربية، الذي طحنته علة

شرسة قاسية، تحملها بصبر المؤمن، ولكنه في النهاية ألقى السلاح. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٤٥٢: محمد عبد الغني حسن. «في تأبين المغفور له الدكتور أحمد الحوفي». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٢.

المحتويات: قصيدة شعرية بعنوان "دمعة على الزميل الصديق". في تأبين الدكتور أحمد الحوفي.

* * *

١٤٥٣: شوقي ضيف. «في تأبين المغفور له الدكتور أحد الحوفي». جـ ٥٢. صفر ١٤٠٤هـ – نوفمبر ١٩٨٣م. ص ص ٢٣٣ – ٢٣٧.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. وظائفه. جهوده في مجال التأليف: الأدب العربي القديم. دائرة الأدب الحديث، التراجم. الإسلام. الثقافة العامة. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الثالث والخمسون

١٤٥٤: مصطفى كمال حلمي. «كلمة الأستاذ الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس مجلس الوزراء للخدمات ووزير الدولة للتعليم والبحث العلمي». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١ – ٣.

المحتويات: أهمية اللغة. اللغة العربية والتفوق والريادة. انجازات المجمع.

* * *

١٤٥٥: إبراهيم مدكور. «كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٤ – ٧.

المحتويات: اللغة العربية والعالمية. فضل العربية على النهضة الأوربية. المجمع وخمسون عامًا في خدمة اللغة العربية. المجمع والمجمعيون.

* * *

١٤٥٦: حسني سبح. «كلمة المجامع اللغوية للدكتور حسني سبح رئيس المجمع السوري». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٨ – ١٠.

المحتويات: تحية المجامع العربية الثلاث السورية والعراقية والأردنية لمجمع اللغة العربية بمناسبة مرور خمسين عام على إنشائه. انجازات المجمع. أوجه التعاون بين المجامع اللغوية.

* * *

١٤٥٧: محمد بهجة الأثري. «لغة القرآن والحضارة والحياة». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١١ – ١٨.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في جلسة افتتاح الاحتفال بالعيد الخمسيني للمجمع.

* * *

١٤٥٨: إبراهيم مدكور. «رؤساء المجمع السابقون». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢١ – ٢٦.

المحتويات: المجمع وشيوخ عصره. رؤساء المجمع السابقون وجهودهم المجمعية: محمد توفيق رفعت، أحمد لطفي السيد، طه حسين.

* * *

١٤٥٩: عبد السلام هارون. «معجم ألفاظ القرآن الكريم بين المعاجم وكتب التفسير واللغة». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٧ – ٣٨.

المحتويـــات: يتناول البحث ضربًا من ضروب العمل المعجمي وهو معجـــم ألفـــاظ القرآن الكريم ويعرض البحث لهذا العمل منذ بدء التفكيـــر فيـــه ووضـــع منهجـــه وتنظيمه مرورًا بطرح الفكرة للتنفيذ. انتهاءً بما أثمر عنه هذا العمل الجليل، الـــذي يعيد المجمع الآن طبعه للمرة الرابعة، بعد تنقيحه وتحريره إسهامًا في خدمة الكتاب العزيز ولغته الكريمة الخالدة.

* * *

١٤٦٠: عبد الرزاق محيي الدين. «مع الخالدين في العيد الذهبي لمجمع اللغـــة العربية». جـ ٥٣. جمادى الأولـــى ١٤٠٤هـ – فبرايـــر ١٩٨٤م. ص ص ٣٩ – ٤١.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الخامسة من الاحتفال بالعيد الخمســـيني للمجمع وألقاها الدكتور عبد الستار الجواري عضو المجمع من العراق نيابـــة عـــن المرحوم الدكتور عبد الرزاق محيي الدين.

* * *

١٤٦١: محمود حافظ. «مجمع اللغة العربية ولغـــة العلـــم». جـ ٥٣. جمـــادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٤٢ – ٤٤.

المحتويات: أهم ما يشغل البال بالنسبة لموضوع المصطلحات هـــو توحيـــدها فـــي الوطن العربي وهو أمل طالما تطلع إليه المشتغلون بالعلم واللغة للقضاء على بلبلـــة قائمة في استعمال المصطلح الواحد بمقابلات مختلفة في البلاد العربية، ومما يجدر الإشارة إليه أن مجمع اللغة العربية في مصر يقوم بجهود مرموقة في هذا السبيل.

* * *

١٤٦٢: محمود مختار. «مجمع اللغة العربية والمصـــطلح العلمـــي». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٤٥ – ٥٢.

المحتويات: يتناول البحث في إيجاز إنجازات المجمع بما أثرى به اللغة العربية من مصطلحات علمية حديثة في مجالات العلوم البحتة والتطبيقية، قيامًا بواجبه نحو جعل اللغة العربية وافية بمطالب العلوم والفنون والحضارة الحديثة، وفتحًا لطريق تعريب التعليم الجامعي وتذليلا لأكبر معوقاته.

* * *

١٤٦٣: محمد عبد الغني حسن. «مجمعيون شعراء». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٥٣ – ٧٥.

المحتويات: يتناول البحث شعراء مجمع الخالدين المصري على اختلاف مذاهبهم في الشعر، وفي الخيال والوجدان، والأداء والأسلوب وقد أربوا على الثلاثين شاعرًا.

* * *

١٤٦٤: عبد الله الطيب. «تحية لمجمع اللغة العربية وتهنئة بعيده الذهبي». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٧٦ – ٨٠.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الخامسة من الاحتفال بالعيد الخمسيني للمجمع.

* * *

١٤٦٥: عدنان الخطيب. «معجم القرن العشرين العربي». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٨١ – ٨٦.

المحتويات: إن معجم القرن العشرين، لا يضعه اللغويون فحسب، إنما يصنعه العلماء في اللغة والمتخصصون في علوم كثيرة، متعاونين مع أفراد يتقن الواحد منهم ضربًا من الفن الذي لا بد منه لإخراج معجم يرضي أساطين اللغة وغيرهم من العلماء ويعجب الطلاب وسائر القراء.

* * *

١٤٦٦: عبد الله كنون. «ذكريات جميله عند العمل مع الخالدين». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٨٧ – ٩٨.

المحتويات: حديث الذكريات يسجل فيه الأستاذ عبد الله كنون ذكرياته داخل جنبات المجمع وجلساته ولجانه ومؤتمراته وعلاقاته بإخوانه المجمعيين.

* * *

١٤٦٧: حسني سبح. «المعجمات الطبية وتوحيد المصطلح الطبي». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٩٩ – ١٠٨.

المحتويات: يتناول البحث الجهود التي بذلت في إنشاء المعجمات الطبية وتطورها، وكذلك يبين المساعي التي بذلت من أجل توحيد المصطلحات الطبية العربية.

* * *

١٤٦٨: عز الدين عبد الله. «لغة القانون في مصر». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٠٩ – ١٤١.

المحتويات: المقصود بلغة القانون. سمات لغة القانون. لغة التشريع وخصائصها. لغة الفقه وخصائصها. لغة القضاء وخصائصها. لغة المحاماة وخصائصها.

* * *

١٤٦٩: ناصر الدين الأسد. «الخطوات الأولى لنشأة الفكر العلمي في تراثنا». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٤٢ – ١٥٤.

المحتويات: بحث يتناول ما وضعه أسلافنا من العلماء الكبار من ملامح للتفكير العلمي وأرسوا أسسها الأولى، واتبعوها في علمهم واعتمدوا عليها، ولا يجوز أن نقول إنها اكتملت عندهم في صورتها النهائية، ولا أن الاستقراء والتجارب العلمية تحددت قواعدهما واتخذا صورتيهما على النحو المتعارف عليه اليوم. وإلا لكنا حكمنا على العلم بالتوقف عند العرب، ولحجرنا على نموه ومنعنا تطوره في الأزمان التي تلت زمن ازدهار العلوم العربية الإسلامية. وهو لا يجوز أن يقول به

أحد، لا عن العرب والمسلمين ولا عن غيرهم. فالعلم والتقدم الإنساني سلسلة متصلة الحلقات ما دام الناس وما دامت الحياة، وإنكار ما قدم العرب والمسلمون للعالم والحضارة أو التهوين منه، مخالف للحقيقة وللتاريخ كمخالفة التزيد فيما قدمه غيرهم والتهويل فيه.

* * *

١٤٧٠: عبد الله بن خميس. «تحية الشعر: مجمع الخالدين». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٥٥ – ١٥٦.

المحتويات: قصيدة شعرية بعنوان " مجمع الخالدين" للأستاذ عبد الله بن خميس تحية الشعر للمجمع في عيده الخمسيني.

* * *

١٤٧١: أحمد عبد الستار الجواري. «رأى في تيسير تعليم النحو». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٥٧ – ١٦٧.

المحتويات: الجهود التي بذلت في تيسير تعليم النحو العربي. لماذا التيسير؟. ما سبب ذلك. تيسير التعليم وتيسير عرض القواعد. أمثلة من مصاعب النحو. دراسة التراكيب والأساليب. الإعراب ومعانيه. الإعراب بالتقدير. حروف المعاني.

* * *

١٤٧٢: عبد الكريم خليفة. «نحو معجم موحد لألفاظ الحضارة». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٦٨ – ١٨١.

المحتويات: لقد بات من الضروري وجود معجم حديث، ليس فقط لكي يستجيب لحاجات العصر الحديث، ولكن لكي يوحد أسماء الأشياء والأدوات والآلات، وجميع ما يستعمله الإنسان العربي من مأكل وملبس وأثاث، وجميع ما يخص حياته في عالم الحيوان والنبات، وفي شتى أنواع المهن، من فلاحة وزراعة وتجارة

وصناعة... الخ وأن تضبط الألفاظ المستخدمة في شتى مناحي الحياة ضبطًا كاملا في نطقها وأن تحديدًا دقيقًا في دلالتها، مستخدمين الوسائل التقنية الحديثة.

* * *

١٤٧٣: عبد الهادي التازي «الكتابة العربية بواسطة أرقام الحساب». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٨٢ – ١٨٧.

المحتويات: يتناول البحث الحديث عن الدوافع التي كانت تكمن وراء اختراع هذه الطريقة أو الأحرى الدوافع التي حدت بالدولة آنذاك للاستعانة على أداء الكلمات العربية أو الحرف العربي بالأرقام الغبارية التي تحمل في الموسوعات العالمية اسم الأرقام العربية.

* * *

١٤٧٤: سعيد الأفغاني. «مزاعم الصعوبة في لغتنا». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٨٨ – ١٩٤.

المحتويات: لقد تجمعت مزاعم الصعوبة في مشكلات اللغة العربية في ثلاث: الحرف العربي، الازدواج بين العامية والفصحى، أو بين لغة الكتاب والقراءة ولغة الحوار السوقية، صعوبة القواعد العربية. الرد على المزاعم.

* * *

١٤٧٥: إبراهيم السامرائي. «في تحية مصر». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٩٥ – ١٩٦.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثالثة للعيد الخمسيني.

* * *

١٤٧٦: محمد عزيز الحبابي. «تأملات في الترجمة». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ١٩٧ – ٢٠٣.

المحتويات: الترجمة الانتقائية. بين الترجمة والنقل. صلاحية الترجمة. تعريف التطور. الترجمة والأزمات. ترجمة الواقع.

* * *

🗎١٤٧٧: **شرباتوف، جريجورى. «بعض خصائص لغة المخاطبة بين اللغة الفصحى واللهجات في العالم العربي»**. جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ - فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٠٤ - ٢١١.

المحتويات: تعريف لغة المخاطبة. مستويات لغة المخاطبة. مكانة لغة المخاطبة. مفردات لغة المخاطبة. الفروق التكوينية بين لغات المخاطبة في المدن والريف. الخصائص الوظائفية والأسلوبية للغة المخاطبة. الواقع اللغوي الاجتماعي. واللغة العربية الفصحى.

* * *

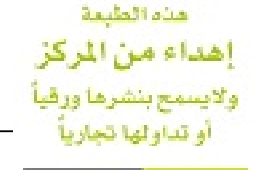
🗎١٤٧٨: **حسن عبد الله القرشي. «تهنئة مجمع اللغة العربية في عيده الخمسيني»**. جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ - فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢١٢ - ٢١٣.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت بمناسبة العيد الخمسيني لمجمع اللغة العربية.

* * *

🗎١٤٧٩: **عبد العزيز بن عبد الله. «العامية والفصحى في القاهرة والرباط»**. جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ - فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢١٤ - ٢٣٨.

المحتويات: يناقش البحث العامية والفصحى والقواعد الأساسية المشتركة بينهما، كما يتعرض للاختلاف بين لهجات العرب ومظاهرة، وما تأثرت به العامية في كل من المغرب ومصر، ويعرض لمدى تأثير اللهجة المصرية في اللهجة المغربية بالنظر بين عاميتي القاهرة والرباط ومدى التوافق في اللهجة العامية بينهما، أمثلة من المفردات تفاعلت خلال التاريخ في نطاق مؤتمرات واحدة أو مختلفة.



* * *

🗎١٤٨٠: **يوسف عز الدين. «المعجمات العربية وتوحيد المصطلح العلمي». جـ** ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٣٩ – ٢٤٩.

المحتويات: تعريف المصطلح. المصطلح والحضارة الأوربية. المجامع والمصطلح. المنظمة العربية للثقافة والعلوم وفكرة توحيد المصطلح. التعريب قديمًا، التعريب حديثًا. دقة الترجمة ووضع المصطلح. توحيد المصطلحات. مشكلة المصطلح.

* * *

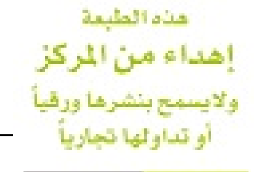
🗎١٤٨١: **رمضان عبد التواب. «معجم العربية الفصحى الذي يصدر في ألمانيا الغربية»**. جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٥٠ – ٢٥٨.

المحتويات: يتناول البحث "معجم العربية الفصحى" الذي يصدر في ألمانيا الغربية، منذ أكثر من ربع قرن مضى، ولم يتجاوز العمل فيه حرفًا ونصف الحرف. ولو سار تأليفه على هذا النحو الدقيق البطيء، الذي ينشد الكمال، فمن المقدر لإتمامه أكثر من أربعة قرون، مع تعاقب الأجيال وتغير المناهج والرجال، وتبدل الأحوال، ومع هذا الفيض الغزير من كتب التراث العربي الذي تخرجه المطابع يومًا بعد يوم.

* * *

🗎١٤٨٢: **محمد رشاد الحمزاوي. «المعجم العربي في القرن العشرين: مصطلحاته ومناهجه في الجمع والوضع»**. جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٥٩ – ٢٧١.

المحتويات: المعجم تعريفًا. مداخل المعجم: جمعًا ووضعًا (محتوى وترتيبًا). المعجم وقضية التعريف (الحد).



* * *

١٤٨٣: علي حسن فهمي. «اللغة العربية والحاسب الآلي». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٧٢ – ٢٧٥.

المحتويات: يتناول البحث بعض المتطلبات والمشاكل التي يلزم تدارسها وإيجاد حلول مناسبة لها بهدف الحفاظ على اللغة العربية في مستوى التعامل والاستخدام العلمي المعاصر. كما يدعو البحث الدوائر المسئولة إلى الاشتراك في المناقشة والإضافة لتذليل العقبات التي تقف في سبيل استخدام الحاسبات الآلية في كثير من المجالات.

* * *

١٤٨٤: حسين علي محفوظ. «تواريخ تأسيس مجمع اللغة العربية في القاهرة بحساب الجمل شعرًا أو نثرًا». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٧٦ – ٢٧٧.

المحتويات: مجموعة صغيرة متواضعة من التواريخ الشعرية والنثرية بحساب الجمل أرخت فيها عام تأسيس مجمع اللغة العربية في القاهرة (١٣٥٢هـ – ١٩٣٢م) وعيده الخمسيني (١٤٠٤هـ – ١٩٨٤م) وذلك بمناسبة الاحتفال؛ احتفاء بهذه الذكرى. وهذه التواريخ هي عبارة عن مقطوعة تشير إلى السنة الهجرية وتاريخين اثنين كل واحد في بيتين كذلك. وجمل يضم بعضها التاريخ الهجري، وبعضها التاريخ الميلادي.

* * *

١٤٨٥: حسين علي محفوظ. «تحية مجمع اللغة العربية في الذكرى الذهبية». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٧٨ – ٢٧٩.

المحتويات: قصيدة شعرية تحية لمجمع اللغة العربية في عيده الخمسيني. شجرت أوائل أبيات القصيدة بحروف كلمات (مجمع اللغة العربية في القاهرة) تخليدًا للمجمع في المناسبة.

* * *

١٤٨٦: حسين علي محفوظ. «معلقة المجمع». جـ ٥٣. جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – فبراير ١٩٨٤م. ص ص ٢٨٠ – ٢٩٣.

المحتويات: معلقة شعرية في العيد الخمسينى لمجمع اللغة العربية.

* * *

العدد الرابع والخمسون

١٤٨٧: عبد السلام هارون. «بين مؤتمرين». جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ٨ – ١٣.

المحتويات: أعمال المؤتمر السابق. المسابقة الأدبية. مسابقة إحياء التراث. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

١٤٨٨: محمد الحبيب بن الخوجة. «الجانب اللغوي والبياني في التحرير والتنوير».

جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٧ – ٥٢.

المحتويات: يتناول البحث مجمعيا قديما انتسب عضوا مراسلا لمجمع اللغة العربية بالقاهرة من ١٣٦٧هـ – ١٩٨٤م هو شيخ الإسلام الأستاذ العلامة الراحل محمد الطاهر بن عاشور، وعن مصنفه الفريد وتفسيره العظيم لكتاب الله العزيز الذي أسماه "التحرير والتنوير" ولا يريد البحث من الحديث عن الجانب اللغوي البياني في التحرير والتنوير أن يستقصي ما عرض له المؤلف من مباحث. أو فصله من قضايا، أو عالجه من أغراض في ثلاثين جزءًا من تفسيره، فإن ذلك يطول وربما

خرج عن القصد، ولكنه اكتفى باللمحة الدالة على المراد، والإشارة الكاشفة عن الغرض.

* * *

🗎١٤٨٩: **حسن علي إبراهيم. «الوجود»**. جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ٥٣ – ٥٥.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية لمؤتمر الدورة الخمسين يوم الأحد (٢٤ من جمادى الأولى ١٤٠٤هـ – الموافق ٢٦ من فبراير ١٩٨٤م).

* * *

🗎١٤٩٠: **إبراهيم السامرائي. «الألفاظ العباسية»**. جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ٥٧ – ٨٨.

المحتويات: تناول البحث طائفة من الكلم والمصطلح الفني مما وقف عليه الباحث في جملة مصادر أدبية وتاريخية، وهذا كله يدخل في باب الجديد الذي عرف في عصور دولة بني العباس، فاستحق أن يوصف بهذه الصفة ويعرض البحث لشيء مما ورد في أدب الجاحظ وأتبعه بما ورد في مصادر أخرى.

* * *

🗎١٤٩١: **عبد الله الطيب. «وصف جزيرة توتي للتيجاني يوسف بشير»**. جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ٨٩ – ١٠٥.

المحتويات: يتناول البحث قصيدة شعرية تصف جزيرة "توتي" للشاعر التيجاني بن يوسف بن بشير وكان رحمه الله شاعرًا محسنًا مبدعًا ومع ذلك كان جيد الأسلوب في النثر، ولم يشتهر بما هو أهل له من الاشتهار.

* * *

🗎١٤٩٢: **محمد الفاسي. «نزوح البربر إلى أفريقيا»**. جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٠٧ – ١٠٨.

المحتويات: إن هجرة البربر بدات من بلاد بين النهرين مع توقفات طويلة، بعضها في فلسطين وبعضها في اليمن قبل أن تنتهي إلى مصر ثم أفريقيا الشمالية. وما زالت آثار هذه الرحلة الطويلة قائمة في سيوا، الواحة البربرية الواقعة في شرق مصر.

* * *

١٤٩٣: إبراهيم الدمرداش. «نطق العُجمى وكتابتها». جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٠٩ – ١١٥.

المحتويات: أن الأعجميين الذين يقبلون على دراسة الفصحى وآدابها وتراثها الخالد، يحرصون أشد الحرص على تهذيب نطقهم لها، مستعينين بالرموز والنقط والإشارات، حتى يقرب نطقهم من النطق العربي السليم. ويهدف البحث إلى نشر الدعوة لننهج نهجهم ونقتفي أثرهم. كي يستقيم نطقنا للغات الأعجمية. فما أحوجنا إلى ذلك حتى لا تقف عقدة اللغة حائلا دون إحكام الصلات بيننا وبينهم. في ميادين الفنون والآداب والعلوم والتقنية وغيرها من سمات الحضارة.

* * *

١٤٩٤: عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر (٥)». جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١١٧ – ١٢٨.

المحتويات: من كناشة النوادر: عشرة الآلاف محبرة. الحديث القدسي. الذي زعم أنه يناجي الله. الحمى الشوكية. في النسب إلى القبائل. من نوادر أسماء القبائل. كنوز مصر. الغز. في مجال الإعلام. في مجال الألفاظ. الفشكلة. المرأة. في مجال التعبير. في مجال النحو والصرف.

* * *

١٤٩٥: عبد الله كنون. «الألفاظ والأساليب المستحدثة». جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٢٩ – ١٣٥.

المحتويات: إن الألفاظ والأساليب المستحدثة ليست كلمات وجملا تؤخذ من هنا وهناك، ويؤتى بها على غير هدى، لتضخم المعجم العربي، وجعل حجمه أكبر مما هو، فإن الأمر أعظم من ذلك. إن الكم والكيف فيه مقترنان، والحداثة والعراقة ملازمان، وما نستحدثه منه غالبًا ما يكون له جذم أصيل في اللغة العربية وطرق تعبيرها نعتمد فيه الاشتقاق والتوليد والنحت والتركيب والمجاز والاستعارة والكناية وغير ذلك مما يؤدى المعنى المراد، ويكون وضعًا جديدًا يضاهي عمل الواضع الأول.

* * *

🗎**١٤٩٦: محسن مهدي. «الحكاية التمثيلية في كتاب ألف ليلة وليلة»**. جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٢٧ – ١٥٨.

المحتويات: مؤلف أو راوي كتاب "ألف ليلة وليلة" لم يكن ناقد أدب أو مصنف حكايات وإنما كان حاكيًا صرح عن وجة نظره في الحكاية التمثيلية بطريقة في حكايتها وأسلوب تضمينها في قصصه وحكاياته الأخرى. ثم تبع خطاه المؤلفون والرواة الذين فهموا غرضه من حكاياته. وشوه الكتاب المؤلفين والرواة الذين فات عليهم غرضه واعتقدوا أن الكتاب مقبرة للقصص وللحكايات توضع فيها قصة جنب قصة وحكاية جنب حكاية على اختلاف أساليبها وتراكيبها وتضارب ما ترمي إليه.

* * *

🗎**١٤٩٧: حسن علي إبراهيم. «حوار بين الأطباء العرب الكبار»**. جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ – مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٥٩ – ١٦٣.

المحتويات: كان الزهراوي يعيش في الأندلس وكان من الممكن أن يقابل ابن سينا لو سافر أحدهما للقاء الآخر فقد تعاصر الاثنان في وقت من حياتهما، أما الرازي

فكان يسبقهما بما يقرب من قرن من الزمان، وتصور الباحث أنهم اجتمعوا ودار بينهم حوار.

* * *

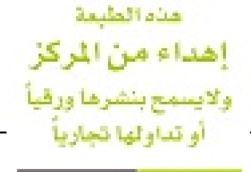
١٤٩٨: سعيد الأفغاني. «ثلاث كلمات للاستعمال العام». جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ - مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٦٥ - ١٧٠.

المحتويات: يتناول البحث كلمات ثلاث، معانيها المعجمية متقاربات، حتى ليظن - لأول وهلة - أنهم مترادفات. وبنا اليوم افتقار إليهم بعد أن عجبنا منها بادئ الرأي، اثنتان منها وضعتا في الأصل للدلالة على طوائف من الحيوان ثم أطلقت على طوائف من البشر لضرب من الشبه. وإحداهن تداولها الناس حديثًا في لغتهم إذ رأوها معبرة عن حالاتهم الاجتماعية اليوم. تلك الكلمات هى: الغوغاء، والطغام. والرعاع، نحتاج إليها لنصل إلى مصادرها الصناعية، الغوغائية، والطغامية والرعاعية.

* * *

١٤٩٩: شرباتوف، جريجوري. «دراسة مقارنة لبعض مزايا الاشتقاق في اللغة العربية الفصحى واللهجات ولغة المخاطبة». جـ ٥٤. شعبان ١٤٠٤هـ - مايو ١٩٨٤م. ص ص ١٧١ - ١٧٣.

المحتويات: تنتسب اللغة العربية إلى اللغات السامية التي تتميز بمختلف أساليب الاشتقاق (أى التطور الداخلي للألفاظ) وباستعمال مجموعة من اللواحق (أى التطور الخارجي للألفاظ) والاشتقاق في اللغة العربية الفصحى أسلوب رئيسي لنشأة ألفاظ جديدة، بينما نرى في اللهجات نزعة واضحة في نشوء المفردات بواسطة اللواحق إلى درجة كبيرة وهذا ما يسمح لنا أن نعتقد أن اللهجات تميل أكثر فأكثر إلى التطور الخارجي، وبالتالي تنتقل من طرق الاشتقاق إلى استعمال اللواحق في تطور الألفاظ.



* * *

العدد الخامس والخمسون

١٥٠٠: مهدي علام. «إنما يعرف الفضل من الناس ذووه». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٥ – ٦.

المحتويات: قصة قصيدة أهداها المرحوم الدكتور الدمرداش تعبيرًا عن شعوره نحو صديقه وزميله الدكتور أحمد السعيد سليمان. نص القصيدة بخط صاحبها.

* * *

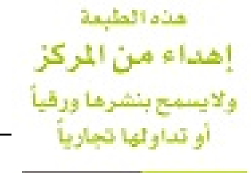
١٥٠١: عمر فروخ. «الرواسب الأعرابية في لغة مضر». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٩ – ٢٣.

المحتويات: يذهب البحث إلى أن اللغة العربية – ككل لغة أخرى – قد بقي فيها من الأصول القديمة أشياء لا تنطبق عليها القواعد المقبولة فيها اليوم. فليس من الضروري في مثل تلك الحال أن تفتح الصفحات الواسعة لتعليل وتخريج يكونان في أكثر الأحيان خيالا شخصيًا ربما أصاب الحق وربما لم يصب الحق. فمن المستحسن أن نمر بهذه الرواسب بالكلمة المعروفة "كذا وردت".

* * *

١٥٠٢: محمد عبد الغني حسن. «حين يهبط الإلهام الشعري على الخلفاء والملوك والسلاطين». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٤ – ٣٠.

المحتويات: يستوى الإلهام الشعري في هبوطه على كل ذي استعداد له، وتأهب لتلقيه، سواء أكان سيدًا أم مسودًا، حاكمًا أم محكوماُ، أبيض أم أسود، غنيًا أم فقيرًا. والخلفاء والسلاطين والحكام ليسوا إلا أناسًا من الناس، وبشرًا من البشر يختصهم الإلهام الشعري بما يختص به أهل المواهب. وأصحاب الاستعداد ويجلو عليهم من صحيح الرؤية، وبديع الخيال ما هم أهل له، وما ميزتهم به الموهبة والفطرة.



* * *

🗎**١٥٠٣: محمد شوقي أمين. «في شرح العوامل المئة للجرجاني: منهج تدريس علمي يسجله الشيخ خالد الأزهرى»**. جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٣١ – ٣٥.

المحتويات: كان لإمام العربية لغة ونحوًا وبلاغة "عبد القاهر الجرجاني" رسالة فذة مسماه "العوامل المئة" أو "عوامل عتيق" تمييزًا لها عن رسالة أخرى "للجرجاني" في موضوع "العوامل المئة" أيضًا. وقد تجرد "الشيخ خالد" لشرح "عوامل عتيق"، فكان له في الشرح هذا المنهج الموسوعي القائم على العمق وسعة الأفق والشمول، فكان يسوق الكلمة أو الجملة من كلام الجرجاني فيبدأ بتحليلها إعرابًا أو بالإبانة عن معناها تفسيرًا، وهنا يعرض ما عسى أن يعن للباحث من وجوه الشبهات، نحوًا أو لغة أو دلالة اصطلاحية أو غيرها، فيجيب عنها، وكأنك حين تمضي في قراءة ما هو مكتوب في حلقة درس تجري فيه المناقشة بين الدارسين وشيخهم في طلاقة واسترسال.

* * *

🗎**١٥٠٤: عبد الرحمن بن عقيل الظاهري. «نماذج من تحقيق اللحن عند الأسلاف»**. جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٣٦ – ٦٦

المحتويات: دراسة وتحقيق للحن عند الأسلاف تتناول ثلاثين لفظًا وتعبيرًا.

* * *

🗎**١٥٠٥: شرباتوف، جريجوري. «الشيخ محمد عياد الطنطاوي أول أستاذ عربي في روسيا ورائد من رواد الدراسات في اللغة العامية المصرية»**. جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٦٧ – ٧٥.

المحتويات: يحاول هذا البحث أن يلقي الضوء على مجال واحد من أعمال الشيخ الطنطاوي وهو اهتمامه بدراسة اللغة العامية المصرية والفولكلور المصري،

بصفته رائدا من الرواد في هذا الحقل الحديث من حقول علم اللغة في العهد الجديد، مع عرض شامل لمعالم حياته الطريفة وتحف آثاره العجيبة من مخطوط ومطبوع.

* * *

🗎١٥٠٦: **أحمد مختار عمر. «أحمد فارس الشدياق»**. جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٧٦ – ١١٨.

المحتويات: يعد أحمد فارس الشدياق واحدًا من علماء اللغة القلائل الذين عشقوا اللغة العربية وافتتنوا بها، وألفوا حولها الكتب لكشف أسرارها وإبراز مواطن التفوق فيها. ولسنا هنا في مجال عرض كتبه اللغوية أو التعريف بها، وإنما يتجه البحث وجهة خاصة يكشف عنها عنوان البحث، وهي محاولة التعريف بجهود أحمد فارس الشدياق حول المعجم العربي وقضاياه. ويمكن تلخيص جهوده في النقاط التالية: قضايا عامة مرتبطة بالمعجم العربي. منهجيته المعجمية. مواصفات المعجم الناجح.

* * *

🗎١٥٠٧: **مصطفى حجازي السيد حجازي. «ظواهر صرفية مشتركة بين اللغة العربية والهوسا»**. جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ١١٩ – ١٣٤.

المحتويات: التزم هذا البحث بذكر الظاهرة الصرفية المشتركة بين اللغتين وأمثلة لها من كل لغة وعقد مقارنة بينهما. وقد اعتمد في ذلك على كتاب "شذا العرف في فن الصرف" للشيخ الحملاوي وما جمع من مادة علمية أثناء قراءة الباحث للأدب الهوساوي.

* * *

١٥٠٨: حسين شرف. «ظاهرة دخول حروف الجر بعضها مكان بعض: عرض، تحليل، نتائج (٢)». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ١٣٥ – ١٧٧.

المحتويات: "اللام"، "من". تفصيل موقف علماء العربية من دخول حروف الجر بعضها مكان بعض. جهود علماء البصرة في تخريج الأمثلة التي يدل السياق فيها على التداخل. نتائج الدراسة. مصادر الدراسة ومراجعها.

* * *

١٥٠٩: عبد الرحمن محمد إسماعيل. «بحث في مظاهر اختلاف لغات العرب». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ١٧٨ – ٢١٥.

المحتويات: يتناول البحث ما اختلفت فيه لغات العرب، أراد بها إقناع النفس وإرضاءها بما تعانيه من جل الخلاف الواقع في لسانهم. وهو إن دل على شيء، فإنما يدل على سعة العربية وتجاوبها مع الأفهام والعقول، حيث تشتمل ما يرتضيه العلية من الفصحاء والوسط والدون، وإلا كانت مثل غيرها من اللغات التي احتجبت عن عظم أبنائها، واختصت بالقلة منهم. وفي حدود ضيقة، كالخطابة بالسريانية مثلا، إذ يخطب بها رجال الكنيسة دون علم الجمهور بها. إن سعة العربية إن هي إلا فضل من الله على العرب جميعًا، يجلي ذلك لنا نزول القرآن على سبعة أحرف كلها كاف شاف، ولولا هذه السعة ما أدركه كثير من العرب وهم أول المخاطبين به، المدعوين إليه.

* * *

١٥١٠: عبد السلام هارون. «في استقبال الدكتور محمد الطيب النجار». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٢٠ – ٢٢٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. النجار والتاريخ الإسلامي. منهجه العلمي. إنتاجه الفكري والعلمي. أسلوبه الكتابي. رحلاته. جهاده الدعوي.

* * *

١٥١١: محمد الطيب النجار. «كلمة الدكتور الشيخ محمد الطيب النجار». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٢٥ – ٢٢٧.

المحتويات: أهمية ومكانة الأزهر. رثاء المرحوم الشيخ الدكتور محمد الفحام: خصال وسجايا الفقيد. الفحام بين زهد الدنيا وحب العلم. الفحام وحب الكتاب. لمحات من حياة الفقيد.

* * *

١٥١٢: شوقي ضيف. «في استقبال الدكتور محمد طه الحاجري». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٢٨ – ٢٣٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. الحاجري والبحث العلمي. الحاجري والجاحظ. درجاته العلمية. رحلاته. إنتاجه الفكري، وظائفه. مناصبه. بحوثه الأدبية.

* * *

١٥١٣: محمد طه الحاجري. «كلمة الدكتور محمد طه الحاجري». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٣١ – ٢٤٠.

المحتويات: المجمع ومشروع وضع معجم تاريخي للغة العربية. المجمع وفكرة المعجم الكبير كبديلا لمعجم فيشر. وجوه نشاط المجمع العلمي. رثاء المرحوم الأستاذ علي النجدي ناصف: اشتغاله بالتدريس. إنتاجه الفكري. بحوثه اللغوية. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٥١٤: أحمد السعيد سليمان. «في استقبال الدكتور علي عبد الواحد وافي». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٤١ – ٢٤٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. رحلاته. نشاطه العلمي والثقافي. إنتاجه الفكري. بحوثه العلمية. وافي وتأسيس علم الاجتماع في مصر.

* * *

١٥١٥: علي عبد الواحد وافي. «كلمة الدكتور علي عبد الواحد وافي». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٤٥ – ٢٥٠.

المحتويات: وافي وصلته القديمة بالمجمع. رثاء المرحوم الأستاذ محمد زكي عبد القادر: تعليمه، اشتغاله بالصحافة، عبد القادر ونحو النور، عبد القادر والتاريخ، نظرات في إنتاجه الفكري الأدبي. الازدواج اللغوي في البلاد العربية.

* * *

١٥١٦: عبد السلام هارون. «في تأبين الأستاذ الدكتور محمد خلف الله أحمد». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٥٣ – ٢٦٠.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. خلف والشعر (شاعر الطلبة). شيوخه وأساتذته. درجاته العلمية. نشاطه الثقافي. وظائفه. مناصبه. نشاطه الاجتماعي. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته العلمية والفكرية. بحوثه ودراساته.

* * *

١٥١٧: إبراهيم الدمرداش. «في رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد خلف الله أحمد». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٦١ – ٢٦٢.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في حفل تأبين الفقيد بدار المجمع يوم الأربعاء (٤ من صفر عام ١٤٠٤هـ – الموافق ٩ من نوفمبر ١٩٨٣م).

* * *

١٥١٨: محمد عبد الغني حسن. «دمعه على الزميل المجمعي المرحوم محمد خلف الله». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٦٣ – ٢٧٣.

المحتويات: مرثية شعرية بعنوان "دمعة على الزميل المجمعي الصديق محمد خلف الله". كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٥١٩: محمد عبد الغني حسن. «في تأبين المرحوم الأستاذ بدر الدين أبو غازي». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٧٦ – ٢٨١.

المحتويات: عبد الغني وأبو غازي وبداية التعارف. الفقيد وتعدد نواحيه الثقافية. عمله المجمعي. مرثية شعرية بعنوان "دمعتي على بدر الدين أبو غازي". كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٥٢٠: عبد السلام هارون. «في تأبين المرحوم الدكتور محمد رفعت فتح الله». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٨٣ – ٢٨٩.

المحتويات: هارون وفتح الله والأخوة في الله. خصال وسجايا الفقيد. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. رحلاته. إنتاجه الفكري والعلمي. بحوثه ودراساته. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٥٢١: إبراهيم مدكور. «في تأبين المرحوم الأستاذ أحمد عبده الشرباصي». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٩١ – ٢٩٢.

المحتويات: مدكور والشرباصي وصداقة عامرة. خصال وسجايا الفقيد. الشرباصي والنهر. تعليمه. الشرباصي ودروب الأدب والثقافة.

* * *

١٥٢٢: عبد العزيز السيد. «في تابين المرحوم الأستاذ المهندس أحمد عبده الشرباصي». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٩٣ – ٢٩٤.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد.

* * *

١٥٢٣: إبراهيم أدهم الدمرداش. «في تأبين المغفور له المهندس أحمد عبده الشرباصي». جـ ٥٥. صفر ١٤٠٥هـ – نوفمبر ١٩٨٤م. ص ص ٢٩٥ – ٢٩٨.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء المهندس أحمد عبده الشرباصي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد السادس والخمسون

١٥٢٤: مصطفى كمال حلمي. «كلمة الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التعليم العالي والبحث العلمي». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: المجمع وقضية تعريب التعليم. اللغة العربية والتعبير العلمي. المجمع والمعجمات المتخصصة.

* * *

١٥٢٥: إبراهيم مدكور. «كلمة الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٩ – ١١.

المحتويات: هيئة المجمع. المجمع ومنهج العمل. المجمع والمشاكل اللغوية الكبرى. مشكلة تعريب التعليم في مراحله المختلفة وبخاصة: التعليم الجامعي.

* * *

١٥٢٦: عبد السلام هارون. «كلمه الاستاد عبد السلام هارون الأمين العام للمجمع (المجمع بين مؤتمرين)». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٢ – ٢٢.

المحتويات: واجبنا تجاه اللغة العربية. الشورى وقرارات المجمع. إنجازات وجهود المجمع. المجمع بين مؤتمرين: المؤتمر السابق. مسابقات المجمع. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. أعضاء جدد للمجمع.

* * *

١٥٢٧: محمد بهجة الأثري. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٢٠ – ٢٢.

المحتويات: جهود مجمع اللغة العربية في خدمة اللغة العربية. المجمع ومواكبة النهضة العلمية والفكرية. المجمع هو لسان الأمة العربية وموحد الشمل وجامعه.

* * *

١٥٢٨: حسن علي إبراهيم. «مقدمة لفهم الكون». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٢٥ – ٣٢.

المحتويات: ماذا ترى إذا نظرت إلى السماء في ليلة صافية لا قمر فيها؟ إنك ترى عدد كبيرًا من النجوم وكل نجم تراه شمس مثل شمسنا – قد تكون أكبر أو أصغر منها – فكم نجمًا ترى؟ ستقول إنها لا تحصى لأنك تشعر في أعماق نفسك بأنك تنظر إلى شيء عظيم جدًا لا نهاية له وهو إحساس صادق ولكنه أقل كثيرًا من الواقع.

* * *

١٥٢٩: إسحق موسى الحسيني. «حاشية على كلمة "حورية"». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٣٣ – ٣٥.

المحتويات: يتناول البحث دراسة وتاصيلا لكلمة "حورية"، تلخص إلى أن لفظة "حورية" يونانية دخلت العربية في عصر متأخر، ولا علاقة لها (بحور العين)، وأن لفظة "حورى" الواردة في اللغات الأوربية والفارسية والتركية عربية الأصل والله تعالى أعلى وأعلم.

* * *

١٥٣٠: أحمد عبد الستار الجواري. «في تعريب التعليم». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٣٧ – ٤٢.

المحتويات: ألا يجدر بهذه الأمة وهي بهذه المثابة أن تقبل على لسانها وتتجه إليه في التعليم واكتساب المعرفة، بل تيسر تعلمه وإتقانه على أبنائها وأبناء إخوتها في الدين والحضارة، ممن لو أعينوا على اكتسابه لأثروه ولما عدلوا عنه على ألسنة لا تصلهم بها غير صلة الماضي البغيض، ماض الاستعباد والاستغلال. فيجب على أولى الأمر أن يستجيبوا لداعي العلم والإخلاص في خدمته ونشره بين أبناء الأمة فيعينوا على وضع الأمر في نصابه ويقرروا قطع دابر البلبلة والتردد في معاهد التعليم ومؤسساته بين اللغة الأم وهي العربية، وبين اللغات الأخرى الدخيلة.

* * *

١٥٣١: محمد الفاسي. «شعر الملحون في الأدب المغربي ولماذا يسمى بهذا الاسم». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٤٣ – ٥٤.

المحتويات: تعريف الملحون. موضوعات الملحون.

* * *

١٥٣٢: تمام حسان. «درجات الصواب والخطأ في النحو والأسلوب».

جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٥٥ – ٨٨.

المحتويات: يتناول البحث درجات الصواب والخطأ في النحو والأسلوب وموقف النحاة من جانب، والعرب الفصحاء من جانب آخر، ويعرض البحث موقف نظري

آخر يشرح فيه تدرج الصواب والخطا على مساحة تشمل الموقفين جميعـا. بـدءًا بالقاعدة المحكمة وانتهاءً بالسنة المتبعة.

* * *

١٥٣٣: توفيق الطويل. «**بين لغة الأدب ولغة العلم**». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ٨٩ – ١٠٧.

المحتويات: مفهوم الأدب. مفهوم العلم. وجوه الخلاف بين لغة الأدب ولغة العلم: الجديد والقديم في الأدب وفي العلم. ذاتية الأديب وموضوعية العالم. صدق الأديب ونزاهة العالم. وسيلة التعبير في الأدب والعلم. الخيال بين لغة الأدب ولغة العلم. معيار التقييم في الأدب والعلم. بين أهداف لغة الأدب وأهداف لغة العلم. أهداف لغة العلم. واضع أصول المنهج العلمي. موقف الأدب الحديث من العلم. الأدب في خدمة الفلسفة.

* * *

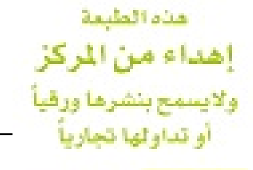
١٥٣٤: حسن علي إبراهيم. «**مَرُّ السنين**». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٠٩ – ١١١.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة السادسة ٤ / ٥ / ١٩٨٥م.

* * *

١٥٣٥: عبد السلام هارون. «**من كناشة النوادر (٦)**». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١١٣ – ١٣٠.

المحتويات: من كناشة النوادر: الكرم الحاتمي. بر الأبناء. عيد الغطاس. المسلم القبطي. تحقيق عسكرى. حساب العقد. أخبركم فلان، وحدثكم فلان. الشيراز والشواريز. باب الخلق. العبد اللاوي. الملوخية. الثلج في مكة في القديم والحديث. بيت عاثر من الشعر القديم. تبحر العلماء العرب في خدمة العلم. بعض أخطاء الضبط. ظلال النحو الصرف.



* * *

🗎١٥٣٦: **سعيد الأفغاني**. «**كلمة "إلا" في القرآن الكريم**». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٣١ – ١٤٤.

المحتويات: بحث يحصى المواضع التي وردت فيها كلمة (إلا) من القرآن الكريم فبلغت (٦٤٣)، كثرتها الغالبة طابقت معانيها أعاريبها وكانت من الاستثناء حقا، و(٣٤) منها لها معنى آخر لا يذكر في كتب النحو المدرسية، لكنك حين تقرأ شرح هذه الآيات في التفاسير تجد ذكرًا لمعناها الصحيح، فيقول المفسرون: (إلا) هنا معناها (لكن) وبذلك تنقطع هذه الأداة عن معنى الاستثناء لتؤدي معنى الاستدراك، ويكون ما بعدها جملة جديدة تدفع ما قد ينشأ من توهم في ذهن السامع، وهذا هو معنى الاستدراك.

* * *

🗎١٥٣٧: **يوسف عز الدين**. «**الأثر النفسي والاجتماعي من تعريب التعليم**». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٤٥ – ١٥٢.

المحتويات: حول قضية تعريب التعليم. التعريب في العراق. التعريب في تونس. عوامل نجاح عملية تعريب التعليم. التعريب وقلة الكتب والمصادر. الطالب في عملية التعريب. وسائل النهوض بعملية التعريب.

* * *

🗎١٥٣٨: **عمر فروخ**. «**حرفا "الباء" و "الفاء"**». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٥٣ – ١٥٦.

المحتويات: يتناول البحث الأصوات الغامضة التي يعبر عنها بحرفين وهي في الأصل صوت واحد سمعته الأمم سماعًا مختلفًا. وبدء من اللغة الأجنبية كيلا يظن شيئًا من الميل على لغتنا القويمة. وقصر الكلام على حرف الباء وحرف الفاء.

ولكن يحسن أن نعلم أن هناك باء واضحة وباء مهموسة ثم فاء واضحة وفاء مهموسة.

* * *

١٥٣٩: محمود مختار. «معوقات تعريب التعليم الجامعي». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٥٧ – ١٥٩.

المحتويات: يناقش البحث معوقات تعريب التعليم الجامعي وقد حصرها في النقاط التالية: التعليم بغير العربية في الكليات العملية. عدم وجود الأستاذ الجامعي القادر على المخاطبة بلغة سليمة بدلا من العجمة المنتشرة والمتفشية. الكتب المترجمة البعيدة عن الدقة والمصطلح الموحد.

* * *

١٥٤٠: محمود حافظ. «قضية تعريب التعليم العالي والجامعي في مصر». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٦١ – ١٧٧.

المحتويات: مبعث الاهتمام بالتعريب. دور الأستاذ والمعلم في قضية التعريب. الكتاب وقضية التعريب. الطالب الجامعي والتعريب. هيئات علمية ولغوية تنهض بحركة التعريب في مصر. الانفتاح على التطور العلمي العالمي. مقترحات وتوصيات.

* * *

١٥٤١: محمود الجليلي. «مواكبة التعليم باللغة العربية للتطور العلمي». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٧٩ – ١٨٧.

المحتويات: وسائل مواكبة التعليم باللغة العربية للتطور العلمي. الدوريات العلمية وأثرها في التطور العلمي والتقنياتي العالمي. المصطلح ودوره في التقدم العلمي العالمي. توصيات ومقترحات.

* * *

١٥٤٢: عبد الله كنون. «لغة العلوم في التدريس الجامعي وهل تصلح العربية أم لا غنى عن التدريس باللغات الأجنبية». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٨٩ – ١٩٥.

المحتويات: بيننا وبين تخطي عتبة التخلف هو نشر التعليم بلغتنا القومية ورفع مستوى شعوبنا من الأمية العلمية التي تتخبط فيها إلى مستوى الشعوب المتعلمة المتمرسة ببسائط العلوم ونواميس الطبيعة، أى نقل العلم إلى المجتمع العربي وجعل أفراده يدركون حقائقه وبديهياته كما يدركها أي فرد في مجتمع راق من المجتمعات المعاصرة، ولن يكون ذلك إلا إذا تعلم الشعب العربي بلغته الأم. وطوع لسانه على التعبير عما يشاهده ويحسه بألفاظ يعرف مبناها ومعناها.

* * *

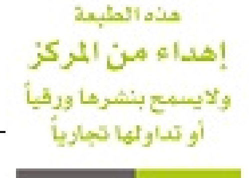
١٥٤٣: عبد الهادي التازي. «ترتيب الحروف الأبجدية بين المشارقة والمغاربة». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٩٧ – ١٩٨.

المحتويات: من المعلوم أنه كان للمغاربة والأندلسيين ترتيب للحروف الهجائية بل والأبجدية غير ترتيب المشارقة. من الواجب أن يُتَّخذ قرار – عن طريق مجمع اللغة العربية – بتوحيد الترتيب بين أهل المشرق والمغرب، سواء فيما يتعلق بالحروف الهجائية أو الحروف الأبجدية.

* * *

١٥٤٤: إسحاق الحسيني. «في تعريب التعليم العلمي الجامعي». جـ ٥٦. شعبان ١٤٠٥هـ – مايو ١٩٨٥م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٣.

المحتويات: التعليم في فلسطين. الإسرائيليون وإنشاء الجامعة العبرية. التطور المدهش في التعليم لما تبقى من فلسطين بعد الاحتلال (الضفة والقطاع). تأسيس المدارس والجامعات وازدياد أعداد الطلاب. التعليم بين التغريب والتعريب. اللغة العبرية واجتياز عقبة الركود. مراحل التعريب.



* * *

العدد السابع والخمسون

١٥٤٥: مهدي علام. «قصيدة الناظرين». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٣ – ٥.

المحتويات: قصة قصيدة شعرية بعنوان "الناظرين" للأستاذ محمد محمد ناصف.

* * *

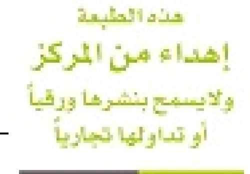
١٥٤٦: علي عبد الواحد وافي. «القراءات واللهجات». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٩ – ١٥.

المحتويات: من أهم أعمال لجنة اللهجات البحث عن اللهجات العربية القديمة والكشف عما بينها من وجوه الخلاف في شكل المفردات وفي أصواتها ومعانيها، وتصريف المشتقات ووجوه الإعراب وطرائق الأداء... وما إلى ذلك، وبيان ما تركته هذه اللهجات من آثار في اللهجات العامية المتداولة في الوقت الحاضر في البلاد العربية وخاصة مصر. ويقترح البحث أن توجه اللجنة في هذا الصدد قسطًا كبيرًا من العناية إلى قراءات القرآن الكريم. وخاصة القراءات التي أجمع الباحثون على تواترها أو تواتر معظم ما جاء فيها، لأن هذا المرجع موثوق به كل الثقة، ولأن هذه القراءات مجال كبير لاستنباط كثير من وجوه الخلاف بين اللهجات القديمة.

* * *

١٥٤٧: محمود مختار. «مجمع اللغة العربية بالقاهرة ولغة العلم». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ١٦ – ٢١.

المحتويات: العلم واللغة. نشأة مجمع اللغة العربية بالقاهرة. المصطلحات العلمية. نهج اختيار المصطلح. السوابق واللواحق. تيسير اللغة. العلميون واللغويون. ثمار المجمع.



* * *

🗎١٥٤٨: **تمام حسان. «وحدة البنية واختلاف الأنظمة»**. جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٢ – ٥٦.

المحتويات: تتحد بنية اللغة وتتعد النماذج التحليلية التي يعرض الباحثون من خلالها نظام اللغة، وإنما أتى تعدد هذه النماذج من قبل الأسس النظرية التي يبنى عليها الباحثون أعمالهم: النموذج البصري، نموذج الباحث في كتابه اللغة العربية: معناها ومبناها. النموذج التحويلي.

* * *

🗎١٥٤٩: **عمر فروخ. «ثلاث كلمات من التوراة والإنجيل»**. جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٥٧ – ٦٣.

المحتويات: تتناول الدراسة ثلاث كلمات في التوراة والإنجيل تحمل غير معانيها اللغوية: كلمة "رب": الكلمة في القاموس العبري، في القاموس الآرامي، في القاموس العربي، الكلمة في القرآن الكريم. الكلمتان الباقيتان فهما من التوراة: الغربان، البواسير.

* * *

🗎١٥٥٠: **أحمد مكي الأنصاري. «نظرية النحو القرآني: نشأتها وتطورها وتكوينها»**. جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٦٤ – ٧٤.

المحتويات: الدعوة إلى هذه النظرية شيء ومحاولة إخراجها إلى حيز الوجود شيء آخر أو فرق كبير بين مجرد الدعوة والتفكير وبين العمل والمعالجة والتنفيذ، يضع الباحث تخطيط لهذه النظرية وتصور تام لأبعادها وتكوين كامل لها متمثلا في عناصرها الأربعة: الإطار العام. المحور، العمود الفقري، المقومات الأساسية.

* * *

١٥٥١: أحمد علم الدين الجندي. «بين الحركات والحروف في الإعراب: دراسة تاريخية مقارنة». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٧٥ – ١٠٧.

المحتويات: توهم القدماء من علمائنا ضآلة قيمة الحركات وأنها أمر ثانوي بالقياس على الحروف، وفي هذا القول بعض المغالاة، فللحركات خطورتها في تنويع أصل كل معنى، وعن طريقها يتحقق تغاير المعنى الصرفى، كما أنها تمثل عنصرًا هامًا في كل من: النبر في الجانب الصرفي، والتنغيم في الجانب النحوي. كما تناولت الدراسة الإعراب ومشكلاته وأشارت إلى قضيتين: أولاهما: قولهم: الأصل في الإعراب أن يكون بالحركات، والإعراب بالحروف فرع عليها. ختمت الدراسة بتذييل وتكميل مقارنات في الأسماء الستة، وفي جمع المذكر السالم. وفي الأفعال الخمسة، مقارنات بالساميات.

* * *

١٥٥٢: رمضان عبد التواب. «مصادر جلال الدين السيوطي في كتابه "المزهر في علوم اللغة وأنواعها». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر١٩٨٥م. ص ص ١٠٨ – ١٢١.

المحتويات: كتاب "المزهر في علوم اللغة العربية وأنواعها" أشهر كتب جلال الدين السيوطى اللغوية، بل إنه أشهر كتب فقه اللغة في العربية، جمع فيه مؤلفه حصاد القرون الطويلة التي سبقته في الدراسات اللغوية عند العرب، واستوعب فيه كل ما وصلت إليه يده من مؤلفات السابقين، ولقد بلغت مصادر السيوطي في هذا الكتاب مئتى مصدر، يعود أقدمها إلى القرن الثاني الهجري، كالعين للخليل بن أحمد الفراهيدي، وأحداثها إلى الفيزوزابادي المتوفى (سنة ٨١٧هـ) قبل السيوطي بحوالي قرن من الزمان.

* * *

١٥٥٣: محمود فهمي حجازي. «**قضيه المصطلح اللغوي الحديث**». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ١٢٢ – ١٤٠.

المحتويات: مدخل تاريخي للمصطلح اللغوي الحديث. مصادر المصطلحات: المصطلحات التراثية، الاشتقاق، الاقتراض المعجمي. المشكلات المصطلحية. المصطلحات اللغوية وآفاق المستقبل.

* * *

١٥٥٤: مصطفى حجازي. «**دلالات مشتركة بين اللغة العربية والهوسا**». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ١٤١ – ١٥٢.

المحتويات: هذا البحث هو دراسة دلالية لبعض المعاني المشتركة بين اللغة العربية والهوسا، وقد اعتمد فيها الباحث على ما ورد في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وأقوال العرب وألسنة العامة، مقارنًا بما ورد في كتب الأدب الهوساوي المذكورة في نهاية البحث.

* * *

١٥٥٥: حسين مجيب المصري. «**ثلاثة من المستعربين**». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ١٥٣ – ١٥٨.

المحتويات: يبين البحث أن تراثنا الإسلامي تتوزعه اللغات الإسلامية على تعددها لا العربية وحدها. وهذا التراث يتشكل من أصول تنشعب عنها فروع وفروع ومقوماته متداخلة متكاملة متألفة: ليس من نسبة الفضل إلى غير ذوية قولنا أن غير العرب ساهموا بالحظ الأوفي في إقامة مرموق الكيان لذلك التراث كما كان من صنع العرب. ذكر فضل ثلاثة من المستعربين: سعد الشيرازي. بهاء الدين العاملي. فضولي البغدادي.

* * *

١٥٥٦: عبد الحميد إبراهيم. «الإعراب ظاهرة جمالية». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ١٥٩ – ١٦٨.

المحتويات: إن قضية الإعراب قد تضخمت، لأنها قد تحولت إلى بناء ذهني، وإلى قيمة شرفية، ووجد فيها العقل العربي ما وجده العقل الإغريقي في المنطق، فأخذ يستعرض قدراته الذهنية، فتضخمت القواعد واكتظت كتب النحاة، ومالت إلى الإفتراضات والتفريعات، وتقبل الناس كل ذلك لأنها تحولت إلى "لعبة عقلية" يستمتع بها العلماء، ويمارسون من خلالها سطوتهم على الأدباء. ولا حل لهذه القضية إلا بالنظر إلى كل ما جاء في كتب النحاة، نظرة عملية، تتخلص من الافتراضات الذهنية، والقياسات العقلية، وحينئذ سنجد أنفسنا في حاجة إلى خطوة أبعد مما يسمونه تيسير النحو أو تجديده؛ خطوة لا تكتفي بعمليات الترقيع وإنما تهدف إلى ثورة جذرية.

* * *

١٥٥٧: صبحي عبد المنعم سعيد. «المستدرك من معاني حرفي التنفيس». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ١٦٩ – ٢٠٦.

المحتويات: إذا كان طلب العلم أمانة محمولة حتى يقبض الله الدنيا فقد تكشف للباحث وهو ينظر في آيات القرآن الكريم. وأقوال الشعراء القدامى معنى لحرفي التنفيس رأه قد فات النحاة قبلا فلم يُبن لأحد منهم. وقد بذل الباحث قصارى جهده في بيان هذا المعنى، وعرض أدلته مستأنسًا بما قاله السابقون في شرح النصوص تارة، مجتهدًا في استنباط ما يحتمله النص ورأه الوجه تارة أخرى. السين. سوف.

* * *

١٥٥٨: علي السكري. «صدف البحر ومحاره». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٠٧ – ٢١٤.

المحتويات: يتناول المقال قبيلة الرخويات واشار إلى الأصـــداف ذات المصـــراعين والأخرى ذات المصراع الواحد وتركيب الصدفة وتكوين اللآلئ. كما أوضح البحث وجود اثني عشر اسمًا مختلفًا تصف أنواع الصدف والمحار والودع، هذه الأســـماء هى: الصدف، المحار، الودع، الدلاع، القرثع، الجم. الســلج، الحلــزون، الــدوك، القبقب، القنقن، القوقع. مع وجود مصطلح خاص (الجمحل) يطلــق علــى المـــادة الرخوية التي تحويها الصدفة، وهذه الألفاظ الـــوفيرة يمكـــن الاســـتفادة بهـــا فـــي مصطلحات علم الحياة القديمة.

* * *

١٥٥٩: شوقي ضيف. «في استقبال العضو الجديد الدكتور حسين مؤنس». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢١٨ – ٢٢٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. وظائفه. درجاته العلمية. مناصبه. حسين مؤنس وميدان التأليف والتحقيق والترجمة والبحث العلمي والكتابة الأدبية.

* * *

١٥٦٠: حسين مؤنس. «كلمة الدكتور حسين مؤنس». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٢٣ – ٢٢٦.

المحتويات: كتب التاريخ في التراث. المؤرخ العربي وأصول الأمة. فضل المؤرخ الإسلامي. الجغرافيون والرحالة والحفاظ على وحدة الوطن الإسلامي. بين التاريخ والجغرافيا. مؤنس (التاريخ) والصياد (الجغرافيا) والرباط المتين. مؤنس والصـــياد وحديث الذكريات. الصياد الجغرافي الشاعر.

* * *

١٥٦١: حامد جوهر. «في استقبال العضو الجديد عبد العظيم حفني صابر». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٢٧ – ٢٢٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه في مجمع اللغة العربية. مؤلفاته وأعماله. الجمعيات والهيئات العلمية المنتسب إليها.

* * *

١٥٦٢: عبد العظيم حفني صابر. «كلمة الدكتور عبد العظيم حفني صابر في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٣٠ – ٢٣٦.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور أحمد عمار: خصال وسجايا الفقيد. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. عمله ونشاطه المجمعي. المجمع وخدمة اللغة العربية. صابر وزكريا مع العمل المجمعي. توصيات ومقترحات.

* * *

١٥٦٣: عبد السلام هارون. «في استقبال العضو الجديد الدكتور كمال بشر». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٣٧ – ٢٤١.

المحتويات: هارون وبشر وحديث الذكريات. نشاطه العلمي. بشر والنشاط الثقافي على مستوى العالم العربي والإسلامي والعالمي. بشر ودار العلوم. بشر والتعليم الجامعي. بشر والإذاعة. مؤلفاته وإنتاجه العلمي. بحوثه اللغوية. مولده ونشأته. تعليمه. درجاته العلمية.

* * *

١٥٦٤: كمال بشر. «كلمة الدكتور كمال بشر في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٤٢ – ٢٤٩.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ محمد خلف الله أحمد: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أوجه نشاطه العلمي والثقافي. نشاطه السياسي. نشاطه الثقافي. الجمعيات والهيئات العلمية المنتسب إليها. مؤلفاته وإنتاجه العلمي،

بحوثه ومقالاته. عمله ونشاطه المجمعي. بشر وخلف الله وقضية " الثنائية اللغوية" توصيات ومقترحات.

* * *

١٥٦٥: محمد الطيب النجار. «في تأبين المغفور له الأستاذ الشيخ أحمد هريدي».

جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٥١ – ٢٥٦.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. وظائفه، مناصبه. نشاطه في المجال الإسلامي. آرائه. بحوثه. عمله المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٥٦٦: توفيق الطويل. «في تأبين فقيد المجمع المرحوم الدكتورحسين خلاف». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٥٨ – ٢٦٣.

المحتويات: خلاف كرائد من رواد الفكر الاقتصادي في مصر. خصال وسجايا الفقيد. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. عمله ونشاطه المجمعي. نشاطه الثقافي الاقتصادي على المستوى الدولي. نشاطه الاقتصادي على المستوى العربي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٥٦٧: «من أنباء المجمع». جـ ٥٧. صفر ١٤٠٦هـ – نوفمبر ١٩٨٥م. ص ص ٢٦٥ – ٢٦٩.

المحتويات: نائب رئيس المجمع. الأمين العام للمجمع. وفاة بعض أعضاء المجمع. انتخاب أعضاء عاملين بمؤتمر المجمع. أعضاء حصلوا على جوائز. خبراء جدد. صلات المجمع الخارجية.

* * *

العدد الثامن والخمسون

١٥٦٨: فتحي محمد علي. «كلمة الأستاذ الدكتور فتحي محمد علي وزير التعليم العالي والبحث العلمي.». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: المجمع والطابع العالمي. المجمع والمصطلح. المجمع والثقافة العامة.

* * *

١٥٦٩: إبراهيم مدكور. «كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٩ – ١١.

المحتويات: المجمع والعناية بلغة العلم. المجمع ولغة الحاسب. المجمع وإحياء التراث اللغوي.

* * *

١٥٧٠: عبد السلام هارون. «كلمة الأستاذ عبد السلام محمد هارون الأمين العام للمجمع». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ١٢ – ٢٣.

المحتويات: اللغة العربية ومتطلبات العصر. المجمع ودوره الرائد في مجال خدمة اللغة العربية. المجمع بين مؤتمرين: المؤتمر السابق. جلسات المؤتمر السابق، أعمال لجانه. مسابقات المجمع: المسابقة الأدبية، مسابقة إحياء التراث. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. أعضاء جدد في المجمع.

* * *

١٥٧١: ناصر الدين الأسد. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٤ – ٢٥.

المحتويات: اللغة كأداة للتعبير وأداة للتفكير. اللغة وشخصية الأمة.

* * *

١٥٧٢: عبد الله بن خميس. «إحياء التراث في البلاد السعودية». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٩ – ٣٢.

المحتويات: تناول البحث محاولات إحياء التراث في المملكة العربية السعودية: جهود الملك عبد العزيز آل سعود وجهود آل سعود من بعده. دور الجامعات. دور بقية أجهزة ومؤسسات الدولة. دور العلماء الأفراد. ودور مؤسسات النشر.

* * *

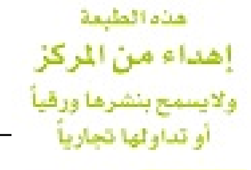
١٥٧٣: عبد الكريم خليفة. «تيسير تعليم العربية في التراث». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٣٣ – ٧٣.

المحتويات: إن القرنين الرابع والخامس الهجريين قد شهدا وضع المصنفات التعليمية التي تهدف إلى تيسير العربية وتسهل تعلمها وكذلك وضع أهم المعايير النظرية للمفهوم التعليمي للنحو وقواعد العربية. وهذه المصنفات تكون بحق الإطار الواقعي لجميع الدراسات التي جرت من ذلك الوقت حتى العصر الحديث من أجل تيسير النحو وتسهيل تعلم العربية.

* * *

١٥٧٤: شوقي ضيف. «الشعر الحر: بين تراث الشعري والحداثة». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٧٤ – ٨٧.

المحتويات: يوضح البحث أنه لكي تطرد الحركة في مسيرة الشعر الحر يتحتم أن ينحى عن طريقها ما سمى بالقصيدة النثرية، وينبغي رفع العوائق التي تعترضها من التكرار المسرف لمعانى المنظومات عند الرواد وصيغها، ومن التقيد بأوزان عروضية دون أوزان ، ومن الغموض المفرط في المنظومات ولابد – من وجهة نظر الباحث – من الالتحام الوثيق والتفاعل الحميم بين إيقاع الشعر الحر وإيقاع تراثنا الشعري، بحيث يعمم ناظموه في نهايات سطوره القافية المنوعة، مع العناية بنسب مقدر في تفاعيل السطور، ومع جمال الصياغة وروعة الأداء.



* * *

١٥٧٥: أحمد عبد الستار الجواري. «التراث اللغوي والتقدم الاجتماعي». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٨٨ – ٩٥.

المحتويات: كلما اتسع مجال انتشار اللغة وامتد أثرها الفكري والحضاري كانت وسيلة من وسائل إسعاد البشرية بالتفاهم وسبيلا إلى مزيد من التعاطف والتراحم وتبادل المنافع وتداول الأفكار والمشاعر بين بني الإنسان، أفرادًا ومجتمعات وشعوبًا وأممًا.

* * *

١٥٧٦: عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٩٦ – ١٢١.

المحتويات: من كناشة النوادر: اليوبيل. يوم الصفقة. الخالديان. حلف الفضول. المخابرات. الجريدة. الحرامية. الشرابة. الطاجن. التشهير. عبارات نادرة. النسك والمروءة. جاء جوابنا قبل جوابكم. رغيف بألف دينار. صربعر وصردر. أمثال القالى. الكتب المنسوبة. كتب البسملة والحمدلة. الشاطر والمشطور. لزوم ما لا يلزم. واو الصرف. ما عدا ومن عدا. من الرواسب اللغوية. معيوب.

* * *

١٥٧٧: محمد الفاسي. «العالم الموسوعي أبو زيد عبد الرحمن الفاسي: مع قائمة كاملة لمؤلفاته». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ١٢٢ – ١٤٠.

المحتويات: أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي سيوطي زمانه، كما لقبه به والده شيخ الإسلام. وكما يعرف به في كتب المؤرخين المغاربة وذلك لكثرة تأليفه في كل العلوم والفنون المعروفة في زمانه وترجم له كل من كتب عن علماء المغرب من أهله أو من المشارقة. مؤلفاته.

* * *

🗎١٥٧٨: **حسن علي إبراهيم. «حوار بين شعراء العرب الكبار: قصيدة»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ١٤١ – ١٤٤.

المحتويات: حوار شعري بين كبار الشعراء العرب: المتنبي. أبو العلاء المعري. البحتري. أبو تمام.

* * *

🗎١٥٧٩: **توفيق الطويل. «بين لغة القرآن الكريم ولغة الفلسفة»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ١٤٥ – ١٧٥.

المحتويات: صلة الفكر باللغة. خصائص لغة القرآن. القرآن ليس كتابا للفلسفة. لغة القرآن الكريم. مكان اللغة من الفلسفات المعاصرة. الاتجاهات الفلسفية. التقاء الفلسفة بالدين. موقف فلاسفة المسيحية في العصور الوسطى. موقف فلاسفة الإسلام في العصور الوسطى.

* * *

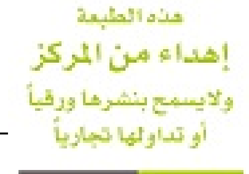
🗎١٥٨٠: **حمد الجاسر. «مؤرخ مصري مغمور»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ١٧٦ – ١٨٧.

المحتويات: هذا المؤرخ عاش في القرن العاشر الهجري، وهو عبد القادر بن محمد ابن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم الأنصاري الجزيري الحنبلي، ولقبه زين الدين. ويتناول البحث مولده ونشأته، وتعليمه وشيوخه وأسفاره ووظائفه ومؤلفاته.

* * *

🗎١٥٨٢: **يوسف عز الدين. «التراث العربي والمعاصرة»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ١٨٨ – ٢٠٣.

المحتويات: القديم والحديث. ما التراث. كيف نختار من التراث العربي؟. احتواء الحضارة الغربية. الأدب والشعر وأفكار التجديد الحديثة. الجيل الجديد والحداثة.



* * *

١٥٨٢: عبد الرزاق البصير. «ما زال تراثنا العربي منارة للفكر». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٠٤ – ٢٠٩.

المحتويات: اتهم أعداء هذه الأمة بأن العرب والمسلمين لم يساهموا في تنمية الحضارة الإنسانية، فهم لم يصنعوا شيئًا غير أنهم أخذوا الفلسفة اليونانية والفارسية والرومانية واحتفظوا بها دون أن يضيفوا إليها جديدًا، حتى جاء الغرب وأخذها منهم فطورها إلى حيث أوصلها إلى ما نشاهده الآن من تيارات فكرية مختلفة في السياسة والعلوم والاقتصاد والاجتماع. وقد شاعت هذه التهمة حتى اعتنقها بعض المنبهرين منا بحضارة الغرب، غير أن بعض علمائنا تصدى لهذه التهمة الظالمة، وأثبت أنها تجاوز على الحقيقة معتمد على ما ألفه فلاسفة المسلمين كالكندي وابن سينا وابن رشد وغيرهم من كتب احتوت على إضافات كانت فيها تنمية عظيمة في ميدان الفلسفة.

* * *

١٥٨٣: علي عبد الواحد وافي. «مقدمة ابن خلدون». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢١٠ – ٢٢٨.

المحتويات: ما يطلق عليه الآن مقدمة ابن خلدون. الموضوع الرئيسي للمقدمة. اتجاه ابن خلدون في دراسة الظواهر الاجتماعية. اتجاه ابن خلدون في دراسة الظواهر الاجتماعية اتجاه جديد لم يعرض له أحد من قبل. من دراسة ابن خلدون في المقدمة لظواهر الاجتماع يتألف علم جديد. ابن خلدون ونشأة علم الاجتماع. أثر العلم الجديد في عصمة المؤلفين والباحثين في التاريخ من قبول أخبار غير صحيحة. التطور هو سنة الحياة الاجتماعية في نظر ابن خلدون. منهج ابن خلدون في البحث وطريقته في عرض الحقائق. نقص استقراء ابن خلدون في شؤون السياسة والحكم. مبالغة ابن خلدون في آثار البيئة الجغرافية. مبالغة ابن خلدون في

آثار القادة والحكام في شؤون الحياة الاجتماعية. اتهام ابن خلدون بالتحامل على العرب في مقدمته. لا ينتظر من منشئ العلم أن ينشئه كاملا. ابن خلدون ومكانته العلمية.

* * *

🗎**١٥٨٤: عمر فروخ.** «**جانب العلم في ديوان امرئ القيس**». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٢٩ – ٢٤٥.

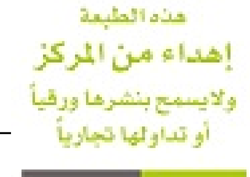
المحتويات: يلفت البحث الأنظار إلى أهمية أن يولي الباحثون في الأدب عندنا جانب العلم اهتمامًا إلى جانب اللغة والنحو وإلى أن ينظر الدارس إلى النصوص الأدبية نفسها إلى جانب الروايات إذا نحن استعرضنا شعر امرئ القيس وجدنا أن امرأ القيس كان مثقفًا فيما يتعلق بالآراء التي كان يبديها وبالمعارف التي ينكشف ديوانه عنها

* * *

🗎**١٥٨٥: عبد الله كنون.** «**نحن والتراث**». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٤٦ – ٢٥٣.

المحتويات: يقرر الخبراء في ميدان الحضارة والفكر، التراث العلمي والأدبي العربي، بما لا يقل عن ثلاثة ملايين من الكتب المخطوطة المحفوظة في مكتبات العالم. منها نحو ثلث هذا العدد بمكتبات عاصمة الخلافة العثمانية استانبول، والباقي بمكتبات مصر والشام والعراق وتونس، والمغرب، وعواصم أوروبية مختلفة، وهي تتناول علوم الفلسفة والتشريع واللغة والتاريخ والأدب والطب والهندسة والفلك والرياضيات وتقويم البلدان والتراجم وغير ذلك.

ولم يبحث وينشر من هذه الكتب القيمة إلا القليل الذي لا يبلغ نسبة ثلاثة في المائة، وغالبه إنما نشر بعناية المستشرقين الأجانب، فما أضيع التراث الذي يكون اهتمام الأجنبي به أكثر من اهتمام أهله وذويه.



* * *

🗎١٥٨٦: **عبد الله الطيب. «مع أبي تمام الناقد»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٥٤ – ٢٨١.

المحتويات: كان أبو تمام عالمًا بالشعر نقادة له، مشهورًا بذلك، مشهودًا له فيه بالتمكن وصحة الذوق حتى الآمدى المتحامل عليه بلا ريب، شهد له بذلك. وتحامل الآمدي على أبي تمام معروف، وليس بأبعد في بابه من تحامل ابن وكيع على أبي الطيب.

* * *

🗎١٥٨٧: **إبراهيم الدمرداش. «الإعداد الهندسي واحتياجات التكنولوجيا المتطورة»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٨٢ – ٢٩٤.

المحتويات: لما كانت الهندسة مهنة علمية معملية عملية، فهل المطلوب من الجامعة أن تعد الطالب علميا نظريا فحسب، أم علميا ومعمليا للتجربة والقياس أم علميا ومعمليا وعمليًا بالحقل. والجواب على ذلك هو أن الجزء الأول فرض واجب والثاني سنة مؤكدة والثالث تهجد مستحب.

* * *

🗎١٥٨٨: **بيرك، جاك. «من حاضر المجتمعات العربية إلى تراثها الكلاسيكي ومن تراثها إلى الحاضر»**. جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٢٩٥ – ٢٩٩.

المحتويات: يقترح الباحث في علم المجتمعات الشرقية، أهدافًا أخرى غير دراسة تاريخها المجيد وتراثها الرائع، يعني بذلك دراسة معاصرتها وصيرورتها، ففي تلك الميادين، فعلا، كرس جزء من حياته الأكاديمية ولم يكن من بد من أن يقوده حبه للغة العربية، كما لو كان ذلك رغما عن برامجه ومن حين إلى آخر، إلى بحوث

كلاسيكية، فلم يكن ذلك يخلو عن نوع من المنطق، حيث إحدى خصائص الأمة العربية هو أن حاضرها، وربما مستقبلها أيضا لا ينفصلان عن البيت العتيق.

* * *

١٥٨٩: إسحق موسى الحسيني. «الركاز المجهول». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٣٠٠ – ٣٠٥.

المحتويات: يقع على مقربة من مجمع اللغة العربية (معهد الدراسات العربية العالية) الذي أنشأته جامعة الدول العربية سنة ١٩٥٣م لتدريس تاريخ الأمة العربية المعاصر من كافة جوانبه الأدبية والقانونية والاقتصادية، والاجتماعية والسياسية. واليوم يقبع المعهد في زاوية في شارع القصر العيني، شبه مهجور ويخشى أن يأتي وقت تطفأ فيه الأنوار في هذا المعهد وتضيع ثروة علمية صاغها نفر من صفوة العلماء والباحثين مدة ربع قرن من الزمن.

* * *

١٥٩٠: تمام حسان. «ضوابط التوارد». جـ ٥٨. شعبان ١٤٠٦هـ – مايو ١٩٨٦م. ص ص ٣٠٦ – ٣٣١.

المحتويات: مفهوم التوارد. ضوابط التوارد. التوارد بين الجانب الأسلوبي والجانب النحوي، نماذج لبعض ضوابط التوارد.

* * *

العدد التاسع والخمسون

١٥٩١: مهدي علام. «(من مكتبتي)». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٥ – ١٢.

المحتويات: عرض لكتاب «آداب العرب» تأليف إبراهيم بك العرب، ويتناول هذا الكتاب مئة من العظات والنصائح على لسان الطير والحيوان، في شعر عربي

ممتاز الديباجة والرصانة والصياغة، ويختتم كل عظة (أو قصة) ببيت من الشعر السائر فيه فحوى القصة. أمثلة مما في الكتاب.

* * *

١٥٩٢: **عبد السلام هارون. «بحث في استعمال "كافة"»**. جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٥ – ٢٣.

المحتويات: اختلف العلماء في استعمال كلمة «كافة» فقال بعضهم: إنها لا تستعمل إلا حالا، وإنها لا تثنى ولا تجمع، ولا تدخلها أل، ولا تستعمل في غير العاقل، وغلوا في ذلك غلوًا كبيرًا. وأجاز بعضهم تصرفها، باستعمالها في غير الحال، وبدخول أل عليها، وباستعمالها في غير العاقل. ويتناول البحث دراسة وتأصيل استعمال هذه الكلمة في اللغة العربية.

* * *

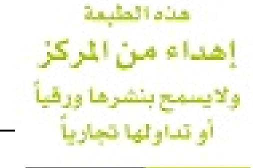
١٥٩٣: **محمود شاكر. «من التحقيقات اللغوية»**. جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٢٤ – ٢٦.

المحتويات: هذا البحث رد من الأستاذ محمود شاكر على ما أحاله عليه الدكتور مهدي علام بصدد بعض مشكلات اللغة في المعجم الكبير.

* * *

١٥٩٤: **عبد الحليم منتصر. «تاريخ العلم عند العرب»**. جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٢٧ – ٣٠.

المحتويات: أليس غريبًا أن يعترف الغرب بفضل العرب في العلوم الطبيعية، تلك التي تحتاج إلى المشاهدة والتجربة والاختبار، فيقولون: إن الينبوع الأول للحضارة في العلوم الطبيعية إنما هو العصر العربي الإسلامي. نعم إنه لعجيب أن يعترف الغرب بذلك ونحن في بلادنا العربية لا نكاد نعرف أثر هؤلاء الأعلام في الجبر والرياضيات والفلك والنبات والحيوان والجيولوجيا وغيرها من العلوم الطبيعية.



* * *

١٥٩٥: زيلهايم. رودلف. «أبو علي القالي: الرواية الشفوية والكتابية. استدلالا بالأمثال العربية». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٣١ – ٤٨.

المحتويات: لم يكن ما حظى به القالي من الإعزاز والتقدير دون مبرر، فجميع الدلائل تشير إلى علو مكانته العلمية. والتي ارتكزت على براعته وإتقانه لعلوم العربية، ودقة روايته وضبطها، ولقد ساعدته على ذلك كله ذاكرته الفائقة.

* * *

١٥٩٦: محمود فهمي حجازي. «علم المصطلح». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٤٩ – ٨٠.

المحتويات: المصطلحات. تعريفها. علم المصطلح. البحث في المصطلحات العربية: المصطلحات في التراث العربي، المصطلحات في العصر الحديث.

* * *

١٥٩٧: علي السكري. «المصطلحات العربية في علوم الأرض». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٨١ – ٨٩.

المحتويات: ساحل البحر، أجزاء ساحل البحر: الساحل، الشاطئ، الشط، السِّيف، العراق، الشَّرير. مجاري الماء في الوادي، أنواعها. مجاري الماء في الجبال.

* * *

١٥٩٨: أحمد علم الدين الجندي. «في الأصول والفروع بين الدراسات الفقهية والنحوية». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٩٠ – ١٠٧.

المحتويات: المدارس الفقهية واختلاف مصطلحاتها اللغوية، أوجه الربط بين أصول النحو وأصول الفقه. أثر المباحث الفقهية في النحو العربي عند الحديث عن الأصل

والفرع. تعريف الأصل والفرع عند النحاة. تكبيل النحو بما في القياس الفقهي من حمل: فرع على أصل، وحمل أصل على فرع، المستحيل وصحة قياس الفروع على فساد الأصول، مراجعة أصل واستئناف فرع، نقص الأصول وإنشاء أصول، مراجعة الأصل القرب دون الأبعد، مراعاة الأصول تارة وإهمالها تارة أخرى.

* * *

🗎١٥٩٩: **محمد حماسة عبد اللطيف. «حركة الروي في القصيدة العربية وقضية الفصل بين الشعر والنثر في التقعيد النحوي».** جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٠٨ – ١٥١.

المحتويات: ليس من غاية في هذا البحث أن يتناول الشعر تناولا فنيًا أو نقديًا، وإن كان الجانب الذي ود أن يجليه فيه – وهو حركة الروي وما تثيره من قضايا نحوية وشعرية – يعد أحد مقومات كون الشعر فنًا مستقبلا متميزًا. وهو من أظهر العناصر الشكلية في القصيدة العربية من حيث طريقة صياغتها وتشكيلها اللغوي. والحديث هنا مقصور على الشعر الذي اصطلح حديثًا على تسميته بالشعر العمودي أو الشعر القديم في مقابل الشعر الحر، بل على مرحلة من مراحله اصطلح قديمًا على وصفها بأنها فترة الاستشهاد أو الاحتجاج اللغوي، وهي الفترة التي حددها النحويون واللغويون القدماء لدراسة مادتها اللغوية واستصفاء القواعد اللغوية المختلفة منها. ولعل حركة الروي في القصيدة العربية تثير عددا من القضايا النحوية والشعرية التي تحتاج إلى مناقشة وإعادة نظر.

* * *

🗎١٦٠٠: **محمد الطيب النجار. «في استقبال الدكتور الشيخ محمد نائل أحمد».** جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٥٣ – ١٥٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. خصاله وسجاياه.

* * *

١٦٠١: محمد نائل. «كلمة الدكتور محمد نائل». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٥٩ – ١٦٣.

المحتويات: رثاء المغفور له أحمد عبده الشرباصي. خصال وسجايا الفقيد. لمحات من حياة الفقيد. نزعته نحو الدعوة والإصلاح. عشقه للأدب والشعر.

* * *

١٦٠٢: أحمد عز الدين عبد الله. «في استقبال الدكتور محمد زكي شافعي». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٦٤ – ١٦٩.

المحتويات: تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. بحوثه. نشاطه العلمي على المستوى الدولي. خصاله وسجاياه.

* * *

١٦٠٣: محمد زكي شافعي. «كلمة الدكتور محمد زكي شافعي». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٧٠ – ١٧٤.

المحتويات: رثاء المغفور له بدر الدين أبو غازي. خصال وسجايا الفقيد. أسلوبه الكتابى. أبو غازي والفنون. أبو غازي والتاريخ. أبو غازي والقانون. وظائفه. مناصبه. أبو غازي والأدب. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٦٠٤: عبد الفتاح جوهر. «في استقبال الدكتور محمد رشاد الطوبي». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٧٥ – ١٨١.

المحتويات: تعليمه. الطوبي وجمعية خريجي العلوم. الطوبي وصحيفة «رسالة العلم». مولده ونشأته. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه العلمية. مؤلفاته العلمية. نشاطه المجمعي.

* * *

١٦٠٥: محمد رشاد الطوبي. «كلمه الدكتور محمد رشـاد الطـوبي». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٨٢ – ١٨٦.

المحتويات: المجمع والمصطلحات العلمية. اللغة العربية كلغة علمية. تعريب العلـم في مصر. رثاء المرحوم الشيخ الدكتور محمد رفعت: مولد ونشأة الفقيد. تعليمـه. درجاته العلمية. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٦٠٦: عبد السلام هارون. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: الأستاذ أحمد عبد الستار الإبراهيمي». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نـوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٨٩ – ١٩١.

المحتويـات: المولد والنشأة. كفاحه الوطني. وظائفـه. مناصـبه. جهـده العلمـي والثقافي. عضويته في الهيئات والمؤسسات العلمية. مؤلفاته.

* * *

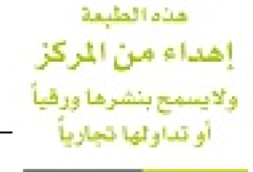
١٦٠٧: عبد السلام هارون. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: أحمـد عبد الستار الجواري». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٩٢ – ١٩٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته في المؤسسات والهيئات العلمية. إنتاجه العلمي.

* * *

١٦٠٨: عبد السلام هارون. « كلمة المجمع في اسـتقبال الأعضـاء الجـدد: الأستاذ الدكتور جاك بيرك». جـ ٥٩. ربيـع الأول ١٤٠٧هـ – نـوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٩٤ – ١٩٥.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. وظائفه. مناصبه. أسفاره. عضـويته للمجـامع اللغوية. مؤلفاته الثقافية.



* * *

١٦٠٩: عبد السلام هارون. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: الأستاذ الدكتور حسني سبح». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٩٦ – ١٩٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. عضويته للمجامع اللغوية. مؤلفاته العلمية الطبية. مؤلفاته في المصطلح الطبي. نشاطه المجمعي.

* * *

١٦١٠: عبد السلام هارون. « كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: الأستاذ الدكتور رودلف زلهايم». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ١٩٨ – ١٩٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. أساتذته. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. بحوثه. نشاطه الثقافي. نشاطه المجمعي.

* * *

١٦١١: عبد السلام هارون. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: الأستاذ الدكتور روبرت برترام سرجنت». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ٢٠٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. مؤلفاته. بحوثه.

* * *

١٦١٢: عبد السلام هارون. « كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: الأستاذ الدكتور عبد الكريم خليفة». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٢٠١ – ٢٠٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته في الجمعيات والمجامع والمؤسسات. نشاطه في المؤتمرات والندوات. إنتاجه العلمي.

* * *

١٦١٣: عبد السلام هارون. « كلمة المجمع في استقبال الأعضاء الجدد: الأستاذ الدكتور عدنان الخطيب». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٢٠٣ – ٢٠٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عنايته بالمصطلح القانوني. مؤلفاته الفكرية.

* * *

١٦١٤: حسني سبح. « كلمة الأعضاء الجدد». جـ ٥٩. ربيع الأول ١٤٠٧هـ – نوفمبر ١٩٨٦م. ص ص ٢٠٥ – ٢٠٩.

المحتويات: أرض الكنانة ودورها التاريخي في حياة الأمة والعروبة. جهود المجامع اللغوية في خدمة اللغة العربية. تعريب التعليم. الأطفال والنطق الصحيح.

* * *

الجزء الستون

١٦١٥: أحمد فتحي سرور. «كلمة الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم العالي».

جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: المجمع وخدمة اللغة العربية. اللغة العربية والعالمية. إنجازات المجمع في الدورة الماضية. التأليف المجمعي.

* * *

١٦١٦: إبراهيم مدكور. «كلمة الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٩ – ١٢.

المحتويات: التأليف المعجمي. نشاته وتطوره. المجمع وإحياء التراث اللغوي. جهود المجمع في هذا المجال.

* * *

١٦١٧: عبد السلام هارون. «كلمة الأستاذ عبد السلام هارون في افتتاح مؤتمر الدورة الثالثة والخمسين (بين مؤتمرين)». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ - مايو ١٩٨٧م. ص ص ١٣ - ٢٥.

المحتويات: سوق عكاظ، المؤتمر السابق. القرارات والتوصيات للمؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان في الدورة الحالية. مسابقات المجمع: المسابقات الأدبية. مسابقة إحياء التراث، مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. أعضاء جدد.

* * *

١٦١٨: أحمد عبد الستار الجواري. «كلمة الأعضاء العرب (في افتتاح مؤتمر الدورة الثالثة والخمسين)». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ - مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٦ - ٢٧.

المحتويات: أرض الكنانة وخدمة اللسان العربي. واجبنا تجاه حماية اللغة العربية. أهمية اللغة العربية.

* * *

١٦١٩: حسن عبد الله القرشي. «قصيدة "مجمع الخالدين"». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ - مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٨ - ٣٠.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية لمؤتمر المجمع في دورته الثالثة والخمسين (الثلاثاء ٢٥ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ الموافق ٢٤ من فبراير ١٩٨٧م).

* * *

١٦٢٠: عدنان الخطيب. «قصه دخول العلمانيه في المعجم العربي». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٣٣ – ٤٥.

المحتويات: إن كلمة علمانية كانت في نشأتها ذات مدلول كنسي يراد به نفي علاقة الدين بموصوفها، ثم أخذ هذا المدلول يتطور في بلادنا العربية حتى غدا له مفهوم ذو طبيعة سياسية، واشتق بعضهم من لفظها فعل عَلْمَن الذي انتشر في جميع الأقطار العربية، ثم أصبح في بعضها معزِفًا يحلو لبعض المثقفين الضرب على أوتاره، وكل هذا كان عاملا في انتشار لفظ الكلمة بضبط خاطئ لا مبرر له البتة.

* * *

١٦٢١: عبد الكريم خليفة. «الألوان في معجم العربية». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٤٦ – ٨٢.

المحتويات: إن النظرة الشاملة إلى موضوع ألفاظ الألوان في العربية. منذ بيئاتها الأولى، المغرقة في القدم. وعبر تطورها في مدارج بيئاتها الحضارية، تقودنا إلى الوقوف عند ظاهرة لغوية وحضارية، ربما تتميز بها العربية من بين اللغات الأجنبية قديمًا وحديثًا. وهذه الظاهرة تتمثل بدقة التعبير عن تداخل الألوان الأصلية وتمازجها، وما ينشأ من تموجات دقيقة في مدلولاتها وطبيعة وجودها. هذا من ناحية ومن ناحية أخرى تبرز أمامنا هذه المبادرة للتأليف المبكر لمعجم لغوي يختص بموضوع الألوان، حيث جمعت فيه الألفاظ الدالة على الألوان المختلفة وشرحت معانيها من خلال النصوص اللغوية والشواهد الشعرية المختارة للشعراء المشهود لهم بالفصاحة والبلاغة. الشاهد على ذلك: كتاب «الملمع» لأبي عبد الله الحسين بن علي النمري المتوفى ٣٨٥هـ.

* * *

١٦٢٢: محمد رشاد الطوبي. «حديث عن طبائع الحيوان في التراث العربي». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٨٣ – ٩٧.

المحتويات: من كتب التراث التي حفلت بمختلف البيانات والمعلومات المتعلقة بدراسة الحيوان "حياة الحيوان" للجاحظ و "عجائب المخلوقات" للقزويني "وحياة الحيوان الكبرى" للدميري، وذلك في وقت لم تظهر فيه مثل تلك الدراسات في العالم الغربي. نماذج من البيانات المسجلة: الإبل، الخيل، الحمام. القطا، صقور الصيد، الكلب. الذئب.

* * *

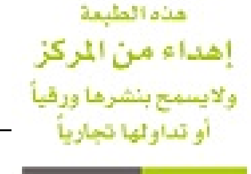
١٦٢٣: محمد الفاسي. «إجازة الشيخ مرتضى الزبيدي شارح القاموس للعلامة أبي مالك عبد الواحد بن محمد الفاسي». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٩٨ – ١١٢.

المحتويات: إن العلاقات الثقافية والعلمية بين المشرق والمغرب كانت قبل العصر الحديث متصلة مثبتة، ومن أمثلة هذه الاتصالات استجازة العلامة أبي مالك عبد الواحد بن محمد الفاسي، العلامة اللغوي الشهير الشيخ مرتضى الزبيدي. وقد تضمن البحث ترجمة الشيخ مرتضى الزبيدي، ترجمة العلامة أبي مالك عبد الواحد بن محمد الفاسي. إجازة الشيخ مرتضى الزبيدي.

* * *

١٦٢٤: حمد الجاسر. «المؤتلف والمختلف من أسماء المواضع بين الإسكندري والحازمي». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ١١٣ – ١٢٨.

المحتويات: أن المجمع باضطلاعه بتأليف "المعجم اللغوي الكبير" سيجد في مؤلفات الحازمي مادة أصلية في جوانب ذات صلة قوية بصيانة لغتنا الكريمة. وإن كتابي نصر والحازمي من أوفى المصادر المعروفة الآن في موضوعهما من حيث ضبط أسماء المواضع وتحديد مواقعها. ولئن حاز نصر الإسكندري فضل السبق بإمداد الحازمي بما أقام عليه أسس تأليفه من مواد لغوية فإن الحازمي حاول ترتيب تلك المواد بطريقة تسهل الاستفادة منها وتكملها وتقربها بسهولة ويسر.



* * *

١٦٢٥: علي عبد الواحد وافي. «التأليف المعجمي العربي قديمه وحديثه: أقسامه وأغراض كل قسم وطريقته». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ١٢٩ – ١٥٦.

المحتويات: نظرة عامة في التأليف المعجمي العربي في مجموعه: مادة المعجمات العربية، أسباب غزارة المفردات العربية، المصادر التي استقى منها أصحاب المعجمات العربية موادها، والمناهج التي التزموها في جمع هذه المواد، ما وجه من مآخذ إلى المعجمات العربية. أقسام المعجمات العربية قديمها وحديثها: معجمات في طوائف خاصة من المعاني أو الألفاظ، معجمات جامعة في المفردات الموضوعة لمختلف المعاني، معجمات جامعة ترمي إلى شرح معاني المفردات. نماذج من هذه المعجمات.

* * *

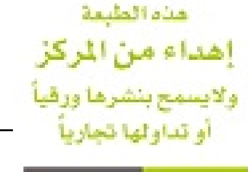
١٦٢٦: أحمد عبد الستار الجواري. «نظرة عجلى في التأليف المعجمي: غايته ووسيلته». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ١٥٧ – ١٦٣.

المحتويات: مبدأ التأليف المعجمي. الخليل وكتاب العين. معالم في سيرة المعجم العربي. مآخذ على التأليف المعجمي. ماذا ينبغي أن يضاف إلى المعجم الحديث.

* * *

١٦٢٧: عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر (٨)». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ١٦٤ – ١٨٥.

المحتويات: من كناشة النوادر: النيل. وأد البنات. قياس إبصار العين. طريقة برايل. التعريب والتعجيم. الألقاب الرسمية. نقوش الخواتيم. ساعات الليل والنهار. في مجال النحو واللغة: تنوين بعض الأعلام. أعمال كأنما. البقشيش. المنشية. نوادر الأساليب.



* * *

🗎**١٦٢٨: كمال محمد بشر. «التغريب في اللغة والثقافة»**. جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ١٨٦ – ٢٠٦.

المحتويات: وسط هذا الزحام العام من التغريب يحار المرءُ في تحديد أمثلته وألوانه وبيئات استخدامه وأهداف توظيفه والدافع إلى الانحياز له وتوسيع جوانبه وتعميقها. ذلك أن هذا التغريب الثقافي اللغوي الذي امتدت مظاهره إلى كل موقع من مواقع الحياة العربية ذو طبيعة معقدة متشابكة الخيوط ومتداخلة العناصر وإن كان الهيكل النهائي الماثل أمام أنظارنا والقارع لآذننا هيكلا لغويًا. وأهداف هذا التغريب على المستوى العام وغيره في إطار التقليد لمجرد التقليد أو التقليد لمطمح أدبي أو مادي، أو تأتي إشباعًا للنزعة إلى "الامتياز" بتصور "الفوقية" للأجنبي المستورد و"الدونية" للقومي المورث.

* * *

🗎**١٦٢٩: يوسف عز الدين. «التأليف المعجمي بين القديم والحديث. أنماطه ومناهجه: المعجم الذي نريده»**. جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٠٧ – ٢٢١.

المحتويات: المجمع والاهتمام بالمعجم العربي. المعجم العربي نشأته وتطوره. الإسلام ودخول غير العرب. أسباب وضع المعاجم. قدم المعاجم. العين للفراهيدي. جمع اللغة. تطور الأعمال المعجمية. فائدة المعاجم القديمة. المعاجم الجديدة في الغرب. جهود المجمع في هذا الميدان. الصورة المبتغاة في المعجم الذي نريده.

* * *

🗎**١٦٣٠: إبراهيم أدهم الدمرداش. «التضامن العلمي والتكنولوجي بين الدول العربية»**.

جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٢٢ – ٢٣٢.

المحتويات: الأمر الذي لا شك فيه، هو ان عالمنا اليوم عالم تكنولوجي، تقوم حضارته على الإنجازات العلمية والمهارات العملية، ومدنيته بلا شك مدنية صناعية إنتاجية، فهل يا ترى نقبع في صفوف الأدباء، ونقتنع بنصيب النظارة الغرباء عن العلم الحديث وأهله، ونتخلف عن الركب ونترك لغيرنا قصب السبق: كلا! بل لا بد لنا من الأخذ بأهداب العلم وأسباب المعرفة، فعلى كل منا أن يصبو إليه بادئًا بنفسه، وعلى كل دولة عربية منا أن تدعو إليه وتمهد له، وتدعو غيرها من الدول العربية الشقيقة إلى الانضمام إلى الركب والسير على الدرب، والتضامن والتضافر في هذا السبيل.

* * *

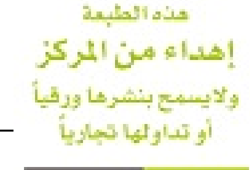
١٦٣١: عبد الله كنون. «أضواء على حياة ابن آجروم ومقدمته النحوية». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٣٣ – ٢٤٤.

المحتويات: هو الأستاذ المقرئ النحوي الشهير أبو عبد الله بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسي عرف بابن آجروم. هذا وقد غبر زمن طويل على العالم العربي لا يبتدئ أحد فيه دراسة علم النحو إلا ويجعل المقدمة الآجرومية أول ما يدرس وفاتحة ما يتلقى من هذه الدراسة حتى صار اسمها علما على قواعد الإعراب وعلم النحو جملة فيقال أخذ الآجرومية أو أتقن الآجرومية مثلا، ويراد العلم لا الكتاب وذلك من كثرة ما شاعت هذه المقدمة بين المتعلمين ووقع التعويل عليها في تلقين قواعد اللغة العربية للمبتدئين.

* * *

١٦٣٢: حسن علي إبراهيم. «البداية والنهاية». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٤٥ – ٢٥٠.

المحتويات: الاستشهاد بالقرآن الكريم في المسائل العلمية. بداية الكون في القرآن. العلم وبداية الكون. كيف ينتهي الكون؟



* * *

🗎**١٦٣٣: عبد الرزاق البصير. «حول أسباب تأليف المعاجم؟»**. جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٥١ – ٢٥٧.

المحتويات: تقدير الشعراء. الشعراء والمحافظة على قواعد اللغة. استهجان العربي للحن. العلماء العرب والغيرة على اللغة العربية. نشأة المعاجم العربية. الحضارة الحديثة وأنواع جديدة من المعاجم. الموقف الصحيح من الترجمة إلى العربية. مشكلة توحيد المصطلح.

* * *

🗎**١٦٣٤: تمام حسان. «تأملات في بعض القيم الصوتية في القرآن الكريم»**. جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٥٨ – ٢٧٦.

المحتويات: تحت عنوان القيم الصوتية يقع عدد من الظواهر، منها: الإيقاع، والفاصلة، والحكاية، والمناسبة الصوتية، وحسن التأليف، وطلب الخفة، وبعض ظواهر التلاوة. ويتناول البحث نظرات في الإيقاع والفاصلة.

* * *

🗎**١٦٣٥: أحمد حسين شرف الدين. «رحلة في موكب المعجم اللغوي من "عين الخليل إلى "وسيط" النيل»**. جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٧٧ – ٢٨٤.

المحتويات: كان الخليل بن أحمد، هو الذي دون مفردات اللغة ومعانيها في كتابه العين تدوينا منهجيًا، ويعنى بالمنهجية ترتيب مفردات اللغة وفق النسق الحرفي، لا الموضوعي، وبعد كتاب العين تتابع وضع المعجمات اللغوية، مع اعتراف كل صاحب معجم جديد باعتماده على من سبقه في مواد المعجم. لا في المنهجة والترتيب، وعليه، يقوم البحث باستعراض خاطف لأهم المعاجم اللغوية الرائدة من

الناحية الترتيبية، تمهيدًا لبيان المعاجم الرئيسية التي قام عليها تطور المعجم العربي عبر عمره الطويل.

* * *

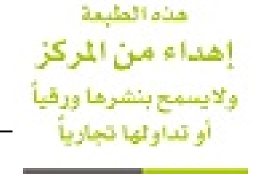
١٦٣٦: منير البعلبكي. «منهج التأليف المعجمي المعاصر كما يبدو في مرآة المعاجم الإنكليزية الحديثة». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٢٨٥ – ٢٩٩.

المحتويات: يتناول البحث تكوين هيكلية المعجم الإنكليزى الحديث حيث يتكون عادة، من وحدات رئيسية ثلاث: الوحدة الأولى: الإرشادات والبيانات والمقدمات. الوحدة الثانية: متن المعجم أو مادته الداخلية الرئيسية. الوحدة الثالثة: الملاحق والجداول. تعرض البحث للوحدتين الأولى والثالثة أولا، ثم تفرغ للكلام على الوحدة الثانية التي تشكل عمود المعجم الفقري بعد ذلك.

* * *

١٦٣٧: حسين مؤنس. «غرب أفريقية الإسلامي المداري الاستوائي وملتقى الأجناس في ظل الإسلام والعروبة». جـ ٦٠. رمضان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٣٠٠ – ٣١٦.

المحتويات: أصبحت القارة الإفريقية اليوم موضع اهتمام بالغ على مستوى التنافس الدولى، فلم يبق ميدان واسع مفتوح للمنافسة إلا أفريقية التي تتعثر ما تزال في طريق النهوض والقوة وأراضيها مع ذلك حافلة بالمعادن والخيرات، وخاصة ما يحتاج الناس إليه في صناعات الذرة والالكترونيات وما إلى ذلك مما يتنافس فيه أهل الطمع والطموح إلى القوة في دول عصرنا هذا. ويشمل هذا الاهتمام بلاد الصحراء الكبرى التي يبدو أن أرضها تخفي من أسرار القوة أكثر ما نتصور بكثير والصحراء الإفريقية الكبرى داخله في الوطن العربي والإسلامي برمتها، ونحن أولى بخيراتها من غيرنا.



* * *

١٦٣٨: عبد الله الطيب. «مع ابن التلاميد وصرف عمــر». جـ ٦٠. رمضــان ١٤٠٧هـ – مايو ١٩٨٧م. ص ص ٣١٧ – ٣٢٤.

المحتويات: كان محمد محمود بن التلاميد الشنقيطي المتوفى بمصر ١٣٣١هـ (١٩٠٤م) عالمًا متمكنًا وأديبًا حجة ثبتًا وشاعرًا، جمع بين طول النفس وجودة الترنم والمقدرة الفائقة على النظم. لا يعيبه فيه تناول المسائل العلمية والمناقشة فيها من ذلك مثلا دفاعه عما كان يعتقده ويقول به من أن عمر ليس ممنوعًا من الصرف وأن القول بمنعه من الصرف مذهب أعجمي نسبه النحاة إلى الخليل وذلك كان منهم خطئًا.

* * *

العدد الحادي والستون

١٦٣٩: مهدي علام. «من مكتبتي». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٤ – ٦.

المحتويات: تعريف بكتابين لمؤلف واحد هو المرحوم الأستاذ حسن توفيق العدل أما الكتابان فهما: "تاريخ آداب اللغة العربية"، "المقامة العدلية" والكتاب الأول مجموعة من المحاضرات التي كان المؤلف يلقيها على طلابه في دار العلوم بعد عودته من ألمانيا، وهي أول محاولة لتأريخ الأدب العربي على الطريقة الحديثة. أما الكتاب الثاني فهو مقامة على النسق الحريري والبديعي.

* * *

١٦٤٠: أحمد السعيد سليمان. «لغات في خدمة المعجم الكبير». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٩ – ١١.

المحتويات: يشير البحث إلى اللغات التي استخدمها المجمع في خدمة المعجم الكبير، فإلى جانب استخدامه لغة العرب وضع في رأس كل مادة نظائرها السامية

في زهاء عشر لغات: البابلية، وعبريه التوراة، والارامية اليهودية، والآرامية الفلسطينية المسيحية، والأكدية، والحبشية، والأوجاريثية، والعربية الجنوبية القديمة، والعبرية المتأخرة. فهذه المجموعة من اللغات منها السامى ومنها الهندي الأوروبي كالفارسية ومنها الأورالي الآلتائي كالتركية كلها في خدمة المعجم الكبير.

* * *

١٦٤١: عبد الكريم خليفة. «تجربة مجمع اللغة العربية الأردني في تعريب التعليم العلمي الجامعي». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ١٣ – ٣١.

المحتويات: يوضح البحث تجربة مجمع اللغة العربية الأردني في تعريب التعليم العلمي الجامعي لتصبح اللغة العربية لغة التعليم الجامعي والبحث في جميع مستوياته ومجالاته ولكى تتحول تجربة تعريب العلوم في الجامعات العربية من مجرد كلام ينشر في الكتب إلى ممارسات عملية في الجامعات ومؤسسات البحث العلمي، تنعكس آثارها في جميع مرافق الحياة.

* * *

١٦٤٢: أحمد علم الدين الجندي. «دراسات في النظام الصوتي الصرفي». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٣٢ – ٦٨.

المحتويات: الأصل الاشتقاقي، رسائل وقضايا حول الأصل الاشتقاقي. الأصل التاريخي. في تاريخ الصيغ. الأصل ومدى صلته بظاهرة الشذوذ. التثنية في المقصور والممدود، شواذ التعجب والتفضيل، شواذ النسب.

* * *

١٦٤٣: مصطفى حجازي السيد. «الإسلام ونشأة الكتابة في بلاد الهوسا». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٦٩ – ٨٣.

المحتويات: تناول البحث أشهر من ظهر من الكتاب الوطنيين في غـرب أفريقيـا، وكتبوا باللغة العربية، ثم انتشار الإسلام في بلاد الهوسا، وأول مـن كتـب باللغـة العربية، ثم كتابة لغة الهوسا بالخط العربي خدمة لنشـر اللغـة العربيـة وسـهولة تعلمها، ثم محاولة الاستعمار الأوربي للقضاء على العلاقات الوثيقة بين المسـلمين في المشرق والمغرب بالقضاء على الخط العربي واستعمال الخط اللاتيني. ثم نشأة الأدب الهوساوي ونهضته في العصر الحديث.

* * *

١٦٤٤: مصطفى عبد الشافي الشورى. «أولية الشعر الجاهلى». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٨٤ – ٩٤.

المحتويات: ينظر البحث في أصل الشعر نفسه كفن من أقدم الفنون العربية حملـوه إلى العالم. وحمله العالم عنهم. في شكل ملاحم لم يعرف البشر قبلها مثلهـا، مثـل ملحمة الخلق وملحمة جلجامش.

* * *

١٦٤٥: عادل سليمان جمال. «الشعر الجاهلي في ضوء نظرية باري، لـورد». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٩٥ – ١٣٢.

المحتويات: في خلال الثلاثين عامًا الماضية استطاع الأسـتاذان (ملمـان بـاري) و(ألبرت لورد) أن يهتديا إلى الأساليب الفنية للشعر المروي التي يستخدمها الشاعر الراوي في نظم الأشعار وتتلخص نظريتهما في أن الشعر المروي مبـاين للشـعر المكتوب متميز عنه. وقد دفعت هذه النظرية بعض الباحثين الأمـريكيين المهتمـين بالدراسات العربية إلى النظر للشعر الجاهلي في ضوئها وأكدوا في نهاية دراسـتهم أن الشعر الجاهلي شعر مروي.

* * *

🗎١٦٤٦: **عبد الهادي التازي. «الارقام كوسيله لعبور الحرف العربي عن طريق الآلة حسب مخطوطة مغربية كتبت قبل قرن»**. جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ١٣٣ – ١٣٧.

المحتويات: لقد احتفظت "الخزائن المغربية" منذ النصف الثاني من القرن الماضي بوثيقة تتعلق أصلا بموضوع التعليمات السرية التي ترسل بواسطة التلغراف في أعقاب شيوع استعمال هذا الجهاز في التاريخ المشار إليه. والحديث عن هذه الوثيقة يستدعي تناول عدد من العناصر الضرورية لإلقاء الضوء على هذه المخطوطة.. مصدرها؟ وتحديد وقت كتابتها؟ مكانها من الطرق الأخرى المستعملة في الكتابات السرية؟ مضمونها كمصدر من مصادر تاريخ المغرب وتاريخ الدول التي كانت تربطها علاقات بالمغرب... وأخيرًا الدوافع التي كانت تكمن وراء اختراعها وبالأحرى الدوافع التي حدت بالدولة آنذاك للاستعانة على أداء الكلمة العربية أو الحرف العربي بالأرقام الغبارية التي تحمل في الموسوعات العالمية اسم الأرقام العربية.

* * *

🗎١٦٤٧: **عبد العليم فودة. «إضمار "أن" قبل المضارع والقول فيه»**. جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ١٣٨ – ١٤٧.

المحتويات: حالات إضمار أن وجوبًا. مواضع إضمارها جوازًا. استعمال أن في خبر أفعال المقاربة. حذف أن، حذف أن قبل المضارع في الاستعمال اللغوي، التخريج النحوي لتلك الأساليب.

* * *

🗎١٦٤٨: **زيان أحمد الحاج إبراهيم. «المجاورة في اللغة العربية»**. جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ١٤٨ – ١٩٨.

المحتويات: المجاورة في اللغة العربية. الجوار في الكلام وأضربه: التجاور للمشاكلة، التجاور في الألفاظ، الجوار في المتصل، الجوار في المنفصل. الإعراب على المجاورة: في الشعر، في النثر، في القرآن الكريم. التجاور يقع في المرفوع والمنصوب والمجرور والمجزوم. الجوار في المجزوم. حقيقة الإعراب بالمجاورة، رأى السيرافي وابن جنى في الإعراب على المجاورة. خاتمة البحث، قائمة المصادر.

* * *

١٦٤٩: إبراهيم الإدكاوي. «بين الناظم "ابن مالك" والشارح ابنه "بدر الدين"». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ١٩٩ – ٢٢٨.

المحتويات: تناول البحث دراسة بعض تعقيبات بدر الدين في كتابه "شرح ألفية ابن مالك"، لوالده ابن مالك (الناظم) لأن بدر الدين (ابن الناظم) تعقب أباه كثيرًا دون هوادة في بعض المسائل النحوية، وربما حمله التعقيب على الإتيان ببيت بدل بيت الناظم (ابن مالك). ولقد عاشا في عصر واحد من الزمن (القرن التاسع الهجري) وكل منهما أحب العلم. وأكب على الدراسة المتعمقة، خاصة في ميادين النحو واللغة ومما ساعد على ذلك، ذكاء نادر، وعقلية واعية، ونفس صافية. ابن مالك (الناظم): مولده، أخلاقه، مذهبه الفقهى، مذهبه الاعتقادى، منزلته العلمية، مذهبه النحوى، مؤلفاته. ابن الناظم (الشارح): مؤلفاته. بين الناظم (ابن مالك) والشارح (بدر الدين ابنه).

* * *

١٦٥٠: محمد قنديل البقلي. «السجل الثقافي». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٢٩ – ٣٢.

المحتويات: تدوين الحياة العلمية والثقافية. نشاة التدوين الفهرسي. الشرق والتدوين الفهرسي. الرواد العرب في التدوين الفهرسي. نشأة السجل الثقافي. وظيفة السجل الثقافي. أهمية السجل الثقافي.

* * *

١٦٥١: مهدي علام. «حسن حسني عبد الوهاب في مجمع اللغة العربية بالقاهرة». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٣٥ – ٢٥١.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. عمله ونشاطه المجمعي ١٩٣٢ – ١٩٦٨. المساهمات العلمية للفقيد في المجمع ومجلسه ومؤتمره.

* * *

١٦٥٢: عبد الحليم منتصر. «هؤلاء علموني (١)». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٥٢ – ٢٥٥.

المحتويات: يتناول المقال ذكر نفر كريم من كبار أساتذة الجيل، وكان من حظ كاتب المقال أن يتعرف إليهم ويعايشهم ويناقشهم ويقرأ لهم ويتتلمذ عليهم. إنهم العشرة الكرام أو العشرة الطيبة: أحمد لطفي السيد: وظائفه. خصاله وسجاياه. مناصبه مواقف من حياة الفقيد. أحمد لطفي السيد المثال والمبدأ والقدوة.

* * *

١٦٥٣: أحمد السعيد سليمان. «في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور عبد العزيز السيد». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٥٧ – ٢٦٣.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. الفقيد وإنشاء أفرع الجامعات. الفقيد وزيرًا. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٦٥٤: محمد الطيب النجار. «في تابين الشيخ احمد حسن الباقوري». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٦٦ – ٢٧٠.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. وظائفه. مناصبه. أهم مؤلفاته. الجوائز التي حصل عليها. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٦٥٥: إبراهيم أدهم الدمرداش. «في رثاء الفقيد (الشيخ أحمد حسن الباقوري)». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٧١ – ٢٨٢.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء الفقيد الشيخ أحمد حسن الباقورى.

* * *

١٦٥٦: سعد ظلام. «تهيبت أن أرثي (الشيخ أحمد حسن الباقوري)». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٧٣ – ٢٧٩.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء الفقيد الشيخ أحمد حسن الباقوري. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٦٥٧: حسين مؤنس. «في تأبين المرحوم الأستاذ محمد عبد الله عنان». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٨٢ – ٢٩٥.

المحتويات: مؤنس وعنان وصداقة وزمالة الدرس والفكر. لمحات من حياة الفقيد. عنان والصحافة. عنان والسياسة. عنان واللغات. عنان والتاريخ. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٦٥٨: محمد الحبيب بن الخوجة. «في وداع علي الفقيه حسن». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٢٩٧ – ٣٠٥.

المحتويات: الفقيد والمجمع. نشأة الفقيد. تعليمه. ثقافة الفقيد. الفقيد والعمل السياسي. الفقيد والكفاح الوطني. أهم مؤلفاته. الفقيد والشعر.

* * *

١٦٥٩: عدنان الخطيب. «كلمة المجمع في تأبين الدكتور حسني سبح». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٣٠٧ – ٣١١.

المحتويات: الفقيد والعمل المجمعي. الفقيد والطب. الفقيد والعلم. وظائفه. مناصبه. خصال وسجايا الفقيد.

* * *

١٦٦٠: «من أنباء المجمع». جـ ٦١. ربيع الأول ١٤٠٨هـ – نوفمبر ١٩٨٧م. ص ص ٣١٣ – ٣١٦.

المحتويات: انتخاب أعضاء جدد للمجمع. خبراء جدد للجان المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

العدد الثاني والستون

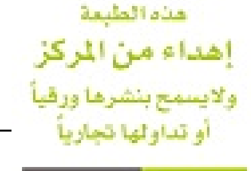
١٦٦١: أحمد فتحي سرور. «كلمة الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم العالى». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٠ – ٨.

المحتويات: اللغة العربية بين الماضي والحاضر. اللغة والتقدم الحضاري. إنجازات المجمع: المصطلح، التأليف المعجمي، معالجة القضايا اللغوية.

* * *

١٦٦٢: إبراهيم مدكور. «كلمة الدكتور إبراهيم مدكور (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١١ – ١٤.

المحتويات: لغة الإعلام في حياة اللغة العربية. نظرة على ماضي الصحافة. وسائل الإعلام ودورها في النهوض باللغة العربية. المجمع وألفاظ الحضارة.



* * *

١٦٦٣: عبد السلام هارون. «كلمة الأستاذ عبد السلام هارون الأمين العام للمجمع (المجمع بين مؤتمرين)». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٥ – ٢٦.

المحتويات: اللغة وواجب الحفاظ عليها. المجمع وخدمة اللغة العربية. إنجازات المجمع. المجمع بين مؤتمرين. المؤتمر السابق. جلسات المؤتمر. لجان المجمع. توصيات المؤتمر في الدورة الثالثة والخمسين. أعمال المجلس واللجان في الدورة الحالية. مسابقات المجمع: المسابقة الأدبية، مسابقة إحياء التراث. مطبوعات المجمع. أعضاء جدد في المجمع.

* * *

١٦٦٤: إسحق موسى الحسيني. «كلمة الأعضاء العرب (جلسة افتتاح المؤتمر)».

جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٧ – ٢٨.

المحتويات: أرض الكنانة وحفاظها على العروبة والإسلام. مجمع اللغة العربية وخدمة اللغة العربية. إنجازات المجمع.

* * *

١٦٦٥: حسن عبد الله القرشي. «لغة الإعلام». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٣١ – ٣٣.

المحتويات: الإعلام وتراث الأمة. أهمية الإعلام. مكانة الإعلام. اللغة والإعلام. أقسام اللغة الإعلامية. آفات الإعلام. الفصحى والإعلام.

* * *

١٦٦٦: عدنان الخطيب. «المعجم العربي الوسيط». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٣٤ – ٤١.

المحتويات: يتناول البحث بعض الملاحظات حول "المعجم الوسيط" ممهد لها بكلمة عن أثر علوم اللسانيات على ما يكتب عن المعجم الوسيط. كما قدم البحث بعض المقترحات التي يجد لها صلاحًا واقترابًا من الكمال: لفظة تبحث عن هوية (كلمة لجنة). كلمة يجب إثباتها في المعجم (كلمة حاخام). العامية مقبولة بشروط. تماثل التعريفات سمة المعجم الحديث.

* * *

١٦٦٧: حسن علي إبراهيم. «**قصيدة "أخي"**». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٤٢ – ٤٣.

المحتويات: قصيدة شعرية يرثى فيها الشاعر أخاه، ألقيت القصيدة في الجلسة الثالثة ليوم الأربعاء ٢٤ / ٢ / ١٩٨٨م.

* * *

١٦٦٨: تمام حسان. «**لغة الإعلام**». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٤٤ – ٥٥.

المحتويات: يتناول البحث لغة الإعلام من حيث: التراكيب، الأسلوب، الأفكار، طابع الاتصال الإعلامى، تسخير العلم والتكنولوجيا والفن، الإعلام المنطوق والإعلام المكتوب، الحرب الدعائية (الحرب الباردة).

* * *

١٦٦٩: عبد الكريم خليفة. «**اللغة والنحو في فكر الفارابي الفيلسوف**». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٥٦ – ٧٢.

المحتويات: أننا نجد أنفسنا أمام نظرية لغوية متكاملة وضع الفارابي الفيلسوف الخطوط الرئيسية لبنيتها الأساسية. فقد تحدث عن "علم اللسان" العام وعن أصوله العلمية التي تشترك فيها ألسنة الأمم المختلفة. ونظر إلى اللغة نظرة كلية ومتكاملة. إن هذه العمومية التي رآها في بنية علم اللسان العام قد وجدت طريقها في منهجه

العلمي عندما تحدث عن الأجزاء السبعة العظمى التي رأى أن علم اللسان ينقسم إليها. وتتوقف وقفة متأنية وعميقة عند "علم النحو" سواء ما كان منه عامًا ومشتركا بين ألسنة الأمم المختلفة أم ما كان نحو لسان من الألسنة لأمة من الأمم. وكان تأكيده العلاقة العضوية بين اللغة والفكر وبين الألفاظ ومدلولاتها سمة مميزة لنظريته اللغوية.

* * *

١٦٧٠: عبد الهادي التازي. «لغة الوثيقة الدبلوماسية في مغرب الأمس بين التأثير والتأثر بالنسبة للغات الأخرى». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٧٣ – ٨٦.

المحتويات: يتناول البحث حرص الدبلوماسية المغربية على اعتماد اللغة العربية في وسائل المخاطبة واتفاقيات المعاهدات وفي الكلمات التي كانت تلقيها أمام رؤساء الممالك والدول الأجنبية، كما يعرض البحث نماذج من المفردات العربية التي رحلت إلى الجهات الأخرى اعتمادًا على ما يوجد في الأرشيفات الأوربية والأمريكية وعلى المجاميع التي دونت منذ التاريخ المبكر حول هذه الوثائق والمؤلفات التي صدرت حول ما يمكن أن يستخلص من تلك الوثائق.

* * *

١٦٧١: إبراهيم السامرائي. «قصيدة "تحية ومودة وأسى"». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٨٧ – ٩٠.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الخامسة ليوم السبت ٢٧ / ٢ / ١٩٨٨م.

* * *

١٦٧٢: علي عبد الواحد وافي. «اثر الشؤون الاجتماعية في خصائص اللغة وتطورها بوصفها أهم وسيلة للإعلام». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٩١ – ١٠٤.

المحتويات: تتأثر اللغة في خصائصها وتطورها بعوامل كثيرة، يرجع أهمها إلى الشؤون الاجتماعية، وهي التي تتمثل في حضارة الأمة، ونظمها، وعاداتها وتقاليدها، وعقائدها، ومظاهر نشاطها العلمي والعقلي، وثقافتها العامة، واتجاهاتها الفكرية، ومناحي وجدانها ونزوعها.

* * *

١٦٧٣: عبد السلام هارون. «من كناشة النوادر (٨)». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٠٥ – ١٢٥.

المحتويات: من كناشة النوادر: بغداد في التاريخ: جنة الأرض، لا يموت فيها خليفة. النصفية. الإفراط في التوكل. اللبخة. المارماهي، المحمل والكسوة الشريفة. المنجنيق. قميص يوسف. سنو يوسف. عصا موسى. القوافي الخمس. أثافي الشر. همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للسيوطي. لفظان غريبان.

* * *

١٦٧٤: حسن علي إبراهيم. «مع الرازي». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٢٦ – ١٣١.

المحتويات: يمتاز الرازي بدقة الملاحظة والذكاء الخارق والعلم الغزير، فقد كان الرجل أدبيا فيلسوفا موسيقيا فلكيا ولكن أهم ما تميز به هو الطب، وقد اختار البحث ما كتبه حول أمراض المسالك البولية لأنها خير ما كتبه الرازي، ومجمل ما قاله الرازى في هذا الباب ما زال ينفع معظمه لتدريس طلبة الطب في وقتنا الحاضر.

* * *

١٦٧٥: كمال محمد بشر. «اللغه بين التطور وفكرة الصواب والخطأ». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٣٢ – ١٦٣.

المحتويات: من المقرر في عرف الدارسين أن اللغة ظاهرة اجتماعية تتفاعل مع المجتمع تؤثر فيه ويؤثر فيها. لا يمكن أن نتصور لغة بدون مجتمع، كما لا يمكن أن نتصور مجتمعا بدون لغة، فبينهما تبادل تام. واللغة في ذلك شأنها شأن الظواهر الاجتماعية الأخرى، من تقاليد وأنماط السلوك والعادات والأعراف. ومعنى ذلك أن التطور أو التغير سمة لازمة للغة ، فكما تتغير أنماط السلوك بتقدم الزمن وانتقاله من فترة إلى أخرى، كذلك تتغير اللغة أو يصيبها ما يسمى بالتطور. والتطور أو التغير في الأنماط الاجتماعية أو السلوكية قد يكون أحيانا مفاجئًا أو سريعًا، وبخاصة في أوقات الصحوة الاجتماعية. وهنا تحدث فجوة أو صراع بين القديم والجديد يحدث هذا في كل أنماط السلوك ويحدث في اللغة أيضًا. فهناك جديد انضم إلى قديم: أهذا الجديد صواب أم خطأ؟ وما وجه الخطأ أو الصواب؟ ومعيار الحكم؟

* * *

١٦٧٦: محمد شوقي أمين. «قول في قضية جمع الجمع». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٦٤ – ١٦٧.

المحتويات: تلك عجالة القول في قضية جمع الجمع تتناول أحد الجناحين في هذه القضية وهو جناح جمع التكسير جمع تأنيث تنظيرًا بينه وبين جناح جمع التكسير وقياس جمعه جمع تكسيرا أيضًا. وليس من ريب في أن هذه التوسعة في كل من الجناحين ليست لغوا ولا فضولا وإنما المقصود بجمع الجمع في كل الجناحين بيان الكثرة في العدد أو الكثرة في النوع، والمعتمد في هذه التوسعة هو سنة العربية وما ورد فيها من أمثلة تقل أو تكثر.

* * *

١٦٧٧: أمين علي السيد. «حول حذف كلمه "ابـن" بـين الأعـلام». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٦٨ – ١٨١.

المحتويات: يذهب البحث إلى أن نسبة العلم إلى أبيه أو أمه إنما تلزم حين تحمل الاختلاط أو يتوقع اللبس أو تدفع بهذه النسبة ريبة أو تهمة. أما حين يكون ذكر العلم مجردا قطعي الدلالة فلا حاجة إلى ذكر هذه النسبة، وأن وضع كلمة "ابن" بين العلم وأبيه ليس واجبًا من الواجبات الدينية أو اللغوية، فتوسطها بين الولد والوالد غير لازم إلا عند الحاجة.

* * *

١٦٧٨: عبد الله الطيب. «مع المرزوقي في عمود الشعر». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٨٢ – ١٨٩.

المحتويات: وأما عمود الشعر فمن العجب الزعم الدائر الآن أن هذه العبارة اصطلاحًا ولو كانت اصطلاحًا لكان النقاد قد افردوا لها بابًا أو فضلا وليس ما ذكره المرزوقى في مقدمته لشرح الحماسة بخارج عن هذا، وإليك بعض أهم ما قال "فالواجب أن يتبين ما هو عمود الشعر المعروف عند العرب يتميز تليد الصنعة من الطريف وقديم نظام القريض من الحديث ولتعرف مواطئ أقدام المختارين فيما اختاروه ومراسم أقدام المزيفين على ما زيفوه ويعلم أيضًا فرق ما بين المصنوع والمطبوع، وفضيلة الأتي السمح على الأبي الصعب، إنهم كانوا يحاولون شرف المعنى وصحته وجزالة اللفظ واستقامته والإصابة في الوصف والمقاربة في التشبيه والتحام أجزاء النظم والتئامها على تخير من لذيد الوزن ومناسبة المستعار منه للمستعار له، ومشاكلة اللفظ للمعنى وشدة اقتضائهما للقافية حتى لا منافرة بينهما فهذه سبعة أبواب هي عمود الشعر، ولكل باب معيار".

* * *

١٦٧٩: محمد علي مكي. «حول تحقيق مؤلف "الرسالة العذراء" المنسوبة لإبراهيم بن المدبر». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ١٩٠ – ٢٠١.

المحتويات: عنوان الرسالة كما جاء في أصلها المخطوط هو "الرسالة العذراء في موازين البلاغة وأدوات الكتابة"؛ فهي تتألف من شقين: الأول يتعلق بالشكل، ونعنى به الجزء الذي أفرده المؤلف لصنعة الكتابة بصفتها حرفة ومهنة، وإما الشق الثاني فهو المتعلق بالمضمون، وفيه يتحدث عن شروط الكتابة الجيدة، وما يهدف إليه البحث في تناوله لهذه الرسالة هو تصحيح نسبة الرسالة فقد ساق البحث حجج كثيرة في داخل نص "الرسالة العذراء" تشهد بأنها لا يمكن أن تكون من تأليف ابن المدبر ولا تتفق مع ما نعرفه من ملامح شخصيته.

* * *

١٦٨٠: محمد بهجة الأثري. «الفصحى رباط وحدة الأمة وأداة ارتقاء العلم والحياة».

جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٠٢ – ٢٠٧.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية عشرة يوم السبت ٥ / ٣ / ١٩٨٨م.

* * *

١٦٨١: عبد الله الطيب. «تحية المجمع». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٠٨ – ٢٠٩.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية عشرة يوم السبت ٥ / ٣ / ١٩٨٨م.

* * *

🗎١٦٨٢: **منير البعلبكي. «الإعلام واللغه الإعلاميه»**. جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢١٠ – ٢٤٤.

المحتويات: ماهية الإعلام. مراحل تطور الإعلام: مرحلة التصوير، مرحلة الكتابة، مرحلة الطباعة، مرحلة الصحافة، مرحلة الإذاعة، مرحلة التلفزة. أهمية الإعلام ومستقبله. اللغة الإعلامية: طبيعتها ومزاياها، لغة الصحافة، لغة الإذاعة والتلفزة.

* * *

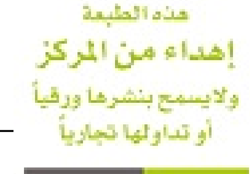
🗎١٦٨٣: **إبراهيم السامرائي. «غزو الأساليب الأعجمية للعربية والغزو الأجنبي للعربية»**. جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٤٥ – ٢٥٣.

المحتويات: تشيع التراكيب والألفاظ الأجنبية، ولا سيما ما يتصل منها بالمصطلح الفني الجديد، في العربية ويتداولها المعربون في حاجاتهم قبل أن يكلفوا أنفسهم بعض العناء في إيجاد ما يصح أن يكون مقابلا لها في العربية وقبل أن تقول فيها مجامع اللغة العربية المؤسسات الأخرى كلمتها. إنها عمل فردي يقوم به متخصص أو غيره فيشيع، وقد يقوم مختص أخر فيسلك في المصطلح سلوكًا آخر، وهكذا نجد أنفسنا أمام جمهرة من الجديد والمعرب.

* * *

🗎١٦٨٤: **محمد الفاسي. «حساب القلم الفاسي»**. جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٥٤ – ٢٦٠.

المحتويات: كان لعلماء فاس طريقة في كتابة الأعداد اخترعوها لتقييد التركات والفرائض في تقييم الإرث لا يعرفها إلا هم وذلك للتعمية على من تسول له نفسه تغيير العقود وتزييفها، وقد نظم شيخ الإسلام أبو السعود عبد القادر الفاسي المتوفى سنة ١٠٩١هـ (١٦٣٠م) رجزا في بيان أشكال هذه الأرقام المسماه بالقلم الفاسي ولفظة القلم هنا معناها صور الأرقام ونظامها في الحضارات المختلفة فيقال القلم الرومي للحساب اليوناني والقلم الهندي والقلم الغباري.



* * *

١٦٨٥: عبد الكريم خليفة. «في تأبين الدكتور عمر فروخ». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٦٤ – ٢٧٤.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. خصال وسجايا الفقيد. درجاته العلمية. تكوينه الثقافي والفكري. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. نشاطه العلمي في الجمعيات والمؤسسات والهيئات العلمية. مؤلفاته الأدبية والفكرية. منهجه الفكري. أسلوبه النقدي. بحوثه. نشاطه المجمعي.

* * *

١٦٨٦: عدنان الخطيب. «في تأبين الدكتور أحمد عبد الستار الجواري». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٧٦ – ٢٨٠.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. شيوخه. أساتذته. درجاته العلمية. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. نشاطه في الجمعيات والمجامع والمؤسسات العلمية. نشاطه وعمله المجمعي. مؤلفاته. أبحاثه.

* * *

١٦٨٧: محمود شيت خطاب. «كلمة في تأبين المرحوم الدكتور أحمد عبد الستار الجواري». جـ ٦٢. رمضان ١٤٠٨هـ – مايو ١٩٨٨م. ص ص ٢٨١ – ٢٨٥.

المحتويات: نشأته. طاعته لدين الله. خصاله وسجاياه. علاقته الاجتماعية. سيرته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته للجمعيات والمجامع والمؤسسات والنقابات. أبحاثه.

* * *

العدد الثالث والستون

١٦٨٨: مهدي علام. «من ذاكرتي». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٥ – ٧.

المحتويات: وفاة الإمام محمد عبده. المتحدثون في رثاء الإمام. مشيئة القدر ووفاة الأربعة الأوائل بنفس ترتيبهم في الرثاء. وفاة حافظ الخامس في ترتيب الرثاء. قصيدة حافظ في رثائه لحفني.

* * *

١٦٨٩: تمام حسان. «ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١١ – ٤١.

المحتويات: سيكولوجية الظاهرة. تخطيط الظاهرة. عرض الظاهرة: أدوات الجمل. أدوات الأجوبة. أدوات المفردات، الترداد. المطابقة، التكرار: تكرار اللفظ، تكرار المعنى، تكرار المطلع. الأحالة: الربط بضمائر الأشخاص. الإشارة إلى المرجع. الربط بالموصول. الربط بأل غير الموصولة. الربط بالوصف.

* * *

١٦٩٠: عبد الحليم منتصر. «تاريخ العلم عند العرب (٢)». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٤٢ – ٤٦.

المحتويات: الرازي: المولد والنشأة. مكانته بين أطباء عصره. مؤلفاته. الرازي والكيمياء. الرازي والتجربة. الرازي والطب النفسى. اكتشافاته الطبية والعلمية.

* * *

١٦٩١: مصطفى النحاس. «الدلالات النحوية للحروف المصاحبة لبعض التراكيب».

جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٤٧ – ١١١.

المحتويات: يعرض البحث جانبًا مهمًا من الحروف المصاحبة لبعض التراكيب ولها تأثير في بناء الجملة ومعناها. وذلك من خلال المعاني النحوية العامة الآتية: الربط، العزل، التعويض، القطع، كسر الإعراب، الامتداد في الزمن، تقرير الكلام السابق.

* * *

١٦٩٢: مصطفى حجازي السيد. «الأثر العربي في قصص الهوسا: رواية القصة». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١١٢ – ١٢٣.

المحتويات: أثر الثقافة العربية في قصص الهوسا كبير ومتعدد الجوانب سواء في الشكل أو المضمون، ودراسة هذا الأثر يحتاج إلى سلسلة من الأبحاث، وقد اتخذ البحث جزئية من هذا التأثير وتناولها بالحديث وهي رواية القصص.

* * *

١٦٩٣: محمد عبد المنعم خفاجي. «أهمية الارتباط بين قواعد اللغة والنصوص الأدبية في مناهج الدراسة». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٢٤ – ١٣٥.

المحتويات: الارتباط بين قواعد اللغة والنصوص الأدبية أمر له أهميته، وهو بالغ الحيوية وذو أثر كبير فعال في صحة الألسنة وصفاء اللغة، وسلامة النطق. فقراءة الشباب للنص الأدبي البليغ، وفهمه له ووقوفه على خصائصه يعطيه الملكة القادرة على البيان والموهبة المبدعة للأدب، ويقوى الحاسة الأدبية في وجدانه وأعماق شعوره، ومن ثم فلا مناص لنا من الربط القوى بين قواعد اللغة والنصوص الأدبية في مناهج الدراسة، فإن أهمية ذلك وفائدته وأثره واضحة للعيان كل الوضوح، فالنصوص الأدبية يجب أن تكون أساسًا قويًا لدراسة قواعد اللغة.

* * *

١٦٩٤: زيان أحمد الحاج إبراهيم. «بعض الفاظ القرآن الكريم بين العربية والتعريب». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٣٦ – ١٥٢.

المحتويات: هل ألفاظ القرآن كلها عربية أو أن فيه ألفاظ معربة وألفاظ باقية على أصولها الأعجمية؟ هذا ما يعرض له البحث ويعالجه، موجز بعض الخلافات حول هذا الموضوع، مثبت ما انتهي إليه البحث والجهد، ومسلط بعض الضوء على المقصود بالتعريب، ومدرج ثبتا ببعض الألفاظ التي يظن أنها من أصول غير عربية.

* * *

١٦٩٥: محمد عبد الله جبر سلومة. «في الممنوع من الصرف: حده، وإعرابه». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٥٣ – ١٦١.

المحتويات: تناول البحث معنى الصرف في كتاب سيبويه، وما يتصل بصيغة الكلمة وحكمها الإعرابى في بعض التراكيب، ويلخص إلى أن الصرف عند سيبويه يعنى التنوين لا الجر بالكسرة، ثم يشير البحث إلى أن ظاهرة التنوين في العربية لها نظائر في عدد من اللغات السامية ويشير أيضًا إلى ما عقده دارسو اللغات السامية من مقارنات فيما يتعلق بالظواهر الصرفية والنحوية وما نبهوا عليه من وجود ظاهرة التنوين في العربية وظاهرة مقابلة لها هي ظاهرة التمييم في بعض الساميات، وأن المنع من الصرف ظاهرة عربية محضة.

* * *

١٦٩٦: عبد الرحيم محمد عبد الرحيم. «أزمة المصطلح في النقد القصصي». جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٦٢ – ١٨٢.

المحتويات: الباحث عن مصطلحات النقد القصصي في الوطن العربي يجد أنها لم تحظ بعناية الهيئات العلمية بدراسة المصطلحات العربية ووضعها وتوحيدها، بل ركزت هذه الهيئات كل اهتمامها على المصطلحات العلمية في مجال الطبيعيات والرياضيات والطب والهندسة والكيمياء والأحياء والتكنولوجيا. حتى الأعمال الفردية القليلة التي عنيت بالمصطلحات القصصية لم تعن بها بوصفها مجالا مستقلا في مجال النقد الأدبي بوجه عام لهذا لا نجد في الساحة الأدبية معجمًا لمصطلحات النقد القصصي، ولا نعلم أن هناك كتابا أو بحثًا توفر على معالجة هذا الميدان، بل أن النقد الأدبي نصيبه قليل من أمثال هذه الجهود.

* * *

🗎**١٦٩٧: عبد الحليم منتصر. «هؤلاء علموني (٢)»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٨٥ – ١٨٨.

المحتويات: الدكتور طه حسين: عمادته للأدب العربي. حروبه الفكرية. دفاعه عن حرية الفكر. أيام طه حسين. مناظراته. مقالاته. نقده الأدبي. طه والتعليم. عمله المجمعي.

* * *

🗎**١٦٩٨: حسن علي إبراهيم. «في استقبال الدكتور أبو شادي الروبي»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٨٩ – ١٩٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. ثقافته. جوائزه. اشتغاله بالصحافة. وظائفه. مناصبه. عضويته في المؤسسات والهيئات والجمعيات العلمية. عمله المجمعي. أبحاثه.

* * *

🗎١٦٩٩: **أبو شادي الروبي. «كلمه الدكتور ابو شادي عبد الحفيظ الروبي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٩٣ – ١٩٦.

المحتويات: رثاء المغفور له الشيخ أحمد هريدي: مولد ونشأة الفقيد. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي. بحوثه. نشاطه وعمله المجمعي.

* * *

🗎١٧٠٠: **شوقي ضيف. «في استقبال الدكتور أمين علي السيد»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ١٩٧ – ٢٠١.

المحتويات: نشأته. تعليمه. أساتذته. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. أسفاره. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. أبحاثه. عنايته بالتراث.

* * *

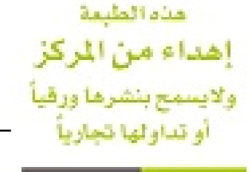
🗎١٧٠١: **أمين علي السيد. «كلمة الدكتور أمين علي السيد في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٢٠٢ – ٢١١.

المحتويات: لمحات من حياة الحكيم. الحكيم والمجمع. المولد والنشأة. تعليمه. هواياته. أسفاره. الحكيم والتأليف المسرحي. مناصبه. جوائزه. عضويته في الهيئات والمؤسسات والهيئات الثقافية.

* * *

🗎١٧٠٢: **عبد السلام هارون. «في استقبال فضيلة الأستاذ الشيخ محمد متولي الشعراوي»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٢١٢ – ٢١٧.

المحتويات: الشعراوي ومجالس العلم. أسفاره. الشعراوي والتفسير. مولد الشيخ ونشأته. تعليمه. الشيخ والسياسة. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. جوائزه.



* * *

🗎**١٧٠٣: محمد متولي الشعراوي. «كلمة فضيلة الأستاذ الشيخ محمد متولي الشعراوي في استقباله عضوًا بالمجمع»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٢١٨ – ٢٢٥.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ محمد عبد الغني حسن: عبد الغني والشعر (شاعر الأهرام). عبد الغني والثقافة الموسوعية. عبد الغني والفطرة المجمعية. نشاطه الأدبي والثقافي.

* * *

🗎**١٧٠٤: إبراهيم أدهم الدمرداش. «كلمة ترحيب بالأستاذ الشيخ محمد متولي الشعراوي»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ٢٦٦.

المحتويات: خروجًا عن تقاليد الاحتفال، كلمة من وحى استقبال الشيخ عبارة عن عدة أبيات شعرية للترحيب بفضيلة الشيخ.

* * *

🗎**١٧٠٥: حسن علي إبراهيم. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الدكتور محمد أحمد سليمان»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٢٣٠ – ٢٣٣.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. خصاله وسجاياه. تدينه. تعليمه. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي. مؤلفاته. أسفاره. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

🗎**١٧٠٦: إبراهيم أدهم الدمرداش. «في رثاء المرحوم الدكتور محمد أحمد سليمان»**.

جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٢٣٤ – ٢٣٧.

المحتويات: قصيدة شعرية تليت في حفل تابين الفقيد بمبنى مجمع اللغة العربية في صباح الأربعاء ٩ ربيع الثاني سنة ١٤٠٧ الموافق ١٠ ديسمبر سنة ١٩٨٦م. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٧٠٧: **«من أنباء المجمع»**. جـ ٦٣. ربيع الأول ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٨م. ص ص ٢٣٩ – ٢٤٣.

المحتويات: تجديد انتخاب رئيس المجمع. انتخاب أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء جدد لبعض لجان المجمع. مسابقتا المجمع: مسابقة إحياء التراث، المسابقة الأدبية.

* * *

العدد الرابع والستون

١٧٠٨: **أحمد فتحي سرور. «كلمة الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم»**. جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٧ – ٨.

المحتويات: إنجازات المجمع. الرسم الهجائي للكلمات العربية. ألفاظ الحضارة العربية.

* * *

١٧٠٩: **إبراهيم مدكور. «كلمة افتتاح المؤتمر للأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع»**. جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٩.

المحتويات: المجمع ولغة العلم. المجمع وألفاظ الحضارة.

* * *

١٧١٠: **شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ شوقي ضيف الأمين العام للمجمع»**. جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ١١ – ٢٠.

المحتويات: المجمع وشورى الراى. إنجازات المجمع في مجال المصطلح (العلمي والفني والحضاري). المجمع والمعاجم المتخصصة. المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. المسابقة الأدبية. مسابقة إحياء التراث. الجوائز الجديدة. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

١٧١١: عدنان الخطيب. «كلمة الأعضاء العرب (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢١ – ٢٣.

المحتويات: مكانة مصر العروبة. خليل مطران والشعر. المجمع وخدمة العربية.

* * *

١٧١٢: عدنان الخطيب. «الأرقام العربية بين مشرق الوطن العربي ومغربه: صلة الكلام في تسوية الأرقام». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢٧ – ٤١.

المحتويات: عودة إلى ماض بعيد. عيوب صور الأرقام. الصفر وقيمته في الكتابة العربية. كيف نتفادى عيوب الصفر. مقترحات وتوصيات.

* * *

١٧١٣: حسن عبد الله القرشي. «بشائر في أفق العروبة (قصيدة)». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٤٢ – ٤٤.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية في يوم الثلاثاء ٢٢ من رجب ١٤٠٩هـ الموافق ٢٨ من فبراير (شباط) سنة ١٩٨٩م.

* * *

١٧١٤: محمد رشاد الطوبي. «دواب الأرض في القرآن الكريم». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٤٥ – ٥٨.

المحتويات: معنى كلمة دواب. قصة النملة. قصة الفيل. منطق الطير. اللغة في مفهومها العام. لغة الطير والحيوان. هجرة الطيور. أصوات لا تسمع. دابة الأرض. الإنسان ودواب الأرض.

* * *

🗎١٧١٥: **عبد العزيز أحمد الرفاعي. «شعراء مغمورون: عبد الله بن عمرو بن أبى صبح المزني»**. جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٥٩ – ٨٠.

المحتويات: هذا شاعر من شعراء القرن الثاني الهجري. قلما عنيت به المصادر الأولى. أو ترجمه المترجمون، بالرغم مما يتميز به شعره من طلاوة، حتى كتاب الأغانى الضخم. الذي استقصى الكثير من الأخبار والأشعار، لم يرد فيه ذكر هذا الشاعر، أو أى خبر عنه، مع أننا نجد أبا الفرج مؤلف الكتاب، ينقل الكثير عن الزبير بن بكار والزبير هو المصدر الأول لأشعار هذا الشاعر – ولكنه لا ينقل إلى الأغاني شيئًا من خبره ولا شعره: أخباره، أشعاره.

* * *

🗎١٧١٦: **عبد الكريم خليفة. «أفكار وقضايا حول معجم موحد لألفاظ الحضارة في الوطن العربي»**. جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٨١ – ٨٨.

المحتويات: ألفاظ الحضارة التي تعنينا في هذا البحث هي الألفاظ التي تعبر عن ظروف الحياة ومستلزماتها المعاشية لجماهير أمتنا العربية في أقاليمها المختلفة. ومن هنا تنشأ الخصوصية التي تميز معجم ألفاظ الحضارة بالعربية عن غيره من المعاجم المتخصصة. توصيات ومقترحات.

* * *

١٧١٧: حسين علي محفوظ. «ألفاظ الحضارة في التراث». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٨٩ – ٩٥.

المحتويات: تتناول الدراسة ألفاظ الحضارة في التراث باستخراج مصطلحات الصيدلة وتعريفاتها من "اقراباذين القلانسي"، والتنبيه على أهمية كتاب شرح كليات القانون لابن النفيس، والتعريف بكتاب بحر الجواهر لليوسفي الهروى الطبيب. أما بدر الدين محمد بن بهرام بن محمد القلانسي السمرقندي. فقد كان " مجيدا في صناعة الطب" كما قال ابن أبى اصيبعة.

* * *

١٧١٨: محمد الطيب النجار. «من قضايا السيرة النبوية: تصحيح لمفاهيم خاطئة». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٩٦ – ١١٨.

المحتويات: {قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ}. قصة الفيل والطير الأبابيل. الحجر الأسود. روايات عن إرهاصات النبوة. حادثة شق الصدر. مناقشة هذه القضية. قصة الغرانيق. دور الملائكة في يوم بدر. أزواج النبي.

* * *

١٧١٩: حسن الفاتح قريب الله. «دور مؤسسات التعليم العالي في التدريب والبحوث في مجال الدراسات الإسلامية». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ١١٩ – ١٥١.

المحتويات: تناول البحث المفهوم الحقيقى ثم العرفي للدراسات الإسلامية، مفهوم التدريب والبحث في مجال الدراسات الإسلامية العرفية خاصة والإنسانية عامة وقد صنف تبعًا لذلك العلوم الإسلامية من حيث التدريب إلى قسمين نظري بحت وعملي. ثم فصل القول في الدور الذي ينتظر من مؤسسات التعليم العالي في التدريب والبحوث من حيث اختيار الأستاذ وتأهيله داخليًا وخارجيًا، وتوفير ما يحتاج إليه من كتب ووسائل اطلاع ونشر ومناخ علمي وديني، يمكنه من أداء

مهمته. كما تحدث عن المناهج الحالية وبعدها عن الفكر الإسلامي واقتراح تعديل لها يناسب حاجة البلاد ووضع تصور يعين الدولة على سد حاجتها من القوى العاملة في شتى مجالات الحياة، كما أبان كذلك أهمية الجانب الروحي والعملي والإنساني والصحي والإداري.

* * *

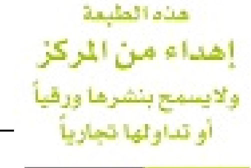
١٧٢٠: أحمد السعيد سليمان. «ألفاظ حضارية بطل استعمالها». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ١٥٢ – ١٦٣.

المحتويات: لا يهدف البحث بدراسة هذا الكلام الممات أن يبعثه ليستعمل، فنحن في هذا الزمان بحاجة إلى تعريب آخر ننتقل به من حال إلى حال؛ ولكن الهدف إعانة القارئ والباحث على استيعاب تراثنا في كتب العصور الوسطى، وأوائل العصر الحديث فإن فيها من هذا المعرب الدارس ما لا يحصى، وإن مستدركات التاج ومعجم دوزى ومستدرك فانيان لا تسعف في كل المواقف.

* * *

١٧٢١: أبو القاسم سعد الله. «المستشرقون الفرنسيون وتعليم اللغة العربية للأوروبيين في الجزائر». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ١٦٤ – ١٨٦.

المحتويات: عندما يذكر الاستعمار الفرنسي للجزائر يتبادر إلى الأذهان موقفه من اللغة والمشهور عنه أنه حارب هذه اللغة بمختلف الوسائل حتى عجم لسان أهل الجزائر أو كاد وفرض عليهم لغته الفرنسية. والبحث هذا ليس تأكيدًا أو نفيًا لهذا الموقف، وإنما هو يتناول جانبًا آخر، وهو توظيف الفرنسيين للغة العربية لمصالحهم الاستعمارية في الجزائر ومدى نجاحهم أو فشلهم في ذلك، والطرق التي استعملوها للوصول إلى ذلك الهدف، والأشخاص الذين جندوهم لتحقيقه، والمراحل التي مرت بها التجربة التي قد تكون فريدة من نوعها.



* * *

١٧٢٢: محمد الفاسي. «الألفاظ العربية في اللغة البربرية». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ١٨٧ – ١٩١.

المحتويات: عندما اعتنق البرابرة الإسلام أقبلوا على اللغة العربية حتى استعربوا كلهم ولم يبقى من يتكلم البربرية إلا القاطنون في أعالي الجبال والشيوخ والعجائز ولكن بسبب تداخلهم مع العرب خصوصًا بعد دخول موجات الأعراب من بني هلال وسليم إلى المغرب الأقصى في القرن الخامس اقتبسوا من العربية ألفاظا تبلغ نسبتها أكثر من خمسين في المائة من لغتهم وهذه نسبة متوسط الألفاظ العربية في اللغات الأعجمية فهي تتراوح بين سبع وستين في المائة في الفارسية وسبع وأربعين في التركية.

* * *

١٧٢٣: محقق، مهدي. «الجراحة في الإسلام». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ١٩٢ – ٢٠٧.

المحتويات: الجراحة والجراح. مصادر علم الجراحة في الإسلام. المصادر اليونانية في علم الجراحة. جراحوا عالم الإسلام. آلآت الجراحة وأدواتها. امتحان الجراحين. أشباه الأطباء وأشباه الجراحين. حسبة الأطباء والجراحين.

* * *

١٧٢٤: محمد نائل أحمد. «ليس في اللغة "واو" للاستئناف». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢٠٨ – ٢١٥.

المحتويات: ذكر بعض النحاة المتأخرين، وفي مقدمتهم ابن هشام. أن الواو تأتى للاستئناف، وذكروا بعض الشواهد من القرآن الكريم ومن الشعر. ولقد راجع الباحث مؤلفات المتقدمين كسيبويه وابن جني وابن يعيش، فلم يجد فيها شيئًا اسمه "واو الاستئناف" وإنما تأتى عندهم للعطف أو الحالية أو المعية، فمهمتها عندهم

الربط والوصل، وليس القطع والفصل، فكيف غاب عن ابن هشام الفحل، هذا التضارب الواضح بين معنى "الواو" ومعنى "الاستئناف" في اللغة وفي اصطلاح علماء البلاغة.

* * *

١٧٢٥: حسين مؤنس. «آدم وحواء وإبليس في القرآن الكريم». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢١٦ – ٢٣٥.

المحتويات: يتناول البحث قصة آدم وحواء وإبليس، وهي مقصوصة في القرآن في سور شتى، مضى الباحث في جمعها وترتيب فقراتها بعضها مع بعض على نحو قصصي متماسك، فوجد نفسه أمام آيات من القرآن يحبها الصغار والكبار ويتذوقونها ويحسون حقًا أن القرآن جميل، ثم إن القصة مروية بكامل تفاصيل التحدي بحيث إننا إذا قرأنا الآيات معًا تبينا قصة التحدي بكامل عمقها وشمولها، وهو هنا لا يفسر الآيات القرآنية تفسير الفقيه بل تفسير المؤرخ، وهو يختلف عن تفسير الفقيه ولكنهما لا يتعارضان.

* * *

١٧٢٦: عبد الهادي التازي. «ألفاظ الحضارة في الوثائق العربية ذات الطابع الدولي». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢٣٦ – ٢٥٨.

المحتويات: توافر البحث على دراسة مجموعة من الوثائق العربية فخرج بمائة وخمسة عشر لفظًا حضاريًا – أمكن تقصيها من هذه المجموعة المحدودة من الوثائق التي تتعلق بسفارة واحدة وردت من المغرب على المشرق – ذكرها الباحث مرتبة على حسب حروف الهجاء في ثبت داخل ثنايا البحث، ومن المؤكد أن تتبع مثل هذه الوثائق الدبلوماسية من شأنه أن يعرفنا على المزيد من الكلمات التي ابتكرتها عبقرية أسلافنا والتي لم تقتصر فائدتها على المعجم العربي فحسب ولكنها

تعدت ذلك إلى إثراء المعاجم الاوربية بطائفة من المفردات التي تستعمل اليوم على الصعيد السياسي وفي المجال العلمي كذلك.

* * *

١٧٢٧: محمود مكي. «مدخل إلى الألفاظ الإسبانية المأخوذة من العربيــة». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢٥٩ – ٢٧٣.

المحتويــات: عرض تاريخي للدراسات اللغوية التي تناولت التــأثير العربــي فــي الأسبانية. ملاحظات حول الألفاظ الأسبانية ذات الأصول العربية: فــي المجــالات الدلالية: في مجال الحروب والمعــارك وأدوات الحــروب، فــي مجــال الفلاحــة والزراعة، في مجال العمل والصناعة والتجارة، في مجال سـك النقــود والأوزان والمكاييل والمقاييس، في مجال النظم والوظائف والحرف، في العمارة والبناء، فــي الآثاث والأدوات، في الطعام والشراب، في الموسيقى والغناء، فــي الألــوان، فــي الملابس، في العطور، في الطيور والحيوانات والحشــرات، فــي ألعــاب التســلية والصيد. من الناحية الصوتية: الحروف الحلقية، الخاء، الضاد. التغيرات الدلالية.

* * *

١٧٢٨: شوقي ضيف. «إيحاءات بــديع الزمــان لابــن شــهيد فــي التوابــع والزوابع». جـ ٦٤. رمضان ١٤٠٩هـ – مايو ١٩٨٩م. ص ص ٢٧٤ – ٢٨٥.

المحتويات: يوضح البحث أن رسالة التوابع والزوابع تتصــل بمــا كــان يزعمــه الجاهليون من أن الجن والشياطين تلهم الشعراء أشعارهم. وفي رأى الباحث أن مــا أوحى إلى ابن الشهيد رسالته بديع الزمان في مقامة من مقاماتــه تســمى المقامــة الإبليسية، كما أشار الباحث إلى ذلك قديمًا في كتابين له همــا: "المقامــة" و"الفــن ومذاهبه في النثر العربي".

* * *

العدد الخامس والستون

١٧٢٩: مهدي علام. «**الأُرتُقِيَّات**». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٥ – ١٦.

المحتويات: بعد الحروب التي قامت في الحلة وانتشار الفتن، ارتحل صفي الدين إلى آل ارتق، ملوك ديار بكر بن وائل، فمدح الملك المنصور نجم الدين أبا الفتح غازى، بتسع وعشرين قصيدة كل منها تسعة وعشرين بيتًا على حرف من حروف المعجم. بدأ كل بيت منها به، وبه ختمه وسماها: درر النحور في مدائح الملك المنصور وسميت أيضًا بالروضة، وهي المعروفة بالأرتقيات.

* * *

١٧٣٠: محمد شوقي أمين. «**المعجم العربي: متى يستكمل؟ دعوة إلى عمل**». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ١٩ – ٢٢.

المحتويات: يتناول البحث نشأة المعجمات منذ البداية واقتصارها على ما صحت روايته من مأثور اللغة في عصور الاستشهاد، ثم ما أضافته معجمات العصور الوسطى من المولد من ألفاظ الحياة أو من مصطلحات المعارف العامة، ويخلص إلى أن كل أعمال التحصيل للمولد في عصور العربية التي تزيد على عشرة قرون لا يبلغ قدرًا من الكفاية للاطمئنان إلى أن الحضارة العربية خلال تلك القرون حاصله باليد يمكن الرجوع إليها، وأن فائت المعجمات كثير، ويوجه البحث دعوة إلى العمل لسد هذه الثغرة واستكمال المعجم العربي. مقترحات وتوصيات.

* * *

١٧٣١: محمود حافظ. «**اللغة العربية في مؤسسات التعليم العام والتعليم العالي ووسائل النهوض بها في مصر**». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٣ – ٤٤.

المحتويات: مأساة اللغة العربية. اللغة العربية في التعليم. لماذا يجب الاهتمام باللغة العربية. لمحة تاريخية عن اللغة العربية في مصر. اللغة العربية في التعليم العام في مصر: الوضع الحالى بالنسبة لتعليم اللغة العربية. المشكلات الأساسية في تعليم اللغة العربية. اعتبارات هامة في تدريس اللغة العربية، اللغة العربية في التعليم العالي والجامعي في مصر. إنشاء الجامعة المصرية، كليات ومعاهد يجري فيها التدريس باللغة الأجنبية. هيئات علمية ولغوية في مصر تعمل على النهوض باللغة العربية. اللغة الأجنبية في برامج التدريس باللغة العربية. وسائل النهوض باللغة العربية في التعليم العام والتعليم العالي والجامعي في مصر: مقترحات وتوصيات.

* * *

🗎١٧٣٢: **تمام حسان. «الإفادة والعلاقات البيانية»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٤٥ – ٥٨.

المحتويات: يلخص البحث إلى: تعريف الإفادة عند النحاة ليس جامعًا ولا مانعًا لأنه يربط الإفادة بعناصر غير عناصرها الحقيقية. إن الإفادة لا تعتمد على "الوضع" فقط (أيا كان معنى الوضع) وإنما ترتبط بظواهر معجمية كالمناسبة والمقارنة لم ينتبه لها المتقدمون. أن الإفادة ذات درجات: امتناعها بامتناع النمط، امتناعها بامتناع أصل الوضع، امتناعها بسبب المفارقة المغلقة. نقصها دون امتناع بسبب رداءة السبك. إن الإفادة يمكن أن تتم بغير المعنى الأصلي (الذي بأصل الوضع) للكلمات.

* * *

🗎١٧٣٣: **مصطفى حجازي السيد. «الأثر الإسلامي في شعر الهوسا: الأثر القرآني»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٥٩ – ٧٧.

المحتويات: إن صور تأثير القرآن على شعر الهوسا يتنوع تنوعًا كبيرًا فهو أحيانًا تأثر بالمعنى ، وفي أحيان أخرى تأثر ببعض المفردات القرآنية الباهرة، في أحيان

كثيرة يحتذي النسق القرآني، ويتفنن في هذا الاحتذاء، وقد يكون التأثر مجرد استلهام لبعض الآيات أو سور القرآن وأفكاره وفي كل الأحيان يبدو التأثر العميق بالروح الديني العام الذي يتوهج في شعرهم جمالا وروعة، ويظهر تأثير النسق البلاغي للقرآن الكريم. ومن صور التأثر بالمفردات استعمال بعض الكلمات العربية التي يكاد استعمالها يكون مقصورًا على القرآن، مثل: كلمة "تبارك" و "الكوثر" و "الثقلان" و "وقرن".

* * *

١٧٣٤: شوقي ضيف. «استكمال عبد الرحمن الأوسط لأسس الحضارة الأندلسية». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٧٨ – ٨٨.

المحتويات: عهد عبد الرحمن الأوسط كان عهد استكمال رائع لأسس الحضارة الأندلسية المادية والمعنوية بطوابعها العربية المشرقية مع إرسائه فيها أسس نهضة عظيمة في الغناء والموسيقى وعلوم الأوائل من فلسفة وغير فلسفة، وهي نهضة أفاد منها الغرب – فيما بعد – أيما فائدة، فقد نظم عبد الرحمن الأوسط إدارة الحكم في الأندلس تنظيمًا حضاريًا مثل التنظيمات الحديثة فاتخذ مجلس وزراء يصرف شؤون الدولة العامة، كما اتخذ خططًا تدبر مصالح الرعية وكان يرجع في أمور حكمة إلى هيئة استشارية من علماء الدين وشيوخه، وبذلك كله جعل عبد الرحمن الأوسط الحكم الأموي في الأندلس – منذ عصره – حكمًا شوريًا إلى حد كبير.

* * *

١٧٣٥: البدراوي زهران. «ازدواجية اللغة وضرورة رسم سياسة لغوية». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٨٩ – ١١٢.

المحتويات: ازدواجية اللغة مشكلة تؤرق بال المشتغلين باللغة والقائمين على أمرها، ويقصد بازدواجية اللغة ازدواجية العامية والفصحى في ألسنة الناطقين

بالعربية. أما مصطلح (Diaglossia) الذي يطلق على ازدواجية اللغة في الدرس اللغوي الحديث فقد عرفه فرجسون (C. A. Fargson) بأنه الحالة اللغوية الموجودة في جماعة المتكلمين التي يستخدم فيها بعض المتحدثين نوعين أو أكثر من اللغة الواحدة في ظروف مختلفة. والمشكلة بالنسبة للدرس اللغوي الحديث أمرها هام. فإن اتساع رقعة الناطقين باللغة الواحدة واختلاف طبقاتهم وثقافاتهم ودخول أجانب على اللغة من غير أبنائها ينطقون بها فاقم الأمر وجعل المتخصصين يبحثون عن علاج ويرسمون السياسات ويضعون الخطط للوصول إلى لغة نموذجية مشتركة وهو ما يسمى بالسياسة اللغوية لمجتمع ما.

* * *

🗎**١٧٣٦: مصطفى النحاس. «الاستئناف النحوي ودوره في التركيب»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ١١٣ – ١٣١.

المحتويات: يتعرض البحث لموضوع الاستئناف في النحو وتأثيره في التركيب، سواء من ناحية الإعراب أو من ناحية بناء التركيب نفسه، وما يتبع ذلك من حذف أو تقدير أو توليد جمل جديدة، أو تقنين للقواعد في بعض الجمل. ويبين البحث أن من الاستئناف ما هو ظاهر، تنبئ عنه الحركة الإعرابية وحرف العطف الذي يتحول إلى معنى وظيفي جديد، ومنه ما هو خفي، يحتاج في معرفته إلى إدراك وفهم عميق للأساليب.

ويشير البحث إلى أهمية الاستئناف في تخريج بعض القراءات أو الضرورات أو تعليل بعض اللهجات، ويفرق بين الاستئناف البياني والاستئناف النحوي.

* * *

🗎**١٧٣٧: أحمد سليم سعيدان. «اللغة العربية والمنهجية العلمية المعاصرة»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ١٣٢ – ١٤٠.

المحتويات: إن روح العصر روح علمية. لم يعد العلم كما كان في الماضي، ثقافة كمالية، إنه اليوم ضرورة حضارية وسلاح في معركة تنازع البقاء. والمنهجية العلمية هي وليدة العلم. ولكنها ليست مقصورة على مجالاته فهي أسلوب في الحياة الفكرية والعملية بعامة يضمن سلامة المسيرة، ويضمن اتخاذ القرارات الأقرب إلى الصواب.

* * *

١٧٣٨: يوسف حسن نوفل. «أسس التفكير المنهجي عند طه حسين». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ١٤١ – ١٧٥.

المحتويات: لقد شغل طه حسين المعاصرين حيًا وميتًا، وجاز لمن عاش هذا العصر أن يقر بعبقرية هذا الرجل، وتعدد عطائه، ذلك أنه أسهم إسهامات متعددة رضى بها قوم وسخط عليها آخرون، وبقدر ما تجد له من تلاميذ وأتباع يشكلون مدرسة موصولة الأجيال متتابعة العطاء، نجد – أيضًا – الثائرين عليه من لا يرتضون ما ارتضى، أو لا يرتأون ما ارتأى. والحق إنه يمكن رد ذلك كله إلى مواقفه الفكرية التي طبعت إنتاجه العلمي والأدبي بوجه عام؛ إذ صدر طه حسين عن موقف فكرى لم يبال – حين اعتنقه وطبقه – بردود الفعل الناجمة عنه، واختلاف المواقف الناشئة إزاءه، واتسم هذا المنهج التفكيري بـ: الحرية، نبذ الجمود، الاجتهاد.

* * *

١٧٣٩: عبد الرحمن محمد إسماعيل. «المنهج الوظيفي لظاهرة التثنية». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ١٧ – ٢٢٧.

المحتويات: تعريف المثنى والغرض منه. أقسامه. شروطه. ما يثنى. ما لا يثنى. ما اختلف في تثنيته. تقسيم المفرد بالنسبة للمثنى. تقسيم المثنى بالنسبة للمفرد. طرائق العرب في التثنية: التثنية بالعطف وهي الأصل، التثنية بالزيادة، التثنية

بالنيابة، التثنية بالتغليب والزيادة. ما تغيرت حروفه في المثنى. قضايا نون المثنى. مذاهب العرب في إعراب المثنى. مذاهب العرب في عود الضمير على المثنى. مذاهب العرب في تثنية أحاد الجسم مضافة إلى المثنى. مذاهب العرب في التعبير عن العضوين المزدوجين في الجسد. دلالات المثنى: الدلالة على التثنية لفظاً ومعنى، دلالته على الإفراد معنى، دلالته على الجمع معنى، دلالته على المبالغة.

* * *

١٧٤٠: محمود حافظ. «في استقبال الدكتور عبد الرازق عبد الفتاح». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٣٢ – ٢٣٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. انجازاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه العلمية. مدرسته العلمية. عضويته للهيئات المؤسسات والجمعيات العلمية والثقافية. مؤلفاته وإنتاجه الفكري والعلمي. مشاركته في مجال المؤتمرات والندوات. جوائزه.

* * *

١٧٤١: عبد الرازق عبد الفتاح إبراهيم. «كلمة الدكتور عبد الرازق عبد الفتاح إبراهيم». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٣٧ – ٢٤٠.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور حسين خلاف: خصال وسجايا الفقيد. علمه. مؤلفاته. وظائفه. مناصبه. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٧٤٢: عبد الحليم منتصر. «في تأبين الفقيد الدكتور إبراهيم أدهم الدمرداش». جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٤٣ – ٢٤٥.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. وظائفه. مناصبه. عضويته للجمعيات والهيئات والمؤسسات والنقابات العلمية. نشاطه في مجال المؤتمرات. عمله ونشاطه المجمعي. الدمرداش والشعر.

* * *

🗎١٧٤٣: **محمد يوسف حسن. «ما العلماء إن قبضوا بموتى: كلمة الشعر في تأبين الفقيد إبراهيم الدمرداش»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٤٦ – ٢٤٨.

المحتويات: قصيدة شعرية إلى روح الأستاذ والزميل والصديق العظيم المهندس، المعلم. المجمعي، الشاعر الدكتور إبراهيم أدهم الدمرداش، تغمده الله بواسع رحمته، وأسكنه فسيح جناته. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎١٧٤٤: **عبد العزيز محمد. «في تأبين المرحوم الأستاذ مصطفى مرعي»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٥٠ – ٢٥٥.

المحتويات: لمحات من حياة الفقيد. عمله ونشاطه المجمعي. تعليمه. وظائفه. مناصبه. الفقيد والمثل العليا. الفقيد والاقتصاد. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎١٧٤٥: **«من أنباء المجمع»**. جـ ٦٥. ربيع الثاني ١٤٠٩هـ – نوفمبر ١٩٨٩م. ص ص ٢٥٧ – ٢٦٣.

المحتويات: تجديد انتخاب نائب الرئيس والأمين العام. أعضاء جدد. أعضاء راحلون. انتخاب أمين عام جديد للمجمع. فوز عضو بالمجمع بجائزة الدولة التقديرية. خبراء جدد بالمجمع. صلات المجمع الثقافية. مسابقتا المجمع. مطبوعات المجمع.

* * *

العدد السادس والستون

١٧٤٦: أحمد فتحي سرور. «كلمة الأستاذ الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٨ – ١٠.

المحتويات: إنجازات المجمع. المجمع والتعليم. العامي الفصيح. المجمع وقضايا اللغة.

* * *

١٧٤٧: إبراهيم مدكور. «كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع في افتتاح الدورة السادسة والخمسين». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١١ – ١٢.

المحتويات: المجمع وقضايا اللغة. عوامل تلاقي اللغة الدارجة في العالم العربي. انتشار التعليم. وسائل الإعلام. المجمع وربط العامية بالفصحى.

* * *

١٧٤٨: شوقي ضيف. «بين مؤتمرين». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٣ – ٢٢.

المحتويات: مؤتمر المجمع هذا العام. نشاط المؤتمر السابق، توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان فيما بين الدورتين ٥٥ ، ٥٦ . المسابقة الأدبية. مسابقة إحياء التراث. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. أعضاء جدد، زملاء معتذرون.

* * *

١٧٤٩: حسن علي إبراهيم. «مصر: الجزء الأول». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٢٣ – ٢٦.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة التاسعة من جلسات المؤتمر المنعقدة يوم الأربعاء ١٠ من شعبان سنة ١٤١٠هـ الموافق ٧ من مارس (آذار) سنة ١٩٩٠م.

* * *

١٧٥٠: عدنان الخطيب «العامية عاميات والوالجون حمآتها: أنماط». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٢٩ – ٥٦.

المحتويات: العرب والتصدي للحن. أشهر المشتركين في بناء المعجم العربي. العامية في عصر النهضة العربية: مصر، الجزائر، المغرب، بلاد الشام. بغداد. الأنماط العشرة للموغلين في العامية.

* * *

١٧٥١: أحمد شفيق الخطيب. «ألفاظ الحضارة بين العامي والفصيح». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٥٧ – ٧٩.

المحتويات: تعريف الحضارة. تعريف اللفظ الحضاري. اللغة العربية وألفاظ الحضارة. بين الفصيح والعامي.

* * *

١٧٥٢: إبراهيم السامرائي. «العامي الفصيح». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٨٠ – ١٠٣.

المحتويات: يتناول البحث بابًا خاصًا من العامية وخصوصيته تتأتى من كونه عاميًا دارجًا تخلو منه العربية الفصيحة المعاصرة إلا أنه كان فصيحًا في عربية القرون الماضية. وهذا يعنى أن اللفظ قد تدنى مستواه ودرجته فصار عاميًا لا يلتزم به المعربون في كلامهم وكتابتهم. ويتناول البحث العامية ذات الأصول الفصيحة مما استقراه في عامية أهل العراق، ويؤكد البحث أن في كل بلد من بلدان العربية مادة لغوية عامية أصولها فصيحة أو أنها تحولت لسبب ما إلى العامية، وهذا يختلف في

كل بلد عنه في البلد الآخر. أورد البحث ثبت بالمادة العامية مرتبة على حروف المعجم.

* * *

١٧٥٣: عبد الله بن خميس. «حفظوا اللغة في عصر الأمية وأضاعوها في عصر العلم». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٠٤ – ١١٣.

المحتويات: نحن الآن في عصر اشتدت فيه حماسة الأمم للغاتها وأخذوا يحشدون لها كل ما من شأنه تقويتها وتهذيبها والحفاظ عليها وأرادوا لها السيادة والريادة والبروز بينما لغتنا تعيش وضعًا لا تحسد عليه من التفكك والتذبذب والانحطاط، تعيش عامية طاغية يستعملها المدرس والممثل والمدرسة والشارع وربما المذيع وأصبح الفصيح منها يستعمل نادرًا ومجالا للتندر والسخرية وأصبح لكل منطقة ولكل قبيلة ولكل بلد عامية خاصة بها لا يكاد يفهمها غيره.

* * *

١٧٥٤: عبد الرحمن الحاج صالح. «اللغة العربية بين المشافهة والتحرير». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١١٤ – ١٣٣.

المحتويات: علم اللسان الحديث ومحاولات التصدى للأخطاء اللغوية. بين العامية والفصحى. الصفات التي تميز فصحى التخاطب العفوي. الوسائل والتدابير للتخفيف من وطأة الثنائية: في مستوى البحوث العلمية، في مستوى التكوين، في مستوى وسائل الإعلام والمسرح والسينما.

* * *

١٧٥٥: شوقي ضيف. «بين الفصحى والعامية المصرية». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٣٤ – ١٤٩.

المحتويات: نشأة الفصحى العصرية. نهضة الفصحى العصرية. فقد الإعراب في العامية. تحريفات في العامية مرجعها إلى لهجات القبائل: في الأفعال، في الأسماء، الضمائر، اسم الموصول (اللى)، في حروف الجر، تحريفات في العامية لكلمات فصحى ليس لها أصل في اللهجات القبلية: في الأفعال، في الأسماء، الضمائر، الحروف. إبدال في الحروف.

* * *

١٧٥٦: عبد الهادي التازي. «اهتمام المغاربة بالتأليف حول العامي والفصيح». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٥٠ – ١٦٧.

المحتويات: لم يقل اهتمام المغاربة عن اهتمام إخوانهم بالمشرق من الذين ألفوا أو كتبوا في موضوع "العامي والفصيح". ويتناول البحث بعض المحاولات التي ظهرت في أواسط هذا القرن ووقف بالخصوص على مخطوطة – سترى النور قريبًا – من تأليف الشيخ أحمد الصبيحي السلاوي. "إرجاع بعض الدارج بالمغرب إلى حظيرة أصله العربي". المؤلف في سطور. مؤلفاته.

* * *

١٧٥٧: أمين علي السيد. «العامي الفصيح: شذور من وحي هذا العنوان (١)». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٦٨ – ١٨٩.

المحتويات: من القضايا المسلمة في التاريخ أن موطن اللغة العربية حيث يستقر الإسلام وحيث ينتشر، ولهذا انتقلت اللغة العربية إلى مصر مع العرب الخُلَّص الذين استقروا فيها واستوطنوها. وقد خالط المسلمون العرب أهل البلاد مخالطة حياة مستقرة ومخالطة معايشة دائمة، وبهذه المخالطة والامتزاج كان التلاقي بين اللغتين في اثناء تبادل المنافع، اللغة العربية لغة الطرف القوي كانت تتحول على ألسنة هؤلاء الداخلين في الإسلام. أو هؤلاء المعاونين للمسلمين الوافدين إلى لغة

أخرى يمكن تسميتها اللغة العامية. قام البحث بإحصاء العامي الفصيح في حروف الهمزة والباء والتاء والثاء من المعجم الوسيط.

* * *

١٧٥٨: عبد الله الطيب. «حول العامي الفصيح». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٩٠ – ١٩٦.

المحتويات: الفصاحة جمال اللغة. وفي الحواضر يكون ذلك في دور العلم وعند علية القوم الذين تهيئ لهم طبقتهم العالية سبل التفرغ إلى تحصيل الجمال وما يظن أنه درجات الكمال. وفي البادية يكون ذلك هو الوجه في كل ضروب التكلم والمخاطبة لخلو حياة البادية من كدح حياة الحواضر وإنما هو المرعى والحل والترحال ودرء الغارة وقرى الضيف والتمدح بالمآثر. وقد نص العلماء على أن حياة الحواضر ومخالطة بلاد العجمة كل ذلك مما يُدخل على أَسْر اللغة اللين واللحن.

واللغة الفصيحة والعامية في أصلها شيء واحد. وكان يفرق بينهما ذوى نطق الكلام فالناس حين يتكلمون تغلب عليهم أساليب من العجلة، فربما بتروا الكلمات أو أدخلوا بعضها على بعض.

* * *

١٧٥٩: محمد نايل. «العامي الفصيح وحاجته إلى معجم يرده إلى أصوله». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ١٩٧ – ٢٠١.

المحتويات: أهمية العناية بالعامية وأسبابها. المجمع وتقريب لغة العامة من الفصحى. الدعوة لعمل معجم عام للكلمات العامية الفصيحة.

* * *

١٧٦٠: ناصر الدين الأسد. «جهود بعض المحدثين في العامي والفصيح». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٢٠٢ – ٢٢٠.

المحتويات: أكثر القدماء والمحدثون من الكتابة في موضوع هذا العنوان، فأشار إليه بعضهم إشارات عابرة في ثنايا مؤلفاتهم أو ذكره في فصول فرعية في كتبهم. وأفرده بعضهم بتأليف مستقلة، وربما كان من أقدم من نعرف ممن أفرد له كتابا جعل عنوانه خاصا به، ودالا عليه، هو ابن الحنبلي الحلبي في كتابه "البحر العوّام فيما أصاب فيه العوَام".

وأما الذين أشاروا إليه إشارات عابرة أو عقدوا له فصولا فرعية في ثنايا مؤلفاتهم فهم ألفوا كتابًا في "لحن العامة" و "تثقيف اللسان" و "تقويمه" و "إصلاح المنطق" و"أوهام الخواص" وما يشبهها. وهي كتب وضعت في أصلها لنقيض ما وضع له الكتاب الأول، فقد حرصت هذه الكتب على تخطئة ما نطقت به العامة، وبيان بعده عن الفصيح وذكر الصحيح فيه.

* * *

١٧٦١: حسين علي محفوظ. «٣٥ عامًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة: قصيدة في تحية المجمع». جـ ٦٦. ذو القعدة ١٤١٠هـ – مايو ١٩٩٠م. ص ص ٢٢١ – ٢٢٧.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الحادية عشرة من جلسات المؤتمر المنعقدة يوم الأحد ١٤ من شعبان سنة ١٤١٠هـ الموافق ١١ من مارس (آذار) ١٩٩٠م.

* * *

العدد السابع والستون

١٧٦٢: إبراهيم السامرائي. «مع العربية ومجمع اللغة في القاهرة». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٥ – ٧.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثالثة من جلسات المؤتمر المنعقدة يوم الأربعاء ٣ من شعبان سنة ١٤١٠هـ الموافق ٢٨ من فبراير (شباط) سنة ١٩٩٠م.

* * *

١٧٦٣: محمد رشاد الطوبي. «حديث عن الإنسان في القرآن الكريم». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٨ – ٢٠.

المحتويات: الإنسان، الناس، البشر. الذكر والأنثى. الأساس العلمي للذكورة والأنوثة. مراحل العمر: الطفل، الصبي، الغلام. النضوج الجنسي. الكهولة. الشيخوخة. أبيض وأسود.

* * *

١٧٦٤: عبد الكريم خليفة. «المختصرات وطريقة أدائها باللغة العربية». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٢١ – ٣٢.

المحتويات: شاع استعمال "المختصرات" في اللغات الحية في هذا القرن لاسيما منذ الحرب العالمية الثانية. وهي في اللغات الأجنبية المتقدمة تخضع لقواعد محددة، بصورة عامة، وتستعمل أوائل حروف الكلمات التي تكون العبارة أو المصطلح، وتكتب وفق نظام متفق عليه. وأصبح هذا الأسلوب يجد طريقه إلى كتاباتنا العربية، ولاسيما العلمية منها في العصر الحديث. ولكن غياب الدراسات اللغوية لموضوع "المختصرات" هذه، وعدم التوصل إلى وضع قواعد تحدد استخدامها في الكتابة العربية، قد أعان انتشارها من ناحية، وأوقع الفوضى والتناقضات من ناحية أخرى، فالعفوية والاجتهادات الفردية، مازالت مع الأسف هي الطريق الرئيسي، الذي تشيع من خلاله أدوات التعبير العلمية الحديثة، سواء أكان ذلك في مجال العلوم التطبيقية والإنشائية أم في مجال الحياة الحضارية.

* * *

١٧٦٥: عبد العزيز أحمد الرفاعي. «شعراء مغمورون: خارجة بن فُليح المللى». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٣٣ – ٥٦.

المحتويات: اسمه ونسبته. والده. تصحيف نسبته في المصادر. عصره وأخباره. مكانته الشعرية. نماذج من أشعاره.

* * *

١٧٦٦: أبو القاسم سعد الله. «تراجم أدبية من مخطوط مجهول (تاريخ عبد الحميد بك)». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٥٧ – ٧٥.

المحتويات: تتناول الدراسة مخطوط عبد الحميد بك الذي قد يصدق عليه عنوان (أعيان من المشرق والمغرب في القرن الثالث عشر)، وقد تضمنت الدراسة بعض التراجم الأدبية أو المتصلة بالأدب الواردة فيه. والباحث عامل على تحقيق هذا المخطوط الخصب في معلوماته المتنوع في شخصياته، رغم عدم استيعابه وإحاطته لوفاة صاحبه في شبابه وقبل إتمامه.

* * *

١٧٦٧: حسين علي محفوظ. «آراء ابن جني في تضاعيف كتب الشريف الرضي». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٧٦ – ٨٣.

المحتويات: كان الرضى تلميذ ابن جنى وصديقه وكانت بينهما مودة أكيدة، وخلطة متقادمة، وأسباب جامعة. وقد قرأ عليه طويلا، واستفاد منه كثيرًا. وكان هو المتولي الصلاة عليه قبل دفنه. قرأ الرضي على ابن جني وتعلم منه، ونقل آراءه في كتبه. وقد أطراه وأثنى عليه في كتاب تلخيص البيان. وقد قال ابن جني في كتاب الرضي (حقائق التأويل) "صنف الرضي كتابًا في معاني القرآن الكريم يتعذر وجود مثله"

* * *

١٧٦٨: أحمد سليم سعيدان. «بين العلم والادب عندنا: برزخ لا يبغيان». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ - نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٨٤ - ٩٤.

المحتويات: غنى عن البيان أن تربتنا وأجواءنا الفكرية والثقافية والإقليمية والطائفية تحتاج إلى تطوير كبير كى تصبح صالحة لنمو الإنتاج الأدبي والإنجاز العلمي على مستوى عالمي، أو صالحة للسير مع التيار الفكري العالمي لقد قامت النهضة الغربية، في آواخر القرون الوسطى في نور الفكر العربي الإسلامي الذي أقامه أجدادنا في رحاب الحضارة الإسلامية. ولكن قدرنا نحن أن تقوم الحضارة الغربية المعاصرة ونحن نغط في سبات عميق. وعندما شرعنا ننهض من سباتنا في آواخر القرن التاسع عشر، ألفينا أننا غرباء في العالم المعاصر، فلا علمه ساهمنا في صنعه، ولا أجواؤنا الحاضرة تصلح له، ولا تربتنا الذهنية تلائمه، حتى ولا لغتنا الموروثة تتسع لاستيعابه.

* * *

١٧٦٩: حسن علي إبراهيم. «عود لابن النفيس». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ - نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٩٥ - ٩٩.

المحتويات: يتناول البحث إحدى كتب ابن النفيس وهو كتاب "شرح تشريح القانون، فذكر مواضع الإصابة وبين موضع الخطأ. ويذهب البحث إلى أن عيب الأطباء القدامى أنهم لجأوا إلى التفكير البحت دون تشريح جيد، أو تجربة والطب الحديث قام على التشريح الدقيق والتجارب والعلم الكامل بالكيمياء الحيوية ووظائف الأعضاء وهي أسس الطب الآن.

* * *

١٧٧٠: علي رجب المدني. «القرآن وتعريب الإنسان». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ - نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ١٠٠ - ١٠٨.

المحتويات: يذهب البحث إلى أن الإيمان هو سبيلنا الأوحد لاكتساب مرضاة الله وحمايته وأمنه ونصرته، ولا سبيل إلى نمط الإيمان الذي يؤهل الإنسان لذلك إلا بالاقتناع العقلي والإنصياع الوجداني اللذين لن يتحققا لأحد بدون قراءة القرآن بلغته وبتضلع فيها يؤهل القارئ لأدراك مكامن إعجازه وإبعاد ما ترمي إليه آياته. وفي النهاية يقدم الباحث مشروع بعنوان (مشروع الصندوق العالمي لتعميم لغة القرآن) وهو مشروع يقوم على الاستفادة من مستحدثات العلم والتقنية في تيسير إيصال فرص الإلمام باللغة العربية إلى كل الناس دون استثناء.

* * *

🗎١٧٧١: **شوقي ضيف. «منهج طه حسين في الدراسات الأدبية»**. جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ١٠٩ – ١٢٠.

المحتويات: يذهب طه حسين إلى أن مؤرخ الأدب الذي لا يؤمن بالمذاهب الحديثة ولا يصطنع في البحث طرائقه الطريفة، ولا يطمئن إلى أن الحركة التاريخية جبرية ليس للاختيار فيها مكان لا يستطيع أن يوفي الدراسة الأدبية حقها في رأيه. والمهم إعلانه جبرية التاريخ الأدبي وأنه ثمرة علل ينبغى تبينها في دراسته. وحار بعض الباحثين في استشعار طه حسين لهذه الجبرية وتساءلوا هل اطلع على آراء "تين" الناقد الفرنسي وما ذهب إليه من جبرية التاريخ الأدبي وجبرية علله المؤثرة في سماته وخصائصه. ولا موضع لهذا التساؤل، فقد أعفانا هو نفسه من تعليل ذلك بما ذكر من أنه يتبع فيه فلاسفة أوربا والمسلمين، أما فلاسفة أوربا فمن ذكره لهم منهم أساتذته المستشرقون ولا نعرف هل كان بينهم "تين" أو لم يكن، وأما فلاسفة المسلمين فلعله يقصد ابن خلدون وما ذهب إليه من الجبرية التاريخية في فلسفته الاجتماعية بمقدمته المشهورة.

* * *

١٧٧٢: حسن الفاتح قريب الله. «التربيه المتلى للشباب في ضوء الإسلام». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ١٢١ – ١٢٩.

المحتويات: ربط الإسلام بمنهجه التربوي بين القيم الدينية والممارسات العلمية، فسما بالفرد اجتماعيًا، وحضاريًا، وعقليًا، وروحيًا، وخلق منه شخصية متميزة، استطاعت أن تبلور شؤون الحياة بما يتمشى والدين، وتبعًا لذلك أصبحت نعمة فصل الدين عن الحياة أسطورة لا صلة لها بفكر الشاب المسلم وعقيدته. كان الإسلام إذن فتحا إيجابيًا على الإنسانية وطاقة دافعة لها نحو الرقي، والكمال والرفعة. كان وما يزال هو الدين العملي الوحيد الذي يتفاعل إيجابيًا مع قضايا الشباب في كل العصور، والأزمنة والأمكنة. هو دين ماضي الأمم. وهو دين حاضرها ومستقبلها.

* * *

١٧٧٣: يوسف عز الدين. «الفكر العلمي العربي وحضارة الغرب». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ١٣٠ – ١٤٤.

المحتويات: أسس البحث العلمي وقواعده. دراسة النتائج السابقة وتمحيصها. الاعتماد على التجربة. العرض الجيد والإبداع. إنشاء نظرية جديدة في الفلك. الأمانة العلمية. انصاف العرب.

* * *

١٧٧٤: أبو القاسم محمد كرو. «العلاقات الثقافية بين القاهرة وتونس من خلال رسائل الزبيدي صاحب تاج العروس». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ١٤٥ – ١٤٩.

المحتويات: يتناول البحث مجموعة من الرسائل صادرة من الشيخ العلامة مرتضى الزبيدي نفسه إلى واحد من علماء تونس في أيامه هو الشيخ أحمد بن عبد الله السوسي أحد علماء تونس في القرن الثاني عشر ومطلع القرن الثالث عشر هجريًا،

ونفاسة هذه الرسائل تتمثل في أهميتها الادبية والتاريخية لما تتناوله من جوانب عديدة من حياة العصر العلمية والسياسية والاقتصادية وكذلك الجوانب المختلفة من العلاقات الثقافية بين القاهرة وتونس وأيضا بين المغرب والمشرق.

* * *

🗎١٧٧٥: **حسين مؤنس.** «**الإطار التاريخي لسورة براءة**». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ١٥٠ – ٢١٠.

المحتويات: كانت سورة براءة أو التوبة تتميز في مجموعها بوحدة الموضوع، فكل آياتها تدور حول أحوال المدينة خلال العام التاسع للهجرة وبيان العيوب التي كانت في ذلك المجتمع قبل انتقال الرسول إلى الملأ الأعلى بعام هجري على وجه التقريب، فهي ترتبط كذلك كل الارتباط بغزوة تبوك التي كانت في رجب وشعبان سنة ٩ هجرية وعندما نقرأ السورة وندرس الظروف التي وقعت فيها غزوة تبوك ندرك تمام الإدراك أن الله سبحانه وتعالى بعث رسوله في هذه الغزوة اختبارًا للمجتمع المدني وبيانًا لأحواله وعيوبه ووجوه التقى فيه لتجيء سورة التوبة بعد ذلك حدًا فاصلا بين العصر الذي كان يباح فيه للعربي أن يبقى على الجاهلية، والوثنية أو يدخل الكعبة.

* * *

🗎١٧٧٦: **حسن عبد الله القرشي.** «**في آفاق لغة الوحي**». جـ ٦٧. ربيع الآخر ١٤١١هـ – نوفمبر ١٩٩٠م. ص ص ٢١١ – ٢١٣.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثانية صباح يوم الثلاثاء ٢ من شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢٧ من فبراير (شباط) ١٩٩٠م.

* * *

العدد الثامن والستون

١٧٧٧: محمد يوسف حسن. «العقلية العلمية في فكر طـه حسـين». جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ٣ – ٢٤.

المحتويات: يتناول البحث الفكر العلمي والنزعة العلمية عند طه حسين، مع التعرض لبعض الأمثلة الواضحة من كتاباته مما يظهر عمق هذه النزعة عنده وأصالتها.

* * *

١٧٧٨: كمال محمد بشر. «اللغة والثقافة». جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ٢٥ – ٥٢.

المحتويات: إن بين اللغة والثقافة علاقة وثيقة، أو هي بتعبير آخر – علاقة الجزء بالكل، فاللغة أخص و الثقافة أعم. أو أقل: إن بينهما علاقة التأثير والتأثير. أما بيان مدى هذا التأثير والتأثير والكشف عن جذور هذه الجزئية والكلية في العلاقة بينهما فيحتاجان إلى بحوث مستفضية مستقلة توجه جهودها نحو دراسة البناء اللغوي للمجتمع، بكل مكوناته وأبعاده وصوره وخواصه، وتطبق المنهج ذاته على النظر في النشاط الثقافي لهذا المجتمع نفسه، حتى يمكن الإتيان في هذا السبيل بنتائج علمية دقيقة، واكتفى البحث بالإشارة إلى بعض صور التأثير والتأثير ومظاهره، لتكون بمثابة توجيه أو نقطة انطلاق للمهتمين بالشؤون اللغوية والثقافية في مجتمعنا، مركزًا على الجانب اللغوي، لأهميته في هذا المقام ولخفاء هذا الجانب على بعض الدارسين.

* * *

١٧٧٩: عبد العزيز الرفاعي. «أصداء قريبة». جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ٥٣ – ٥٨.

المحتويات: يقول الباحث هذه أصداء تتردد في خاطري، إثر ما قد أسمع من حوار يتصل ببعض الكلمات المتداولة في المجتمع العربي كله أو بعضه، من حيث المبنى، والمعنى، والأصالة. ولا يعدو جهدي فيها أن يكون الرجوع إلى بعض ما تيسر من كتب اللغة، آملا أن يكون في إثارتها ما يحفز المتخصصين المتضلعين إلى مزيد من البحث والاهتمام لاستكمال الشوط: يا بختك، العوم. العرّاف: الصنَّات القناقن.

* * *

🗎١٧٨٠: **أحمد علم الدين الجندي. «بين الأصول والفروع في التغيير الصوتي الصرفي (١)»**. جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ٥٩ – ٧٢.

المحتويات: الأصل الاشتقاقي. الأصل والفرع في المشتقات. حركية الصيغة بين الأصل والفرع. التوافق الحركي وعكسه ودلالتهما على الأصل والفرع (للبحث بقية).

* * *

🗎١٧٨١: **محمد بديع شريف. «اللغة والحضارة»**. جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ٧٣ – ١١٣.

المحتويات: اسهام اللغة العربية في أصول الثقافة ومفاهيمها واثراء الفكر في التعبير، لبناء الحضارة قبل التاريخ وبعده. العرب منحوا العالم الأبجدية العربية: أجلّ نعمة في الوجود الإنساني.

* * *

🗎١٧٨٢: **صبحي عبد المنعم سعيد. «المستدرك من معاني فاء العطف»**. جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ١١٤ – ١٤٨.

المحتويات: معنى فاء العطف بعد (بين): الفاء في مذهب سيبويه، المذهب المنسوب للجرمى، مذهب الأخفش ٢١٥هـ – اختصاص الفاء بعطف المكان، اختصاص الفاء بعطف المكان لإفادة مطلق الجمع.

* * *

١٧٨٣: محمد بدوي المختون. «خصائص العربية في نظر ابن درستويه». جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ١٤٩ – ١٧٥.

المحتويات: لابن درستويه فضل السبق في التهذيب اللغوي عامة، فقد قام منذ عشرة قرون تقريبًا بما طالعتنا به فرنسا إبراز لغتها في القرن السابع عشر الميلادي، أى بعد عمل ابن درستويه بما يقرب من ثمانية قرون. والبحث يقوم بدراسة الخصائص اللغوية على ضوء آرائه فيها مبينًا وجه الحسن والقبح فيما ترك لنا من مذاهب لغوية ونحوية فقد أعمل فكره ونظره حيث كان من النظارين كما وصف بذلك، مع اعتبار ميزتين هامتين في آرائه هما: تهذيب اللغة الذي لحظه الأزهري حينما سمى معجم التهذيب، تطورها واعتبارها كائنًا حيًا يعتريه ما يعتري الأحياء من ضعف وقوة وحياة وموت وفقر وغنى، كما اعتبر فيشر في معجمه الكبير. (للبحث بقية).

* * *

١٧٨٤: محمد حسن عبد العزيز. «تسمية المسميات الحديثة بين التعريب والتوليد: من التراث اللغوي الدرعمي». جـ ٦٨. شوال ١٤١١هـ – مايو ١٩٩١م. ص ص ١٧٦ – ٢٢٣.

المحتويات: هذا بحث في (تسمية المسميات الحديثة بين التعريب والتوليد) يصور موقف رواد التحديث في اللغة العربية – على اختلاف أنظارهم – في مطلع القرن العشرين وقد تمثلت أهم عناصره في مناظرة بين فارسين من أساتذة دار العلوم. هما الشيخ محمد الخضري، والشيخ أحمد الإسكندري، وقد جرت وقائعها في ساحة

نادي دار العلوم عام ١٩٠٨، وادارها قائد محنك هو الشيخ حفني ناصف رئيس النادي. الإطار الفكري للمناظرة بين أنصار التعريب وأعدائه. حركة التحديث بين التعريب والتوسيع "التوليد".

* * *

العدد التاسع والستون

١٧٨٥: إبراهيم السامرائي. «مع معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٥ – ٢٣.

المحتويات: بحث يتناول وقفات لا تخلو من فوائد وإضافة "لمعجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب" لمجدي وهبة وكامل المهندس في طبعته الثانية، وتشمل هذه الوقفات ثلاثة وثمانية موضعًا.

* * *

١٧٨٦: أحمد علم الدين الجندي. «بين الأصول والفروع في التعبير الصوتي الصرفي (٢)». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٢٤ – ٤٨.

المحتويات: ظاهرة الإبدال بين الأصل والفرع. بين الأصل والفرع في القلب المكانى. بين الأصل والفرع في المتعدي واللازم. ظاهرة التذكير والتأنيث بين الأصل والفرع. ظاهرة التصحيح والإعلال بين الأصل والفرع. تعقيب ونقد.

* * *

١٧٨٧: محمود الربيعي. «طه حسين و"مستقبل الثقافة في مصر" قراءة حرة في نص تنويري». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٤٩ – ٧٠.

المحتويات: يقع كتاب "مستقبل الثقافة في مصر" في مرحلة وسطى من إنتاج طه حسين. وكان عمره حين كتب هذا الكتاب حوالي خمسين عامًا، أي في ذروة نضجه العقلي.

وقد بقي كتاب "مستقبل الثقافة في مصر" وثيقة ثمينة، ونصا حضاريًا يختلف حوله الأجيال، فيرى فيه البعض قفزة إلى الأمام ويرى فيه البعض نكسة إلى الوراء ويقف منه البعض موقفًا وسطا.

* * *

١٧٨٨: محمد حماسة عبد اللطيف. «من وجوه استعمال الهمزة في الشعر وموقف النحويين منه». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٧١ – ٩٢.

المحتويات: يتناول البحث بعض وجوه استعمال الهمزة في الشعر، مع ملاحظة أن بعض الشعراء كما قرر كثير من الباحثين – كانوا يكتبون قصائدهم باللغة المشتركة حتى تشيع وتذيع، ولكنهم – بالطبع – لم يستطيعوا التخلص من تأثير لهجاتهم الخاصة؛ ومن هنا فإن كثيرًا من الخصائص اللهجية تسلل إلى مستوى العربية الفصحى المشتركة. وأصبح بكثرة الاستعمال والتداول جزءًا منها.

* * *

١٧٨٩: عبد العزيز مطر. «المعجم الوسيط بين المحافظة والتجديد». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٩٣ – ١٢٣.

المحتويات: تحليل لغوى لعنوان البحث: المعجم الوسيط، المحافظة، التجديد. حدود المحافظة وملامح التجديد. المعاجم الحديثة – قبل الوسيط – واتجاهاتها. مظاهر التجديد وأمثلته في المعجم الوسيط. أدلة المحافظة في المعجم الوسيط. نتائج ومقترحات.

* * *

🗎١٧٩٠: **مصطفى حجازي السيد. «الاثر الإسلامي في شعر الهوسا: دراسة لمطلع القصيدة»**. جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ١٢٤ – ١٥٦.

المحتويات: إن الشعر الهوساوي نشأ على أيدى علماء الفقه والتصوف الإسلامي لذلك كانت نشأته إسلامية يظهر فيها الروح الإسلامي في عدة جوانب، فقد كانت بداية القصيدة ونهايتها إسلامية، وكان المحتوى إسلاميا متأثرا بما ورد في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف. ولما كانت المعاني والأفكار الإسلامية الواردة في مقدمة القصيدة ونهايتها متشابهة فقد رأى البحث الاكتفاء بالحديث عن مطلع القصيدة متتبعًا هذا الأثر الإسلامي في الشعر الهوساوي منذ نشأته وحتى الوقت الحاضر من واقع دواوين الشعراء.

* * *

🗎١٧٩١: **فضل بن عمار العماري. «دعوة السلم في معلقة الحارث بن حلزة اليشكري»**. جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ١٥٧ – ١٧٦.

المحتويات: آن الأوان أن نعيد للحارث بعض حقوقه المسلوبة، فهو في الواقع داعية السلام الأول، وهو رجل الصلح الأول، لأنه يتكلم من موقف القوة والغلبة، وفي الوقت نفسه يمد يده إلى خصومه وأعدائه الدمويين لكى يثوبوا إلى رشدهم. ويقلعوا عن تهورهم وطيشهم. والرأي السائد في المعلقة أنها دعوة للسلم.

* * *

🗎١٧٩٢: **شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف الأمين العام للمجمع في حفل استقبال عضو المجمع الجديد الأستاذ إبراهيم الترزي»**. جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ١٧٨ – ١٨٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اساتذته. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مقالاته. بحوثه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. نشاطه في مجال الأدب الدرامي. كتبه. الترزي والتراث.

* * *

١٧٩٣: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي في حفل استقباله». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ١٨٥ – ١٩١.

المحتويات: ذكر من اعتلى الكرسي قبل الأستاذ إبراهيم الترزي: المرحوم الأستاذ أحمد العوامري، المرحوم الشيخ محمد علي النجار، المرحوم الدكتور عبد الحكيم الرفاعي. المرحوم الأستاذ محمد عبد الله عنان. رثاء المرحوم الأستاذ محمد عبد الله عنان: المولد والنشأة. تعليمه. عنان والتاريخ. عنان والترجمة. مؤلفاته. عنان والتاريخ الأندلسي.

* * *

١٧٩٤: أمين علي السيد. «كلمة الأستاذ الدكتور أمين علي السيد في استقبال عضو المجمع الجديد الأستاذ الدكتور عبد الرحمن السيد». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ –نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ١٩٣ – ١٩٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. خصاله وسجاياه. بحوثه ومقالاته.

* * *

١٧٩٥: عبد الرحمن السيد. «كلمة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن السيد عضو المجمع الجديد». جـ ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الشيخ احمد حسن الباقوري. المولد والنشأة. تعليمه. كفاحه السياسي. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. أسفاره. آرائه وأفكاره. محنته. دراساته ومؤلفاته.

* * *

🗎١٧٩٦: **شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف عضو المجمع في تأبين المغفور له الأستاذ عبد السلام هارون». جـ** ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٢١٠ – ٢١٥.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. جهوده في ميدان تحقيق التراث. وظائفه. مناصبه. الجوائز التي حصل عليها. مؤلفاته.

* * *

🗎١٧٩٧: **محمد يوسف حسن. «مرثية شعرية في وداع الفقيد (الأستاذ عبد السلام هارون)». جـ** ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٢١٦ – ٢١٩.

المحتويات: مرثية شعرية بعنوان عجز اللسان إلى روح طيب الذكر الأستاذ الجليل عبد السلام هارون. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎١٧٩٨: **«من أنباء المجمع». جـ** ٦٩. ربيع الآخر ١٤١٢هـ – نوفمبر ١٩٩١م. ص ص ٢٢٠ – ٢٢٣.

المحتويات: تجديد انتخاب رئيس المجمع. أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء راحلون. خبراء جدد. مطبوعات المجمع. مسابقة المجمع الأدبية. صلات المجمع الثقافية.

* * *

العدد السبعون

١٧٩٩: عادل عز. «كلمة الدكتور عادل عز وزير التعليم والبحث العلمي في حفل افتتاح مؤتمر المجمع للدورة السابعة والخمسين». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٩ – ١٠.

المحتويات: عمل المجمع. إنجازات المجمع. المجمع والمصطلح العلمي.

* * *

١٨٠٠: إبراهيم مدكور. «كلمة الدكتور إبراهيم مدكور في حفل افتتاح مؤتمر المجمع للدورة السابعة والخمسين». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١١ – ١٢.

المحتويات: المجمع وخدمة اللغة العربية. إنجازات المجمع. طريقة عمل المجمع.

* * *

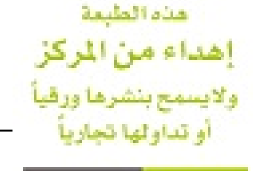
١٨٠١: شوقي ضيف. «كلمة الدكتور شوقي ضيف الأمين العام للمجمع في حفل افتتاح مؤتمر المجمع للدورة السابعة والخمسين (المجمع بين مؤتمرين)». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٣ – ٢٤.

المحتويات: اللغة العربية لغة الحضارة. المجمع والعناية باللغة العربية. مؤتمر المجمع هذا العام. نشاط المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر. أعمال المجلس واللجان فيما بين الدورتين ٥٦، ٥٧. المسابقة الأدبية. مسابقة إحياء التراث. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. أعضاء جدد. أعضاء راحلون. أعضاء معتذرون. الجوائز.

* * *

١٨٠٢: علي رجب المدني. «مجمع الخالدين: قصيدة». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ٢٧.

المحتويات: قصيدة شعرية تحية لمجمع الخالدين.



* * *

🗎١٨٠٣: **حسن عبد الله القرشي. «من وحي الأحداث: في شباك العذاب: قصيدة»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٢٩ – ٣١.

المحتويات: قصيدة شعرية حول ما يحدث في أرض العراق.

* * *

🗎١٨٠٤: **سليمان حزين. «توسع العرب وانتشار الإسلام: رؤية جغرافية تاريخية»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٣٥ – ٧٤.

المحتويات: الجزيرة العربية: موطن الانتشار. من هم العرب. العوامل الطبيعية والانتشار. علاقة الانتشار بالعوامل التاريخية والدينية. انتشار الإسلام بالبر. انتشار الإسلام بالبحر.

* * *

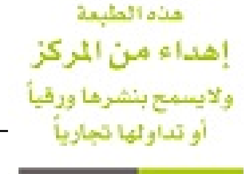
🗎١٨٠٥: **عدنان الخطيب. «ألفاظ ومعان ليست في الفصحى ولكنها من الفصيح وألفاظ ومعان يعز على الغيارى رؤيتها في المجمعات العربية»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٧٥ – ٨٨.

المحتويات: مراجعة الماضيات. المعجم الوسيط والألفاظ العامية. أعمال المجمع بين نقد الزملاء ولمز الغرباء. جدار الصمت الصحافي.

* * *

🗎١٨٠٦: **شاكر الفحام. «قراءة في كتاب الفهرست لابن النديم»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٨٩ – ١٢٤.

المحتويات: نشأة ابن النديم. ابن النديم والوراقة. تصانيفه. التعريف بكتاب "الفهرست". خصائص الفهرست: إيثار الإيجاز في العبارة، التقيد بهدف الكتاب تقيدًا تاما، التوثيق بذكر المصادر والموارد، ترتيب مواد الكتاب. صورة ابن النديم كما تبدو في الفهرست. الحواشي.



* * *

🗎١٨٠٧: **محمود مختار. «وقفة حول المعـاجم العربيـة»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٢٥ – ١٣٠.

المحتويات: يتناول البحث موضوع المعاجم العلمية العربية المعاصرة بوصفها أقوى دعامة يقوم عليها الموضوع الحيوي الكبير "تعريب العلم والتعليم الجامعي في الكليات العلمية" وهو الموضوع الذي ظل يشغل اهتمام عدد من الهيئات العلمية والتعليمية واللغوية ردحًا من الزمن في أرجاء الوطن العربي الكبير دون الوصول إلى حل جذري له حتى اليوم.

* * *

🗎١٨٠٨: **مهدي علام. «لقاء مع علي الجارم بمناسبة جمع إنتاجه النثرى وتحريره ونشره»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٣١ – ١٣٧.

المحتويات: حديث ذكريات عن الأستاذ الرائد بمناسبة جمع إنتاجه النثري وتحريره ونشره.

* * *

🗎١٨٠٩: **عبد الله بن محمد بن خميس. «الفصحى أمانة في عنق هذه الأمة»**. جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٣٩ – ١٥١.

المحتويات: تتخذ لغات الأمم معيارًا لتقدمها ونباهة ذكرها وعلو قدرها إذا كانت حية نامية منتشرة، أو لضعفها، وخمولها وهونها، إذا كانت هزيلة، متخاذلة منكمشة. لذلك حرصت الأمم على أن تولي لغاتها كبير عنايتها، وأن تبذل في سبيل نشرها وتزكيتها، وإحياء ما اندثر منها، والمحافظة على قواعدها طاقات كبيرة، من المال والجهد والرعاية.

* * *

١٨١٠: علي رجب المدني. «تعميم الفصحى بتفصيح العامية». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٥٣ – ١٥٦.

المحتويات: يدعو البحث إلى تحقيق حلم أجيال الدعاة المصلحين في أمتنا العربية الكبرى في أن تستعيد مجد تخاطبها بلغتها الفصحى المشتركة، وترتبط بتراثها المشترك ارتباطًا تبدد به أوهام من حلموا بتمزيقها وأضعافها من خلال غزو لغتها وطمس معالم فصحاها في أوساط عامتها، وإيقاعها في مجاهل العامية والتغريب، والانفصال عن ماضيها وتناكر أبنائها بدلا من تعارفهم. مقترحات وتوصيات.

* * *

١٨١١: شوقي ضيف. «قصة حي بن يقظان لابن طفيل وأصولها الإسلامية». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٥٧ – ١٨٨.

المحتويات: ستظل لابن طفيل عبقريته في اختراع القالب القصصي لقصة حي بن يقظان ولأطوار حياته السبعة المترابطة فيها ولما حشده في تضاعيفها من أفكاره تتصل بالعالم الإلهي وما بث فيها من الروح الإسلامي، مع الدقة المتناهية في حبكتها القصصية وتسلسلها المنطقي المحكم. ومع حيوية العرض وبراعة الأداء، مما يجعلها بحق من أعظم الأعمال القصصية العالمية.

* * *

١٨١٢: محمد يوسف حسن. «ابتسامات وغزليات من أدب أبي العلاء المعري». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ١٨٩ – ٢٠٤.

المحتويات: يتناول البحث العبارات والتشبيهات التي تتسم بالظرف والمعاني الضاحكة الساخرة والدعابة الهادفة في آثار أبي العلاء المعري، فهي إلى جانب المتعة الفنية والفكرية الراقية التي تنطوي عليها، تدعوك أيضًا إلى ابتسام خفيف ومعظم أمثلة هذا الجانب يتصل بأغراض السخرية والنقد والحكمة وربما الهجاء

الخفيف المهذب أو الرسائل والردود او التعليقات القصيرة. (الجزء الخاص بالعزل أوجِّل الكلام فيه إلى المؤتمر القادم).

* * *

١٨١٣: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط (٢)». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٢٠٥ – ٢٢٩.

المحتويات: بيان العامي الفصيح مما جاء في المعجم الوسيط، استوعب العمل حرفين من حروف الهجاء، هما: الجيم. والحاء.

* * *

١٨١٤: عبد الرحمن السيد. «النحو العربي بين التطوير والتيسير». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٢٣١ – ٢٥٢.

المحتويات: إن الطريق الصحيح إلى التيسير واضح لا عوج فيه، وهو أن نعود بالنحو إلى ما كان هو عليه في بادئ الأمر عندما فكر العلماء فيه، وأن نضع نصب أعيننا الهدف الذي دعاهم إلى التفكير فيه، والغرض الذي وضع من أجله. ولقد كان طبيعيًا أن تكون اللبنات الأولى التي وضعت في صرح هذا العلم سهلة قريبة التناول، حتى تعين على تحقيق الفائدة منها، وأن تكون كذلك مجملة ساذجة، شأنها في ذلك شأن غيرها من الكائنات والعلوم. ثم تأخذ بعد ذلك في الميل إلى التفصيل والتفريع، وتناول الجزئيات والتعليل.

* * *

١٨١٥: محمد نايل أحمد. «التعاقب». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٢٥٥ – ٢٦٥.

المحتويات: التعاقب هو تغيير حرف بحرف أيا كان الحرفين، وأيا كان موقعهما من الكلمة يستوي أن يتقارب الحرفان المتعاقبان في المخرج وأن يتباعدا، وأن يكونا في

أول الكلمة أو آخرها أو وسطها، وهو بهذا القدر من السعة يعد أعظم الروافد في اللغة، وأغزرها مادة، إذ لا يعوقه شرط ولا يعاني من قيد.

* * *

١٨١٦: محمد الطيب النجار. «الأسلوب القرآني في قصص الأنبياء». جـ ٧٠. ذو القعدة ١٤١٢هـ – مايو ١٩٩٢م. ص ص ٢٦٧ – ٢٨٤.

المحتويات: بين النبي والرسول. تلاقي الأنبياء والرسل. أسلوب القصة القرآنية. عصمة الأنبياء كما يصورها القرآن. وجه الحق فيما أشكل.

* * *

العدد الحادي السبعون

١٨١٧: عبد الله الطيب. «من تجارب تعليم العربية في أفريقية». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٥ – ٢٩.

المحتويات: يتناول البحث مجموعة من التجارب لتعليم اللغة العربية في إفريقيا، مع بيان أهم الدوافع التي تدفع إلى تعلم العربية: الدافع الديني، الدافع القومي، الدافع الإنساني. كما يبين البحث جوانب اللغة العربية: قديم وحديث وفصيح ودارج "أو عامي".

* * *

١٨١٨: كمال محمد بشر. «خواص صوتية تمتاز بها اللغة العربية». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٣١ – ٥١.

المحتويات: إن جهاز النطق عند الإنسان لا يختلف في جملته أو تفصيله من أمة إلى أخرى، أو من فرد إلى آخر، ما لم يكن به عيب خلقي عند هذا أو ذاك. إنما الفرق بين الأمم في هذا المجال يرجع إلى طريق توظيف هذا الجهاز واستغلاله. وأسلوب هذا التوظيف وطريق هذا الاستغلال يؤديان حتما إلى فروق صوتية مميزة، تختلف في القلة والكثرة والصفة بحسب الأحوال. على أن التفاوت بين

اللغات في استغلال جهاز النطق لا يعني ان لغة ما افضل من أخرى، إذ إن مسألة الأفضلية هذه مسألة نسبية، إذ ربما يتدخل فيها الذوق الشخصي والنظر غير العلمي أحياناً. ولكن مما لا شك فيه أن نتائج الاختلاف في توظيف هذا الجهاز في النطق يؤدى – بالضرورة – إلى حصيلة من الملامح الصوتية التي تمتاز بها اللغات بعضها من بعض، وهذا ما قصد البحث إلى إثباته في هذا المجال.

* * *

١٨١٩: مجدي وهبة. «**أحاديث في الترجمة**». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٥٣ – ٦٦.

المحتويات: الترجمة في جملتها فن لا يقتصر على نقل آلي من مجموعة رموز إلى مجموعة أخرى بل هو منهج للبحث عن نقل مفهومات إلى مفهومات مقابلة لها في اللغة المنقوله إليها. لذلك هناك ضرورة ملحة أخرى هي تصنيف مجموعة من الموسوعات المتخصصة في فروع المعرفة المختلفة تعين ماهية المفهومات المتداولة في النص المطلوب ترجمته تعيينا يضمن دقة الفهم ووضوح التعبير.

* * *

١٨٢٠: عبد الحافظ حلمي محمد. «**المعارف البيولوجيا في رسائل إخوان الصفا**». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٦٧ – ٩٩.

المحتويات: يقدم البحث صورة عن رسائل إخوان الصفا، وعرضها بصورة وافية كأنها قرأت، أو لعلها تغرى البعض بالرجوع إليها. ووقف البحث على ما في تلك الرسائل من ثروة من المعارف البيولوجية الصحيحة، فضلا عما فيها من جمال وإمتاع. ويذهب البحث إلى أن القيمة الحقيقية لرسائل الإخوان أنها موسوعة للمعارف العامة في عصرها، عظيمة الفائدة للتاريخ العلمي لذلك الوقت من تاريخ الحضارة الإسلامية، بل للحضارة الإنسانية كلها.

* * *

١٨٢١: محمد عزيز الحبابي. «تاملات لغه في حاجة إلــى قــاموس». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ١٠١ – ١٢٠.

المحتويات: أنواع الخطاب. مناعة اللغة. أنــواع القــاموس. القــواميس العربيــة والمنهج. أدوار اللسان. حصار على اللسان العربي.

* * *

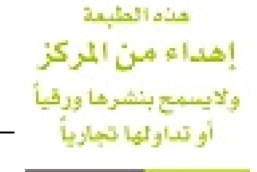
١٨٢٢: أحمد علم الدين الجندي. «في التركيــب اللغــوي». جـ ٧١. جمــادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ١٢١ – ١٣٧.

المحتويات: يتناول البحث تراكيب بين القبول والرفض، فيعرض لرأي سيبويه فــي بعض التراكيب القبلية غير الصحيحة نحويًا، ولرأي ابن جني، وأشار إليه الــدكتور تمام حسان من حقيقة منهجية من أن الصواب والخطأ في عرف النحاة لا ينبغي أن يفهما على إطلاقهما، ويرى الباحث أن التراكيب الشاذة عند العرب ليست منبــوذة، ومقياس الخطأ والصواب مختلف عند المتشددين وعند المتساهلين ثم يشير البحــث إلى تعدد الوجوه الإعرابية في التركيب، وأن هناك أنماطًا كثيرة منها في الحــديث عن لهجات القبائل. (للبحث بقية).

* * *

١٨٢٣: محمود محمد الطناحي. «جموع التكسير والعــرف اللغــوي». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ١٣٩ – ٢١٢.

المحتويات: يتناول البحث قضية من قضايا جمع التكسير، وهــي قضــية "العــرف اللغوي". يعالج فيها جملة من جموع التكسير التي يظهر فيها ذلك العرف واضــحًا فارقًا بين الدلالات التي يستعمل لها الجمع: الأبيات والبيــوت، الألســن والألســنة، الأوقاف والوقوف، الأيادي والأيدي، الشعور والأشعار، العبيــد والعبــاد، العيــون والأعين. جملة من جموع التكسير تدلل على سلطان العرف اللغــوي علــى أقــلام الكاتبين وألسن المتحدثين. نتائج البحث. مقترحات.



* * *

🗎١٨٢٤: **محمود جاد الرب. «نظرية الحقول الدلالية والمعاجم المعنوية عند العرب»**. جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٢١٣ – ٢٥٧.

المحتويات: تناول البحث أهم الأسس التي قامت عليها نظرية الحقول الدلالية في الدراسات اللغوية الحديثة. ثم قارن بينها وبين فكرة المعاجم المعنوية عند العرب محاولا بيان أوجه الاتفاق والإختلاف بين هذه وتلك، هذا على الرغم من الاعتراف بأن الهدف عند الفريق الأول يختلف عنه عند الفريق الثاني، كما أن الطرق التي اتبعها كل فريق منهما لتوضيح دلالات الألفاظ متباينة.

* * *

🗎١٨٢٥: **أمين علي السيد. «كلمة الدكتور أمين علي السيد عضو المجمع في استقبال الأستاذ عبد الكريم العزباوي عضو المجمع الجديد»**. جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٢٦١ – ٢٦٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. وظائفه. نشاطه العلمي في المجمع: التحقيق، المراجعة، التحكيم.

* * *

🗎١٨٢٦: **عبد الكريم العزباوي. «كلمة الأستاذ عبد الكريم العزباوي في حفل استقباله عضوا بالمجمع»**. جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٢٦٨ – ٢٧٣.

المحتويات: المجمع والعمل المجمعي. المجمع وخدمة التراث اللغوي. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور عبد العزيز السيد: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. عنايته بعلم المصطلح.

* * *

١٨٢٧: أحمد السعيد سليمان. «كلمه الدكتور احمد السعيد سليمان في تأبين المرحوم الدكتور محمد زكي شافعى». جـ ٧١. جمادى الأولى ١٤١٣هـ – نوفمبر ١٩٩٢م. ص ص ٢٧٧ – ٢٨٢.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. نشاطه الاقتصادي على المستوى العالمى. نشاطه الاقتصادي على المستوى العربي. جوائزه. عمله ونشاطه المجمعي. خصاله وسجاياه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الثاني والسبعون

١٨٢٨: حسين مجيب المصرى. «ترجمة معاني القرآن الكريم إلى التركية والفارسية والأوردية». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ٧ – ١١.

المحتويات: المقصود بالترجمة هنا، الترجمة على المجاز لا على الحقيقة لأن كلام الله ليس إلى ترجمته من سبيل وأجدر بهذه الترجمة أن يعبر عنها بنقل المعاني من لغة إلى لغة أخرى، لأن اللغة لفظ ومعنى، فلفظ القرآن لا سبيل إلى نقله إلى لغة أخرى، فلم يبق إلا نقل المعنى وحده دون سواه، وترتب على ذلك أن وجدت ترجمات لمعاني القرآن في التركية والفارسية والأوردية.

* * *

١٨٢٩: زلهايم رودلف. «مخطوطة قديمة من كتاب الفاضل لابن الوشاء». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٣ – ١٨.

المحتويات: يتناول البحث مخطوطة قديمة من كتاب الفاضل لابن الوشاء، فيذكر أماكن وجود نسخ منها في مختلف أنحاء العالم بلغت نحو تسع نسخ إلى أن تم العثور على المخطوطة العاشرة للكتاب في المكتبة الملكية (الوطنية حاليًا) في فيينا.

ويذهب البحث إلى أن أي تحقيق علمي لهذا الكتاب عليه أن ينطلق من هذه المخطوطة العاشرة باعتبارها الأقدم والأجود نصًا.

* * *

١٨٣٠: **أحمد مدحت إسلام. «جابر بن حيان»**. جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٩ – ٣١.

المحتويات: هو أبو موسى جابر بن حيان بن عبد الله الصوفى. شيخ الكيميائيين العرب، وأول من وضع القواعد لعلم الكيمياء، اكتشف كثيرًا من مبادئها والأسس التي تقوم عليها، وابتكر كثيرا من أدواتها وتجهيزاتها وأجرى عشرات من التجارب المخططة الهادفة، التي أنارت الطريق لكل من سلكه بعده.

* * *

١٨٣١: **أحمد علم الدين الجندي. «في التركيب اللغوي (٢)»**. جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ٣٣ – ٥٦.

المحتويات: بحث يتناول أهمية التركيب ومظاهره: الحذف، الذكر، والتقديم والتأخير، والقصر، وأساليب التعجب والمطابقة، وترتيب المواقع بين الأجزاء داخل الجملة وهو ما عرف باسم الرتبة. كما يشير البحث إلى أن أكثر نصوص التراكيب اللغوية التي جاءتنا عن القبائل وردت بعيدة عن صلتها بالمتكلمين والسامعين، وأن المرء لا يكاد يعثر على دراسة واحدة للنحاة أو اللغويين تتناول بالتحديد ما كان بين لهجات القبائل من فروق تركيبية، كما يتناول البحث أمثلة تشير إلى أن التراكيب تشكلها أمور متعددة تتمثل في الدلالة والصيغة والموقع والأداء والسياق والنسق الصوتي كما يشكلها الحذف والتقدير والإضمار والحمل على المعنى، وهي جميعًا وسائل منهجية لتصحيح اللفظ المنطوق ليطابق المعنى المراد، والتركيب لا يفهم إلا بملاحظة هذه القيم ولولاها لوقعنا في كثير من اللبس والغموض.

* * *

١٨٣٢: حامد طاهر. «ثلاثة مناهج حديثه في دراسة الفلسفة الإسلامية: مصطفى عبد الرازق، محمد إقبال، إبراهيم مدكور». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ٥٧ – ٨٢.

المحتويات: يوضح البحث أن سبب اختياره لهؤلاء الثلاثة بالذات يرجع إلى عدة أسباب، أولا: أنهم من كبار الرواد الأوائل في دراسة الفلسفة الإسلامية في العصر الحديث، ولهم دورهم الأساسي في تأكيد مكانتها الحديثة بين فروع المعرفة الإسلامية، وثانيًا: إن كلا منهم قد حدد منهجًا متميزا لدراسة الفلسفة الإسلامية، وحاول في الوقت نفسه تطبيقه على بعض الموضوعات التي اختارها. وأخيرًا: فإن منهج كل واحد منهم ما زال محتفظًا بقيمته في مجال الدرس الفلسفي المعاصر، وخاصة في الجامعات، وبه أخذ الكثير من أساتذة الجيل التالي لهم. وعلى أساسه يسير معظم الباحثين الشبان حاليًا في ميدان الفلسفة الإسلامية.

* * *

١٨٣٣: مصطفى حجازي السيد. «أثر الثقافة العربية في أدب الهوسا: الصور والأفكار». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ٨٥ – ٩٦.

المحتويات: يقدم البحث بعض المعلومات البسيطة التي شاعت في الأدب العربي أو الثقافة العربية عمومًا، ثم انتقلت عن طريق الاحتكاك الثقافي إلى الأدب الهوساوي كالصفات والصور التي تدل – مثلا – على الشجاعة أو الجمال أو الثراء، واستعمال الأسماء العربية، والمشتقة بصفة خاصة، وبعض العبارات العربية، واتخاذ المشرق العربي مسرحًا للأحداث القصصية. والنظر إليه على أنه مصدر للعلم. وكذلك بداية القصص بداية دينية. والرؤيا الصادقة وطريقة كتابة الرسائل.

* * *

١٨٣٤: البدراوي زهران. «رد على دعوى يدعيها اللغويون الغربيون تتصل بالزمن في اللغة العربية». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ٩٧ – ١٠٦.

المحتويات: أن هذه اللغة العربية لغة الزمن بأكثر من معنى واحد: لغة الزمن لأنها تحسن التعبير عنه. ولغة الزمن لأنها قادرة على مسايرة الزمن في عصرنا هذا وفيما يلي من عصوره. وهدف البحث من وراء عرض هذه القضية أمران:

أما أولهما: ليبرهن بالدليل العلمي أن أقوال المستشرقين في شأن العربية والساميات هي آراء قابلة للنقض والرد، وأن أعْرَف الناس بالعربية الناطقون بها المتخصصون فيها من أبنائها.

وأما ثانيها فليبرهن أن أعمال الرواد – بحث العقاد في هذه القضية والذي تحت عنوان الزمن في اللغة العربية – في هذا المجال ما زالت مشاعل يستضاء بها وأن علينا أن ننقب عن جهودهم وأن نفيد أجيال الحاضر والمستقبل بها.

* * *

١٨٣٥: محمود محمد الطناحي. «شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي تأليف ابن بري المصري». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٠٩ – ١٥٠.

المحتويات: كتاب "الإيضاح" الذي يعرض كتاب ابن بري لشرح شواهده من كتب أبي علي الفارسي الصغار، ولكنه حظى بشهرة عريضة فكثرت حوله التصانيف شرحا له كله، أو شرحًا لشواهده، أو اعتراضًا عليه، وقد أورد صاحب "كشف الظنون" نحوًا من خمسة وعشرين شرحًا له، وتعد شروح الشواهد مكملة للدرس النحوي، إذا كان مصنفوها قد احتشدوا لجمع الأشباه والنظائر، وذكر الآراء الخلافية، مما قد لا ترى بعضه في كتب النحو ذاتها.

* * *

🗎١٨٣٦: **شوقي ضيف. «حفل استقبال لخمسه اعضاء جدد من الزملاء العرب: الدكتور إبراهيم السامرائي»**. جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٥٤ – ١٥٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. نشاطه العلمي والثقافي. عضويته في الجمعيات والهيئات الثقافية. مؤلفاته. بحوثه.

* * *

🗎١٨٣٧: **شوقي ضيف. «حفل استقبال لخمسة أعضاء جدد من الزملاء العرب: الأستاذ سعيد الأفغاني»**. جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٥٧ – ١٥٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. عضويته في الهيئات والمؤسسات الثقافية. نشاطه الثقافي. أسفاره. مؤلفاته. عنايته بتحقيق التراث. مقالاته وبحوثه.

* * *

🗎١٨٣٨: **شوقي ضيف. «حفل استقبال لخمسة أعضاء جدد من الزملاء العرب: الأستاذ الدكتور عبد الهادي التازي»**. جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٥٩ – ١٦٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. وظائفه. درجاته العلمية. مناصبه. نشاطه الثقافي والاجتماعي والسياسي. عضويته في الجمعيات والمؤسسات الإقليمية والدولية. مقالاته. بحوثه ودراساته. مؤلفاته. عنايته بالتراث.

* * *

🗎١٨٣٩: **شوقي ضيف. «حفل استقبال لخمسة أعضاء جدد من الزملاء العرب: الأستاذ علي رجب المدني»**. جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص١٦١ – ١٦٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. نشاطه السياسي. وظائفه. مناصبه. نشاطه الثقافي والاجتماعي. عمله ونشاطه المجمعي. نشاطه في ميدان القانون. المدني والشعر.

* * *

١٨٤٠: شوقي ضيف. «حفل استقبال لخمسة أعضاء جدد من الزملاء العرب: الأستاذ منير البعلبكي». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٦٣ – ١٦٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. البعلبكي والنشر. وظائفه. مناصبه. نشاطه الثقافي والفكري. جوائزه. أعماله الثقافية والفكرية. عنايته بالمصطلح.

* * *

١٨٤١: سعيد الأفغاني. «كلمة الأعضاء الخمسة الجدد ألقاها الأستاذ سعيد الأفغاني».

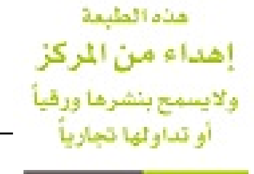
جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٦٥.

المحتويات: شكر واجب. وعهد ووعد بالعمل على خدمة العربية لرد عافيتها وسد حاجاتها.

* * *

١٨٤٢: ناصر الدين الأسد. «كلمة في تأبين الدكتور إسحق موسى الحسيني بمجمع اللغة العربية بالقاهرة». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٦٨ – ١٧٣.

المحتويات: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. أساتذته. الفقيد بين القاهرة والقدس. مؤلفاته. عمله ونشاطه المجمعي. الأسد والحسيني وحديث الذكريات. أسلوبه الفكري.



* * *

١٨٤٣: عدنان الخطيب. «فقيد العربية الغالي إسحق موسى الحسيني». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٧٤ – ١٨٧.

المحتويات: مقتطفات من كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور في استقبال الفقيد الغالي الدكتور إسحق الحسيني. الفقيد ومعهد البحوث والدراسات العربية. الخطيب والحسيني وحديث الذكريات. خصاله وسجاياه. لمحات من حياة الفقيد. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٨٤٤: «من أنباء المجمع». جـ ٧٢. ذو الحجة ١٤١٣هـ – مايو ١٩٩٣م. ص ص ١٨٩ – ١٩٧.

المحتويات: انتخاب نائب رئيس المجمع. انتخاب الأمين العام للمجمع. أعضاء جدد بالمجمع. أعضاء راحلون. صلات المجمع الثقافية. تقرير لجنة الأدب عن نشاطها خلال الدورة الثامنة والخمسين: أولا: نتيجة المسابقة الأدبية للعام المجمعي المنتهي ١٩٩١ – ١٩٩٢. ثانيًا: نتيجة المسابقة الأدبية الجديدة للعام المجمعي ١٩٩٢ – ١٩٩٣. جائزة مسابقة إحياء التراث.

* * *

العدد الثالث والسبعون

١٨٤٥: حسين كامل بهاء الدين. «كلمة الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم في حفل افتتاح مؤتمر المجمع للدورة الثامنة والخمسين». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٥ – ٧.

المحتويات: اللغة العربية وقضاياها. اللغة وركب العلم والحضارة. تعريب التعليم الجامعي. اللغة العربية بين الماضي والحاضر. إنجازات المجمع.

* * *

١٨٤٦: شوقي ضيف. «المجمع بين مؤتمرين». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٨ – ١٩.

المحتويات: اللغة العربية لغة القرآن. المجمع وخدمة اللغة العربية. لجان المجمع. آلية عمل المجمع. إنجازات المجمع. مؤتمر المجمع هذا العام. نشاط المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر. أعمال المجلس واللجان فيما بين الدورتين ٥٧، ٥٨. المسابقة الأدبية. مسابقة إحياء التراث. مطبوعات المجمع. الترشيح للجوائز التقديرية. جائزة نوبل. صلات المجمع الثقافية. أعضاء جدد. أعضاء معتذرون.

* * *

١٨٤٧: عدنان الخطيب. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٢٠ – ٢٢.

المحتويات: الاستعمار والبلاد العربية. ما أشبه الليلة بالبارحة. المجمع وسلامة الفصحى.

* * *

١٨٤٨: عبد الكريم خليفة. «المصادر والمراجع والدوريات في عملية تعريب التعليم الجامعي». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٢٥ – ٣٩.

المحتويات: إن الإيمان بضرورة تعريب التعليم الجامعي وحتميته، وإن اللغة العربية بخصائصها الفذة، لغة نامية ومتطورة من حيث مفرداتها ومصطلحاتها وأساليبها، لا يعنى مطلقًا التقليل من شأن الصعوبات التي تواجه تعريب التعليم الجامعي في الوطن العربي، ولكننا نريد أن نزيل اللبس بين المبدأ من حيث الأساس وبين الوسيلة، فالتعريب مبدأ أساسي لا يخضع للاختيار ولا بديل عنه في استعادة أمتنا هويتها العربية الإسلامية. أما وسائل التعريب فهي التي يجب أن توجه إليها الجهود وتقدم فيها البحوث، وإذا نظرنا إلى هذه الصعوبات نستطيع أن نصنفها

بخطوطها العريضة إلى القضايا التالية : المصطلح العلمي، المصـادر والمراجـع والدوريات العلمية والكتاب الجامعي المقرر، عضو هيئة التدريس الجامعي، الطالب الجامعي.

* * *

١٨٤٩: محمد رشاد الطوبي. «حديث عن تعريب التعليـم الجـامعي». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٤١ – ٤٧.

المحتويات: إن تعريب التعليم الجامعي ليس بالصعوبة التي يتصورها البعض، فكل ما يحتاج إليه قرار حازم شجاع يصدره "صاحب القرار"، وبمعنى أدق نحن بحاجـة إلى تصحيح وضع منصوص عليه في اللائحة الأساسية للجامعة المصرية (جامعـة القاهرة حاليًا) إذ لا يوجد غيرنا في جميع العالم المتحضر من يقومون بالتدريس في المعاهد العليا والجامعات بلغة غير لغتهم الوطنية، فإذا ما تم ذلك فإننا نعـود إلـى الطريق القويم. ونسير بخطى ثابتة نحو التقدم والنجاح.

* * *

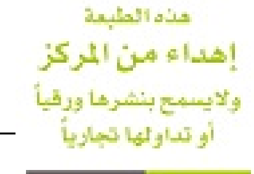
١٨٥٠: عدنان الخطيب. «عود على بدء.. وقد آن للأصوات الطيبة أن يسـمع صداها». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٤٨ – ٦٢.

المحتويات: من وقائع الدورة الماضية للمجمع. قضية تعريب التعليم العالي. عتـب على صحف القاهرة لصمتها تجاه جهود المجمع ومقرراته وتوصـيات مؤتمراتـه. مجلة تخترق جدار الصمت. رغبات يتمنى مجمعيون وباحثون تحقيقها.

* * *

١٨٥١: عبد العزيز الرفاعي. «التعريب قبل فـوات الأوان». جـ ٧٣. جمـادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٦٣ – ٦٥.

المحتويات: ماذا بقي للعرب؟. اللغة والغزو الثقافي. أهميـة عامـل الـزمن فـي موضوع التعريب. التعريب بين الرفض والتأييد.



* * *

١٨٥٢: إبراهيم السامرائي. «الدلالة بين السلب والإيجاب». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٦٦ – ٨٦.

المحتويات: يتناول البحث طائفة من مواد جنح بها الاستعمال إلى خصوصية سلبية لا تعرف إلا بها، ولم يكن لها شيء من هذه الخصوصية في العربية على أن شيئًا آخر قد انصرف إلى خصوصية إيجابية خصت بها بعد أن كان لها من الدلالة عمومية مشهورة ومن المفيد إدراج طائفة أخرى اختصت بمعنى جديد، في حين لم يبقى شيء من دلالتها القديمة لدى المعربين، ويعرض البحث لطائفة من الكلم أدرجها على حروف المعجم تدخل في هذه الخصوصيات: أنق، بؤرة، مباءة، ابتزاز، ثور، إحباط، رجعى ورجعية، زمرة، سوق، استلاب، المنشقون، شرذمة، الطروحات، التطرف والمتطرف، طموح، التظاهر والمظاهرة، عصابة، عميل، استفزاز، انفعال، اقتراف، الامتياز، الانتفاضة، نفعى، تنمية، إنماء، النامي. انتهازي.

* * *

١٨٥٣: شاكر الفحام. «المقدسي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء (نحو ٣٣٥ – ٣٨٠هـ) (نحو ٩٤٦ – ٩٩٠م)». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٨٧ – ١٠٨.

المحتويات: عصر المقدسي. سيرة المقدسي. أحسن التقاسيم. متى ألف المقدسي كتابه (أحسن التقاسيم).

* * *

١٨٥٤: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط (٣)». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٠٩ – ١٦١.

المحتويات: يتناول البحث بالدراسة العامي الفصيح من المعجم الوسيط في حروف: الخاء، الدال، الذال، الراء.

* * *

١٨٥٥: يوسف عز الدين. «تحية الخالدين: (أبيات شعرية)». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٦٢ – ١٦٥.

المحتويات: أبيات شعرية تحت العناوين التالية: هموم شاعر، تحية مصر، تحية مجمع اللغة العربية، الدكتور إبراهيم مدكور. أعضاء مجمع اللغة العربية. أساتذتي الراحلون. الرياض والجزيرة العربية. الطائف.

* * *

١٨٥٦: حسن علي إبراهيم. «مصر: الجزء الثاني». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٦٧ – ١٦٩.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

١٨٥٧: عبد الرحمن السيد. «الأستاذ عبد السلام هارون: العالم الإنسان». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٧٣ – ١٨٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. وظائفه. مناصبه. الفقيد والتحقيق. وفاؤه. ثقة المحقق. تواضع العالم. الإنتاج العلمي للأستاذ عبد السلام هارون ١٩٣٨ – ١٩٨٠م: البحوث والمقالات العلمية المنشورة. الكتب والمراجع العلمية المؤلفة أو المحققة.

* * *

١٨٥٨: عبد الهادي التازي. «محمد الغالي الفاسي ١٣٢٦ – ١٤١٢ = ١٩٠٢ – ١٩٩١». جـ ٧٣. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٩٣ – ٢١٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مبادئه. عمله ونشاطه في المجامع اللغوية. نشاطه العلمي والثقافي على المستوى الإقليمى والعالمى. إنتاجه العلمي والفكري.

* * *

العدد الرابع والسبعون

١٨٥٩: حسن علي إبراهيم. «فجر الطب». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٥ – ٩

المحتويات: الطب الأشوري. سبب حفظ الطب الفرعوني. سبب غموض الطب الأشوري. الكهنوت في الطب الأشوري. فئات الأطباء في الطب الأشوري: الكاشف، الآسي، الجراح. نماذج لبعض ما جاء في طبهم.

* * *

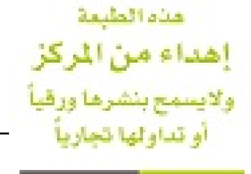
١٨٦٠: سعيد الأفغاني. «حياة كلمة». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١١ – ١٨.

المحتويات: يتناول البحث كلمة (إخصائي) بمعنى اختصاصي وهي مثار لغط بين الحين والحين، فتتبع تاريخها الحديث، منذ شاعت أول هذا القرن الميلادي الذي شهد الخلاف حولها غير مرة: أنكرها بعض كل الإنكار، وتهاون في استعمالها بعض محبي التفاصح بالغريب في الحديث، وصارت في بعض الجرائد والمجلات.

* * *

١٨٦١: عبد الله الطيب. «اللون والجمال في الشعر القديم». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٩ – ٣٩.

المحتويات: يتناول البحث اللون والجمال في الشعر القديم ويسوق الشواهد الشعرية لكثير من الشعراء أمثال امرئ القيس، جرير، غيلان، الأعشى، الفرزدق، ابن أبي ربيعة، المتنبي، أبو تمام. البحتري...



* * *

🗎 **١٨٦٢: عبد الهادي التازي. «الحضور العربي في جزيرة سردانية»**. جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٤١ – ٥٦.

المحتويات: أعتقد أن الأطروحة التي تقول بأن العرب لم يخلفوا لهم أثر من شأنه أن يذكر أهل سردانية بأيام العرب فيها – على نحو ما خلفته أثار بيزة وجنوة وإسبانيا وغيرها – أعتقد أنها أطروحة متجاوزة، وإن جولة عابرة من ساسارس إلى كالياري، وخاصة في بعض المتاحف الأتنوغرافية المنتشرة في الجزيرة أصدق شاهد على ذلك.

* * *

🗎 **١٨٦٣: يوسف عز الدين. «ثقافة الأدب المعاصر والتغريب»**. جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٥٧ – ٧٩.

المحتويات: بين الشرق والغرب. وسائل إعلام الغرب. التقليد والتبعية. المصلحون. التيار المادي، موقف الشرق. ضعف الشرق. الصراع الاقتصادي. نشر ثقافة الغرب. اللغة الأجنبية. الثقافة والتغريب. التنافذ الثقافي. صراع بين جيلين. كيف نسترد الشخصية العربية. الغزو الاقتصادي الحديث.

* * *

🗎 **١٨٦٤: عبد العزيز أحمد الرفاعي. «شعراء مغمورون: ابن المولى: حياته وشعره»**.

جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ٨١ – ١٣٢.

المحتويات: ابن المولى، محمد بن عبد الله بن مسلم. مولى الأنصاري من بني عمرو بن عوف، شاعر مخضرم بين العهدين الأموي والعباسي، توفي في أواخر العقد السابع من القرن الهجرى الثاني. شعره جيد، صرف معظمه إلى المديح، حتى عد من المداحين المحسنين كان من ممدوحيه الخليفة عبد الملك بن مروان، والخليفة

المهدي، والأمير القائد يزيد بن حاتم. وفي هذا الاخير استفرغ أجود شعره. وتناول البحث: حياته، بيئته وأصدقاؤه، ممدوحوه، شعره المغنى، رأى النقاد فيه، لـيلاه قوسه، صاحب شواهد. ديوانه.

* * *

١٨٦٥: عبد الله بن محمد بن خميس. «رياضة الصيد عند العـرب». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٣٣ – ١٤٧.

المحتويات: من أبرز فنون الرياضة عند العرب الصيد وهو فن نشأ أول ما نشأ مع العربي الأول كضرورة من ضرورات حياته، وجزء مهم من معيشته حيث وجد نفسه في جزيرته المترامية الأطراف بعيد عن معرفة سبل المعيشة كالزراعة والصناعة والتجارة وغيرها من سبل العيش، ووجد أرض غنية بحيواناتها البرية المتوحشة لقلة سكانها وكثرة جبالها ووديانها وأشجارها وكثبانها مما ساعد في وفرة حيواناتها البرية وانتشارها في سائر أجزاء الجزيرة. لذلك اتخذ الصيد سبيلا من سبل حياته وتفنن في الوسائل والطرق وأدوات القنص.

* * *

١٨٦٦: إبراهيم السامرائي. «هي أهل وإن تنكر دهر». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٤٩ – ١٥٢.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة السادسة للمؤتمر المنعقدة بتاريخ ٢٨ من رجب ١٤١٢هـ الموافق ٢ من فبراير (شباط) سنة ١٩٩٢م.

* * *

١٨٦٧: حسن عبد الله القرشي. «عندما تترجل الفرسان...!». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٥٣ – ١٥٥.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

🗎 **١٨٦٨: حامد جوهر. «على هامش تفسير بضع من آي الذكر الحكيم»**. جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٥٧ – ١٦٧.

المحتويات: البحر في القرآن. القرية حاضرة البحر. مواثيق بنى إسرائيل. صيد الحيتان.

* * *

🗎 **١٨٦٩: محمد الطيب النجار. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ مصطفى أمين»**. جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٧٣ – ١٧٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالصحافة. وظائفه. مناصبه. التوأمان وأخبار اليوم. مصطفى أمين وثمن الآراء الحرة. مؤلفاته.

* * *

🗎 **١٨٧٠: مصطفى أمين. «كلمة العضو الجديد الأستاذ مصطفى أمين»**. جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٧٩ – ١٨٢.

المحتويات: الصحفيون المجمعيون. المجمع وسلامة اللغة. الصحافة واللغة. رثاء الدكتور المهندس إبراهيم أدهم الدمرداش: المولد والنشأة. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. الدمرداش والشعر.

* * *

🗎 **١٨٧١: محمود مختار. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور محمد مرسي أحمد»**. جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م.ص ص ١٨٧ – ١٩٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. نبوغه. أبحاثه. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. نشاطه على المستوى الدولي. نشاطه على المستوى العربي.

جوائزه. عنايته بإحياء التراث العلمي العربي. علمه ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٨٧٢: حسين مؤنس. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الأستاذ عبد العزيز محمد حسن». جـ ٧٤. جمادى الآخرة ١٤١٤هـ – نوفمبر ١٩٩٣م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٥.

المحتويات: الفقيد وميدان القانون. الفقيد بين القضاء والمحاماة. وظائفه. مناصبه. الفقيد واللغة. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الخامس والسبعون

١٨٧٣: محمود حافظ. «المجمع المصري للثقافة العلمية». جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٩ – ١٦.

المحتويات: المجمع المصري للثقافة العلمية: أغراض المجمع وأهدافه: نشر الثقافة العلمية، بث الروح العلمية في البيئة المصرية، اللغة العربية لغة للعلم. المجمع وتبسيط العلوم. دعوة المجمع إنشاء صحافة علمية. المجمع العلمي وإبداء الرأي في المشروعات القومية.

* * *

١٨٧٤: عبد الرحمن السيد. «مظاهر التيسير في نحو ابن مالك». جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٧ – ٣١.

المحتويات: نستطيع أن نضع أيدينا في يسر، على ما يتمثل في نحو ابن مالك من مظاهر التقريب والتيسير. وما حاول أن يدخله في النحو من وسائل التنقية، وما بذله في تجنيبه عوامل التكلف والتعقيد، حتى يكون أكثر صفاء، وأوفر قدرة على خدمة اللغة، وأشد إعانة على نقل الأفكار. ولم تكن هذه المحاولة مقصورة على

ناحية النحو دون ناحية، وإنما كانت محاولاته في ذلك عامة، ورغبته في التيسير شاملة، ولقد كان فهم ابن مالك لوظيفة اللغة ومهمة النحو أساسًا فيما مال إليه ورجحه، وهاديًا له فيما أثره وارتضاه.

* * *

🗎 **١٨٧٥: محمود علي مكي. «قراءة جيدة لوثائق مستعربي طليطلة»**. جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٣٢ – ٥٩

المحتويات: أهل الذمة في الإسلام. أهل الذمة في ظل الحكم الإسلامي للأندلس. المستعربون في طليطلة حتى عصر الطوائف. المستعربون الطليطليون بعد زوال الحكم الإسلامي. الوثائق المستعربية، أسماء الأعلام في الوثائق. خطط طليطلة ومعالمها العمرانية، التكوين السكاني للمدينة، الوظائف والمهن. لغة الوثائق. مشهد إنساني مؤثر في نموذج للوثائق.

* * *

🗎 **١٨٧٦: محمود فهمي حجازي. «قوانين المقابلات الصوتية في اللغات السامية»**. جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٦٠ – ٨٨.

المحتويات: القوانين الصوتية وعلم اللغة المقارن. المجموعة الحنجرية. مجموعة التجويف الحلقي. مجموعة الأصوات الرخوة من أدنى الحلق واللهاة. مجموعة الأصوات الشديدة من أقصى الحنك واللهاة. الأصوات الأسنانية. الأصوات بين الأسنانية. صوت الضاد. أصوات الصفير. أصوات الذلاقة. الأصوات الشفوية. الثوابت والمتغيرات.

* * *

🗎 ١٨٧٧: **أحمد علم الدين الجندي. «من التراث اللغوي المفقود: مع كتابين مفقودين للفراء(١)»**. جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٨٩ – ١٠٤.

المحتويات: ألف أبو زكريا الفراء (ت ٢٠٧هـ) كتبًا كثيرة وأغلبها مفقود ومن هذه الكتب المفقودة: كتاب (لغات القرآن) و(كتاب اللغات). ونتيجة لتعقب الباحث لكتب العربية على اختلاف نحلها، وضع يده على المادة التي رجح أن الكتب الضائعة قد اشتملت عليها. نتيجة لرصده الروايات والسماعات والنقول الخارجية المبثوثة في كتب علوم القرآن والشعر والنحو والعربية والطبقات والأمثال، ويعرض البحث هيكلا لكتابي الفراء في (اللغات) و(لغات القرآن).

* * *

🗎 ١٨٧٨: **شربل داغر. «التحقيق من تحقيق (كتاب العين)»**. جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٠٥ – ١٦٠.

المحتويات: لا نبالغ إذا قلنا: أن "كتاب العين" يمثل حالة سجالية في تاريخ التأليف اللغوي والمعجمي العربي، منذ الخبر الأول عن تأليفه حتى أيامنا هذه، وهو سجال يعود إلى ظروف تأليفه من جهة، وإلى أسبقيته الحاسمة والمتميزة في التأليف المعجمي العربي من جهة ثانية. لن نستعيد تفاصيل هذا السجال أو حجمه، فالشواهد القديمة والتآليف الحديثة في هذا الشأن عديدة، واكتفى البحث بتبيين أسباب الخلاف وبواعثه، وهي على ما ذهب البحث، تعود إلى ظروف تأليفه في المقام الأول.

* * *

🗎 ١٨٧٩: **محمود حافظ. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور أحمد مدحت إسلام»**. جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٦٥ – ١٦٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه. إنجازاته العلمية. مؤلفاته العلمية. مؤلفاته الثقافية. عمله ونشاطه المجمعي. عضويته للجمعيات والمؤسسات العلمية. مدحت والموسيقى.

* * *

🗎 **١٨٨٠: أحمد مدحت إسلام. «كلمة العضو الجديد أحمد مدحت إسلام».** جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٧٠ – ١٧٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد أحمد سليمان: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه على المستوى العلمي. عضويته في الجمعيات والمؤسسات العلمية. مؤلفاته. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

🗎 **١٨٨١: محمود مختار. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ الدكتور عطية عبد السلام عاشور».** جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٧٣ – ١٧٦.

المحتويات: جوائزه. جهوده في تعريب العلوم الرياضية. مؤلفاته. مولده. درجاته العلمية. نشاطه العلمي. نشاطه على المستوى الدولي. عضويته للجمعيات والمؤسسات العلمية.

* * *

🗎 **١٨٨٢: عطية عبد السلام عاشور. «كلمة الأستاذ الدكتور عطية عبد السلام عاشور».** جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٧٧ – ١٨٢.

المحتويات: العلميون المجمعيون. عاشور والأساتذة الكبار. عاشور وحركة الترجمة. عاشور والتأليف المدرسى. عاشور والعمل المجمعي. عاشور بين تدريس الرياضيات والسياسة العلمية والتخطيط العلمي. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور

محمد طه الحاجري. المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مؤلفاته. أسفاره. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

١٨٨٣: كمال بشر. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد كمال دسوقي». جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٨٣ – ١٨٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. تفوقه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. نشاطه العلمي والثقافي. عضويته للجمعيات والمؤسسات العلمية والاجتماعية والثقافية. مؤلفاته. مدرسته. جوائزه.

* * *

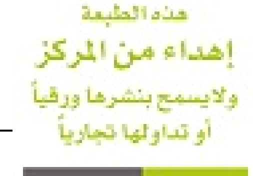
١٨٨٤: كمال دسوقي. «كلمة الأستاذ الدكتور كمال دسوقي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ١٩٠ – ٢٠٢.

المحتويات: لمحات من حياة الأستاذ الدكتور كمال دسوقي. رثاء المرحوم الأستاذ مصطفى مرعي: الدسوقي ومرعي وحديث الذكريات. مرعي والقانون، وظائفه. مناصبه. مرعي بين القضاء والمحاماة. مرعي والاغتراب.

* * *

١٨٨٥: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي في تأبين الأستاذ الدكتور أحمد السعيد سليمان». جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٢٠٤ – ٢١٢

المحتويات: الترزي وسليمان والحب في الله. خصال وسجايا الفقيد. انتاجه العلمي. سليمان والإسلام. مولد ونشأة الفقيد. وظائفه. درجاته العلمية. سليمان والتصوف. سليمان واللغة التركية. بحوثه. جهوده في المؤتمرات والندوات. عمله ونشاطه المجمعي.



* * *

١٨٨٦: محمد يوسف حسن. «الذكرى الزكيــة». جـ ٧٥. جمــادى الآخــرة ١٤١٥هـ – نوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٢١٣ – ٢١٩.

المحتويات: قصيدة شعرية إلى روح المغفور له الأستاذ الــدكتور أحمــد الســعيد سليمان، ألقيت في حفل تأبينه بدار المجمع في ٢٧ / ١١ / ١٩٩١م. كلمــة أســرة الفقيد.

* * *

١٨٨٧: محمد نايل أحمد. «كلمة وفاء ورثاء في المرحوم الأســتاذ الــدكتور محمد الطيب النجار». جـ ٧٥. جمادى الآخرة ١٤١٥هـ – نــوفمبر ١٩٩٤م. ص ص ٢٢١ – ٢٢٣.

المحتويات: نايل والنجار وحديث الذكريات. درجاته العلميــة. وظائفــه. خصــاله وسجاياه. مؤلفاته. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٨٨٨: «من أنباء المجمع». جـ ٧٥. جمادى الآخــرة ١٤١٥هـ – نــوفمبر ١٩٩٤م.

ص ص ٢٢٥ – ٢٢٨ .

المحتويات: انتخاب نائب جديد لرئيس المجمع. انتخاب أمين عام جديــد للمجمــع. الترشيح لجوائز الدولة. خبراء جدد بالمجمع.

* * *

العدد السادس والسبعون

١٨٨٩: حسين كامل بهاء الدين. «كلمة الأستاذ الدكتور حسين كامل بهاء الدين (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مــايو ١٩٩٥م. ص ص ١١ – ١٢.

المحتويات: إنجازات المجمع. المجمع وتيسير قواعد اللغة العربية. المعجم العربي.

* * *

🗎**١٨٩٠: إبراهيم الترزي. «بين مؤتمرين»**. جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٣ – ٢٥.

المحتويات: المجمع واللغة. اللغة العربية بين عصر القوة وعصور الضعف. المجامع وحماية اللغة. محاور النشاط المجمعي. المعجم العربي. أعمال المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية.

* * *

🗎**١٨٩١: عبد الله الطيب. «كلمة الأعضاء العرب (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٢٦ – ٣١.

المحتويات: اللقاء المجمعي وتبادل الآراء. وقفة مع كلمة أكاديمي. بين مجمع القاهرة والخرطوم. التعريف بمجمع اللغة العربية بالخرطوم.

* * *

🗎**١٨٩٢: حسن عبد الله القرشي. «تحية مؤتمر المجمع اللغوي»**. جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٣٢ – ٣٣.

المحتويات: قصيدة شعرية تحية لمؤتمر مجمع اللغة العربية.

* * *

🗎**١٨٩٣: عدنان الخطيب. «فضالة قولة حق: واجب الحكومات العربية: إلزام كل منها جامعات قطرها تعريب التعليم»**. جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٣٤ – ٤٢.

المحتويات: أحمد ديدات وعمر فروخ واتهام المسلمين بالوقوف عثرة في وجه الدعوة. أسباب ذلك الاتهام وموجباته. محمد ﷺ: وشرح هذه الأسباب على ما رواه

لنا الصحابي الجليل ثوبان: من هو ثوبان؟ وماذا روى لنا. النظام العالمي الجديد. أعداء الفصحى. أعداء الفصحى والجهر بالدعوة للعامية. مجمع اللغة العربية وجهود تعريب التعليم الجامعي. حفظ العروبة بتعريب التعليم.

* * *

١٨٩٤: محمد رشاد الطوبي. «حديث عن المعاجم العلمية العربية». جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٤٣ – ٥٤.

المحتويات: إن حجر الزاوية في إصدار المعاجم العلمية العربية، في مختلف المواد المتداولة بصفة عامة، هو التعرف على مشكلة «المصطلحات العلمية»، وتقديم الحلول العلمية، لإيجاد ما يقابلها من ألفاظ عربية سليمة، عن طريق الترجمة أو التعريب. إن تلك المصطلحات البراقة، ذات الرنين المرتفع، لا تخرج في مضمونها عن بعض المقاطع التي اشتقت من اللغة الإغريقية أو اللغة اللاتينية أو منهما معًا، وهذا هو ما درج عليه العلماء والباحثون منذ قديم الزمان. إن معرفة قليلة بخفايا هاتين اللغتين تجعل من الأمور الهينة على أي باحث علمي لديه الرغبة الصادقة في اجتياز عقبة المصطلحات العلمية، تجعله قادرًا تمامًا على اجتياز تلك العقبة بدقة كاملة، ونجاح كبير.

* * *

١٨٩٥: عبد الكريم خليفة. «منهج أبي ذر الخشني في تفسير غريب السيرة». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٥٥ – ٧٧.

المحتويات: الخشني صاحب شرح غريب سيرة ابن هشام هو مصعب بن محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني، من أهل جيان، يكنى أبا ذر، ويعرف بابن أبي رُكب. وقد وصفته المصادر بأنه كان أحد الأئمة المتقدمين ضبطًا وتقييدًا، وأحد المعتمد عليهم في علم اللغة والآداب، إمامًا في العربية، عالمًا بكتاب سيبويه. ومن أهم مصنفات أبي ذر الخشني كتابه الموسوم: «الإملاء المختصر في شرح غريب

السير» وهو في حقيقة الأمر شرح غريب السيرة التي صنفها ابن هشام. وقد نهج أبو ذر الخشني في كتابه هذا منهجًا لغويا خاصًا تظهر فيه كثير من سمات المنهج المعجمي، وهو في الوقت ذاته يبتعد من حيث الغاية والأسلوب عن كونه كتابًا في السيرة.

* * *

🗎١٨٩٦: **إبراهيم السامرائي. «في العربية المعاصرة ومعجمها»**. جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٧٨ – ٩٦.

المحتويات: إن العربية المعاصرة تؤلف معجمًا جديدًا يختلف عما هو مسطور في معجماتنا القديمة. ويعرض البحث لطائفة مما شاع في العربية المعاصرة وخالف أبنية العربية حتى غدا ما هو فصيح إزاء هذا الشائع الكثير غريبًا، يبسطه البحث كنموذج لما يجب أن يستوفى ويعد له منهج مدروس قائم على إدراك من العلم اللغوي والمعجمية في مصطلحها الحديث. (عرض لأربعة وأربعين نموذجًا).

* * *

🗎١٨٩٧: **محمود مختار. «من مقومات المعجم العلمي العربي المتخصص». جـ** ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٩٧ – ١٠٣.

المحتويات: يتناول البحث مقومات المعجم العلمي المتخصص بعرض بعض التساؤلات التي تفيد أغراض الدراسة والتطوير وهى: لمن يوضع المعجم العلمي المتخصص؟ من يضع هذا المعجم؟ ما هو المنهج المتبع في هذه المعجمات؟ أما التساؤل الرابع فيدور حول إثراء اللغة العربية العلمية وتطعيمها بألفاظ محدثة.

* * *

🗎١٨٩٨: **محمود حافظ. «معاجمنا العلمية المتخصصة بين الأصالة والمعاصرة»**. جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٠٤ – ١١٨.

المحتويات: العلم واللغة. الإسلام والنهضة العلمية الزاهرة. العلماء العرب والمصطلح العلمي. التاريخ المعجمي العربي. المجامع العربية والعمل المعجمي. جهود مجمع اللغة العربية في إصدار المعاجم العلمية. توصيات واقتراحات.

* * *

١٨٩٩: أبو شادي الروبي. «ملاحظات على حركة الترجمة وتعريب الطب من حنين بن إسحاق إلى كلوت بك إلى الحاضر». جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١١٩ – ١٢٩.

المحتويات: تميز تاريخ الطب العربي بثلاثة عصور مزدهرة نهض فيها الطب تأليفًا وتعليمًا وممارسة، واعتمد على ذلك اعتمادًا كبيرًا على ترجمة علوم الآخرين ونقلها: أولا: العصر العباسي، وبخاصة أيام المنصور والرشيد والمأمون، ثانيًا: عصر محمد علي وخلفائه، عقب الحملة الفرنسية على مصر (القرن التاسع عشر) وإيفاد المبعوثين إلى أوربا، ثم مدرسة «كلوت بك» التي عكفت على الطب الفرنسي ترجمة وتأليفًا، ثالثًا: العصر الحديث، وفيه انفتح العرب على علوم الغرب ونشطوا إلى الترجمة فرادى وجماعات، هناك مثلا معجم «شرف» ومعجم «حتى» ولا يزالان شائعي الاستعمال بين أطباء اليوم. يختتم البحث بمجموعة من الملاحظات حول حركة الترجمة للمصطلحات العلمية والطبية من اللغات الأجنبية إلى العربية.

* * *

١٩٠٠: عبد الله الطيب. «القاموس والشاعر». جـ ٧٦ ، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٣٠ – ١٣٥.

المحتويات: بحث يتناول طرق الترتيب المعجمي العربي، ويرى أن أجوده بالنسبة للشاعر هو الذي عليه اللسان والصحاح والمحيط والمصباح...، وذلك لاعتماد الترتيب فيهم على أصلين عريقين في العربية – حرفها المجرد، وحرفها الإيقاعي الأساسي. هذا وقد بين البحث أن صلة الشاعر بالمعجم العربي سوى ما قدم من

هذين الأصلين قوية جدًا ..إذ كما ان القافية تطلب من أجل إكمال إيقاع نهايات الأبيات ونهايات التفريع وأصناف التقسيم والترصيع الملائم لرنة القافية، كذلك تطلب من أجل إتمام المعنى، مع تمام الموائمة لذلك والاستقامة لتركيب الكلام وسلاسته. وكذلك تطلب غرائب الألفاظ في القوافي وفي حشو البيت من أجل التحسين ومن أجل إظهار الاقتدار وإرهاب الخصوم.

* * *

١٩٠١: عبد العزيز صالح. «سمات مشتركة بين اللغة العربية واللغة المصرية القديمة». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٣٦ – ١٤٥

المحتويات: كثيرًا ما استشهدت بعض البحوث اللغوية الحديثة بأعداد من مفردات اللغتين العربية والمصرية القديمة؛ للدلالة على قرابة بينهما. وتضمنت المصادر المصرية القديمة من ناحيتها. شواهد وقرائن عدة؛ للتقارب بين هاتين اللغتين المصرية والعربية، وزاد من قيمتها أنها لم تتوقف عند حد احتواء نصوصها على مفردات سامية أو عاربة أو مستعربة عتيقة فحسب، وإنما تجاوزت حدود الألفاظ إلى ما هو أهم منها، وقدمت معها أصولا لقواعد نحوية مشتركة وهي الأكثر حجة عما عداها في مجال تأصيل اللغات.

* * *

١٩٠٢: كمال الدسوقي. «آن أن يسعف تعريب التعليم العالي: قرار تدريس "معجم مصطلحات" موحد في مادة التخصص». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٤٦ – ١٧٦.

المحتويات: تراكمات جهود التعريب في غير تنسيق أو توحيد. جماعية عمل اللجان وتخفيف الحساسيات. معاجم الفلسفة بين الموضوعية المذهبية والانحياز الأيديولوجي. نزعتا التوفيق بين المذاهب والتأصيل المعجمي للاصطلاحات. سلطة الانتقائية والتفرد على معاجم الفلسفة. التفرد للتمايز الذاتي، أو للانطلاقة العربية أو

الحماس للقومية في التعريب والتعليم. لا مدعاة بعدئذ للتهيب والتردد، حتى تبلغ المسيرة غايتها. القرار اللازم. نص لوائح الجامعات على عروبة الأجيال.

* * *

١٩٠٣: شوقي ضيف. «عقيدة الموحدين بين التشيع والاعتزال». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٧٧ – ١٨٩.

المحتويات: مؤسس عقيدة الموحدين ودولتهم: محمد بن تومرت، المولود بهرغة في جبال درن، موطن قبيلة مصمودة بالمغرب الأقصى سنة ٤٧١ للهجرة. وكان ابن تومرت من الدهاء والحنكة السياسية في الذروة، فأسس عقيدة الموحدين وثبتها بقوة، مستضيئًا بالنحل في عصره، ويذهب البحث إلى أن أهم نحلتين استمد منهما الأسس لتلك العقيدة؛ هما: التشيع والاعتزال، أما الأسس التي ترجع إلى التشيع فأربعة، هى: الإمامية، المهدوية والعصمة والتنظيم الطبقي، ويرجع إلى الاعتزال أساسان: هما التوحيد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

* * *

١٩٠٤: حسن عبد الله القرشي. «الإسلام والعصر». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٩٠ – ١٩٤.

المحتويات: يبين البحث أن إجابات الإسلام على تساؤلات العصر، ومواصفاته وتحدياته، هي إجابات سليمة مقنعة؛ كما أن حجته على المشككين والمرتابين والمترددين والمنافقين ظاهرة قوية، وإن سماحته ليس لها حدود.

* * *

١٩٠٥: بدوي أحمد طبانة. «تجربتي في صنعة معجم البلاغة العربية». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ١٩٥ – ٢٠٤.

المحتويات: حديث يروي به الباحث تجربته في صنعة «معجم البلاغة العربية» لارتباطه الوثيق بالموضوع الذي اختاره المجمع للبحث والمدارسة في مؤتمر هذا العام. وهو منهج المعجم العربي ومصادره.

* * *

١٩٠٦: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط (٤)». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٢٠٥ – ٢٤٦.

المحتويات: يتابع الباحث إخراج العامي الفصيح من المعجم الوسيط، فيعرض ما أخرج حتى نهاية الجزء الأول من المعجم. من أول حرف الزاي إلى نهاية حرف الضاد.

* * *

١٩٠٧: كوردوبا، فيدريكو كورينتي. «شواهد أندلسية وغيرها للعناصر الحميرية في العربية». جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ – مايو ١٩٩٥م. ص ص ٢٤٧ – ٢٥٧.

المحتويات: إن الحميرية وهي لغة حضارة عربية صميمة حرية بأن يفتخر بها العرب، ولم تتلاش بدون أثر، كما ظن بعض الناس، إذ إنها، بقطع النظر عن إمكان اعتبارها أمّا للمهرية والجبالية والسقطرية، ما زالت تعيش في المئات من الألفاظ التي اقتبستها منها العربية المضرية بصيغتها الفصيحة أو في لهجاتها المحدثة وفي بعض العشرات من الملامح الصوتية والصرفية والنحوية التي اعتمدها النحاة ونسبوها إلى معايير الفصاحة أو وجدت سبيلها إلى إحدى اللهجات الدراجة فبقيت إلى يومنا هذا.

* * *

🗎١٩٠٨: **أحمد شفيق الخطيب. «حول صياغه "فعول" من الفعل "نقل" صفة لما يمكن نقله أو انتقاله».** جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ - مايو ١٩٩٥م. ص ص ٢٥٨ – ٢٧٤.

المحتويات: يستعرض البحث ما ورد من الصفات الإنكليزية المنتهية بالكاسعة ible able ble– في أحد معاجم المصطلحات المعروفة، وتقصي ما ترجم منها فعلا على صيغة "فعول"، ويعرض حوالى المئتين من هذه الصفات مرتبة حسب الترتيب الألفبائي لمقابلاتها العربيات من صيغة "فعول".

* * *

🗎١٩٠٩: **محمود علي مكي. «انهيار الأندلس وشاهدان على المحنة الأخيرة».** جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ - مايو ١٩٩٥م. ص ص ٢٧٥ – ٣٠٩.

المحتويات: مراحل انهيار الدولة الإسلامية في الأندلس: بين سنتي ١٢٣هـ، ١٣٦هـ (٧٤٠ – ٧٥٣م). الفتنة البربرية. بين كائنة بربشتر وسقوط طليطلة. سقوط الثغر الأعلى. من معركة العقاب حتى سقوط أشبيلية. مملكة غرناطة حتى معركة طريف. غرناطة خلال القرن التاسع. شهود على النهاية الأخيرة: أبو يحيى محمد بن محمد بن عاصم القيسي ٨٥٧هـ ١٤٥٤م. عبد الكريم القيسي البسطي.

* * *

🗎١٩١٠: **عبد الهادي التازي. «أشعار الموسيقى الأندلسية: موضوعاتها، لغتها».** جـ ٧٦، ذو القعدة ١٤١٥هـ - مايو ١٩٩٥م. ص ص ٣١٠ – ٣٣٦.

المحتويات: هناك تراث من نوع بديع رفيع ما تزال بلاد المغرب الأقصى تعرفه إلى الآن، ويتعلق الأمر بالموسيقى الأندلسية التي تحمل عند عامة الناس اسم (الآلة) تميزًا لها عن (غرناطى) وجدة وتلمسان و(مألوف) تونس وطرابلس. ويعرف الشخص الممارس لهذه الموسيقى بالآلي، ويجمع جمع مذكر سالم: الآليين. وترجع

هذه التسمية إلى استعمال الآلات في ادائها: الرباب، العود...الخ، تمييزًا لها عن الموسيقى التي تقتصر على السماع.

* * *

العدد السابع والسبعون

١٩١١: بدوي طبانة. «بواكير حركة التجديد في الشعر العربي». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٩ - ٢٢.

المحتويات: لا نعرف قضية من قضايا الأدب شغلت الناس في هذا القرن العشرين كما شغلتهم قضية التجديد في قوالب الشعر وأشكاله الموروثة حتى أصبحت هذه القضية الشغل الشاغل للشعراء والكتاب والنقاد الذين ملأت كتاباتهم جداول الصحف وصفحات المجلات، وألفت فيها كتب مستقلة كثيرة، كما كانت موضوعا لبحوث ورسائل جامعية عنيت بها الجامعات في أرجاء الوطن العربي. وقد أفاضت تلك الكتابات والبحوث والدراسات في تناول أبعاد تلك القضية وسبر أغوارها، وشرح أهدافها. ونشبت معارك قلمية شعواء بين المجددين وأنصارهم والرافضين ومن يشايعهم من أهل الحفاظ على المثل المأثورة الذين لم يجدوا سببًا يدعو إلى العدول عن ذلك القديم. أو النفور منه، أو الخروج على سننه وتقاليده.

* * *

١٩١٢: محمد يوسف حسن. «الجيولوجيا في الشعر». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٣ - ٤٣.

المحتويات: الشعر الجيولوجي من أجمل المحاولات في وصف العالم الطبيعي وأكثرها تشويقًا وإمتاعًا لمتذوقي الفنون. وهو يمثل أكمل تفاعل حي بين عالم العلوم الطبيعية وعالم العلوم الإنسانية وهو موضوع على جدته - ضخم فخم. ومجاله حافل لا يمكن الإحاطة به في عجالة سريعة، ويعرض البحث لمحات خاطفة ونماذج مختارة في هذا المجال.



* * *

١٩١٣: عبد الحافظ حلمي محمد. «الأساس الإسلامي للعلم العالمي: حضارة سداها الإسلام ولحمتها العلم». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٤٤ – ٦٧.

المحتويات: نظرة الإسلام للعلم. وتقديره للعلم والعلماء. سماحة الإسلام. ونظرته إلى حرية العقيدة والرأى وإلى القيمة الإنسانية العامة والمؤاخاة بين المسلمين على اختلاف ألوانهم وأعراقهم. مع احترام حقوق الآخرين وآرائهم. دور اللغة العربية، لغة للقرآن الكريم. والدولة الآخذة في الاتساع، دون تعسف أو إجبار. نظرة الإسلام المتكاملة إلى الحياة. فضل الإسلام على العالم.

* * *

١٩١٤: الطاهر أحمد مكي. «الموريسكيون في الفكر الإسباني». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٦٨ – ١٠٣.

المحتويات: الموريسكيون جمع موريسكو morisco، نسبة إلى مورو moro، وكانت هذه تطلق في البدء على المغاربة ، لأن كلمة موريتانيا التي اشتقت منها الكلمة كانت تطلق قديمًا على المغرب كله ثم صارت تطلق على المسلمين جميعًا في أى مكان، حتى أن الأسبان أطلقوها على المسلمين الذين وجدوهم في الفلبين عند استيلائهم عليها في القرن السادس عشر، ولا يزالون يعرفون بهذا اللقب حتى اليوم. والهيئة التي تدافع عن حقوقهم. وتناضل من أجل استقلالهم تحمل اسم «جبهة المورو». وقد برز لقب الموريسكيين في التاريخ بعد قرار التنصير القهري الذي أصدره الكاردينال ثيسنيروس عراف الملكة إيزابيل عام ١٥٠٢ وألزم كل المسلمين الأندلسيين باعتناق الكاثوليكية أو الرحيل، ويضم تحته مجموعات مختلفة، ذات مواقف متباينة. يحاول البحث أن يتناول موقف الفكر الأسباني منهم بعامة دون أن

يسقط من حسابه أحدا، بالغا ما بلغ تطرفه في عدائه لهم. أو في تعاطفه معهم ودفاعه عنهم.

* * *

🗎١٩١٥: **حسن محمود عبد اللطيف الشافعي. «أبو الحسن الديلمي وكتابه "عطف الألف المألوف على اللام المعطوف"»**. جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ١٠٤ – ١٥٣.

المحتويات: إنه نص صوفي عربى عمره ألف عام أو تزيد، يتناول ظاهرة الحب الإلهي، والحب بوجه عام. بالدراسة المستوعبة والتحليل الدقيق، وكاتب هذا النص هو الصوفي السني أبو الحسن الديلمي، الذي عاش أكثر أعوام حياته، إن لم يكن كلها، في القرن الرابع الهجري، حين بلغت الثقافة الإسلامية أوج ازدهارها. ويتناول البحث حياة المؤلف وعصره، شخصيته الفكرية، رحلاته، أبرز من أثروا فيه، مؤلفاته. أما بالنسبة للكتاب فبين البحث أهميته وأثره، نسبته إلى مؤلفه، عنوانه، مضمونه بوجه عام. أهم مصادره. كذلك تناول البحث طريقة التحقيق، فتطرق إلى أسباب إعادة التحقيق، وصف الأصل، خطوات التحقيق.

* * *

🗎١٩١٦: **محمد حماسة عبد اللطيف. «الجملة الاسمية بين الإطلاق والتقييد: رأي وتصنيف»**. جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ١٥٤ – ١٨٠.

المحتويات: يمكن القول بأن هناك نوعين من الجملة الاسمية، النوع الأول الجملة الاسمية المطلقة. والنوع الثاني هو الجملة الاسمية المقيدة. والمعنى بالجملة الاسمية المطلقة: هو الجملة الاسمية التي لا تقييد فيها من أى نوع. والمقيد في هذه الحالة هو "الناسخ" بأنواعه المختلفة. وقد اختار الباحث هذه التسمية "المطلقة" لتكون في مقابل "المقيدة".

وتتمثل دراسة الجملة الاسمية المطلقة في بيان انواعها، ومعرفة مكونات كل نوع أو أجزائه، والتعرف بكل مكون أو جزء وخصائصه، والربط بين هذه الأجزاء ومعرفة وسائل هذا الربط، والتطابق بين هذه الأجزاء، والترتيب بينها، ومدى حرية هذا الترتيب. أو التزامه، ويمكن تصنيف الجملة الاسمية المطلقة في ثلاثة أنواع: الجملة الاسمية التامة، الجملة الاسمية المجزوءة، جملة الوصف مع مرفوعة.

* * *

١٩١٧: يحيى بن عبد الله المعلمي. «قراءة متأنية في كتاب "معجز أحمد" لأبي العلاء المعري، تحقيق الدكتور عبد المجيد دياب». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ١٨١ – ١٩٣.

المحتويات: تضمن كتاب (معجز أحمد) شرحًا وافيًا لشعر المتنبي يتضمن أوجه إعراب الكلمات ومعانى المفردات ثم المعنى الإجمالي للبيت مما يجعل من قراءته متعة وفائدة للقارئ، وقد صدر المحقق الكتاب بترجمة وافية لأبي العلاء وأخرى لأبي الطيب وختم الكتاب بفهارس شاملة، وقد بذل المحقق جهدًا كبيرًا في تحقيق هذا الكتاب. وقد صدر هذا الكتاب منذ عشرة أعوام في أربعة مجلدات يزيد مجموع صفحاتها على ألف وسبعمائة وعشرين صفحة ويلحق بها ما يزيد على مائتين وعشرين صفحة للفهارس.

* * *

١٩١٨: محمود مختار. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ الدكتور سيد رمضان هدارة». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ١٩٨ – ٢٠٣.

المحتويات: عمله ونشاطه المجمعي. هدارة والجمع بين العلم التطبيقي واللغة العربية الأصيلة. هدارة والدرجات العلمية. مدرسته العلمية. إنجازاته العلمية.

وظائفه. مناصبه. عضويته للجمعيات والهيئات والمؤسسات العلمية. نشاطه العلمي والفكري. بحوثه.

* * *

١٩١٩: سيد رمضان هدارة. «كلمة العضو الجديد سيد رمضان هدارة». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٠٤ – ٢٠٦.

المحتويات: رثاء المرحوم عبد السلام هارون: هارون عملاق الأدب والعلم والأخلاق. هارون وتحقيق التراث. متطلبات مهنة التحقيق. هارون والأستاذية. جوائزه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

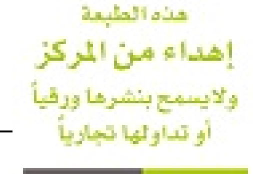
١٩٢٠: محمد يوسف حسن. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ عبد الحافظ محمد». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٠٧ – ٢١٢.

المحتويات: درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي. عضويته في الجمعيات والمؤسسات والهيئات العلمية. إنجازاته العلمية. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته. بحوثه. خصاله وسجاياه. آراءه. مبادئه. عبد الحافظ والموسوعية.

* * *

١٩٢١: عبد الحافظ حلمي محمد. «كلمة العضو الجديد عبد الحافظ حلمي محمد». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢١٣ – ٢٢٠.

المحتويات: عبد الحافظ وحديث الذكريات. عبد الحافظ بين العلوم والعربية. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد زكي شافعي: مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي على المستوى العالمي والإقليمي. جوائزه. عمله ونشاطه المجمعي.



* * *

١٩٢٢: محمود حافظ. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ الدكتور عبد العزيز صالح». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٢١ – ٢٢٥.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. بحوثه ومقالاته. مؤلفاته. دراساته. اكتشافاته الأثرية. عضويته للهيئات والمؤسسات الفكرية والثقافية على المستوى العالمي والإقليمي. أسفاره. جوائزه.

* * *

١٩٢٣: عبد العزيز صالح. «كلمة العضو الجديد الأستاذ الدكتور عبد العزيز صالح». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٢٦ – ٢٢٩.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد مرسي أحمد: عمله ونشاطه المجمعي. درجاته العلمية. منهجه الفكري. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي.

* * *

١٩٢٤: إبراهيم الترزي. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء اللغويين الأربعة الجدد: الشيخ الدكتور إبراهيم عبد الرازق البسيوني». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٣١ – ٢٣٥.

المحتويات: البسيوني وإحياء الدراسات النحوية في الأزهر. الشيخ البسيوني والدعوة إلى التجديد. مؤلفاته. الشيخ وعلم العروض. مولد ونشأة الشيخ. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه.

* * *

١٩٢٥: إبراهيم الترزي. «كلمه المجمع في استقبال الأعضاء اللغويين الأربعة الجدد: الأستاذ الدكتور بدوي أحمد طبانه». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٣٥ – ٢٣٩.

المحتويات: طبانه والبلاغة. المولد والنشأة. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. أسفاره. مؤلفاته. بحوثه. أسلوبه الفكري. طبانه ومعجم البلاغة العربية.

* * *

١٩٢٦: إبراهيم الترزي. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء اللغويين الأربعة الجدد: الأستاذ الدكتور عبد السميع محمد أحمد». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٣٩ – ٢٤٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. الألسن بين رفاعة وعبد السميع. بحوثه. مؤلفاته. عبد السميع والعمل المجمعي.

* * *

١٩٢٧: إبراهيم الترزي. «كلمة المجمع في استقبال الأعضاء اللغويين الأربعة الجدد: الأستاذ مصطفى حجازي». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٤٣ – ٢٤٧.

المحتويات: الترزى وحجازي وحديث الذكريات. المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. عمله ونشاطه المجمعي. أسفاره. خصاله وسجاياه. حجازي وتحقيق التراث. مؤلفاته. جوائزه.

* * *

١٩٢٨: إبراهيم البسيوني. «كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم البسيوني في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٤٨ – ٢٥٠.

المحتويات: تمام حسان: تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. وطنيته. مؤلفاته. بحوثه.

* * *

🗎**١٩٢٩: بدوي طبانه. «كلمة الأستاذ الدكتور بدوي طبانه في حفل استقباله عضوا بالمجمع».** جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٥١ – ٢٥٩.

المحتويات: المجمع والحفاظ على اللغة العربية. رثاء المرحوم الأستاذ عبد العزيز محمد. عبد العزيز في ميدان القانون. عبد العزيز في تاريخ القضاء المصري. بحوثه. مؤلفاته. خصاله وسجاياه.

* * *

🗎**١٩٣٠: عبد السميع محمد أحمد. «كلمة الدكتور عبد السميع محمد أحمد في حفل استقباله عضوا بالمجمع».** جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٦٠ – ٢٦٤.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد توفيق الطويل: تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي والثقافي. مؤلفاته. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

🗎**١٩٣١: مصطفى حجازي. «كلمة الأستاذ مصطفى حجازي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع».** جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ - نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٦٥ – ٢٧٣.

المحتويات: حجازي والمجمع وحديث الذكريات. رثاء المرحوم الدكتور أحمد السعيد سليمان: حجازي وسليمان وصداقة عمر. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. اشتغاله

بالتدريس. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي والثقافي على المستوى الدولي والإقليمي. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. إنتاجه العلمي. جوائزه.

* * *

١٩٣٢: «من أنباء المجمع». جـ ٧٧، جمادى الأولى ١٤١٦هـ – نوفمبر ١٩٩٥م. ص ص ٢٧٥ – ٢٧٩.

المحتويات: تجديد انتخاب الدكتور إبراهيم مدكور رئيسًا للمجمع. أعضاء جدد. خبراء جدد. فوز ثلاثة من أعضاء المجمع بجائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٩٤م.

* * *

العدد الثامن والسبعون

١٩٣٣: حسين كامل بهاء الدين. «كلمة الأستاذ حسين كامل بهاء الدين (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٩ – ١٢.

المحتويات: المجمع وحماية اللغة العربية. تطوير التعليم. الأنشطة الثقافية والفصحى. العناية بالخط العربي. اللغة العربية والتحدى الحضاري.

* * *

١٩٣٤: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ الدكتور إبراهيم الترزي الأمين العام لمجمع اللغة العربية في جلسة افتتاح مؤتمر الدورة الستين». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٣ – ٢١.

المحتويات: تتبع للعمل المجمعي وأنشطته المختلفة على مدار ستين عامًا. المجمع بين مؤتمرين. المجلس واللجان. مطبوعات المجمع. المسابقة الأدبية. صلات المجمع الثقافية. المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق.

* * *

١٩٣٥: الشاذلي القليبي. «كلمه الاعضاء العرب». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٢٢ – ٣٢.

المحتويات: تعريب العلوم. المشكل الاجتماعى في استعمال اللغة العربية. اللغة العربية وخصائصها المتميزة. تعريب العلوم ومنهجية العمل. تنمية اللغة مرتبطة بتنمية المجتمع. التقدم في التنمية مرهون بالتقدم في ميدان العلم والتكنولوجيا. في ظل التطور والتجديد يجب الحفاظ على الشخصية الحضارية والذاتية الثقافية. التنمية والتمييز بين الجوهر والأعراض. قوة الأمة في قوة تضامنها: لغويًا، حضاريًا، سياسيًا.

* * *

١٩٣٦: عدنان الخطيب. «كلمة أخرى للأعضاء العرب». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٣٣ – ٣٥.

المحتويات: أين الشعر مما يجري على الساحة. غدًا ستشرق الشمس. عصر الألغاز (الفوازير). عصر العجائب هنا وهناك.

* * *

١٩٣٧: عدنان الخطيب. «تلك: أمة تقدس لغتها». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٣٩ – ٤٩.

المحتويات: تلك: أمة تقدس لغتها، إنها اللغة الألمانية التي يقدسها الألمان الأصلاء، أما العربية التي قدسها جبار السموات والأرض فأنزل بها كتابة الكريم هاديًا ومرشد العالمين، فتكاد تعاني اليوم الاغتراب في أوطانها.

* * *

١٩٣٨: عبد الهادي التازي. «طريقة تعريب العلوم عند الأقدمين». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٥٠ – ٥٦.

المحتويات: إن القدماء كانوا في منهجهم لتعريب العلوم يسيرون وأمامهم هدفان اثنان: الأول التعريب كلما أمكنهم ذلك، فإن تعذر تمسكوا بالمصطلحات كما هي، الهدف الثاني: ينشأ عن الأول ويتعلق الأمر بتعجيل الفائدة ما أمكن ذلك في انتظار أن نتوفر على من يعرب تعريبًا صحيحًا دقيقًا. وهكذا فلم يكن التعريب هدفًا يقوم على محاربة لغة ما من اللغات أو حضارة من الحضارات ولكنه كان بدافع الحفاظ على مد لغتنا الوطنية بالقدر الذي لا يسبب ضعفًا أو نقصًا في زادنا العلمي، وبفضل تضلع علمائنا الأوائل وتمكنهم من اللغات الأخرى أمكنهم أن يقدموا لنا تآليف كانت قمة فيما خلفوه لتراث الإنسانية جمعاء.

* * *

🗎**١٩٣٩: إبراهيم السامرائي.** «**ألفاظ يمنية**». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٥٧ – ٦٣.

المحتويات: بحث يتناول طائفة من ألفاظ عرفت في عامية اليمن ذات أصول قديمة، نجد آثارها في المعجم القديم. وفي النقوش السبئية ولكنها غريبة، بل بعيدة عن العربية المعاصرة، إلا ما يضطر إليه اليمني، وهو في سياق الحديث عمّا لليمنيين في شؤونهم الخاصة، يعرض البحث هذه الألفاظ ودلالاتها بحسب حروف المعجم مشيرًا إلى أصولها.

* * *

🗎**١٩٤٠: كمال بشر:** «**التعريب بين التفكير والتعبير**». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٦٤ – ٨٣.

المحتويات: معانى التعريب. التعريب اللغوي: مؤيدوه ومعارضوه. أسباب التأييد: التعريب مطلب قومي، التعريب مطلب علمي، التعريب مطلب لغوي، التعريب مطلب اجتماعي. أسباب المعارضة لمبدأ التعريب: قصور اللغة العربية وعجز أدواتها عن التعبير. حجب اللغات الأجنبية عزل لمسيرة التطور العلمي. تعريب

العلم فكريًا ولغويًا: في حالة الابتكار او التعريب الفكري، في حالة النقل أو التعريب اللغوي. أساليب تعريب العلوم: الترجمة، التعريب، نقل المصطلح الأجنبي بحاله. سبل تحقيق مطلب التعريب قوميًا.

* * *

🗎**١٩٤١: محمود حافظ. «الترجمة بين الماضي والحاضر وأهميتها في نقل العلوم إلى اللغة العربية»**. جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٨٤ – ٩٧.

المحتويات: بدا في السنوات الأخيرة اهتمام كبير بقضية الترجمة ونشطت الدعوة لعودتها إلى سابق نهضتها وازدهارها، وذلك لما لمسه المشتغلون بالعلم والأدب والثقافة من أزمة حادة تحدق بهذا الرافد الحيوي من روافد المعرفة الإنسانية التي طالما لعب دورًا بارزًا في نشر نور العلم وإعلاء مناره بما يتيحه من اتصال بمختلف الثقافات والتفاعل بينها، وبوصفه إطلالة حضارية منيرة على آفاق رحبة من الفكر العالمي الذي تتقافز خطواته في مدارج التقدم والرقي.

* * *

🗎**١٩٤٢: عبد الرحمن الحاج صالح. «الجملة في كتاب سيبويه»**. جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٩٨ – ١١٤.

المحتويات: عدم وجود مصطلح جملة في الكتاب. التمييز الحاسم بين النظرة إلى الكلام كخطاب والنظرة إليه كبنية. الكلام كخطاب أى كحدث إعلامي (يحصل في وقت معين ومكان معين). الكلام كلفظ له بنية (اللفظ الدال في حد ذاته). تكون هذه العناصر التركيبية النواة الثابتة.

* * *

🗎**١٩٤٣: محمد عماد فضلي. «الأسس النفسية والفكرية لتعريب الطب»**. جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١١٥ – ١٢٣.

المحتويات: كثيرًا من يتجه الحوار حول تعريب الطب إلى النواحي الوجدانية والانفعالية والقومية من هذه القضية؛ والبحث يقصر الحديث في هذه القضية على نواحيها العلمية الموضوعية، فيبين أن هذه القضية لها أسس علمية موضوعية تجريبية، تشمل الدراسات اللغوية والنفسية والفكرية، بحيث يمكنا إدارة الحوار حول تعريب الطب على أسس موضوعية بقدر الإمكان.

* * *

١٩٤٤: محمد يوسف حسن. «دور النحت في تيسير الأداء العلمي بالعربية». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٢٤ – ١٣١.

المحتويات: كثير من أهل العلم واللغة قد تحفظوا قليلا أو كثيرًا في شأن استعمال النحت كوسيلة من أجل إغناء اللغة العربية العلمية وتيسير وضع المصطلح فيها، فمن قائل إنه ليس من طبيعة لغة العرب، ومن قائل إنه لا تخرج منه كلمات سهلة واضحة الأداء. ولعل في هذه العُجالة إنصافًا لهذه الخصيصة العربية الأصيلة، وبيانًا لعظم الفائدة التي تجني من ورائها في صناعة المصطلح العلمي.

* * *

١٩٤٥: كمال دسوقي. «تأليف المتون الدراسية مبرمجة بالعربية». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٣٢ – ١٥٦.

المحتويات: حركة تعريب المصطلحات تواكب مهمة إصدار المؤلفات. التعريب بالترجمة توطئة للتأليف والتمتين فالإضافة والإبتكار. الكتاب الجامعي لا ينهض بالتعليم العالي نهوض الكتاب المدرسي بالتعليم العام. المستقبل للتعلم الذاتي المستمر ببرمجيات الوسائل التعليمية وتكنولوجيا المعلومات.

* * *

١٩٤٦: شوقي ضيف. «اشتقاق الأفعال من أسماء الأعيان العربية والمعربة». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٥٧ – ١٦٤.

المحتويات: بحث يتناول اشتقاق الافعال من الاسماء الجامدة العربية والمعربة، ويعرض صيغة الماضي الثلاثي على طائفة من أسماء الأعيان العربية والمعربة قديمًا، وبدأ برأس الإنسان ووجهه وبقية أعضائه، ثم يعرض لاشتقاق الماضي الثلاثي من أسماء الحيوانات الوحشية والمستأنسة والطير والحشرات، ثم من أسماء جامدة معربة، وكذلك صيغة أفعل، وصيغة استفعل متضمنة معنى الصيرورة.

* * *

١٩٤٧: محمود حافظ. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الدكتور أحمد مستجير مصطفى». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ - مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٦٨ – ١٧٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنجازاته. مدرسته العلمية. بحوثه. جوائزه. ثقافته. مؤلفاته العلمية والفكرية. جهوده في ميدان الترجمة. مستجير والشعر. عضويته في الجمعيات واللجان العلمية والأدبية.

* * *

١٩٤٨: أحمد مستجير مصطفى. «كلمة الأستاذ أحمد مستجير مصطفى في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ - مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٧٣ – ١٧٧.

المحتويات: رثاء المرحوم الشيخ الأستاذ الدكتور محمد الطيب النجار: خصال وسجايا الفقيد. المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته للهيئات والمؤسسات الإسلامية والثقافية. مؤلفاته. بحوثه.

* * *

١٩٤٩: بدوي أحمد طبانة. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الدكتور علي محمد الحديدي». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ - مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٧٨ – ١٨٣.

المحتويات: درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. خصاله وسجاياه. بحوثه. مؤلفاته. أسفاره. الحديدي وأدب الطفل.

* * *

١٩٥٠: علي محمد الحديدي. «كلمة الدكتور علي محمد الحديدي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٨٤ – ١٩٤.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور يوسف مجدي مراد وهبة: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. النتاج العلمي. النشاط العلمي في الترجمة. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته. نشاطه الثقافي والاجتماعي.

* * *

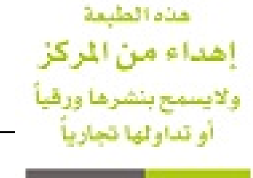
١٩٥١: محمد يوسف حسن. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الدكتور محمد الأمين بسيوني». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ١٩٥ – ٢٠٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. أسفاره. وظائفه. مناصبه. بحوثه. خصاله وسجاياه.

* * *

١٩٥٢: محمد الأمين بسيوني. «كلمة الدكتور محمد الأمين بسيوني في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٢٠١ – ٢٠٧.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور على عبد الواحد وافي: وافي وريادة علم الاجتماع المعاصر. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. مؤلفاته. بحوثه. عضويته في الجمعيات والمؤسسات الاجتماعية والثقافية. عمله ونشاطه المجمعي.



* * *

١٩٥٣: عبد السلام هارون. «كلمة المجمع في حفل تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور محمد طه الحاجري». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٢١٣ – ٢٢٢.

المحتويات: هارون والحاجري وحديث الذكريات. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. الحاجري والجاحظ. مؤلفاته. بحوثه. أسفاره. الحاجري ومشروع فيشر. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٩٥٤: عبد الهادي التازي. «كلمة المجمع في حفل تأبين المرحوم الأستاذ عبد الله كنون (١٣٢٦ – ١٤١٠هـ = ١٩٠٨ – ١٩٨٩م)». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٢٢٣ – ٢٤٨.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. أسفاره. بحوثه. كفاحه الوطني. وظائفه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته.

* * *

١٩٥٥: حسين مؤنس. «كلمة المجمع في حفل تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور محمد توفيق الطويل». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٢٤٩ – ٢٥٤.

المحتويات: مؤنس والطويل وحديث الذكريات. الطويل وفن الخطابة. خصال وسجايا الطويل. مؤلفات الطويل. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه، جوائزه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

١٩٥٦: «من أنباء المجمع». جـ ٧٨، ذو الحجة ١٤١٦هـ – مايو ١٩٩٦م. ص ص ٢٥٥ – ٢٥٨.

المحتويات: وفاة رئيس المجمع. انتخاب رئيس جديد للمجمع. انتخاب نائب جديد لرئيس المجمع. خبراء جدد للمجمع.

* * *

العدد التاسع والسبعون

١٩٥٧: عبد العزيز صالح. «العربية والتعريب في العلوم الإنسانية بالجامعات المصرية». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٩ - ٢٠.

المحتويات: تقل مشكلات التعريب في مجالات العلوم الإنسانية عن مثيلاتها في العلوم الطبيعية والتطبيقية. بعد أن حققت اللغة العربية لها ما تستحقه من تطوير في مجالات الدراسة والتدريس والبحث والتأليف منذ ما قبل إنشاء الجامعات المصرية ذاتها. ومع ذلك فلا يزال يشوب أساليب مناقشاتها ومداولاتها وأحاديثها الأكاديمية والشفهية أحيانًا قصور نسبي في الالتزام بقواعد العربية الفصحى شكلا وأداءً. وذلك ربما يكاد يقلل من تأكيد صلاحيتها لمطالب العلوم الحديثة، ويقلل من الثقة بحيويتها المتجددة، ويضعف موقف الفكر العربي في التعامل بها مع مضامين التطورات الحديثة، ولو إلى حد ما.

* * *

١٩٥٨: حسن عبد الله القرشي. «نبضات قلب». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢١ - ٢٤.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الثامنة للمؤتمر المنعقد يوم الإثنين ٢٣ من شوال سنة ١٤١٤هـ الموافق ٤ من إبريل (نيسان) سنة ١٩٩٤م.

* * *

١٩٥٩: عبد الحافظ حلمي محمد. «تعريب التعليم الجامعي: ضرورات ملزمة، ومنافع مؤكدة، واعتراضات مفندة». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٥ – ٣٥.

المحتويات: لغة تدريس العلوم في الجامعات. تدريس العلوم بلغة أجنبية فيه صعاب جمة ومثالب بالغة. الاعتراضات المفندة في مشكلة تعريب تدريس العلوم. المنافع المؤكدة لتلقي العلم باللغة العربية للطلبة العرب. اللغة العلمية العربية فرض عين على دارسي العلوم والمشتغلين بها عندنا. أما اللغة العلمية الأجنبية فهي فرض كفاية. توصيات.

* * *

١٩٦٠: بدوي طبانه. «الترجمات والمترجمون في كتاب الفهرست». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٣٦ – ٥١.

المحتويات: "الفهرست" كلمة فارسية معناها الكتاب الذي فيه أسماء الكتب مرتبة بنظام معين، ومؤلف "الفهرست" هو محمد بن إسحاق النديم. ويقول موضحًا مضمون مؤلفه في خطبة كتابه بقوله: هذا فهرست كتب جميع الأمم من العرب والعجم الموجود فيها بلغة العرب وقلمها في أصناف العلوم. وأخبار مصنفيها، وطبقات مؤلفيها وأنسابهم وتاريخ مواليدهم. ومبلغ أعمارهم. وأوقات وفاتهم. وأماكن بلداتهم ومناقبهم ومثالبهم منذ ابتداء كل علم اخترع إلى عصرنا هذا.

* * *

١٩٦١: أمين علي السيد. «نماذج من تقارض الصيغ في مضعف الثلاثي ومضعف الرباعي». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٥٢ – ٩٥.

المحتويات: بحث يتناول نماذج من تحويل مضعف الثلاثي إلى مضعف الرباعي، ومن تحويل مضعف الرباعي إلى مضعف الثلاثي، والرأي في رد كل منها إلى

الآخر، ويعرض إحصاء لمضعف الثلاثي ومضعف الرباعي من القاموس المحيط وما جاء مشتركًا بين الصيغتين، ما تفرد به مضعف الثلاثي، وما تفرد به مضعف الرباعي.

* * *

١٩٦٢: عبد الله بن خميس. «حجر اليمامة». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٩٦ – ١١١.

المحتويات: قاعدة اليمامة وحاضرتها وخضراؤها، كما وصفها صاحب كتاب (بلاد العرب) فقال: سرة اليمامة وهي منزل السلطان والجماعة، ومنبرها أحد المنابر الأولية (مكة)، و(المدنية) و(اليمن)، و(دمشق)، و(البحرين)، و(الكوفة). وهي سرة (نجد) ومدينتها كما يقول ابن الفقيه. وهي من أقدم المدن في (جزيرة العرب) إذ عرفت خضراؤها أيام العرب البائدة فكانت حاضرة (طسم) ومدينتها الأولى، يحدثنا الهمذانى في كتابه (صفة جزيرة العرب) قال: هي (حجر) حضور طسم وجديس وفيها آثارهم وحصونهم وبتُلُهُم الواحد بتيل وهوهن مربع مثل الصومعة مستطيل في السماء من طين. من أحدها نظرت زرقاء اليمامة إلى من نزل من (جَوْجَان) من رأس (الدّام) مسيرة يومين وليلتين.

* * *

١٩٦٣: يوسف عز الدين. «الآثار النفسية في تعريب العلوم والإبداع». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١١٢ – ١٢١.

المحتويات: العلم والحضارة. اللغة والعلوم. العامل النفسي والإبداع. جذور حضارة العرب. كيف تحل مشكلة التعريب: الطالب والنص، المصادر العلمية، الكتب والدوريات، كتب التراث، التخطيط العلمي، مساندة الدول العربية، المؤتمرات العامة، الطبع والنشر.

* * *

🗎١٩٦٤: **أحمد صدقي الدجاني. «علم دراسه المستقبل»**. جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٢٢ – ١٣٨.

المحتويات: دراسة المستقبل: مفهومًا واسمًا وتصنيفًا. هل يطلق على النظر العلمي بالمفهوم الحديث لمصطلح العلم اسم علم المستقبل؟ ما هو الاسم الذي نطلقه على الدراسات المستقبلية. تأصيل علم دراسة المستقبل. البحث في مناهج دراسة المستقبل. تحديد مصطلحات دراسة المستقبل.

* * *

🗎١٩٦٥: **محمود علي مكي. «مقامات الحريري وإعجاز القرآن في حوار مسيحي إسلامي في الإندلس»**. جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٣٩ – ١٨٠.

المحتويات: إذا كانت إسبانيا خلال العصور الوسطى ميدانًا لصراع طويل عسكري وسياسي بين المسلمين والمسيحيين فإنها لم تخل في الوقت نفسه من حقب طويلة تحقق خلالها تعايش بين الملتين تمثل في المستعربين المسيحيين الذين عاشوا في ظل الدولة الإسلامية إبان قوة هذه الدولة، ثم المدجنين المسلمين الذين درجت حياتهم تحت سيادة المسيحية، وذلك منذ تغير ميزان القوى في الجزيرة، فأصبحت للمسيحيين الكفة الراجحة. وكثيرًا ما اتخذ الصراع بين المسلمين والمسيحيين صيغًا من الحوار بين علماء الجانبين وهو حوار استعان كل فريق فيه بكل الأسلحة الفكرية الممكنة وأولها معرفة لغة الآخر، والتعمق في دراسة عقيدته، وتعرف مقومات فكره.

* * *

🗎١٩٦٦: **أحمد شفيق الخطيب. «تعريب العلوم: القضية»**. جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٨١ – ٢١٣.

المحتويات: ما زال موضوع تعليم العلوم بغير العربية مجال أخذ ورد، ونقاشًا يصل أحيانًا إلى حد المشاقة – حتى لنرى أنه كلما قاربت حركات التعريب النجاح أو كادت، سرعان ما تنشط حركات التغريب في الانقضاض عليها وعرقلتها أو حتى إجهاضها. والأمثلة على ذلك في مشرق العالم العربي ومغربه غير خافية على أحد. فلكأن ذلك يذكرنا بالحروب المعلنة وغير المعلنة التي كانت تشن على اللغة العربية من قبل سياسات التجهيل والاستعمار والانتداب. لقد كان المنتدبون والمستعمرون يرون في اللغة العربية، لغة الدين والتراث والتاريخ المشترك، عامل توحيد في الوطن العربي يقض مضاجعهم. فبذلوا ما في وسعهم لمحاربة هذا العنصر بشتى الطرق – مستغلين خلافاتنا الجاهلية وانتماءاتنا القبلية والعرقية والطائفية والمذهبية ونحن مسوقون ندري ولا ندري.

* * *

١٩٦٧: عبد الرازق عبد الفتاح. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ الدكتور أحمد علي سالم الصباغ». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢١٨ – ٢٢١.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. إنجازاته العلمية. وظائفه. بحوثه العلمية. مؤلفاته العلمية. ابتكاراته. عضويته في الجمعيات العلمية والهندسية.

* * *

١٩٦٨: أحمد علي سالم الصباغ. «كلمة الأستاذ الدكتور أحمد علي سالم الصباغ». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٢٢ – ٢٢٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ عبد الحليم بدر منتصر: البيئة والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه. مؤلفاته العلمية والثقافية. إنجازاته.

جهوده في خدمة اللغة العربية. مقالاته. عمله ونشاطه المجمعي. نشاطه على المستوى الدولي.

* * *

١٩٦٩: كمال محمد دسوقي. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ الدكتور حسن محمود عبد اللطيف الشافعي». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. شيوخه. مؤلفاته. بحوثه.

* * *

١٩٧٠: حسن محمود عبد اللطيف الشافعي. «كلمة الأستاذ الدكتور حسن محمود عبد اللطيف الشافعي». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٣٥ – ٢٥٤.

المحتويات: اللغة والقرآن. تعليم وتعلم العربية فرض على الكفاية. رثاء المرحوم الدكتور محمد مهدي علام: المولد والنشأة. تعليمه. كفاحه الوطني. درجاته العلمية. مؤلفاته. وظائفه. مناصبه. أسفاره. عضويته في الهيئات والمؤسسات والجمعيات الثقافية والفكرية.

* * *

١٩٧١: سليمان حزين. «كلمة المجمع في استقبال العضو الجديد الأستاذ الدكتور محمد السيد غلاب». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٥٥ – ٢٥٧.

المحتويات: عمله ونشاطه المجمعي. درجاته العلمية.

* * *

١٩٧٢: محمد السيد غلاب. «كلمه الاستاد الدكتور محمد السيد غلاب في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٥٨ – ٢٦٢.

المحتويات: الجغرافيا وعلم المصطلح. تعريف علم الجغرافيا. التراث الجغرافي. غلاب والبيئة الثقافية. غلاب وجيل الأساتذة. أسفاره. رثاء المرحوم الأستاذ محمد شوقي أمين: نشأته. تعليمه. عمله المجمعي. عنايته بعلم التحقيق.

* * *

١٩٧٣: شوقي ضيف. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور محمد مهدي علام». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٦٥ – ٢٦٨.

المحتويات: سنة الله في الخلق. رثاء العالم الحجة الجليل المغفور له محمد مهدي علام: عمله ونشاطه المجمعي: خصاله، آرائه، عنايته بالتراث، علام ومجلة المجمع.

* * *

١٩٧٤: كمال محمد بشر. «كلمة أخرى للمجمع في تأبين الأستاذ الدكتور محمد مهدي علام». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٦٩ – ٢٧٧.

المحتويات: رثاء العالم الحجة المغفور له محمد مهدي علام: خصال وسجايا الفقيد. علام والجمع بين ثقافتين. علام والمنهج العقلانى. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. المدرسة المهدية. آثاره الفكرية والعلمية. بحوثه. عضويته في الهيئات العلمية والثقافية. كفاحه الوطني. جوائزه.

* * *

١٩٧٥: محمد يوسف حسن. «النجم الدي هوى...». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٧٨ – ٢٨٠.

المحتويات: مرثية شعرية في وداع الفقيد محمد مهدي علام.

* * *

١٩٧٦: حسن علي إبراهيم. «مرثية أخرى في تأبين المرحوم الدكتور محمد مهدي علام». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٨١ – ٢٨٥.

المحتويات: مرثية شعرية في تأبين الفقيد الدكتور محمد مهدي علام. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

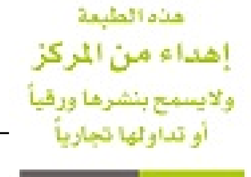
١٩٧٧: محمود حافظ. «كلمة المجمع في تأبين الأستاذ الدكتور عبد الحليم منتصر». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٨٧ – ٢٩٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. بحوثه. إنجازاته العلمية. منتصر وريادة علم البيئة النباتية في مصر. منتصر ونشر الثقافة العلمية. الفقيد والعناية بتاريخ العلوم. عمله ونشاطه المجمعي. نشاطه على المستوى الإقليمى. أسفاره. نشاطه العلمي على المستوى الدولي. عضويته في الجمعيات والمؤسسات العلمية والثقافية.

* * *

١٩٧٨: محمد يوسف حسن. «عاشق المجهر». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ٢٩٤.

المحتويات: قصيدة شعرية إلى روح العلامة المغفور له الأستاذ الدكتور عبد الحليم بدر منتصر رائد علم النبات في الجامعات المصرية وعضو مجمع اللغة العربية.



* * *

١٩٧٩: إبراهيم السامرائي. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الأستاذ أحمد علي عقبات». جـ ٧٩، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٩٦ - ٢٩٨.

المحتويات: المولد. تعليمه. وظائفه. مناصبه. بحوثه. مؤلفاته.

* * *

العدد الثمانون

١٩٨٠: حسين كامل بهاء الدين. «كلمة الأستاذ الدكتور حسين كامل بهاء الدين، وزير التعليم في افتتاح الدورة الحادية والستين لمؤتمر مجمع اللغة العربية». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٩ - ١٢.

المحتويات: المجمع والحفاظ على لغة الحضارة. جهود المجمع في علم المصطلح. توحيد المصطلح العلمي العربي. المشروع القومى لتطوير التعليم. تيسير تعليم الفصحى.

* * *

١٩٨١: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام للمجمع». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٣ - ٢٠.

المحتويات: أعمال المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. اختيار ثلاثة من المستعربين. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. الأعلام الجغرافية العربية.

* * *

١٩٨٢: إبراهيم السامرائي. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢١ - ٢٥.

المحتويات: اللغة ميثاق الأمة. اللغة والتجديد والتطور. عربية العصر. قصيدة شعرية بعنوان "أذنبي...أدبي؟".

* * *

🗎**١٩٨٣: حسن عبد الله القرشي. «لغة الشعر: تحية إلى مـؤتمر المجمـع»**. جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٦ – ٢٨.

المحتويات: قصيدة شعرية ألقيت في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر المجمع بتـاريخ ٢٦ من شوال سنة ١٤١٥هـ – الموافق ٢٧ من مارس (آزار) سنة ١٩٩٥.

* * *

🗎**١٩٨٤: عبد السميع محمد أحمد. «الإدريسي صاحب "نزهـة المشـتاق إلـى اختراق الآفاق"»**. جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نـوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٣٣ – ٣٨.

المحتويات: الأدريسي هو أبو عبد الله محمد بن محمد عبد الله بن إدريس الحمودي الحسني، وقد توفي الإدريسي في عهد روجار الثاني، وبناء على أوامره كتب كتابه (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) وذكر في كتابه الأقاليم السبعة وهي تبـدأ مـن بحر الظلمات (المحيط الاطلسي) وتنتهي ببحر الصـين، ومـن الجنـوب الربـع المسكون من الأرض. وقد وصف الإدريسي في كتابه شكل الأرض بعد ما قـدم أن خط الاستواء يقسم الأرض قسمين وأن الجغرافيين يتبعون مـا ذكـره بطليمـوس الأقلودي وما كتبه غيره ممن ألف في علم الهيئة، وأن هذه الأقاليم السـبعة كانـت معروفة لدى صاحب معجم البلدان وأشار إليها كثيرًا.

* * *

🗎**١٩٨٥: يحيى جبر. «الأعلام الجغرافية: دراسة في تكونها وفلسفتها»**. جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٣٩ – ٥٠.

المحتويات: أبرز مذاهب العرب في تسمية الأعلام الجغرافية: تسمية الموقع باسـم أول من سكنه أو نسب إليه، تسمية العلم بصفته، قصر الدلالة، التسمية بالمصـادر المائية، التسمية بنبات أو حيوان أو غير ذلك مما يكثر وجوده في الموقـع. أبنيـة

الأعلام الجغرافية. أعلام في مبنى الفعل. التفسير الأسطوري لبعض الأعلام. مصادر الأعلام الجغرافية: الأصل العربي، الأصول الأعجمية، الأصول المحلية.

* * *

🗎١٩٨٦: **محمود علي مكي. «مدخل لدراسة الأعلام الجغرافية ذات الأصول العربية في إسبانيا»**. جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٥١ - ١٠١.

المحتويات: وكما اهتم الباحثون بدراسة تأثير اللغة العربية في الإسبانية والبرتغالية فقد كان موضوع الأعلام الجغرافية ذات الأصول العربية في البلدين مما شغل الباحثين أيضًا منذ زمن طويل. وطبيعي أن يكون الرعيل الأول من هؤلاء الباحثين من الأسبان منذ منتصف القرن الثامن عشر حينما بدأت مراجعة تاريخ إسبانيا والاهتمام بإعادة النظر في عصوره الأندلسية بروح أكثر تجردًا وأقل تعصبًا مما كان عليه الأمر في القرنين السابقين حينما حملت كراهية الإسلام المفكرين على محاولة طمس الماضي العربي وتجاهل تأثير الإسلام الحضاري.

* * *

🗎١٩٨٧: **عبد الله بن محمد بن خميس. «الدهناء؟»**. جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٠٢ - ١١٢.

المحتويات: تتخلل جزيرة العرب رمال كثيرة منبتة هنا وهناك، أكثرها وأغزرها وأطولها امتدادًا وأرحبها رقعة بعد الربع الخالي هي الدهناء، تنطلق من عرض الربع الخالي من تحت الأفلاج شرقًا، وتذهب مشملة آخذه ما بين (الصلب) شرقًا و(العرمة) غربًا، وهكذا حتى تجتاز (جبلي طيء)، ثم تأخذ شطر الغرب فالغرب الجنوبي لتقف قريبًا من (تيماء)، وحينما تذهب مغربة تتعاظم وتتكاثف وتسمق وتتداخل شقائقها، وهذا يسمى بـ (رمل عالج).

* * *

١٩٨٨: حسن الشافعي. «الجغرافيا في رسائل إخوان الصفا». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١١٣ - ١٢٨.

المحتويات: أفرد إخوان الصفا للجغرافيا رسالة خاصة من رسائلهم هي "الرسالة الرابعة" من القسم الأول الخاص بالعلوم الرياضية والمنطقية، متوسطة بين الرسالة المختصة بالفلك والرسالة المختصة بالموسيقى. وهذا في حد ذاته يوحي بالطابع العام لفكرهم الجغرافي، وأنه من جهة يربط بين الأرض والسماء، والجغرافيا والفلك والعلم والدين. كما يهتم بالأعداد وأسرارها والحروف وخصائصها، أى أنهم معنيون بالجغرافيا الفلكية الرياضية، ويعتبرون ذلك - مع المنطق - تمهيدًا للدراسة الفلسفية: وفي الطبيعة والميتافيزيقا. وناحية شكلية أخرى وهي إيثارهم تسمية العلم - لأول مرة في التراث الجغرافي العربي - باسمه القديم معربًا "جغرافيا" مع تفسيره بالعربية "يعنى صورة الأرض والأقاليم" وكان من قبلهم يؤثر ترجمته بصورة الأرض أو تقويم البلدان أو غير ذلك. على أن الرسالة الرابعة المكرسة للجغرافيا ليست هي وحدها المتعلقة بالبحث الجغرافي، فإن رسائل أخرى في هذا القسم الأول وفي الأقسام الثلاثة الأخرى تحتوى مباحث جغرافية لا يخطئها القارئ.

* * *

١٩٨٩: محمود فهمي حجازي. «الأعلام الجغرافية عند الطهطاوي». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٢٩ - ١٣٥.

المحتويات: الطهطاوي والريادة الجغرافية. الطهطاوي والتأصيل التاريخي للأعلام الجغرافية: التأصيل العربي لأسماء الأماكن في الأندلس وصقلية، التأصيل العربي لأسماء الأماكن في أقاليم آسيا والمحيط الهندى، تأصيل أسماء الأماكن في القارة الأوربية. القضايا الصوتية. تدوين الأصوات الأجنبية بالحروف العربية. القضايا المعجمية: المصادر غير العربية للأعلام الجغرافية، تعدد صيغ الاسم الواحد.

* * *

١٩٩٠: حسن الفاتح قريب الله. «السودان: مفهومه، حدوده، وأسماؤه، وعواصمه، ولغاته». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٣٦ – ١٧٢.

المحتويات: أصالة السودان. مفهوم لفظ السودان عند العرب. حدود السودان اللغوية. أسماء السودان. أشهر عواصم السودان. حدود السودان السياسية. بين مصر والسودان. بعض أشهر لغات السودان قديمًا.

* * *

١٩٩١: عبد الهادي التازي. «الأعلام الجغرافية والأمم المتحدة». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٧٣ – ١٨٠.

المحتويات: حتى يكون هناك ضبط للخريطة وللعلم الجغرافي يسهل على الخبراء في مختلف جهات العالم. أن يلتقوا فيه على مائدة واحدة ويتحدثوا بلسان واحد ومصطلح واحد، فكرت الأمم المتحدة في أن تعهد إلى المجلس الاقتصادي والاجتماعي (ECOSOC) بإنشاء مؤتمر عالمي مفتوح بصفة مستمرة يعنى بالخرائط ويضبط العلم الجغرافي ليس لأن ذلك وسيلة فعالة من وسائل التنمية وليس فقط لأنه وسيلة من وسائل التقارب بين الأمم. ولكن لأن العلم الجغرافي تراث من حق كل بلد، بل ومن واجبها كذلك أن تحتفظ به وتنطق به كما هو عندها. ومن حقها أن تفرض على الأمم المتحدة نفسها طريقة النطق بذلك العلم وطريقة كتابته على سائر الخرائط التي تروج في العالم كله.

* * *

١٩٩٢: عبد الله الطيب. «بعض الأعلام الجغرافية المشهورة». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٨١ – ١٨٥.

المحتويات: الحبشة. أدوليس. علوة. سوبا "سبا".

* * *

١٩٩٣: إبراهيم السامرائي. «طائفه من الاعلام الجغرافية في العراق». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ١٨٦ - ٢٠٩.

المحتويات: يضم البحث موجز بالأعلام الجغرافية في العراق جعله الباحث إلى أهم الأعلام ذات الأصول الجغرافية التاريخية وما عرض لها في مسيرتها التاريخية، وقد ابتعد فيه عن المشهور مثل "بغداد" وغيرها لكثرة ما كتب فيها، وقد أورد البحث أربعة وأربعين علمًا جغرافيًا.

* * *

١٩٩٤: يحيى عبد الله المعلمي. «مجمع اللغة العربية: غاية شوط». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢١٠ - ٢١٢.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

١٩٩٥: عبد الله يوسف الغنيم. «الجهود العربية في ضبط الأعلام الجغرافية». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ - نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢١٥ - ٢٣٥.

المحتويات: استعرضت الدراسة الجهود العربية في ضبط الأعلام الجغرافية في شبه الجزيرة العربية، منذ عصر التدوين إلى الوقت الحاضر. ومن الواضح أن تلك الجهود سابقة على الاهتمامات الدولية الخاصة بدراسة كيفية توحيد كتابة أسماء الأعلام الجغرافية في جميع خرائط العالم بطريقة دولية موحدة "قدر الإمكان".

وإذا كان الجهد الدولي يهدف أساسًا إلى المحافظة على اسم العلم الجغرافي ويضع الطريقة المناسبة لتهجئته وفق نطقه المحلى بما يفيد الثقافة والمعرفة في هذا المجال، فإن ما قام به العرب عبر تاريخهم إلى يومنا هذا يرتبط ارتباطًا وثيقًا بفهم طبيعة المواطن التي انتشرت فيها الحضارة العربية والإسلامية، فعملية تحديد المواضع الجغرافية وضبطها وتحقيق ما ورد في النصوص القديمة عنها، ثم إدراج

كل ذلك في خرائط جغرافية تفصيلية. يجعل من اليسير تتبع الأحداث وتحليلها بصورة أدق.

* * *

١٩٩٦: محمد المختار ولد إبّاه. «أعلام الجغرافيا في موريتانيا ومكانتها عند شعرائهم». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٣٦ – ٢٤٨.

المحتويات: زمان يمر ومكان مستقر. حب الوطن من الإيمان. بعض ما كتب عن الأعلام الجغرافية في موريتانيا. ملخص تخطيط شنقيط عند ابن الأمين: آدرار، العصايب ومقطير، الساقية الحمراء، اينشيرى، تيرس، تكانت، أراضي الرقيبة وأحوازها، الحوض والظهر وأوزواد. منطقة اترارزة. شعراء الأعلام الجغرافية.

* * *

١٩٩٧: فخر الدين، فؤاد محمد. «الأعلام الجغرافية العربية». جـ ٨٠، جمادى الآخرة ١٤١٧هـ – نوفمبر ١٩٩٦م. ص ص ٢٤٩ – ٢٦٨.

المحتويات: معنى علم. مفهوم الجغرافيا. من هم العرب. اللغة العربية والإسلام. العرب والإسلام. علماء العرب والمسلمين. علم الجغرافيا لدى المسلمين. الجغرافيون المسلمون. اقتراحات لغوية: الفلسفة اللغوية، الألقاب، الكلمات المشتركة.

* * *

العدد الحادي والثمانون

١٩٩٨: عبد الهادي التازي. «السير هاميلتون جيب عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة: عطاؤه الجم للدراسات العربية والإسلامية (بمناسبة مرور مئة سنة على ميلاده)». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١ – ٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. زواجه. درجاته العلمية. وظائفه. أسفاره. مؤلفاته. بحوثه. دراساته. مقالاته. مناصبه. جوائزه. جهوده في ميدان الدراسات العربية والإسلامية.

* * *

١٩٩٩: عدنان الخطيب. «نعم: لقفزة علمية رائدة مبدعة، لا: لقفزة علمانية فلتانة غير محكمة». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ - نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٠ – ١٧.

المحتويات: إن سعة ما يحمل العلماء أعباءه الملقاة على كواهلهم يدعو كل عاقل من المثقفين إلى الاشتراك مع المنادين بضرورة القفزة العلمية الرائدة التي تعتمد على إبداع من يحسن الإبداع، وتفكير من يستقيم لديه الفكر، حتى نقفز مما نحن عليه من تخلف مهين إلى تقدم نطمح إلى السمو فيه تجاه مجتمعات متقدمة، آخذين منها أفضل ما عندها من أنظمة ساهمت في تقدمها، أو تقاليد دعمت التقدم أو دفعت إليه، غير ساهين عن المثبطات فيه صحية كانت أو نفسية، أو نتاج بيئة خاصة كانت أو عامة، محلية قاصرة كانت أو دولية جارفة. ولكن لا لقفزة علمانية غير مُلجمة ولا محكمة، لا لأي قفزة لا ضابط لها ولا لجام يحد من رغبتها في الجموح، ولا حكم يمنعها عن الجنوح أو عن خلعها العنان قيدًا على تحركاتها كي لا تنطلق فلتانه يأخذ بها الهوى عن اليمين تارة وعن الشمال تارات.

* * *

٢٠٠٠: كوردوبا، فيدريكو كورينتي. «الخرجات المسماة بالأعجمية في الموشحات الأندلسية لغة ودلالة». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ - نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٨ – ٢٦.

المحتويات: علق بعض كبار بحاث الأدب الأسبانى القديم على اكتشاف الخرجات الأعجمية في أواخر عدد من الموشحات الأندلسية مزيدًا من الأهمية، فجعلوها

مستهل الأدب الأسباني وسابقة لجميع الاداب الاوربية الدارجة اللغة في العصور الوسطى، فأجروا ذكر تلك الخرجات وتفاسيرهم لها في مئات من الكتب والمقالات والمحاضرات العامة، إلا أننا غير معنيين الآن بانتشار خبر الخرجات لدى الجماهير الأسبانية مع كونها ظاهرة اجتماعية وتربوية جديرة بالدراسة، وذلك لأنها لا تعدو أن تكون فرعًا لم يتقن أصله بعد، حيث لم تعرف حقيقة هذه الخرجات الأعجمية التي موهت وشوهت وصحفت، وأسيء فهمها لقصور علمي أو لدواع عقائدية أو لأغراض شخصية، حتى لم تعد تتبين تلك الحقيقة للعلماء، فضلا عن غيرهم. فتحولت الخرجات الأعجمية – مع قلتها – إلى أعظم جدال أدبي في هذا القرن.

* * *

🗎**٢٠٠١: علي رجب المدني. «العربية بين الأقليمية والعالمية»**. جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٧ – ٣٣.

المحتويات: لقد قدر للعربية أن تراوح بين الإقليمية والعالمية تبعا لمراحل الجزر والمد السياسيين، اللذين لابسا تاريخ العالم منذ نزول القرآن على محمد ﷺ. ولقد كان لتلقائية الغرائز البشرية تأثيرها الواضح على كل مراحل الجزر والمد تلك، وما انتهى إليه أمر العربية العليا من انكماش لحساب عاميات هزيلة، لعبت أطماع القوى المعادية للإسلام والطامعة في طمس ميراثه الحضاري والإنساني دورها الفاعل والمؤثر في دعمها وإضعاف حماس أبناء العربية حيالها، وجعلهم ينصرفون عن فصحاهم بمقولة أنها لا تتيح للاهث خلفها العيش الناعم الذي تتيحه لغة القوي الغازي.

* * *

٢٠٠٢: عبد الكريم خليفة. «المصطلحات الحضارية والعلمية في كتاب "نهاية الرتبة في طلب الحسبة" للشيزري». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ - نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٣٤ – ٤٧.

المحتويات: يتناول البحث كتاب "نهاية الرتبة في طلب الحسبة" للشيخ عبد الرحمن ابن نصر بن عبد الله الشيزري، المتوفى سنة ٧٧٤هـ وهو كتاب يصور النواحي الاجتماعية والحياة اليومية لمختلف شرائح المجتمع العربي الإسلامي، ولا سيما في بلاد الشام ومصر. ويتحدث الكتاب عن أصحاب الحرف والصناعات وما يقوم به بعضهم من أنواع الغش في مبيعاتهم ومعاملاتهم. كما أنه يوفر لنا مصدرًا مهمًا من مصادر اللغة العربية في حياتها العملية بين مختلف الشرائح الاجتماعية، ولاسيما بين أصحاب المهن على اختلاف ألوانهم.

* * *

٢٠٠٣: عبد الرحمن الحاج صالح. «مشروع الذخيرة اللغوية العربية وأبعاده العلمية والتطبيقية». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ - نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٤٨ – ٦١.

المحتويات: أهداف المشروع: الذخيرة كبنك كمعلومات آلي. الذخيرة كمصدر لمختلف المعاجم والدراسات. مزايا الذخيرة وفوائدها. وظائف الذخيرة الأساسية. أوصاف المعجم الجامع لألفاظ اللغة العربية المستعملة. كيفية إنجاز الذخيرة: اقتراح منهج معين.

* * *

٢٠٠٤: عبد الحافظ حلمي محمد. «الأسماء العربية لأجناس الحيوان وأنواعه». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ - نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٦٢ – ٧٤.

المحتويات: نشأت أسماء الحيوانات في المجتمعات الإنسانية المختلفة، وأصبح لكل قوم "قاموس" لرموزهم. حفظوه في صدورهم وتوارثوه، ثم سجلوه، منقوشًا أو مكتوبًا، في أزمنة تالية من تاريخهم وكان الطبيعي أن تختلف القواميس.

* * *

🗎**٢٠٠٥: شوقي ضيف. «بين الفصحى والعامية المصرية»**. جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٧٥ – ٨٦.

المحتويات: إن لغتنا العربية الفصحى هي جوهر كياننا القومي العربي الإسلامي جوهر ثابت إلى أبد الآبدين. وأن العامية المصرية لترمقها في تجلة وتتطلع – منذ أوائل القرن الحاضر – للحاق بها مستعيرة منها كثرة من ألفاظها، وهي كثرة ازدادت كلما قطعنا شوطًا من السنين، ومن المؤكد أن عاميتنا – الآن في جيلنا – أقرب إلى الفصحى مما كانت عليه في الجيل الماضي، وستظل تقترب منها جيلا بعد جيل متخطية إليها الفوارق والفواصل حتى تذوب فيها نهائيًا. وإن من واجب وزارات الإعلام في الديار العربية أن تتسع في استخدام الفصحى بجميع وسائلها الإعلامية، وخاصة مسلسلاتها الإذاعية والتليفزيونية، وبذلك تستجيب تلك الوزارات لرغبات عميقة في نفوس الشعب المصري والشعوب العربية.

* * *

🗎**٢٠٠٦: يوسف عز الدين. «مخطوطة فريدة مجهولة للأستاذ الكبير فهمي المدرس»**. جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٨٧ – ٩٦.

المحتويات: وصف المخطوطة. المدرس. محتويات المخطوطة. أدب المدرس. الإنسانية في شعره. فن الشاعر. صوره الشعرية.

* * *

٢٠٠٧: محمد هيثم الخياط. «توحيد المصطلح العلمي العربي من طور الهم إلى طور الفعل». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٩٧ – ١١٧.

المحتويات: إنما العجز أن تهم ولا تفعل والهم ناشب في الضمير
فما لم يخرج المرء من طور الهم إلى طور الفعل، لم يكن لهمه هذا أي أثر، ويزعم البحث أننا – في مجال توحيد المصطلح العلمي العربي – ما زلنا في طور الهم. على كثرة ما عقدناه من مؤتمرات، وما أصدرناه من قرارات وما استنفرناه من حلفاء. ولن ينفعنا ولن ينفي العجز عنا أن يكون همنا هذا ناشبًا وفي ضمائرنا، ما لم ننتقل به إلى طور الفعل العتيد.

* * *

٢٠٠٨: أحمد شفيق الخطيب. «المصطلحية والمصطلحات: قراءة في مشروع معجم مصطلحات علم المياه من مشروعات مكتب تنسيق التعريب». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١١٨ – ١٤١.

المحتويات: مشروع معجم مصطلحات علم المياه هو أحد مشروعات خمسة يعدها مكتب تنسيق التعريب للعرض على مؤتمر التعريب الثامن، ويفترض أنها درست في الندوة التي عقدت في دمشق في الفترة ما بين ١٩ – ٢٤ تشرين الثاني ١٩٩٤م. وقبل أن يستعرض البحث عينات من هذا المشروع مفصلة في فئات تحدد نوع الشكوى المنهجية أو الشكوى المصطلحية فيها، عرض أساسيات عامة متعارفة في مجال المصطلحية والمصطلحيين ووضع المصطلحات.

* * *

٢٠٠٩: ناصر الدين الأسد. «مسائل في العربية وتعلمها». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٤٣ – ١٥٥.

المحتويات: اتخذ البحث موضوع النحو مدخلا إلى الحديث عن مسائل أخرى في أساليب تدريس اللغة العربية يرى أنها أدت إلى ضعف هذه اللغة عند الطلبة، ثم صحبهم هذا الضعف في مراحل حياتهم. على حين كان المقصود من تلك الوسائل أن يكون فيها العلاج. فما هو الداء الحقيقي؟ وأين يكمن؟ وهل له من علاج؟.

* * *

🗎**٢٠١٠: محمود مختار. «الطريق على توحيد المصطلح العلمي العربي»**. جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٥٦ – ١٦١.

المحتويات: العلم واللغة. جهود العالم العربي في ميدان المصطلحات العلمية. منهجية وضع المصطلح العلمي. مقترحات وتوصيات.

* * *

🗎**٢٠١١: عبد الرحمن محمد السيد. «لغتنا سهلة صعبها بعض أبنائها»**. جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٦٢ – ١٧٥.

المحتويات: أراد الله سبحانه للغتنا أن تكون سهلة ميسرة، وأن يكون القرآن الكريم – الذي هو قمة الفصاحة والبيان – دليلا على يسرها، ومع ذلك وجدنا من العرب من لا يأخذ اللغة هينة سهلة ميسورة، بل ظنوا أن هذا الأسلوب الواضح السهل، لا بد أن يكون وراءه أسرار خفية، تتطلب منهم أن يعملوا فيها عقولهم. ودفعهم ذلك إلى ضروب من التقدير والتأويل، والتماس العلل والأسباب، فتشعبت آراؤهم. وكثرت اتجاهاتهم. وحاول كل منهم أن يوجه رأيه، ويستدل على صحة ما ذهب إليه. نماذج مختصرة من هذه الآراء والاتجاهات.

* * *

🗎**٢٠١٢: كمال محمد دسوقي. «الأمانة العلمية والمؤلفات العربية»**. جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٧٦ – ١٩٦.

المحتويات: فضائح السرقات ودعاوى التاديب والقضاء. كشف الحيل الدفاعية، وإثبات نسب الإبداع. لجنة دائمة للرقابة على المؤلفات، والجزاء التأديبي للاقتباس.

* * *

٢٠١٣: عبد العزيز صالح. «من مشكلات عقائد سبأ القديمة». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ١٩٧ – ١٩٩.

المحتويات: أثارت قصة سليمان عليه السلام مع حاكمة سبأ – في القرن العاشر قبل الميلاد – جدل بعض المستشرقين حول أولوية ديانة الشمس السبئية القديمة على غيرها. وقد قال القرآن الكريم عن صاحبة الأمر فيها حين ذاك: " وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله...". وأتى هذا على خلاف ما تعودته المصادر السبئية التاريخية من تقديم ديانة القمر على ما سواه، واعتبار معبودها الأكبر "إلمقه" رأسًا لثالوث يجمع بين القمر والشمس ونجم الزهرة. ثمانية فروض لتفسير هذا الخلاف.

* * *

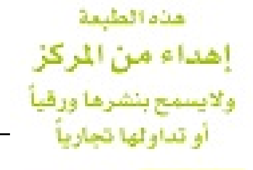
٢٠١٤: شاكر محمد الفحام. «عودة إلى كتاب التبيان في شرح الديوان». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٠٠ – ٢١٣.

المحتويات: رزق شعر المتنبي حظًا بعيدًا من الشهرة والذيوع في عصره والعصور التي تلته، وعنى العلماء الأئمة بديوان المتنبي العناية البالغة، وتوالوا على شرحه وإيضاحه حتى تجاوزت شروح الديوان أربعين شرحًا، ويتبع البحث بعض هذه الشروح ومدى صحة نسبة الشروح إلى شارحيها.

* * *

٢٠١٥: عبد الله بن محمد بن خميس. «لغتي فديتُك». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢١٤ – ٢١٥.

المحتويات: قصيدة شعرية.



* * *

٢٠١٦: عبد الرزاق البصير. «مجمع الخالدين وتوحيد المصطلح العربي». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢١٦ – ٢٢٠.

المحتويات: قضية وجوب توحيد المصطلح. القرار السياسي وتوحيد المصطلح. القيادة المصرية وتوحيد المصطلح.

* * *

٢٠١٧: أحمد صدقي الدجاني. «في تجديد الفكر وتاريخ الأفكار». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٢١ – ٢٣٨.

المحتويات: ظاهرة تجديد الفكر في الاجتماع الإنساني. مفهوم الفكر القومي العربي. تطور الفكر القومي العربي. تطوير الفكر القومي العربي. رؤية لحالة ومستقبل الفكر القومي العربي.

* * *

٢٠١٨: محمود أحمد السيد. «إشكالية تعريب التعليم العالي». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٣٩ – ٢٦١.

المحتويات: التعريب مفهومًا وأهدافًا. أين تقع الإشكالية. التعريب بين التأييد والمعارضة والتريث. مستلزمات التعريب. جهود التعريب.

* * *

٢٠١٩: إبراهيم الترزي. «كلمة المجمع في تأبين عضو المجمع الراحل الأستاذ محمد شوقي أمين». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٦٣ – ٢٧٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. ثقافته. اشتغاله بالصحافة. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. نشاطه الثقافي. مؤلفاته. الفقيد والشعر.

* * *

٢٠٢٠: محمد يوسف حسن. «عاشق الفصحى». جـ ٨١، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٧٤ – ٢٧٨.

المحتويات: قصيدة شعرية رثاء للمجمعي العريق، الأستاذ محمد شوقي أمين. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٠٢١: محمد رشاد الطوبي. «كلمة المجمع في تأبين عضو المجمع الراحل المرحوم الأستاذ الدكتور حامد جوهر».

جـ ٨١ ، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ص ٢٧٩ – ٢٨٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. جوهر ومحطة الأحياء البحرية بالغردقة. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٢٠٢٢: محمد يوسف حسن. «عاشق البحر».

جـ ٨١ ، جمادى الآخرة ١٤١٨هـ – نوفمبر ١٩٩٧م. ص ٢٨٤.

المحتويات: قصيدة شعرية إلى روح رائد علم البحار المغفور له الدكتور حامد عبد الفتاح جوهر.

* * *

العدد الثاني والثمانون

٢٠٢٣: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع».

جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ١ – ٤.

المحتويات: اللغة العربية في الحضارة. انتقال الحضار من العرب إلى أوربا. مجمع اللغة العربية وخدمة اللغة العربية. الدعوة إلى تعريب التعليم.

* * *

٢٠٢٤: حسين كامل بهاء الدين. «كلمه الاستاد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٥ – ٨.

المحتويات: المجمع وخدمة اللغة العربية. رثاء الراحل العظيم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور. إحياء ذكر الأعلام العرب والمسلمين. مجهودات الوزارة في تطوير التعليم.

* * *

٢٠٢٥: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام للمجمع». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٩ – ١٧.

المحتويات: المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. مطبوعات المجمع. صلات المجمع الثقافية. الأعلام الجغرافية العربية.

* * *

٢٠٢٦: عبد الله الطيب. «كلمة الأعضاء العرب للأستاذ عبد الله الطيب عضو المجمع من السودان». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ١٨ – ١٩.

المحتويات: قصيدة شعرية تهنئة الدكتور شوقي ضيف برئاسة المجمع.

* * *

٢٠٢٧: حسن عبد الله القرشي. «في رحاب المجد». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٠ – ٢٢.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢٠٢٨: محمود علي مكي. «الاستشراق الإسباني». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٣ – ٢٨.

المحتويات: كان للاستشراق الإسباني خصوصية تميزه عن استشراق البلاد الأوربية الأخرى. وتتركز هذه الخصوصية في نقاط أهمها: إن ميدانه الرئيسي الأول كان من تاريخ الأندلس وحضارتها، وذلك لأن أسبانيا ظلت خلال فترة طويلة من تاريخها (من القرن الثامن الميلادي حتى القرن الخامس عشر على الأقل) جزءًا من العالم العربي الإسلامي وترتب على ذلك أن الاستشراق الأوربي كان يدرس حضارة العرب والمسلمين من منطلق الفضول وحب الاستطلاع لحضارة غربية عنه، أما الاستشراق الإسباني فأنه كان يرى في دراسته للأندلس اهتمامًا بحقبة من تاريخ بلاده القومي، والتراث الأندلسي إنما هو تراث مشترك بين العالم العربي والحضارة الإسبانية نفسها.

* * *

٢٠٢٩: عبد الهادي التازي. «الأعلام الجغرافية في رحلة ابن بطوطة: تحديدها، مناطق الظل فيها، دلالاتها السياسية». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٩ – ٣٧.

المحتويات: عدد الأعلام الجغرافية الى تشتمل عليه رحلة ابن بطوطة يصل إلى سبعة وخمسين وتسعمائة علما. أي ما يعادل أكثر من سبعة في المائة من الأعلام التي أوردها ياقوت في معجم البلدان، وبذلك نتصور جيدًا مدى قوة حافظة الرجل التي استطاعت أن تستوعب كل تلك الأسماء محركة مشكولة مضبوطة، دون أن يكون بين يديه مرجع أو مصدر يستعين به لاستحضارها، ولذلك اعتبرت الرحلة المذكورة أغنى رحلة عربية وقفنا عليها فيما يتصل بحجم الأعلام الجغرافية التي تضمنتها.

* * *

٢٠٣٠: أحمد صدقي الدجاني. «في تجديد الفكر وتاريخ الأفكار: دراسة في علم تاريخ الأفكار(٢)». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٨م. ص ص ٣٨ - ٥٣.

المحتويات: الإسهام الغربي في دراسة علم تاريخ الأفكار. ما هو تاريخ الأفكار؟. المشكلات الكبرى والأسئلة الدائمة. العمل في تاريخ الأفكار. مهمة مؤرخ الفكر. نشأة تاريخ الأفكار وازدهاره. ما هي مصادر دراسة الأفكار في هذا العلم؟. نقد تاريخ الأفكار. ما هي الأفكار؟. مصطلح الفكر في حضارتنا. تأصيل تاريخ علم الأفكار.

* * *

٢٠٣١: محمد السيد غلاب. «القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥م». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٨م. ص ص ٥٤ - ٦٨.

المحتويات: هذا كتاب من الكتب القليلة التي تعنى بتدوين أسماء البلدان وتحقيق مواقعها، وتتبع تاريخها وهو يأخذ مكانه إلى جانب نظائره الهامة التي لا تتكرر إلا في فترات متباعدة، ومؤلفه هو محمد رمزي المولود في مدينة المنصورة ١٨٧١م. يتناول البحث منهج المؤلف وأقسام الكتاب بالنقد والتعريف.

* * *

٢٠٣٢: عبد الكريم خليفة. «الأردن وفلسطين عند الجغرافيين والرحالة العرب: المقدسي وابن جبير وابن بطوطة». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٨م. ص ص ٦٩ - ٩٢.

المحتويات: تناول البحث جندَي "فلسطين" و"الأردن"، لما تتعرض له بعض أجزاء هذه البلاد في الوقت الحاضر، لتغيير هويتها، وطمس معالمها العربية والإسلامية وتهويدها. وقد اختار الباحث أن يعرض هذا الموضوع عند جغرافي من أبناء

القدس معروف بابن البناء المقدسي البشاري، وعند رحالة أندلسي قد زار الشام في أثناء الحروب الصليبية، وهو المعروف بابن جبير، وتوقف عند رحالة مغربي عرف باسم ابن بطوطة زار الشام بعد هزيمة الصليبيين وخروجهم نهائيًا من مصر والشام.

* * *

🗎**٢٠٣٣: كمال دسوقي. «الولاية، والولاء، والموالاة في لسان العرب وفي السياسة الشرعية»**. جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٨م. ص ص ٩٣ - ١٢٢.

المحتويات: شواهد المادة اللغوية في ألفاظ القرآن وصحيح الحديث. قوام السياسة الشرعية الطاعة والمناصحة لقاء العدل والأمانة. الولايات الإسلامية مناصب شرعية مقصودها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ولاية أمر المسلمين أمانة وقوة، وخيانة لله ورسوله والمؤمنين تولية الإيثار، وتجاوز الأصلح والأقدر. تأصيل مبادئ التورع عن طلب الولايات أو الجمع بينها، والتعفف عن الكسب غير المشروع، والثراء الحرام إبراء للذمة المالية، وعدم الميل مع الهوى في حجب المستحق أو إعطاء غير المستحق. تطعيم نظم الحكم الليبرالية بالسياسة الشرعية مجلبة للعنف والتطرف.

* * *

🗎**٢٠٣٤: محمد رشاد الحمزاوي. «"مقاييس" ابن فارس وأسس المعنى»**. جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٨م. ص ص ١٢٣ - ١٣٥.

المحتويات: إن ابن فارس قد وضع معجمه لغايات مقصودة مثلما فعل سابقوه من المعجميين. ويبدو لنا أنه كانت له رؤية قد سعى إلى صوغها في نظرية كلية مثلها مثل نظرية الخليل. ولعله أراد منها في جوهرها أن تكون نظرية كوفية تقابل نظرية بصرية في المعجم وتضاهيها وتنافسها. وذلك ليس بغريب عما نعرفه من

تنافس بين مدرستي البصرة والكوفة. ويبدو لنا ان ابن فارس قد بنى رؤيته على مصطلحات مفاتيح أشار إليها هو بنفسه وذكرها الدارسون من المحدثين. والغاية منها حسب رأينا البحث عن أسس المعنى بالمعجم العربي بقطع النظر عن بنية الكلمة سواء أكانت ثنائية أم ثلاثية أم رباعية أم خماسية. وهو حسب علمنا أول من وجه المعجم العربي هذه الوجهة المتعلقة بالمعنى وأسسه.

* * *

٢٠٣٥: إحسان النص. «الحسن بن أحمد الهمداني وكتابه الإكليل». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ١٣٦ – ١٧٨.

المحتويات: المؤلف: عصره وبيئته، حياته، وفاته، مكانته، مؤلفاته.

كتاب الإكليل: دراسة الكتاب: الجزآن الأول والثاني: نسب حمير، مصادر الهمداني في هذين الجزأين ونهجه. الجزء الثامن: مخطوطاته وطبعاته، موضوعاته، مصادر هذا الجزء وقيمته. الجزء العاشر: مخطوطاته وطبعاته، موضوعاته، مصادر هذا الجزء وقيمته.

* * *

٢٠٣٦: شوقي ضيف. «عالمية الإسلام». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ١٧٩ – ١٩٠.

المحتويات: يتردد في القرآن الكريم أن كل رسول من رسل الله أرسل إلى قومه وحدهم ما عدا محمد ﷺ إذ أرسله إلى البشرية جميعًا بدينه القويم الذي يسعد الناس في الدنيا والآخرة. وهذه العالمية في الدين الإسلامي والأمر الإلهي بتوجيهه إلى جميع الناس جعلت الله يفرض معها على الرسول والمسلمين أن يتعايشوا في ديارهم مع جميع من بها من أصحاب الديانات والملل – إلهية وغير إلهية – تعايشًا قويمًا، وقد وضع القرآن الكريم قانونًا عامًا التزم به الرسول والمسلمون في جميع عصورهم وهو "لا إكراه في الدين". وبذلك كان الإسلام يكفل في دياره لجميع

الناس على اختلاف مللهم الحرية الدينية فلا يجبر احد على اعتناق الإسلام مكرهـا قهرًا، بل يترك الناس وما اختاروا لأنفسهم من الدين.

* * *

🗎**٢٠٣٧: محمد يوسف حسن. «دفاعًا عن التعريب في اللغة العربية العلميـة».** جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ١٩١ – ١٩٨.

المحتويات: التعريب اليوم أداة لا غنى عنها من أدوات تيسير الأداء العلمي العربي والعمل على توحيد المصطلحات. ومن عجب أننا لا زلنا نرى له مستهجنين في عصرنا الحاضر، ولقد كان القدماء أكثر منا جرأة على الأخذ من اللغات الأخرى، وعلى صهر ما يأخذونه من ألفاظ في لغتهم حتى يصير كأنه منها.

* * *

🗎**٢٠٣٨: ليمهاوس، فريد. «ملحوظة عن دور الخط العربي في فن التصوير الإيطالي في أواخر القرون الوسطى».** جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٢.

المحتويات: ظاهرة استعمال الخط العربي زخرفًا في التصوير الأوروبي في القرون الوسطى غنية عن إعلانها لأنها ظاهرة معروفة بين الباحثين المتخصصين في هذا العصر من العالمين بتاريخ الفنون والعالمين بالحضارة العربية الإسلامية. وهي الظاهرة التي تولد منها أسلوب الأرابسك. ومن فضل الكلام أنها كانت ظاهرة طبيعية في هذا العصر لتعدد العلاقات التجارية والعلمية في أيام الحروب وأعوام السلم على السواء.

* * *

🗎**٢٠٣٩: إبراهيم عبد الله رفيدة. «معجم البلدان الليبية تأليف فضيلة المرحوم الشيخ الطاهر أحمد الزاوي الطرابلسي».** جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٠٣ – ٢١٧.

المحتويات: مؤلف هذا الكتاب "معجم البلدان الليبية. الكتاب: مصادره ومنهجه. محتوى الكتاب. ملاحظات وتصويب لبعض ما في الكتاب من الآراء والتفسيرات.

* * *

٢٠٤٠: عبد الرحمن الحاج صالح. «"أقائم أخواك" وطريقة تفسيره عند سيبويه والرضي بالاعتماد على مفهومي الموضع والمثال...». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢١٨ – ٢٣١.

المحتويات: بحث يتناول ضروبًا من الكلام سمعت من أفواه فصحاء العرب ودوَّنها اللغويون، ويعتمد النحويون في تفسيرها على مفهوم الموضع؛ فيتناول البحث تعريف الموضع عندهم. وهل يوجد الآن في علوم اللسان الحديثة شيء يماثل هذا المفهوم العربي الهام أو يقاربه؟ وإن كان ففي ماذا يلتقيان وفي ماذا يختلفان؟ مع تبين الأهمية العظيمة التي يكتسبها مفهوم الموضع في تفسير بنية اللغة مع التمثيل لذلك اعتمادًا على العبارة المشهورة: "أقائم أخواك" التي شغلت عقول النحاة مدة طويلة.

* * *

٢٠٤١: محمد بنشريفة. «مصادر مغربية شفوية في مسالك الأبصار للعمري». جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٣٢ – ٢٥٥.

المحتويات: للمغاربة – كما هو معروف – خط مذكور وسهم موفور في الأدب الجغرافي، وعندما يذكر هذا الأدب يذكر الوراق والبكري والإدريسي والعذري والزهري وغيرهم من الأندلسيين والمغاربة الذين ألفوا المسالك والممالك.

وإذا كان أمر المؤلفين الجغرافيين والرحالين المغاربة معروفًا لدى الدارسين فإن ثمة أفراد منهم يمكن نعتهم بالجنود المجهولين في هذا الميدان؛ ونعني بهم الذين زودوا بعض المؤلفين في الجغرافيا بأخبار عن بلدهم أو عن بلدان زاروها أو عاشوا فيها. وهؤلاء هم موضوع هذا البحث، واقتصر فيه على مغاربة ورد ذكرهم

في مسالك الأبصار للعمري وهم ممن روى عنهم اهل البلدان المختلفة. ومسالك الأبصار – كما هو معروف – موسوعة في الجغرافية والتاريخ وهي إحدى ثلاث موسوعات ألفت في النصف الأول من القرن الثامن الهجري، والأخريان هما نهاية الأرب للنويرى، وصبح الأعشى للقلقشندي.

* * *

🗎**٢٠٤٢: حسن الشافعي. «نحو علم للقواعد الاعتقادية الشرعية»**. جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٥٦ – ٢٧٣.

المحتويات: هل يمكن قيام علم للقواعد الاعتقادية الشرعية، كما حدث في مجال الدراسات الفقهية منذ أكثر من ألف عام؟

ويذهب البحث إلى أن الإجابة عن هذا التساؤل هي بالإيجاب، بل إنه ليكاد يكون قائمًا بالفعل في مؤلفات وأعمال قديمة ومعاصرة، وإن لم يفرد على حياله علمًا مستقلا أو فرعًا متميزًا من علم الكلام. ويذهب البحث أيضًا إلى أنه ربما كان في تجديد العناية به بين المشتغلين خير للدراسات الكلامية في أصول الدين، تثرى به وتتجدد وتنمو، كما كان الحال بالنسبة لنظيره الفقهى، الذي ولد فروعًا من البحث، ووجوها من النظر، وألوانًا من التأليف العلمي، غنى بها الفكر الفقهي، والنظر التشريعى عند المسلمين.

* * *

🗎**٢٠٤٣: محمد المختار ولد إباه. «حول معجم مصطلحات الفقه»**. جـ ٨٢، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٨م. ص ص ٢٧٤ – ٢٨٣.

المحتويات: مجموعة من مصطلحات الفقه مرتبة ترتيبًا هجائيًا، يورد اللفظة ومعناها الاصطلاحي، وبلغت المصطلحات نحو مائة وسبعة وسبعين مصطلحًا.

* * *

العدد الثالث والثمانون

٢٠٤٤: عبد الله الطيب. «خواطر عن أسماء بعض الأماكن في بلدنا». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٩ – ١٩.

المحتويات: طائفة من أسماء البلاد والأمكنة في السودان: حلفا أو وادي حلفا. دنقلا. مقرات. الأبيض. الأبواب. الأضية. الهنود. الحصيحيصة. الطين أو أبطين أى أبو طين.

* * *

٢٠٤٥: ناصر الدين الأسد. «البلقاء في كتب الجغرافيين العرب». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٠ – ٣٠.

المحتويات: تزخر كتب التراث بذكر "البلقاء" ومدنها وقراها وأوديتها وجبالها، ومنها "عمان" التي ذهب بعض الجغرافيين إلى أنها قصبة البلقاء، ولم يطل البحث التطواف في كتب السيرة النبوية الشريفة وكتب التاريخ والأدب العام ودواوين الشعر، فذلك يخرج به عن العنوان الذي اختير لهذه الدراسة وحصره في كتب الجغرافيين العرب دون غيرها من كتب التراث إلا نتفا يقتضيها المقام.

* * *

٢٠٤٦: إبراهيم السامرائي. «الأعلام الجغرافية اليمنية». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٣١ – ٥٧.

المحتويات: طائفة من الأعلام البلدانية في اليمن. علق عليها الباحث بملاحظات لغوية تاريخية، وأدرجها على حروف المعجم.

* * *

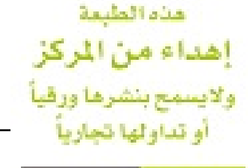
٢٠٤٧: أحمد حسين شرف الدين. «تيماء: لمحة تاريخية وآثارية». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٥٨ – ٦٦.

المحتويـــات: تقع بلدة تيماء بشمالي المملكة العربية السعودية على مسافة ٤٢٠ كيلو متر شمالي المدينة المنورة، وكانت تتبع إمارة حائل، وهي اليوم تتبع إمارة تبـــوك، ويقدر سكانها بسبعة آلاف نسمة. وهي من الواحات الزراعية الخصبة وقد كســـبت أهميتها التاريخية لوقوعها على طريق القوافل التجارية التي كانت تـــربط الجزيـــرة العربية بالعراق بواسطة عرار ووادى العبيد، ثم بالشام بواســـطة البتـــراء ومعـــان وغزة، ولموقعها الاستراتيجي على أطراف النفودات المعروفة بنفودات البتراء مـــن الشمال وغزية من الشرق والحيزاء من الجنوب الشرقي. ولوقوعها علـــى طريـــق الحج الشامي، تكلم عنها عدد من الرحالة والمؤرخين العـــرب، واصـــفين موقعهـــا وآثارها، منهم ياقوت الحموي في معجم البلدان، وأبو عبيد البكري فـــي المســـالك والممالك.

* * *

🗎٢٠٤٨: **يحيى جبر. «تحقيق أعلام الطريق التي سلكها المتنبـــي هاربًـــا مـــن الفسطاط إلى الكوفة...»**. جـ ٨٣، رجـــب ١٤١٩هـ - نـــوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٦٧ – ٩٧.

المحتويات: تجمع المصادر التاريخية على أن أبا الطيب المتنبي ضاق ذرعًا بالحياة في رحاب كافور الأخشيدي لأسباب مختلفة، غير أن كافور لم يكن ليخلي ســـبيله، فهو يخشى إن أفلت من يده أن يوسعه هجاء وذما مثلما أوسعه مدحًا، وقد كان يعلم أنه الشاعر الذائع الصيت، وأن شعره سرعان ما يستطير في الآفاق، ولذلك كان كل منهما يحاذر من الآخر، ويتوجس في نفسه منه. ولكن أبا الطيـــب، وهـــو الشـــاعر الذي لم يستقر به المقام طويلا في أي بلد، أبت نفسه إلا تحررا، ودبر أمره بليـــل، وأعد لفراره العدة في صمت وتكتم واهتبل فرصة انشـــغال كـــافور يـــوم عرفـــة بأعطيات الجند، وولى وجهه شطر المشرق، وبه عن طريق الشـــام حيـــدة، وعـــن درب الحج ازورار كيلا يسهل على كافور طلبه.



* * *

٢٠٤٩: إبراهيم السامرائي. «الرحيل». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٩٨ – ١٠١.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢٠٥٠: يوسف عز الدين. «الدعوة الإسلامية ومثلها في رسائل النبي الكريم وكتبه وعهوده». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٠٢ – ١١٢.

المحتويات: معنى الدعوة. العرب قبل الإسلام. الرسائل قبل الإسلام. قريش والدعوة. وضع أسس البناء للمجتمع الجديد. الرسول والدعوة. رسائله داخل الجزيرة. صلح الحديبية. نشر الدعوة في خارج الجزيرة. رسائله إلى العرب. وفود القبائل العربية. ملوك حمير.

* * *

٢٠٥١: الشاذلي القليبي. «بعض الإشكاليات المتعلقة بلغتنا العربية». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١١٣ – ١٢٨.

المحتويات: ثنائية الفصحى والدارجة. رسالة الفصحى. الفصحى في مقدمة مقومات الأمة.

* * *

٢٠٥٢: محمد رشاد الحمزاوي. «البنية النحتية العربية ودورها في التوليد اللغوي: مقاربة قديمة حديثة لأصولها النظرية». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٢٩ – ١٤٧.

المحتويات: لم النظر من جديد في النحت وقد قتل بحثًا واتخذ فيه مجمع اللغة العربية بالقاهرة قرارا يعتبره وسيلة من وسائل الوضع القياسية؟ لأن النحت قضية

قائمة لا تقتصر على اللغة فحسب، بل لها ابعاد ثقافية وحضارية مطروحة تشغل البال فهي مازالت تسترعي اهتمام الدارسين الذين ما انفكوا ينظرون إليها من زوايا مختلفة طمعًا في تأسيسها على مزيد من النصوص والمقاييس. وعلى هذا الأساس رأى الباحث أنه من المفيد أن يسهم في إشكالية تعريب العلوم وحلولها الممكنة بالانطلاق من رؤية ابن فارس في النحت.

* * *

٢٠٥٣: أبو القاسم سعد الله. «التعامل مع اللغة العربية بالجزائر أثناء الاحتلال». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٤٨ – ١٦٣.

المحتويات: اعتبر الفرنسيون اللغة العربية لغة أجنبية في الجزائر، كما اعتبروا لغتهم الفرنسية هي اللغة الرسمية ولغة السيادة، وكان ذلك منهم موقفًا واضحًا من الدين الإسلامي أيضًا، لأن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم ولغة الحضارة التي كتب بها تراث الدولة الإسلامية. ولكن نرى بعد ذلك أن إهمال الفصحى والعناية بالدارجة الذي بدأ مع الاحتلال قد تحول بعد مئة سنة إلى العكس على يد الشعوب المغاربية؛ أى العناية بالفصحى وقلة الاهتمام بالدارجة؛ لأن الفصحى هي لغة الدين والتراث والقومية والاستقلال.

* * *

٢٠٥٤: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف نائب رئيس المجمع في تأبين المرحوم رئيس المجمع الراحل». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٦٨ – ١٧٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. عمله البرلماني. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. مؤلفاته. جوائزه. مناصبه. إبراهيم مدكور والفلسفة الإسلامية.

* * *

٢٠٥٥: إبراهيم الترزي. «كلمه اخرى للمجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع الراحل)». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٧٤ – ١٧٩.

المحتويات: إبراهيم مدكور: رائدا وقائدا وصانع حياة. سفره إلى باريس. درجاته العلمية. إبراهيم مدكور السياسي. عمله ونشاطه المجمعي. المجمع في عهد إبراهيم مدكور. الترزي ومدكور وحديث الذكريات. إبراهيم مدكور مدرسة إصلاح.

* * *

٢٠٥٦: محمود مختار. «كلمة العلميين في حفل تأبين فقيد المجمع المرحوم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٨٠ – ١٨٤.

المحتويات: تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عمله السياسي. نشاطه الفكري والثقافي. عمله ونشاطه المجمعي. إنجازاته. عنايته باللغة العلمية العربية. اهتمامه بقضايا تعريب العلم والتعليم.

* * *

٢٠٥٧: محمد يوسف حسن. «راعى الفصيحة». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٨٥ – ١٨٦.

المحتويات: قصيدة شعرية إلى روح الرئيس العظيم. الفيلسوف الحر، اللغوي الفذ، المثقف البحر، المغفور له الأستاذ الدكتور إبراهيم بيومي مدكور.

* * *

٢٠٥٨: كمال دسوقي. «بكائية الضاد». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٨٧ – ١٨٨.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء شيخ المجمعيين إبراهيم مدكور رحمه الله.

* * *

٢٠٥٩: عاطف العراقي. «**الدكتور إبراهيم مدكور: حياته الفكرية والفلسفية**». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ - نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ١٨٩ - ١٩٩.

المحتويات: مدكور والحياة الفكرية المعاصرة. العراقى ومدكور وحديث الذكريات. جوائزه. فكره. منهجه. آرائه. عنايته بالترجمة. عنايته بالتراث. مؤلفاته.

* * *

٢٠٦٠: حامد طاهر. «**كلمة كلية دار العلوم (في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور)**». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ - نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٠٠ - ٢٠٣.

المحتويات: مدكور الدرعمي. سفره إلى فرنسا. مدكور والعمل السياسي. نشاطه الفكري والثقافي. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٢٠٦١: زينب محمود الخضيري. «**إبراهيم مدكور والفلسفة**». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ - نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٠٤ - ٢٠٧.

المحتويات: مدكور شيخ الفلسفة الإسلامية. عمله السياسي. عمله المجمعي. مدكور وخدمة اللغة العربية. مدكور والتراث. إنجازات المجمع في عهده.

* * *

٢٠٦٢: عفيفي محمود عفيفي. «**راهب الفصحى: سلامًا لا وداعًا**». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ - نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٠٨ - ٢١٣.

المحتويات: مرثية شعرية في الفقيد الكبير الراحل إبراهيم مدكور. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**٢٠٦٣: عبد الله الطيب. «كلمه في تابين الراحل الكريم (الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور)»**. جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢١٨ – ٢٢١.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. الطيب ومدكور وحديث الذكريات. عمله ونشاطه المجمعي. مدكور وتوسيع رقعة العضوية العاملة والمراسلة.

* * *

🗎**٢٠٦٤: عبد الله الطيب. «مرثية في وداع الفقيد (الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور)»**. جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٢٢ – ٢٢٣.

المحتويات: مرثية شعرية في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور رئيس المجمع.

* * *

🗎**٢٠٦٥: عبد الهادي التازي. «إبراهيم مدكور رجل مبادئ»**. جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٢٤ – ٢٢٨.

المحتويات: التازي ومدكور وحديث الذكريات. مدكور والفلسفة الإسلامية. مدكور والفكر الصوفي. جهاده الوطني وسلوكه السياسي. مدكور في ميدان العلم والمعرفة. مدكور والمجمع.

* * *

🗎**٢٠٦٦: حسن عبد الله القرشي. «في موكب الخلود: بكائية عن الدكتور إبراهيم مدكور»**. جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٠.

المحتويات: مرثية شعرية عن المرحوم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور.

* * *

٢٠٦٧: شاكر الفحام. «كلمة المجمع في تابين الفقيد (المرحوم الأستاذ الدكتور عدنان الخطيب)». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٣٥ – ٢٤٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته القانونية. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. مؤلفاته اللغوية. مقالاته. تراجمه. الخطيب ومجمع الخالدين.

* * *

٢٠٦٨: محمود علي مكي. «كلمة المجمع في تأبين الأستاذ الدكتور حسين مؤنس عضو المجمع». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٥٠ – ٢٦١.

المحتويات: بين الصحافة والتاريخ. الأندلس هواه الأول. مشروع الألف كتاب. مناصبه. أسفاره. عودة الطير المهاجر (الهلال). إنتاجه الفكري والثقافي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٠٦٩: «من أنباء المجمع». جـ ٨٣، رجب ١٤١٩هـ – نوفمبر ١٩٩٨م. ص ص ٢٦٣ – ٢٦٥.

المحتويات: انتخاب أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء جدد. خبراء راحلون. صلات المجمع الثقافية. المسابقة الأدبية. مسابقة إحياء التراث.

* * *

العدد الرابع والثمانون

٢٠٧٠: حسين كامل بهاء الدين. «كلمة الأستاذ حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم (جلسة افتتاح المؤتمر)». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٥ – ٩.

المحتويات: اللغة العربية وكتاب الله. الألفاظ الأعجمية في القرآن. جهود المجمع في التعريب. وزارة التعليم وتحديث وتطوير اللغة العربية.

* * *

🗎**٢٠٧١: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام لمجمع اللغة العربية (جلسة افتتاح المؤتمر)»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٠ – ١٨.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر. أعمال المجلس واللجان. صلات المجمع الثقافية. مسابقة إحياء التراث. قضية التبادل اللغوي. قضية التعريب.

* * *

🗎**٢٠٧٢: عبد الهادي التازي. «كلمة الأعضاء العرب للدكتور عبد الهادي التازي»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٩ – ٢٠.

المحتويات: عبقرية مصر. مكانة المجمع الحضارية. العلاقة المصرية المغربية.

* * *

🗎**٢٠٧٣: حسن عبد الله القرشي. «مشارق النور»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢١ – ٢٣.

المحتويات: قصيدة شعرية

* * *

🗎**٢٠٧٤: عبد الكريم خليفة. «اللغة العربية والإبداع الفكري والعلمي في العصر الحديث»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٤ – ٤٠.

المحتويات: إن سيادة اللغة العربية في أوطانها، بأن تكون لغة التدريس الجامعي والبحث العلمي واللغة الحية في جميع مرافق الدولة ومؤسساتها العلمية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية، يعتبر ركناً أساسيًا لاستكمال سيادة الأمة وتحررها. وهذا

الطريق هو الوسيلة الوحيدة لتجاوز حالة التبعية الفكرية والتأخر العلمي والثقافي، إلى آفاق التقدم والإبداع والمشاركة الأصيلة في بناء الحضارة العالمية الحديثة.

* * *

٢٠٧٥: عبد الهادي التازي. «**جاك بيرك من خلال أعماله**». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٤١ – ٦٣.

المحتويات: المستشرقون وخدمة اللغة العربية. جاك بيرك: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. إنتاجه العلمي. وظائفه. مناصبه. بحوثه. دراساته.

* * *

٢٠٧٦: جميل عيسى الملائكة. «**التعريب واختلاف المعوقات**». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٦٤ – ٧٢.

المحتويات: إن الاحتجاج بصعوبة تعريب التعليم الجامعي لعدم تيسر الكتب المنهجية، والمجلات العلمية، والتمسك بأنه لا بد من الانتظار والتريث حتى تعد تلك الكتب، كل ذلك من الأعذار المردودة أساسًا. فإن الذين ينهضون بمهمة التعريب، هم وليس سواهم. المعول عليهم في إعداد الكتب المنهجية، ومن بعدها كتب المراجع. إنها نغمة يسمعها الجميع منذ عشرات السنين بلا طائل، ولا تعد كتب، ولا يُسار في التعريب.

* * *

٢٠٧٧: محمود حافظ. «**قضية التعريب في مصر**». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٧٣ – ٩٣.

المحتويات: المجمع والتعريب. الدعوة إلى التعريب في مصر. إنشاء الجامعة المصرية. أهمية الكتاب في تعريب العلوم. بدايات طيبة على طريق تعريب العلوم. دور مجمع اللغة العربية وهيئات أخرى في النهوض بتعريب العلوم في مصر.

الاهتمام باللغات الأجنبية والانفتاح على التقدم العلمي العالمي. الاهتمام باللغة العربية. اقتراحات وتوصيات.

* * *

٢٠٧٨: عبد الله الطيب. «الترجمة والتعريب». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٩٤ – ١٠٢.

المحتويات: مواقع التعريب: الموقع القومي، الموقع التعليمي، موقع لغة التدريس في الجامعة، الموقع الإعلامي. معاجم الرموز العربية. الاهتمام بالترجمة.

* * *

٢٠٧٩: فودور، شاندور. «الأدب العربي ونجيب محفوظ في المجر». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٠٣ – ١١٤.

المحتويات: إن ترجمة إنتاج أي كاتب أو شاعر أجنبي لدى أي شعبٍ من الشعوب ليست بالبساطة مسألة لغوية، إذ يرتبط ذلك بتواجد الشخص الذي يعرف اللغة المعنية والقادر على ترجمته بالمستوى الأدبي اللائق. إذ واقع الترجمة في حد ذاته لا يعنى بأن الإنتاج المعني المترجم يلقى على الأقل القبول أو الاهتمام به بين سكان أحد الأقطار. ولا يوجد خلاف في ذلك بالنسبة لتقبل المجري للأدب العربي وبشكل خاص لنجيب محفوظ.

* * *

٢٠٨٠: إبراهيم السامرائي. «ما استعاره الفرس من العربية وما كان منهم». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ١١٥ – ١٥٤.

المحتويات: يتناول البحث ما أخذه الفرس من العربية وما كان لهم فيه، وقد تعقب الباحث هذه الألفاظ وأدرجها على نظام المعجم. ومما تجدر الإشارة إليه أن الكلمة العربية التي استعارها الفرس قد ألحق بها "لاحقة" فارسية، أو أنهم أدرجوها في مركب فارسي فتكون إما الأولى وإما الثانية. وإن كانت هناك إشارة أخرى إلى أن

أغلب هذه الألفاظ العربية المستعارة تدل على اسماء معنى، كالمصادر المجردة ومواد أخرى تتصل بالفِرَق وما يكون من الفلسفة.

* * *

٢٠٨١: عبد الحافظ حلمي محمد. «الإسلام واللغة العربية والعلم». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٥٥ – ١٧٠.

المحتويات: يطرح البحث فكرة وجود ترابط عضوى وثيق بين عناصر هذا الثالوث الذي جعله عنوانًا للحديث: الإسلام. واللغة العربية، والعلم. والعطف هنا مقصود أن يكون مع الترتيب، ويحاول البحث أن يقيم الدليل على أن العلم الحديث في الحضارة الغربية المعاصرة يستمد أصوله من الإسلام واللغة العربية معًا، وأنه صنيعتهما.

* * *

٢٠٨٢: دوبريشان، نيقولا. «محاولة لتصنيف أنواع اقتراض معاني الألفاظ والتراكيب الأجنبية بالترجمة (Calque)». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٧١ – ١٨٥.

المحتويات: برغم أن العديد من الباحثين في مختلف البلدان اهتموا بقضية الأقتراض بالترجمة (Calque) إلا إنه يصعب القول بأنه توجد نظرية كاملة موحدة حول هذه الظاهرة اللغوية. وقد طرحت تعريفات وتصنيفات مختلفة لها، انطلاقًا من الحالة القائمة في لغة أو أخرى، لكن أنواعها الأساسية نجدها في جميع التصنيفات المقترحة تقريبًا ألا وهى: اقتراض المعنى والبنية الداخلية للكلمة، وتعريب الأساليب، أو التراكيب الأجنبية، والاقتراض النحوي. أما الاختلافات من تصنيف إلى آخر فتتعلق ببعض الأنواع الفرعية وغير ذلك من التفاصيل.

* * *

٢٠٨٣: عبد الهادي التازي. «القبائل العربيه بالمغرب بحسب مخطوطة ابن العياشي وزير السلطان مولاي إسماعيل (١١٣٩هـ = ١٧٢٧م)». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٨٦ – ١٩٧.

المحتويات: على نحو ما قام به العالم المصري تقي الدين أحمد بن على المقريزي في كتابه (البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب) قام العالم المغربي أبو عبد الله محمد بن العياشي بالكتابة حول القبائل العربية في المغرب، وكما استمد الأول معلوماته من شيخه العلامة ابن خلدون، فقد وجدنا أن الثاني بدوره يعتمد بالأساس على كتاب العبر لابن خلدون. ويذهب البحث إلى أنه إذا كان هناك من يريد أن يعرف عن تغلغل القبائل العربية بالمغرب فما عليه إلا أن يقرأ مخطوطة (البستان) للوزير بلعياشي ليتأكد من أن معظم أسماء الأسر التي نسمع عنها في الجزيرة العربية شمالا وجنوبًا وشرقًا وغربًا، توجد لها بالمغرب خؤولة وعمومة.

* * *

٢٠٨٤: أسلمو ولد سيدي أحمد. «التعريب من خلال تجربة مكتب تنسيق التعريب».

جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٩٨ – ٢١٩.

المحتويات: التعريب قضية قديمة وجديدة في آن واحد. التعريب وصلته بالمصطلح، وما للمصطلح الموحد – بصفة خاصة – من أهمية في عملية التعريب. لمحة تاريخية عن المكتب. من مهام مكتب تنسيق التعريب. توحيد منهجيات وضع المصطلح العربي. طريقة عمل المكتب في إعداد المصطلحات قبل عرضها على مؤتمرات التعريب للمصادقة عليها. مؤتمرات التعريب. نبذة عن مؤتمرات التعريب. التعريب في الخطة متوسطة المدى الثالثة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (١٩٩٧ – ٢٠٠٢).

* * *

٢٠٨٥: أحمد صدقي الدجاني. «قضيه التعريب في ضوء سنن التفاعل الحضاري». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٢٠ – ٢٣٠.

المحتويات: إن معالجة قضية التعريب تتضمن أيضًا بعد الوفاء بمتطلبات تغيير النفس، المبادرة للتفاعل مع الآخر بثقة بالقدرة على هذا التفاعل الحضاري على أساس من الندية وبرغبة في الانفتاح على هذا الآخر، وتبادل العطاء الحضاري له والأخذ الحضاري منه، انطلاقًا من معرفة جوانب قوته وضعفه، ومن الإدراك بأن عصر عولمة الكوكبة يفتح آفاقًا رحبة للتفاعل على مختلف الصعد، ومن وعي المرحلة التي تعيشها اليوم حضارة الغرب بخاصة. ويضع هذا التفاعل مع الآخر نصب العين تعاون حضارات عالمنا على أساس من الندية وفي جو من السلم والرضا لبناء عمران حضاري إنساني يحمي أمن الأرض من خطر طغيان قوى الهيمنة عليها وإفساد بيئة الحياة فيها.

* * *

٢٠٨٦: شوقي ضيف. «طه حسين المجمعي». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٣١ – ٢٤٠.

المحتويات: طه حسين والنهضة الأدبية في القرن العشرين. طه حسين والفكر اليونانى. أدبه القصصي. مقالاته الأدبية. دراساته الأدبية. نظريته الأدبية. معاركه الأدبية. مؤلفاته الأدبية والفكرية الثقافية. عمله ونشاطه المجمعي. إنجازات المجمع في عهده. طه حسين وفكرة قيام إتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية.

* * *

٢٠٨٧: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف في استقبال الأستاذ الدكتور شاكر الفحام». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٤٢ – ٢٤٦.

المحتويات: مجمع القاهرة وأعلام المجمع الدمشقي. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. دراساته. عنايته بالتحقيق.

* * *

🗎٢٠٨٨: شاكر الفحام. «الأستاذ الدكتور شاكر الفحام في حفل استقباله عضوا عاملا بالمجمع». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٤٧ – ٢٥٣.

المحتويات: إنجازات الأعلام المجمعيين. رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور عدنان الخطيب: المولد والنشأة. درجاته العلمية. اشتغاله بالمحاماة. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. مقالاته. دراساته اللغوية والأدبية. عمله ونشاطه المجمعي بالمجمع الدمشقي. شيوخه. عنايته بالتراجم. عمله ونشاطه المجمعي بمجمع الخالدين بالقاهرة.

* * *

🗎٢٠٨٩: يوسف عز الدين. «كلمة الأستاذ الدكتور يوسف عز الدين في تأبين المرحوم الأستاذ محمد بهجة الأثري عضو المجمع الراحل آخر رواد تحقيق التراث». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٥٦ – ٢٧٢.

المحتويات: من هو الأثري. لماذا سمى بالأثرى. ثقافته ودراسته. شيوخه. الأثري والعالم الكبير الأستاذ محمود شكري الألوسي. وظائفه وأعماله الإدارية. الحزن في حياته. الأثري والتوثيق. مطبوعاته. مؤلفاته المدرسية. مؤلفاته الفكرية والثقافية. ترجماته. عنايته بالتراث. عز الدين والأثري وحديث الذكريات. أغراض شعره.

* * *

🗎٢٠٩٠: شاكر الفحام. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الأستاذ سعيد الأفغاني عضو المجمع الراحل». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٧٤ – ٢٨٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. أسفاره. وظائفه. مناصبه. عضويته في المجامع اللغوية. مؤلفاته. دراساته. عنايته بالتحقيق. مقالاته. بحوثه. خصاله وسجاياه.

* * *

🗎**٢٠٩١: شوقي ضيف. «كلمة المجمع في تأبين المرحوم الأستاذ محمود محمد شاكر عضو المجمع الراحل»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٨٦ – ٢٩١.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. شيوخه. شاكر وطه حسين. أسفاره. ثقافته. مقالاته. شاكر والمتنبي. شاكر والتراث. آثاره في مجال التحقيق. مؤلفاته الفكرية. شاكر والشعر. شاكر والدفاع عن الإسلام والعروبة.

* * *

🗎**٢٠٩٢: محمود علي مكي. «في رثاء الأستاذ محمود محمد شاكر»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٩٢ – ٢٩٥.

المحتويات: قصيدة شعرية في رثاء المرحوم الأستاذ محمود محمد شاكر. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**٢٠٩٣: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في وداع المرحوم الأستاذ الدكتور أبي شادى الروبي عضو المجمع الراحل»**. جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٩٧ – ٣٠٢.

المحتويات: الروبي وموسوعية المعرفة. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. مؤلفاته. وظائفه. انجازاته وإسهامه في المجال الطبي. عضويته في الجمعيات والمؤسسات العلمية. خصاله وسجاياه.

* * *

٢٠٩٤: محمود حافظ. «كلمة المجمع في تابين المرحوم الأستاذ الدكتور أبي شادي الروبي». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٣٠٣ - ٣١٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. جوائزه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. إنجازاته في المجال الطبي. مدرسته الطبية. بحوثه العلمية. مؤلفاته في المجال الطبي. أبو شادي والثقافة الموسوعية. عمله ونشاطه المجمعي. الفقيد والثقافة العلمية. أبو شادي والموسيقى. عضويته في المؤسسات والجمعيات والهيئات العلمية والثقافية. خصاله وسجاياه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٠٩٥: «أنباء مجمعية». جـ ٨٤، المحرم ١٤١٩هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٣١٣ - ٣١٧.

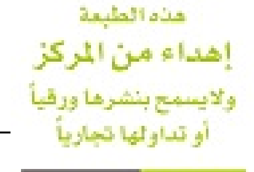
المحتويات: انتخاب تسعة أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء جدد. إهداء إلى مكتبة المجمع.

* * *

العدد الخامس والثمانون

٢٠٩٦: ليمهاوس، فريد. «تعليم اللغة العربية للناطقين بلهجة من لهجاتها في مراحل التعليم الهولندي». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٥ - ٩.

المحتويات: بحكم العادة يتعلم أولاد العرب القاطنون هولندا في المدارس الهولندية، التي كانت تقوم على تدريس المناهج الهولندية؛ فلم يدرسوا اللغة العربية رغم أن أغلبيتهم يتكلم لهجة من لهجاتها. وبطبيعة الحال افتقر شباب العرب المقيمون في هولندا إلى دراسة اللغة الأصلية واعترفت السلطات التربوية بحق تدريس اللغة الأصلية الخصوصية.



* * *

٢٠٩٧: إبراهيم عبد الله رفيدة. «معنى التعريب في فكرنا اللغوي القديم وضوابطه وصور منه». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١١ – ٤١.

المحتويات: ضرورة توافر الصحة اللغوية والوضوح في المعرب. المعرب في كتاب سيبويه. المعرب لأبي منصور الجواليقي. المعرب في بعض كتب النحو الأخرى. ما يعرف به الأعجمي الدخيل في العربية. المعرب وتعريفه في المعاجم اللغوية. الفرق بين المعرب والمولد والمصنوع. نتائج وملاحظات البحث. قرار المجمع في المعرب والمولد أصبح تعبير عن منهج العرب في التعريب.

* * *

٢٠٩٨: عبد الحافظ حلمي. «تقرير عن "ندوة الأرقام ومكانتها في قضية التعريب"».

جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٤٣ – ٤٧.

المحتويات: تقرير عن ندوة الأرقام ومكانتها في قضية التعريب. تتضمن التقرير كلمات السادة الضيوف. البحوث المقدمة. هدف هذه البحوث. توصيات.

* * *

٢٠٩٩: كمال محمد دسوقي. «مقررات تعريب التعليم الجامعي في مجال العلوم الإنسانية». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٤٩ – ٧٩.

المحتويات: جهود وضع المصطلحات العلمية العربية. تلقائية التعريب. الإنسانيات بطبيعتها فكر مشترك. الاصطلاح اتفاق على صلاحية. التعريب للتدريس: الأستاذ والطالب. الترجمة والتلخيص والتأليف. تشريعات نقل الكتب والملخصات.

* * *

٢١٠٠: محمد هيثم الخياط. «اربعون عاما مع المصطلح من البطاقات إلى الحوسبة».

جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٨١ – ٩١.

المحتويات: حديث عن تجربة الباحث مع المصطلح العلمي عبر رحلة امتدت على مدار بضع وأربعين سنة. بدءًا من نشر كتاب عام ١٩٥٨ في مجال المصطلحات، انتهاءً بالاستفادة من الحاسوب في العمل المعجمي والمصطلحي.

* * *

٢١٠١: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط من الجزء الثاني: باب الطاء، باب الظاء، باب العين (٥)». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٩٣ – ١٤٣.

المحتويات: يواصل البحث استخراج ما في المعجم الوسيط من العامي الفصيح، فيقدم ما في أبواب الطاء، الظاء، والعين من المعجم الوسيط.

* * *

٢١٠٢: يونس عمرو. «التعريب: مفهومه وتجاربه بين ماضي اللغة وحاضرها والتجربة الفلسطينية». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٤٥ – ١٩٥.

المحتويات: حول قضية التعريب. حول مصطلح التعريب. مناهج التعريب. الدعوة إلى إنشاء المجمع اللغوي. التجربة الفلسطينية والمجمع الفلسطيني. الجهود الفردية لحماية وصيانة اللغة العربية. مجمع اللغة العربية الفلسطيني في بيت المقدس. قانون مجمع اللغة العربية الفلسطيني في بيت المقدس.

* * *

٢١٠٣: عبد الرحمن الحاج صالح. «النحو العربي والبنوية: اختلافها النظري والمنهجي». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ١٩٧ – ٢١٩.

المحتويات: يحاول البحث أن يبين الفوارق الجوهرية التي يفترق فيها النحو العربي عن البنوية، والمقصود بالبنوية هو المذهب اللغوي العلمي الذي ظهر في أوربا وأمريكا في بداية القرن العشرين الميلادي وتطور وبلغ أشده في نهاية الأربعينيات. وهو يدعو إلى دراسة اللغة كنظام وكبنية لها وجود سابق لوجود أجزائها ومكوناتها. ويوضح البحث في الوقت نفسه ما هي القيمة العلمية لأهم ما اختصت بإخراجه كل واحدة من هاتين النظريتين. كذلك يبين ما هي أهم ما اتفقت فيه البنوية مع النحو العربي إذ لا يمكن أن تتم المفاضلة بين شيئين إلا إذا اشتبها ولو بوجه.

* * *

٢١٠٤: عبد العزيز صالح. «بين العربية والتعريب في الجامعات المصرية». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٢١ - ٢٢٦.

المحتويات: يورد البحث بعض الأساليب لمعالجة قضية اللغة العربية والتعريب في الجامعات المصرية، منها: دعوة الجهات الأكاديمية المتخصصة إلى بذل الاهتمام بالتخطيط الشامل لاستكمال التعريب. اعتبار ما تم من تعريب حافزًا لتنمية مدارس قومية فكرية وعملية. مضاعفة الجهود لاستيفاء تعريب التعبيرات والمصطلحات العلمية الأجنبية المستخدمة. استثمار قابلية اللغة العربية القومية الفصحى لتوليد المعاني والصيغ العلمية. التوسع في تعريب كل ما يمكن ترجمته من المؤلفات الأجنبية الرائدة في علومها.

* * *

٢١٠٥: محمد نايل أحمد. «الإبدال». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٢٧ - ٢٢٩.

المحتويات: يتحدث البحث عن رافد من روافد هذه اللغة وهو الإبدال، وهو رافد من أعظم الروافد وأكثرها نفعًا وأبعدها أثرًا في قضية التنمية اللغوية. وقد يشتبه الأمر أحيانًا في التفريق بين الإبدال والتعاقب، بل خلط بينهما كثير من المؤلفين،

وقد ذهب ابن فارس في التفريق بينهما، إذ عقد للإبدال فصلا بعنوان مستقل في كتابه "الصاحبي" جاء فيه "من سنن العرب إبدال الحروف، وإقامة بعضها مقام بعض، فيقولون: مدحه ومدهه... وهو كثير مشهور، ألف فيه العلماء فأما قول الله جل ثناؤه. "فانفلق فكان كل فرق" فاللام والراء يتعاقبان، كما تقول العرب: [فلق الصبح وفَرُقهُ]. فهو يرى أن الإبدال يجيء فيما تشابه به الحرفان جرسًا وصوتًا (تقارب المخارج)، وأن التعاقب فيما تباعد فيه الحرفان، وهذا هو الفرق الذي ينبغي الالتزام به للتفريق بينهما، دفعًا للخلط والارتباك.

* * *

٢١٠٦: علي رجب المدني. «التعريب: دائرته وأبعادها». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٣٣ – ٢٤٧.

المحتويات: يحاول البحث الإجابة عن أربعة أسئلة هي: ما هي اللغة التي تخاطب بها أبو البشر آدم عليه السلام مع زوجه وبنيه وأحفاده؟. هل القومية العربية تقوم على وحدة اللغة والانتماء العرقى؟ هل اللغة العربية لغة كسائر اللغات أو أن لها تميزًا؟. هل صحيح أن اللغة العربية تفردت في مرحلة من التاريخ (اعتورها الجزر والمد) بمركز الصدارة والريادة في مجال العلوم والحضارة الإنسانية؟. ويذهب البحث إلى أن الإجابة عن هذه الأسئلة ستتكفل بتأكيد حقيقة أن التعريب لا يعني فقط أن تعرب ما لدى الآخرين مما نحن في حاجة إليه لمسايرة ركب الحضارة المعاصرة، وإنما يجب إن نميط القناع عن وجه الحقيقة التي ستخاطب العقل الإنسانى والضمير الإنساني بما يستهدف العودة إلى وحدة الجذور التي انطلقت منها شجرة أبناء آدم وحواء الوحيدة الفريدة، والتي لا تسمح هذه الحقيقة بأن تنافسها شجرة غيرها في كوكبنا لتقسيم البشر إلى أكثر من قومية ومنتمى.

* * *

٢١٠٧: أحمد شفيق الخطيب. «**التعريب، حديث قديم ومتجدد: ١٨٨١م – ١٩٢٣م**».

جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٤٩ – ٢٨٠.

المحتويات: يعرض البحث مقتطفات من مقولات تعود إلى أكثر من مئة عام أخترها البحث بتصرف بسيط تدور كلها حول موضوع التعريب لعل تلك الجهود لرجالات أحبوا اللغة العربية أن تضيف إلى جهود محبي اللغة العربية حاليًا ومستقبلا مزيدًا من الحماسة والاندفاع جهادًا في سبيل تحقيق هذا الهدف الذي يقول فيه أحد مقررات المؤتمر الثاني للوزراء والمسؤولين عن التعليم العالي والبحث العلمي في الوطن العربي في تونس عام ١٩٨٣م. "إذا كان التعريب في الحياة العربية قرار سياسيًا، فهو في حقيقته قرار تربوي وتعليمي وفي جوهره خيار حضاري".

* * *

٢١٠٨: يوسف عز الدين. «**توحيد التعريب في البلاد العربية: الصعوبات والحلول**».

جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٨١ – ٢٩٤.

المحتويات: ضرورة التعريب. المعرب والمترجم. الاستجابة النفسية وأثرها على عملية التعريب. مصر وريادة مجال التعريب. الصعوبات التي تواجه التعريب. تعريب العرب. نشر مجهودات التعريب. الجامعة العربية والتعريب. توحيد التعريب.

* * *

٢١٠٩: يوسف عز الدين. «**شرب الملح: قصيدة شعرية**». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ – مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٩٥ – ٢٩٧.

المحتويات: قصيدة شعرية، تعبر عن خفقات نفس شاعر حائر في اضطرام الحياة المعاصرة، تصور قلق الشاعر وحيرته وخوفه من المستقبل الغامض.

* * *

٢١١٠: محمد المختار ولد إباه. «إسهام في وضع مصطلحات علم القراءات». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٢٩٩ - ٣٠٦.

المحتويات: يعرض البحث مجموعة من مصطلحات علم التجويد، آملا أن تعين القائمين على هذا العمل بقسط - ولو قل - في هذا المضمار، وذلك بعد فحصها ومراجعتها إن اقتضى الحال من طرف لجنة الشريعة بالمجمع.

* * *

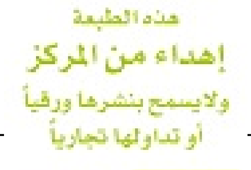
٢١١١: عبد الرازق البصير. «معجم المصطلحات البحرية في الكويت». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٣٠٧ - ٣١٤.

المحتويات: يعرض البحث بعض المصطلحات البحرية التي جاءت في "معجم المصطلحات البحرية في الكويت" للمرحوم أحمد البشر الرومي ويذكر فيه أسماء معظم السفن وأجزاءها، وقد بذل فيه جهدًا مضنيًا، حيث إن أسماء تلك السفن ليست كلها عربية يسهل تفسيرها وإنما هي مأخوذة من الفارسية والانجليزية والهندية.

* * *

٢١١٢: أبو القاسم سعد الله. «ملاحظات حول التعريب في الجزائر». جـ ٨٥، المحرم ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. ص ص ٣١٥ - ٣٢٩.

المحتويات: يتناول البحث تحليلا لمسيرة التعريب في الجزائر والمراحل التي مر بها في ميادين التعليم والإعلام. ولكن مسيرة ما يزال طريقها غير آمن لأنها غير عامة وغير محمية بقوانين ثابتة وممارسات عملية. فهي ما تزال خاضعة للرغبات الشخصية والمناورات السياسية والضغوطات الخارجية.



* * *

العدد السادس والثمانون

٢١١٣: محمد أبو الأنوار. «جهود العلامة شوقي ضيف ومنهجه في كتابه "الوجيز في تفسير القرآن الكريم": مقارنة وتحليل». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ - نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ١ – ١٩.

المحتويات: يتناول البحث جهود الأستاذ العلامة الأستاذ شوقي ضيف اعتمادًا على تفسيره "الوجيز في تفسير القرآن الكريم" وكذلك تفسيره" سورة الرحمن، وسور قصار" وكذلك تحقيقه كتاب "السبعة في القراءات" لابن مجاهد، أحمد بن موسى التميمى أبو بكر مجاهد (٢٤٥هـ – ٣٢٤ هـ). ولا يبعد عن مجال فهم القرآن ودراسته كتابه الممتع الذي صدر في يناير ٢٠٠٠م. وهو "محمد خاتم المرسلين"، فبين الباحث أبرز خطوط منهجه في دراسة النص القرآنى في كتابه الوجيز، حيث يبدأ عمله في التفسير بتعريف أهم موضوعات كل سورة، في تركيز ووضوح بارزين ويتضح في جهده استقصاؤه للتفاسير الكبرى، كذلك نحَّى عن هذا التفسير ما قاله غلاة التشيع والتصوف، ويلاحظ على منهجه أنه في تفسيره "سورة الرحمن وسور قصار" كان يبسط القول ويتوسع في عرض مادته، ولكنه في تفسيره "الوجيز" كان يعمد إلى الإيجاز الثري الواضح، والمستوعب لأطراف أهم ما يقال.

* * *

٢١١٤: عبد الله الطيب. «بسطت رابعة الحبل لنا». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ - نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٢١ – ٨٠.

المحتويات: تعريف بالقصيدة (تعرف بأنها عينية سويد بن أبي كاهل اليشكري). متن القصيدة. تمهيد للشرح. شرح المفردات ومعاني الأبيات. تعليقات. حواشي وتوضيح.

* * *

٢١١٥: أحمد علم الدين الجندي. «من التراث اللغوي المفقود: مع كتابين مفقودين للفراء (٢)». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٨١ – ١٠٠.

المحتويات: يواصل البحث ما عرض من التراث اللغوي المفقود، مع كتابين مفقودين للفراء، فيعرض: حركية الكلمة: فاء الكلمة، عين الكلمة، المماثلة في الحركات المخالفة. ظاهرة التقريب: الإدغام والإظهار. الهمز والتسهيل. مدارج اللهجات في إبدال الحروف. المعاقبة. الوصل والوقف. المستوى الصرفي: الممدود والمقصور. الأفعال. المشتقات. الإفراد والتثنية والجمع. الصفات.

* * *

٢١١٦: حسن الساعاتي. «لغة القرآن في حياتنا اليومية: ورقة بحث». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ١٠١ – ١٠٩.

المحتويات: اللغة العربية في المجتمع المصري: إزالتها لما قبلها من لغات، ثرائها، جمال اللغة وموسيقية النطق بها، استيعابها لشتى معاني الأفكار والتصورات، السهولة واليسر، توحيد طوائف الشعب. فصحى العامية لغة الشعب.

* * *

٢١١٧: مصطفى حجازي. «الأمثال المصرية والهوساوية: دراسة إحصائية تحليلية تقابلية». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ١١١ – ١٥٠.

المحتويات: الهدف من هذه الدراسة هو عقد مقارنة بين الأمثال العامية المصرية والأمثال الهوساوية، وقد بدأ البحث بإيضاح مدى صعوبة فهم الأمثال الهوساوية إذا لم يكن القارئ السامع على علم بخلفية المثل، ولم يكن من أبناء اللغة. ولا يستطيع إدراك ما حذف من لواصق وكلمات في المثل. وقد بدأ كل موضوع من موضوعات هذه الدراسة بالاستشهاد بالأمثال العامية المصرية، ويليها الأمثال

الهوساوية، التي يستشهد بها في نفس الموضوع، وزيادة في الفائدة ذكر المعنى الإجمالى للمثل الهوساوي في المتن. وفي نهاية البحث يوجد هامشًا لشرح مفردات كل مثل. واعتمد البحث في ما ورد في كتاب الأمثال العامية "لأحمد تيمور باشا" وعددها ٣١٨٨ مثلا، وما جمع من أمثال هوساوية من أفواه للمتكلمين، وبطون الكتب الأدبية وعددها ٣٥٧٦ مثلا.

* * *

٢١١٨: مصطفى النحاس. «إشكالية الصيغة في المصدر الميمي». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ١٥١ – ١٧٠.

المحتويات: بحث يتناول إشكالية الصيغة في المصدر الميمي من خلال ثلاثة محاور: ما ورد من صيغ المصدر الميمي واسمي الزمان والمكان في كتب الصرف، وعلاقة بعض الصيغ بالمصدر الميمي، والقيمة التعبيرية للمصدر الميمي وما يفترق فيه عن المصادر الأخرى.

* * *

٢١١٩: كامل جميل ولويك. «النحو حصن العربية». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ١٧١ – ٢٠٤.

المحتويات: النحو من حقائق الفصحى. كيف يكون التجديد. الحركات الإعرابية. النقض (المعارضة). شرفها وعظمتها سبب النقمة عليها. دعاة القضاء على الفصحى. وقفة مجيدة في مناصرة الفصحى. موقف الصحف والمجلات من الفصحى. حذف الحركة الإعرابية: أدلتها ومعالجتها. الصحافة والحركات الإعرابية. حذف الحركة في اللغة كلها. موضوعات الصحافة. شمولية النحو وأمثلة عليها.

* * *

٢١٢٠: علي محمد المدني. «البدل في الجمله العربية: دراسة في ضوء علم اللغة النفسي». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ - نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٢٠٥ - ٢٢٢.

المحتويات: تقتصر هذه الدراسة على صلة علم اللغة بعلم النفس، وتقتصر من علم اللغة على النحو العربي، وتقتصر من النحو العربي على باب البدل كنموذج دراسي تطبيقي في مجال علم اللغة النفسي.

* * *

٢١٢١: محمد حسن عبد العزيز. «جهود مجمع اللغة العربية بالقاهرة في تعريب المصطلح العلمي». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ - نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٢٢٣ - ٢٤٩.

المحتويات: جهود المجمع في وضع الأسس المنهجية للاصطلاح: المصطلح بين العلماء واللغويين. اللغة العلمية. صفات المصطلح العلمي. المصطلحات كمنظومة. ما ينبغي أن يتوفر في منظومة المصطلحات العربية. المنهج المعتمد وإجراءات تحقيقه. طرق وضع المصطلح: المصطلح العلمي بين اللفظ العربي والمعرب. حد التعريب أهو ضرورة أم قيد؟. الأولويات. قرارات المجمع في تيسير الوضع اللغوي. التعريب. الاشتقاق. النحت. تعريب اللواصق. معايير المجمع في القياس وفي قبول الاستعمالات المحدثة. القياس. توصيات ومقترحات.

* * *

٢١٢٢: رجب عبد الجواد. «المحاذاة في اللغة العربية». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ - نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٢٥١ - ٢٩٩.

المحتويات: تعريف المحاذاة. المحاذاة الصوتية: المحاذاة في الحركات. المحاذاة في الحروف (الأصوات): القلب، الحذف، الزيادة، الإمالة، فك ما استحق الإدغام. المحاذاة الصرفية: مجيء المشتق على غير قياس، الجمع على غير قياس، تحويل

المجرد إلى مزيد والعكس، الاستغناء بالمفرد عن المثنى أو الجمع والعكس، إيثار بعض الصيغ، الإتباع. المحاذاة النحوية: المحاذاة في علامات الإعراب، المحاذاة النحوية عن طريق الحذف، التقديم والتأخير، اتباع ضمير المذكر لضمير المؤنث.

* * *

٢١٢٣: «**من أنباء المجمع**». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٣٠١ – ٣٠٥.

المحتويات: عطاء الفكر: فكر شوقي ضيف في طهران. درع فارس الثقافة الجماهيرية للدكتور شوقي ضيف. ترجمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف؛ المنشورة باللغة الانجليزية. تأبين الأستاذ الدكتور محمد السيد غلاب عضو المجمع.

* * *

٢١٢٤: كمال محمد دسوقي. «في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور محمد السيد غلاب». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٣٠٦ – ٣١٥.

المحتويات: المولد والنشأة. غلاب والدفء الأسري. شيوخه. تعليمه. درجاته العلمية. ثقافته. رحلاته العلمية. إنجازاته العلمية. غلاب وعلم تخطيط المدن. وظائفه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. جوائزه. عضويته في الجمعيات والهيئات الثقافية والفكرية.

* * *

٢١٢٥: سليمان حزين. «كلمة أخرى في تأبين الفقيد المرحوم الأستاذ الدكتور محمد السيد غلاب». جـ ٨٦، رجب ١٤٢٠هـ – نوفمبر ١٩٩٩م. ص ص ٣١٦ – ٣٢٣.

المحتويات: حزين وغلاب وحديث الذكريات. غلاب والدفء العائلي. خصال وسجايا الفقيد. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد السابع والثمانون

٢١٢٦: مفيد شهاب. «كلمة الأستاذ الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٤ – ٨.

المحتويات: المجمع وحماية وصيانة اللغة العربية. الرواد العظام ودروهم الهام في إنشاء المجمع. المجمع ودوره في خدمة التطور الحضاري. الدولة والاهتمام بالمسيرة التعليمية.

* * *

٢١٢٧: إبراهيم الترزي. «بين مؤتمرين». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٩ – ١٩.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. مطبوعات المجمع. المجمع وإنشاء مركز للحاسبات. إنشاء اللجنة الثقافية للمجمع. المجمع وقضايا اللغة العربية.

* * *

٢١٢٨: حسن عبد الله القرشي. «في ظلال المجد». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٠ – ٢٢.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢١٢٩: شوقي ضيف. «ازدهار الفصحى في القرن العشرين». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٣ – ٣٦.

المحتويات: ازدهرت الفصحى في القرن العشرين ازدهارًا عظيمًا، فقد تفرع منها فصحى صحفية مبسطة يحملها الملايين من الجماهير المصرية والعربية يوميًا، وبث في فصحى النثر كبار الأدباء نضرة وورنقًا رائعين. وليس ذلك ما حققته

فحسب، فإنها أدت أداء بديعًا في ما استحدث من فنون المقالة والقصة والمسرحية وبذلك عاشت – طوال القرن العشرين – في النثر والشعر جميعًا حياة مزدهرة أعظم ما يكون الازدهار وأروعه.

* * *

٢١٣٠: عبد الكريم خليفة. «المعجم العربي الموحد لألفاظ الحياة العامة في العصر الحديث». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٧ – ٧٢.

المحتويات: إن فكرة وضع معجم عربي شامل لألفاظ الحضارة في العصر الحديث، كانت تراود مؤسساتنا اللغوية والعلماء والكُتّاب الغيارى على لغة أمتهم. اللغة الجامعة، لغة القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف، لغة العروبة والإسلام منذ مطلع هذا القرن. وقد كانت هناك جهود خيرة وأفكار نيرة وانجازات باهرة لها عظيم الأثر في القرار الذي اتخذه اتحاد المجامع اللغوية العربية بوضع المعجم العربي الموحد لألفاظ الحضارة في العصر الحديث. فقد رأى مجلس الاتحاد أن يتولى كل مجمع وضع مشروع لمعجم ألفاظ الحضارة في نظره، وترسل مشاريع المعجمات جميعها إلى الاتحاد، لإدخالها في الحاسوب، والانتهاء بإصدار معجم عربي موحد لألفاظ الحضارة في العصر الحديث على مستوى الوطن العربي.

* * *

٢١٣١: عبد الهادي التازي. «القاموس المغربي في رحلة ابن بطوطة». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٧٣ – ٩٤.

المحتويات: يتناول البحث طائفة من الكلمات المستعملة في المغرب تصل إلى مائة وخمسة وثلاثين كان فيها ما هو مغربي صرف وفيها ما له أصل في اللغة العربية إذا ما حاولنا مقاربته بما يوجد في المعاجم. وفيها ما هو مقتبس من لغة ثالثة ليست مغربية ولا عربية، وقد أغفل الباحث ذكر بعض المفردات مما تردد الرأى فيها بين نسبتها إلى هذا الصنف أو ذاك، ويذهب البحث إلى تأكيد أن المغرب ظل حاضرًا

في ذاكرة ابن بطوطة، وأنه أي ابن بطوطة لم ينتظر معرفة البديل باللغة العربية ليكتب مذكراته ولكنه كان حريصًا على أن يعجل الفائدة لقرائه، ومن هنا ساغ له أن يركب متن الاستعمال الدارج محترمًا في ذات الوقت القواعد العربية كما هي معروفة عند سائر الناس في المشرق والمغرب وبذلك استطاع الحفاظ على الأصالة من جهة، وقدم لنا فكرة عن القاموس المغربي المتداول من جهة أخرى.

* * *

٢١٣٢: محمود مختار. «مجمع اللغة العربية وعصر الحاسبات». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٩٥ – ٩٩.

المحتويات: أنشئ مجمع اللغة العربية بالقاهرة عام ١٩٣٤ ليحمل أسمى رسالة في الوجود وهي الحفاظ على سلامة لغة القرآن الكريم أولا ثم جعلها وافية بمطالب العلوم والفنون بنص صريح جاء في صدر قانون إنشائه هذا. وقد ولد عصر الحاسبات في مستهل القرن نفسه ليسهم في حمل رسالة تحديث وتطوير الحياة في شتى أرجاء المعمورة، فكان من الطبيعى لهذين الندين أن يتوافقا، وأن يدعم كل منهما الآخر ليسير العالم العربي إلى انطلاقة قوية يعبر بها إلى القرن الواحد والعشرين.

* * *

٢١٣٣: محمد هيثم الخياط. «حوسبة المصطلحات العلمية والفنية التي أقرها المجمع في ثلاثة وستين عامًا ١٩٣٤ – ١٩٩٧م». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٠١ – ١١١.

المحتويات: إن المصطلحات العلمية والتقنية تصبح بفضل الحوسبة أشبه بكائنات حية: تولد، وتسجل، وتنمو، ويراقب تطورها، وتتحرك بين الفروع العلمية المختلفة. ومن هنا كانت الإنطلاقة لإدخال جميع ما أصدره المجمع من مصطلحات منذ إنشائه حتى اليوم في ذاكرة الحاسوب، فأصبحت هذه الثروة اللفظية الثمينة هي

اليوم بين أعضاء المجمع الموقرين وخبراته، مكتنزة في الحاسوب، سهلة المتناول، يسيرة التداول.

* * *

٢١٣٤: محمود حافظ. «**اللغة العربية ووسائل النهوض بها في مصر**». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١١٣ – ١٢٥.

المحتويات: الاهتمام باللغة العربية. عبقرية اللغة العربية. لمحة تاريخية عن اللغة العربية في مصر. اللغة العربية في التعليم العام في مصر. المشكلات الأساسية في تعليم اللغة العربية. اقتراحات وتوصيات للنهوض باللغة العربية في التعليم العام.

* * *

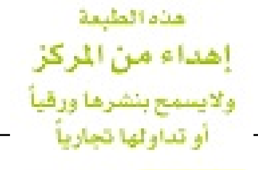
٢١٣٥: عبد الله الطيب. «**بين الفصحى والدارجة**». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٢٧ – ١٣١.

المحتويات: أن اللغة الفصيحة ينبغى أن تدرس بأسلوب يبلغنا المقصد الأول من درسها وهو معرفة لغة القرآن والحديث والبيان الأصيل الذي جاء به نعت القرآن من لدن حكيم حميد. ومع هذا كله لا بد من الحفاظ على أصالة اللغة الدارجة في كل بلد عربي لما تتضمنه من روح الجزالة والبيان.

* * *

٢١٣٦: إبراهيم السامرائي. «**تصحيح "التصحيح"**». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٣٣ – ١٤٤.

المحتويات: عرض الخطأ أو التجاوز اللغوي بكل فروعه للغات عامة، وما زلنا نرى المعنيين بالمسائل اللغوية يبسطون القول في هذا. لقد بدأ اللغويون هذا الدرس في منتصف القرن الثاني للهجرة، وكانت لهم فيه وقفات وأقوال، ثم بدا لهم في القرن الثالث أن يتوسعوا، وزاد هذا في القرون التي تعاقبت فكان لنا مصنفات حبسها أصحابها على الخطأ وإصلاحه أو تصحيحه.



* * *

٢١٣٧: علي رجب المدني. «العربية لسان الله تعالى: نزل بها آدم عليه السلام ثم تراوحت بين التفرد والتشتيت والكيد لها (١)». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٤٥ – ١٥٦.

المحتويات: لقد آن لأم الحقائق أن ترفع القناع عن وجهها وأن تبين للناس ويدركوها من خلال الإقناع والتحليل الذي يستمد قوته وجديته من إيماننا بكتابنا العظم المنزل وكل ما انطوى عليه من إيماءات وإشارات تكفي (المؤمن به) لأن يكون من خلالها قناعته التي لا تقبل أى قدر من الشك. إن هذه الحقيقة هي أن العربية لسان الله وما كان للسان غير لسان الله خالق كل شيء بإعجازه الخارق أن يزاحمه على ادعاء الأولية والأسبقية.

* * *

٢١٣٨: محمود فهمي حجازي. «اللغة العربية في عصر تقنيات المعلومات». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٥٧ – ١٦١.

المحتويات: الإطار الجديد. المهام المتزايدة لمجامع اللغة العربية. التقنيات المتقدمة في مجال المعلومات. معاجم المصطلحات. التنمية الدائمة للمعجمات. المصطلحات المخزنة في الحاسبات. القضايا والقرارات اللغوية. التسجيل الميداني لألفاظ المهن. المدونة العربية. المعلومات اللغوية والمصطلحية. المستفيدون. العلاقة مع المؤسسات المعنية بوضع المصطلحات. العلاقة مع الجامعات. شبكات المعلومات.

* * *

٢١٣٩: كمال محمد دسوقي. «اللغة العربية وتنازع الاختصاص بين أهل العلم والتعليم والإعلام». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٦٣ – ١٩٨.

المحتويات: المجامع أكاديميات لتعريب لغة العلم. المدارس والجامعات مؤسسات للتعليم بالعربية. اللغة والدين قوام الهوية الثقافية والإعلام الثقافي. تشويه مقدسات التراث وتجريح رموزنا الفكرية. انعدام التكامل الثقافي على المستويين الفردي والاجتماعي.

* * *

٢١٤٠: عبد الله الطيب. «قصيدة في رثاء الفقيد العلامة الأستاذ محمود محمد شاكر». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٩٩ – ٢٠١.

المحتويات: ألقيت هذه القصيدة في الجلسة السابعة يوم السبت ١٥ من ذى القعدة ١٤١٨هـ الموافق ١٤ من مارس (آذار) سنة ١٩٩٨م.

* * *

٢١٤١: أحمد شفيق الخطيب. «العربية ومشاكلها في مجال المصطلحات العلمية ومناقشة حال هذه المصطلحات بين التعريب والوضع». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٠٣ – ٢٢٦.

المحتويات: المشكلات التي تواجه العربية في مجال المصطلحات العلمية وتقلبها. التعريب والوضع. ملحق المبادئ الأساسية في منهجية وضع واختيار المصطلحات العلمية. المنهجية والتطبيق وسبل الانتشار بهدف مواجهة مصطلحية ناجحة لمشاكل العربية مع "اللغات" العلمية. ترويج المصطلحات.

* * *

٢١٤٢: كورينتي، فيدريكو. «أدلة جديدة على الأصول العربية لبنية التوشيح والزجل الدورية». جـ ٨٧، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٢٧ – ٢٤٠.

المحتويات: من المعلوم أن النقاش حول كون الشعر الدوري الأندلسي، أي التوشيح والزجل، عربيًا أو أعجميًا، كان ولا يزال من أهم ميادين الجدال الأدبي في قرننا

هذا، إن لم يكن أهمها جميعًا، وإنما ذلك لسببين رئيسيين، أحدهما أن الأخبار الموثوق بها عن تلك الأصول في التراث قليلة غامضة، وثانيهما أن هذه القضية متعلقة بقضايا ومصالح أخرى غير علمية بحته.

* * *

العدد الثامن والثمانون

٢١٤٣: محمد محمد بنشريفة. «من ألفاظ الحضارة في الأندلس والمغرب كلمة (ظهير) مثالا». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١ – ١٥.

المحتويات: يمكن القول بان عددًا من نظم الدولة المغربية ورسومها ترجع إلى عهد الموحدين؛ فمن ذلك مصطلح (المخزن) ومصطلح (المشور) ومصطلح (أفراق) ومصطلح (ظهير) الذي هو موضوع الدراسة. لقد مر على استعمال هذا المصطلح ما يقرب من تسعة قرون، وكفي بهذا شاهدًا على أصالة المغرب وعراقته، ودليلا على محافظته على رسومه وتقاليده، ومن الغريب أن هذه القرون التسعة لم تكن كافية في دخوله إلى المعاجم العربية، فكلها تقتصر عند ذكر كلمة ظهير على المعنى اللغوي وهو: مُعين.

* * *

٢١٤٤: إبراهيم السامرائي. «كان بعض هذا في حديث طائف». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٧ – ٢٠.

المحتويات: قصيدة ألقيت في الجلسة العاشرة يوم الاثنين ١٧ من ذى القعدة سنة ١٤١٨هـ الموافق ١٦ من مارس (آذار) سنة ١٩٩٨م.

* * *

٢١٤٥: عبد الرحمن الحاج صالح. «الحركة والسكون عند الصوتيين العرب وتكنولوجيا اللغة الحديثة». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢١ – ٥١.

المحتويات: النظرية اللفظية الحراكية العربية وما قاله العلماء العرب: الحرف كأصغر عنصر من عناصر الكلام. التقسيم إلى حروف صحاح وحروف اللين (معنى حرف المد)، الحركة هي في الحقيقة الحركة العضوية الهوائية التي تمكن من إخراج الحرف والانتقال منه إلى حرف آخر. الحركة ومفهوم الإدراج. قواعد التلفظ. النظرية الحراكية العربية والنظرية اليونانية في محك الاختبار الآلي: نقد التصور اليوناني، إدراج الحركات العضوية. المتحرك والساكن حقيقتهما فيزيولوجيا وفيزيائيا. ماهية حرف المد ومعنى سكونه. قواعد التلفظ والاختبار الآلي. الإدراج والأفلام الراديولوجية. التركيب الصناعي للكلام واستكشافه الآلي.

* * *

٢١٤٦: عبد الهادي التازي. «طه حسين في المغرب: دوره في صحوة الفكر من خلال محاضراته وندواته». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٥٣ – ١٢٩.

المحتويات: تناول البحث الزيارة التي قام بها الدكتور طه حسين إلى بلاد المغرب، حيث بين أنها لم تكن زيارة نزهة بقدر ما كانت رحلة علمية دامت أسبوعين وعملت على صحوة الطبقة المثقفة وتوعيتها بماضيها وتنبيهها إلى ضرورة الآخذ بمعالم الطريق الذي يضمن لها الحفاظ على ذلك الماضي حتى تواكب الركب العالمي. (نص المحاضرات).

* * *

٢١٤٧: أمين علي السيد. «القول الفصل في ترتيب الكتاب المقتضب للمبرد، تحقيق الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٣١ – ١٥٩.

المحتويات: مما لا شك فيه أن تحقيق كتاب المقتضب لأول مرة عمل علمي عظيم. سد فراغًا في تاريخ علم النحو وتطوره، وأصبح مرجعًا يعتمد عليه في كثير من

البحوث، وقد اقترن اسمه باسم محققه. وهو الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة الأستاذ بجامعة الأزهر. ويعرض الباحث صلته بالكتاب، حيث كان موضوع رسالته للحصول على الماجستير.

* * *

٢١٤٨: دوبريشان، نيقولا. «التعبير عن معانى ودلالات السوابق (prefixes) في اللغة العربية». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٦١ – ١٧٥.

المحتويات: احتكت اللغة العربية في العصر الحديث باللغات الأوربية الواسعة الانتشار مثل الفرنسية والإيطالية والإنجليزية، التي تلعب اللواصق دورًا مهمًا في تطوير معجمها. وفي عملية تكوين المصطلحات اللازمة لمختلف ميادين العلوم والفنون والحضارة الحديثة وأصبح من الضروري أن تعبر العربية عن معاني ودلالات اللواصق الموجودة في هذه اللغات أوتقلدها. ويمكننا القول أنها تمتلك في الوقت الحاضر منظومات اللواصق في هذه اللغات وتعبر عن معانيها ودلالاتها. لكن في نفس الوقت تحتفظ هذه الأدوات – إذا أمكن تسميتها هكذا – بمعانيها الأصلية وتدخل في تراكيب وتعابير عادية بمعانيها الأساسية.

* * *

٢١٤٩: عباس محمد الصوري. «دواعي التطور اللغوي في قضايا اللغة العربية». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٧٧ – ١٩٠.

المحتويات: ظاهرة وجود مستويين لغويين يتفاوتان بحسب خصوصية كل لغة على حدة. مفهوم التطور اللغوي. مسالك التطور في الفصحى.

* * *

٢١٥٠: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط (٦)». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ١٩١ – ٢٢١.

المحتويات: يتناول البحث العامي الفصيح من المعجم الوسيط فيما ورد في باب "الغين"، وباب "الفاء".

* * *

🗎٢١٥١: أحمد صدقي الدجاني. «الحوار بين تيارات الثقافة العربية المعاصرة». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٢٣ – ٢٣٦.

المحتويات: نظرة طائرة على واقعنا الثقافي العربي. أخطار قصور الحوار. جهود للتقدم بالحوار. تقوية جسور الحوار.

* * *

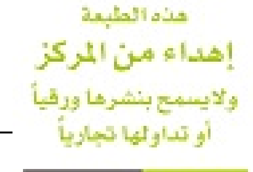
🗎٢١٥٢: يحيى عبد الله المعلمي. «اللغة العربية لغة الإسلام». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٣٧ – ٢٤٠.

المحتويات: اللغة: أي لغة هي لسان كل الشعب المعبر عن أفكاره وآرائه ومشاعره وأحاسيسه وآماله وآلامه وتطلعه وطموحه. كما أن اللغة وما دُوِّن من آثارها من شعر ونثر وفكر وأدب هي تاريخ الأمة وتراثها الذي تعتز به وتباهي. ولذلك فكل أمة تفخر بلغتها، وتعتز بها، وتحرص على انتشارها ومنع اختلاطها بغيرها من اللغات لتظل نقية صافية.

* * *

🗎٢١٥٣: فودور، اسكندر «أصل الكلمة العربية "هرم" والتي تعنى "Pyramid"». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٤١ – ٢٤٧.

المحتويات: إن أصل كلمة "هرم" وجمعها: أهرام هي المماثل لكلمة "Pyramid" وعلى ما يبدو فإنها لم تحتل مكانًا خاصًا في الأبحاث العلمية. ويحاول البحث تأصيل معنى الكلمة اعتمادا على دراسة كتبها "هاجر" "Hager" نقل خلالها إلينا آراء "دي ساسي" حول الكلمة.



* * *

٢١٥٤: ناصر الدين الأسد. «**مقدمة لدراسة الحداثة الشعرية العربية**». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٥١ – ٢٦١.

المحتويات: إذا وقفنا أمام الظاهرة التجديدية الحديثة في الشعر العربي، فنجد أنها لم تنل الفرصة الكافية لتبلغ مداها، وتحقيق ذاتها، وتتطور مع المراحل والأجيال المتعاقبة، فقد وقفت عند رواد هذه الحركة، ولم يقم من بين تلامذتهم وأتباع مدرستهم من يعمل على وضع أصول واضحة المعالم لحركتهم. ولم تتعاقب في أكثر شعراء الجيل الثاني بعد هؤلاء الرواد النماذج الشعرية التي تتجاوب مع الذوق العربي المعاصر بحيث تستسيغها الأذن وتسكن إليها النفس. ويبدو أن تحرر أبناء هذه المدرسة من قيود الإيقاع المنظم وقيود القافية، ومن التمرس بأساليب الشعر العربي الأصيل، كل ذلك جعل التلاميذ يستسهلون اقتحام ما ظنوه محراب الشعر، فأتوا بكلام لا يمت إلى الشعر بأدنى نسب ولا إلى الكتابة الأدبية بأوهى صلة.

* * *

٢١٥٥: محمد رشاد الحمزاوي. «**النص المعجمي في المعجم الوسيط: حرف الباء عينة (١)**». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٦٣ – ٢٧٤.

المحتويات: أن النص المعجمي قضية أساسية وعنصر جوهري في المعجم الدولي عمومًا وفي المعجم العربي على وجه الخصوص، لأنه في حاجة ملحة إلى الاستدراك على نصوصه بنفس الدقة والجرأة اللتين اعتمدهما القدماء للاستدراك بدون هوادة بعضهم على بعض، وذلك في سبيل المحافظة على منزلة هذه الأداة المعرفية والعلمية والحضارية.

* * *

٢١٥٦: شوقي ضيف. «كلمة الاستاد الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور أحمد هيكل عضو المجمع الجديد». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٨١ – ٢٨٥.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته العلمية والأدبية. هيكل والأدب. هيكل والشعر. عضويته في المؤسسات والهيئات العلمية والثقافية. جوائزه.

* * *

٢١٥٧: أحمد هيكل. «كلمة الأستاذ الدكتور أحمد هيكل في حفل استقباله عضوًا جديدًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٨٦ – ٢٩٣.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور إبراهيم مدكور: مرحلة النشأة والتكوين اللغوي والفكري. مرحلة النشاط السياسي والإصلاحي. مرحلة العطاء العلمي والمجمعي: في مجال تأليف الكتب، في مجال الإشراف.

* * *

٢١٥٨: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور عبد القادر حسن القط عضو المجمع الجديد». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٢٩٥ – ٢٩٩.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. شيوخه. وظائفه. درجاته العلمية. مناصبه. القط والمجالات الأدبية. مقالاته. مؤلفاته: في الأدب المصري المعاصر، قضايا ومواقف، الشعر الإسلامي والأموي، الاتجاه الوجداني في الشعر العربي المعاصر.

* * *

٢١٥٩: عبد القادر حسن القط. «كلمه الاستاذ الدكتور عبد القادر حسن القط في حفل استقباله عضوًا جديدًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٠٠ – ٣٠٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور حسين مؤنس: القط ومؤنس وحديث الذكريات. مؤنس والجمع بين معرفة المؤرخ وموهبة الأديب. مؤنس والإبداع الأدبي. مؤنس ومشروع "الألف كتاب".

* * *

٢١٦٠: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمود فهمي حجازي عضو المجمع الجديد». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٠٣ – ٣٠٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. وظائفه. درجاته العلمية. مناصبه. مؤلفاته. مشاركته في الترجمة والتأليف الموسوعي. حجازي ودار الكتب والوثائق القومية. أسفاره. عمله المجمعي. جوائزه.

* * *

٢١٦١: محمود فهمي حجازي. «كلمة الأستاذ الدكتور محمود فهمي حجازي في حفل استقباله عضوًا جديدًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٠٨ – ٣١٢.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور محمد السيد غلاب: تعليمه. شيوخه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنجازاته العلمية. مؤلفاته. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٢١٦٢: محمود حافظ. «كلمة الاستاذ الدكتور محمود حافظ نائب رئيس المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور شفيق إبراهيم بلبع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣١٦ – ٣٢١.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنجازاته العلمية. بحوثه. مدرسته العلمية. كتبه ومؤلفاته العلمية. مظاهر التقدير العلمي له في الداخل والخارج.

* * *

٢١٦٣: شفيق إبراهيم بلبع. «كلمة الأستاذ الدكتور شفيق إبراهيم بلبع في حفل استقباله عضوًا عاملا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٢٢ – ٣٢٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور حامد جوهر: المولد والنشأة. تعليمه. شيوخه. ثقافته. درجاته العلمية. وظائفه. جوهر وعلم البحار. مدرسته العلمية. تقديره العلمي في الداخل والخارج. عضويته للمؤسسات العلمية والثقافية. بحوثه. جوائزه.

* * *

٢١٦٤: حسن علي إبراهيم. «كلمة الأستاذ الدكتور حسن علي إبراهيم في استقبال الأستاذ الدكتور محمد عماد فضلي عضوًا عاملا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٣٠ – ٣٣٢.

المحتويات: المولد والنشأة. مؤهلاته. المناصب التي تولاها. أعماله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته. مقالاته.

* * *

٢١٦٥: محمد عماد فضلي. «**كلمه الاستاد الدكتور محمد عماد فضلي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع**». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٣٣ – ٣٣٧.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور أبو شادي الروبي: فضلي والروبي وحديث الذكريات. الروبي والصحافة. الروبي والموسيقى. الروبي وعلم التاريخ الطبي. الروبي وموسوعية الثقافة. عمله ونشاطه المجمعي. عضويته في الجمعيات والهيئات والمؤسسات العلمية والثقافية. جوائزه. خصاله وسجاياه.

* * *

٢١٦٦: إبراهيم الترزي. «**كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام للمجمع في استقبال الأعضاء الثلاثة الجدد: الأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر**». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٤١ – ٣٤٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. جوائزه. عضويته للجمعيات والمؤسسات والهيئات العلمية والثقافية. بحوثه. دراساته. مؤلفاته.

* * *

٢١٦٧: إبراهيم الترزي. «**كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام للمجمع في استقبال الأعضاء الثلاثة الجدد: الأستاذ الدكتور أحمد علم الدين الجندي**». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٤٨ – ٣٥٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. أسفاره. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عمله ونشاطه المجمعي. جوائزه. إنتاجه العلمي: نحو العربية، اللهجات العربية، صوتيات اللغة العربية، وصرفها.

* * *

٢١٦٨: إبراهيم الترزي. «كلمه الاستاد إبراهيم الترزي الأمين العام للمجمع في استقبال الأعضاء الثلاثة الجدد: الأستاذ فاروق شوشة». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٥٤ – ٣٥٨.

المحتويات: نشأته. تعليمه. ثقافته. فاروق والشعر. وظائفه. فاروق والإذاعة. جوائزه. بحوثه.

* * *

٢١٦٩: أحمد مختار عمر. «كلمة الأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٥٩ – ٣٦٣.

المحتويات: رثاء المرحوم العلامة محمود شاكر: شخصية شاكر وتلاقي الأضداد واجتماع المتناقضات. المولد والنشأة. مجالسه. شاكر والمتنبي. معاركه الفكرية. شاكر وموسوعية العلم والمعرفة. آرائه وموقفه السياسي.

* * *

٢١٧٠: أحمد علم الدين الجندي. «كلمة الأستاذ الدكتور أحمد علم الدين الجندي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٦٤ – ٣٧٥.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ الدكتور إبراهيم عبد الرازق البسيوني: شيوخه. آرائه. بحوثه. البسيوني والدعوة إلى التجديد في اللغة العربية. مشكلات وقضايا اللغة العربية: الجمع اللغوي. التقريب بين لغة اللسان ولغة القلم. نداء ومقترحات.

* * *

٢١٧١: فاروق شوشة. «كلمة الأستاذ فاروق شوشة في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ – مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٧٦ – ٣٨٢.

المحتويات: شوشة والمجمع وحديث الذكريات. المجمع ومسؤولية اللغة. رثاء المرحوم الأستاذ مصطفى أمين: مصطفى أمين والريادة في ميدان الصحافة. أسلوبه الكتابي. مصطفى أمين ودوره اللغوي. آراءه. مؤلفاته.

* * *

٢١٧٢: محمود علي مكي. «كلمة الأستاذ الدكتور محمود علي مكي عضو المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور الطاهر أحمد مكي عضوًا جديدًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٨٦ – ٣٩٨.

المحتويات: محمود والطاهر ووشائج القربى. الطاهر مكي: تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. إنتاجه العلمي: التأليف، التحقيق، الترجمة. بحوثه. دراساته. خصاله وسجاياه.

* * *

٢١٧٣: الطاهر أحمد مكي. «كلمة الأستاذ الدكتور الطاهر أحمد مكي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». جـ ٨٨، المحرم ١٤٢١هـ - مايو ٢٠٠٠م. ص ص ٣٩٩ – ٤٠٥.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ عبد الكريم إبراهيم العزباوي: عمله ونشاطه المجمعي. مناصبه. أسفاره. عنايته بتحقيق التراث. منهجه.

* * *

العدد التاسع والثمانون

٢١٧٤: مفيد شهاب. «كلمة الأستاذ الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣ – ١٢.

المحتويات: اللغة العربية بين قرنين. اللغة العربية على المستوى الدولي. المجمع واللغة العربية. إنجازات المجمع. مهام المجمع.

* * *

٢١٧٥: إبراهيم الترزي. «كلمة الأستاذ إبراهيم الترزي الأمين العام للمجمع». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٣ – ٢٣.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. صلات المجمع العلمية. مطبوعات المجمع. الفصحى والعامية.

* * *

٢١٧٦: عبد الله الطيب. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٥ – ٢٨.

المحتويات: العرب والفتوح الإسلامية. العرب والتسامح. العصر الحالي والتحرش المحيط بالعرب. بين الفصحى والعامية.

* * *

٢١٧٧: حسن عبد الله القرشي. «تأملات ذات شجون». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٩ – ٣١.

المحتويات: ألقيت هذه القصيدة في الجلسة الافتتاحية من مؤتمر الدورة الخامسة والستين يوم الإثنين ٢٠ من ذى القعدة سنة ١٤١٩هـ – الموافق ٨ من مارس (آذار) سنة ١٩٩٩م.

* * *

٢١٧٨: شوقي ضيف. «بين الفصحى والعامية: محاضرة». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣٥ – ٤٩.

المحتويات: لا بد أن نعرف أن الفصحى لغة أدبنا الرفيع على مر العصور وأن العامية بأزجالها وقصصها أنما هي في جمهور ألفاظها فصحى محرفة. والعامية – لذلك – في حاجة إلى أن تعنى المجامع اللغوية في البلاد العربية بدراسة ما داخل ألفاظها من تحريفات وردها إلى أصولها الفصيحة على نحو ما يصنع المجمع

اللغوي القاهري. وبذلك تقترب العامية من الفصحى تدريجيا في جميع ديارنا العربية.

* * *

٢١٧٩: عبد الله الطيب. «العربية في السودان». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٥١ – ٥٧.

المحتويات: يتناول البحث موضوع دخول العربية في بلاد السودان متى دخلت؟ وكيف دخلت؟، ويعرض البحث بعض ما كتب حول هذا المجال لا فيه نفسه – من بعض علماء ومؤرخي السودان، وما كتبه فضلاء العلماء المصريين ومنهم من ألمّ بالسودان أو عمل فيه ويمضي البحث في استعراض ما كتب عن العربية واللغة في السودان في بعض كتب الأدب والتاريخ.

* * *

٢١٨٠: عبد الهادي التازي. «بين الفصحى والعامية بالمغرب». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٥٩ – ٦٧.

المحتويات: يتناول البحث اهتمام المغاربة بقضية الفصيح والعامي كما ينبه البحث إلى أن هناك اهتمامات تجلت فيما كتبه المستشرقون على شكل معاجم أو مقالات تعتمد على الاستقراء والتتبع، وهي لا تخلو من أي فائدة لمن يهتم بإرجاع العام إلى الفصيح، علاوة على أن أولئك المستعربين قد يهتمون أيضًا بقضية رجوع اللهجة البربرية أو بعضها إلى الأصول العربية.

* * *

٢١٨١: علي فهمي خشيم. «العامية الليبية من فصحى تدرجت إلى دارجة تفصحت».

جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٦٩ – ٩٢.

المحتويات: يتناول البحث أسباب انحدار الدارجة الليبية إلى العامية، وكثرة الدخيل فيها؛ الدخيل من القديم: من اليونانية واللاتينية ومن العبري والبربري والسرياني، ونماذج من الدخيل الحديث: التركي والإسباني والفرنسي والإنجليزي والإيطالي، ثم يعرض البحث لتفصح الدارجة، كما يعرض لعملية التعريب العام التي بدأت مع قيام الثورة الليبية، وكذلك يبين البحث تطور اللهجة الليبية نحو الفصحى على ألسنة عامة الناس وفي الإذاعة والمسلسلات التليفزيونية واللغة المقدمة للأطفال.

* * *

٢١٨٢: دوبريشان، نيقولا. «التعبير عن معاني بوادئ الدرجة العليا والدرجة الدنيا».

جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٩٣ – ١٠٢.

المحتويات: هناك عدد من البوادئ التي تعبر عن التدرج في مختلف اللغات الأوربية، وهي تدخل في مجموعتين من الأضداء: تتضمن المجموعة الأولى بوادئ الدرجة العليا وأهمها: sur-, ultra-, extra-, hyper-, super-, supra-, وتتضمن المجموعة الثانية بوادئ الدرجة الدنيا وأهمها: sub-, hypo- infra-, sous-. وقد أصبحت البوادئ ذات استخدام دولى، والدليل على ذلك استخدامها في العديد من اللغات الأوربية. ولكننا وجدنا أن اللغة العربية نفسها استعارت بعض المفردات الأجنبية دون ترجمة هذه البوادئ، ومنها على سبيل المثال: سوبر ماركت، سوبر فوسفات وسريالية، وأكستر وبرلماني ... الخ. وانتقل كثير من هذه البوادئ من معاجم المصطلحات إلى اللغة العادية وكلها تعبر أو على الأقل عبرت أصلا عن معنى المبالغة إما باتجاه الدرجة العليا أو باتجاه الدرجة الدنيا.

* * *

٢١٨٣: حسن عبد الله القرشي. «ومضة في موكب الرسول». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٠٣ – ١٠٦.

المحتويات: قصيدة شعرية، ألقيت في الجلسة الرابعة من الدورة الخامسة والستين يوم الأربعاء ٢٢ من ذى القعدة سنة ١٤١٩هـ الموافق ١٠ من مارس (آذار) ١٩٩٩م.

* * *

٢١٨٤: عبد الهادي التازي. «عميد الاستشراق التشيكي إيفان هربك وعطاؤه للمكتبة الإسلامية والعربية والأفريقية». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٠٧ ــ ١١٨.

المحتويات: مولده. هربك وقضايا العروبة والإسلام. مؤلفاته. جهوده في مجال الترجمة من العربية إلى لغته الوطنية. هربك وعنايته بابن بطوطة. مكانة هربك كمرجع لتاريخ أفريقيا. بحوثه.

* * *

٢١٨٥: عبد الكريم خليفة. «العربية الفصحى بين لهجاتها وعامياتها المختلفة». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١١٩ – ١٢٥.

المحتويات: العاميات العربية أثر من آثار التخلف والجهل، وسمة من سمات الأمية وعامل من عوامل الفرقة والتجزئة، ومعوق من معوقات انتشار التعليم ويقظة الوعي الوطني والقومي. وأن هذه العاميات تحمل فكرًا محددًا ومفاهيم جلفة، لا يتذوقها إلا جماعة محدودة من الناس. ولا نعدو الصواب إذا قلنا: إن السبيل الوحيد لمعالجة هذه القضية اللغوية الخطيرة، يتمثل بانتشار التعليم الذي يقوم على سياسة لغوية سليمة وأن يشمل التعليم جميع شرائح المجتمع في كل قطر عربي، وأن تكون العربية الفصحى لغة جميع مؤسسات الدولة.

* * *

٢١٨٦: محمد هيثم الخياط. «حول رَدِّ العامي إلى الأصل». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٢٧ – ١٣٤.

المحتويات: بحث يتناول من كتبوا في لحن العامة وتقويم اللسان، ومقياس الصواب والخطأ عندهم. ويعرض لأمثلة من كتاب "القول الفصل في رد العامي إلى الأصل" للأمير شكيب أرسلان.

* * *

٢١٨٧: محمد محمد بن شريفة. «حول معاجم اللغة العامية المغربية: عرض تاريخي». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٣٥ – ٢١٧.

المحتويات: يعرض البحث المعاجم العامية المغربية التي وضعت قديمًا وحديثًا، وقد سردت سردًا تاريخيًا مع الاكتفاء بما له قيمة لغوية علمية واضحة. ويشير البحث إلى قيمة هذه النصوص وتلك المعاجم في دراسة مظاهر التطور اللغوي في البلاد العربية عبر العصور وهو التطور الذي تحدث عنه ابن خلدون في المقدمة وقام باحثون غربيون وعرب بدراسته وكان منهم الألماني يوهان فك الذي قدم عملا جيدًا في هذا الباب ومن عباراته التي ختم بها كتابه قوله "ولقد برهن جبروت التراث العربي التالد الخالد على أنه أقوى من كل محاولة يقصد بها إلى زحزحة العربية الفصحى عن مقامها المسيطر. وإذا صدقت البوادر ولم تخطئ الدلائل فستحتفظ بهذا المقام العتيد من حيث هي لغة المدينة الإسلامية ما بقيت هناك مدينة إسلامية".

إيضاح: مرفق بالبحث تتمة له تقع في ثلاثة أجزاء:

١. أمثال العوام في الأندلس لأبي يحيى الزجالي (القرن السابع) وفوائدها اللغوية ص ١٥١.
٢. ملعبة الكفيف الزرهوني (القرن الثامن) وقيمتها اللغوية ص ١٨٧.
٣. العامية الأندلسية والمغربية في أمثال الزجالي وملعبة الكفيف الزرهوني ص ١٩٤.

* * *

٢١٨٨: إبراهيم السامرائي. «النا فصحى وعاميه». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢١٩ – ٢٣٤.

المحتويات: ألنا فصحى وعامية؟ الجواب عن هذا أننا لا نملك الفصحى في ممارستنا اللغوية؛ لأن هذه ملك أصحاب اللسن، وهؤلاء قليلون، ولكننا قد نملك الفصيحة، ولا يمكن أن نبعد إرادة التفضيل عن الفصحى. ويذهب البحث إلى أن مصطلح العامية قاصر وذلك لأننا نواجه في أى بلد قدرًا كبيرًا من العاميات في الألسن الدارجة. وقد يكون لنا أن نرى في بلد ما جماعة لا تستطيع أن تفهم ما يقال في مكان ما من البلد نفسه.

ويذهب البحث إلى أن هناك قسما ثالثا يكون قسيمًا لما نحن فيه، وهو العربية المعاصرة التي ندرج بها في وسائل الإعلام عامة. وليس لنا أن نقول الآن أنها لغة جرائد كما كنا نقول في مطلع القرن، وذلك لأن هذه العربية المعاصرة التي انفردت بدلالاتها الخاصة وابتعدت في أبنيتها عن المتعارف المتعالم في فصيح العربية، وربما تنكرت للمشهور من نحو العربية وصرفها، وأصبحت لغة سائرة قد تجد شيئًا منها في خطب الجمعة . عرض أمثلة من العربية في الصحف المغربية.

* * *

٢١٨٩: سليمان حزين. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ مصطفى أمين)». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٤٠ – ٢٤٨.

المحتويات: رثاء المرحوم الأستاذ مصطفى أمين: مصطفى أمين وصحافة الشعب. مدرسته الصحافية. آل أمين والدعوة إلى الوحدة والخير والإنسانية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢١٩٠: محمود حافظ. «كلمة المجمع في تابين الفقيد (الأستاذ الدكتور عبد العظيم حفني صابر)». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٥٤ – ٢٦٩.

المحتويات: حافظ وعبد العظيم وحديث الذكريات. المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. بحوثه العلمية. مؤلفاته. مدرسته العلمية وأعماله الإنشائية. نشاطه في أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا. نشاطه بالجمعيات العلمية واتحاد الطلاب. مشاركته في المؤتمرات الدولية والمحلية. عمله ونشاطه المجمعي. مظاهر تقديره العلمي في الداخل والخارج. كلمة كلية الصيدلة في تأبين الفقيد للأستاذ الدكتور جمال الدين مطران. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢١٩١: محمود مختار. «كلمة المجمع في تأبين الراحل الكريم (الأستاذ الدكتور سيد رمضان هدارة)». جـ ٨٩، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٧٥ – ٢٨٠.

المحتويات: جوائزه. وظائفه. مناصبه. نشاطه العلمي. عضويته بالجمعيات والهيئات والمؤسسات العلمية والثقافية. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد التسعون

٢١٩٢: علي رجب المدني. «العربية لسان الله تعالى نزل بها آدم عليه السلام (٢)».

جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣ – ١٤.

المحتويات: ليس من الغيبيات أن القرآن الكريم مصوغ بلغة عربية خالصة، وكذا الاعتقاد بأن الله صائغه إنما يستتبع بالضرورة الاعتقاد بأن العربية هي لسان الله

تعالى. وليس من الغيبيات كذلك ان ادم وزوجه وبنيه ونبي الله نوحًا وقومه وهودًا وصالحًا وقومهما جميعًا عرب، وأن القواميس العربية الكبرى وفي مقدمتها لسان العرب لابن منظور، وكتب التاريخ الخالية من الزيف والخيال كلها تسلم بأن أولئك الرسل وأقوامهم – وهم طلائع وأصل الجنس البشري – كانوا جميعًا عرب في تخاطبهم وأسمائهم ولغتهم هي أصل اللغات وأن الناطقين بها هم أصل الجنس البشري، كل هذا ليس إيمان بالغيبيات، وإنما هو إيمان بحقائق ناصعة الوضوح لا تقوى أي مفتريات في التاريخ على دحضها وإحلال تصورات أخرى محلها.

* * *

🗎٢١٩٣: **أحمد صدقي الدجاني. «الفصحى والعامية: العامية اليافاوية: تأملات وتساؤلات»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٥ – ٤٥.

المحتويات: الفصحى والعامية: موضوع حيوي قديم جديد. دلالتا كلمتي: الفصحى والعامية. يافا وعاميتها. تساؤلات وتأملات: لماذا تتعدد اللهجات في اللسان الواحد؟. متى بدأ التعدد؟ وما أسبابه؟. ماذا عن التوافق على الفصحى في اللسان العربي؟. كيف حافظت الفصحى العربية على وحدة العربية؟. كيف السبيل لصد هجمة العولمة هذه على اللسان العربي، وتحقيق انتصار حاسم عليها يحفظ للأمة لسانها وهويتها وثقافتها وحريتها؟.

إيضاح: مرفق مع البحث قصة مع الفصحى والناس من كتاب رحلات ولحظات ممتدة ص ٣٢.

* * *

🗎٢١٩٤: **محمد إحسان النص. «نظرات في كتاب "رد العامي إلى الفصيح" للشيخ أحمد رضا العاملي»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٤٧ – ٦٥.

المحتويات: يعرض البحث نماذج مما اورده العلامة الشيخ أحمد رضا العاملي في كتابه "رد العامي إلى الفصيح"، وقد اقتصر من هذه النماذج على ما له صلة باللغة الفصيحة فلم يثبت ما أخذ عن اللغات الأخرى كالتركية والفارسية، وكذلك لم يذكر ما كان لفظه في الفصيح يخالف مخالفة تامة لفظه العامى، فهذا الباب واسع يحوج الباحث إلى التماس اللفظ الفصيح في كتب اللغة والتراث لكل لفظ عامي، ويحتاج إلى بذل جهد كبير لمعرفة مأخذ اللفظ العامي، وقد بذل المؤلف في رد الألفاظ العامية إلى الفصيح جهدًا عظيمًا ولقى في تقصي كتب اللغة عناءً كبيرًا لا يقوى عليه إلا أولو العزم والجلد.

* * *

٢١٩٥: ليمهاوس، فريد. «المناظرة غير المباشرة في التفاسير القديمة للقرآن الكريم». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٦٧ – ٧٣.

المحتويات: في الآية الكريمة ١١٩ من سورة النساء أخبرنا عن قول الشيطان المريد في مصير الذين شاقوا الرسول ﷺ﴿**وَلأُضِلَّنَّهُمْ وَلأُمَنِّيَنَّهُمْ وَلآمُرَنَّهُمْ فَلَيُبَتِّكُنَّ آذَانَ الأَنْعَامِ وَلآمُرَنَّهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللهِ**﴾. ومن ظاهر الآية يبدو المعنى العام لعبارة ﴿**فليغيرن خلق الله**﴾ واضحًا ولكن منذ الفترة المبكرة من تفسير القرآن الكريم نلتقى بمناقشات حادة أو مناظرات حاميه في المعنى الدقيق الصحيح.

* * *

٢١٩٦: إبراهيم السامرائي. «من ملحمة الرحيل». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٧٥ – ٧٩.

المحتويات: قصيدة شعرية، ألقيت في الجلسة التاسعة من مؤتمر الدورة الخامسة والستين يوم الإثنين ٢٧ من ذي القعدة سنة ١٤١٩هـ الموافق ١٥ من مارس (آذار) سنة ١٩٩٩م.

* * *

٢١٩٧: أحمد بن محمد الضبيب. «تحقيق التراث اللغوي ونشره في المملكة العربية السعودية: مرحلة الريادة». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٨١ - ١١٠.

المحتويات: تمثل أعمال أحمد عبد الغفور عطار في التحقيق اللغوي المحاولات الأولى في المملكة العربية السعودية لإخراج كتب التراث اللغوي إخراجًا علميًا، ويمتاز العطار اللغوي بصنع المقدمات الضافية التي تفي بالدقائق وتحيط بالمادة من جميع أقطارها. ويمكن أن تعد المرحلة الأولى التي زاول فيها العطار التحقيق اللغوي المرحلة الأولى من مراحل حركة نشر التراث اللغوي في المملكة، وهي تمثل مرحلة الريادة في نشر هذا التراث. أما المرحلة الثانية في تاريخ هذه الحركة فهي - بلا شك - مرحلة الجهود التي قام بها أساتذة الجامعات وطلاب الدراسات العليا في هذا المجال، وهذه المرحلة لم تؤت أكلها إلا في عهد متأخر يبدأ مع نهاية العقد التاسع من القرن الرابع عشر الهجري.

* * *

٢١٩٨: عبد الرحمن الحاج صالح. «أصول تصحيح القراءة عند مؤلفي كتب القراءات وعلوم القرآن قبل القرن الرابع». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١١١ - ١٥٨.

المحتويات: ليس من الغريب أن يكون مؤلفو كتب القراءات في أقدم العصور كلهم من النحويين واللغويين وأن يكون من سموا "بأئمة الأمصار" من القراء هم أيضًا أئمة في اللغة كأبي عمرو بن العلاء والكسائي، وابن هرمز الأعرج، وعاصم بن أبي النجود، وابن كثير، وابن أبي اسحاق وغيرهم. وليس من الغريب أيضًا أن يكون هؤلاء هم الذين وضعوا الأصول التي اعتمد عليها العلماء لتصحيح القراءات. ويهدف البحث في النظر في هذا الذي وضعوه من المقاييس من حيث قيمته العلمية

ونجاعته في التمييز بين الصحيح وغيره من القراءات، والنظر بالتالي في أهم المفاهيم التي بنيت عليها هذه الأصول وذلك مثل مفهوم قراءة العامة عند هؤلاء العلماء من القرن الثاني والثالث. أما اختيار البحث لهذه الفترة بالذات فلأن كل من جاء بعد ابن مجاهد قد اتبعوا النهج الذي سار عليه، جزئيًا أو كليًا. وهذا ترتب عليه تحول عميق للنهج القديم وطرأ تأويل جديد لأصول التصحيح. فأراد البحث معرفة ما الذي امتاز به المتقدمون في فهمهم لهذه الأصول وكيف تم استعمالهم لها.

* * *

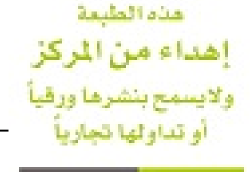
٢١٩٩: عبد الحافظ حلمي محمد. «معاجمنا العلمية». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٥٩ – ١٧٥.

المحتويات: تؤدي المعاجم العلمية دورًا أساسيًا في تعريب لغة العلم. ومن ثم ينصرف قسط كبير من جهود مجمع اللغة العربية بالقاهرة في وضع المعاجم العلمية في شتى التخصصات وتشمل دائرة الاهتمام العلوم بإطلاق. والمعاجم العلمية لها مطالبها وخصائصها التي تتفرد بها دون معاجم اللغة ،ويناقش البحث كيفية الوصول إلى معاجم علميه معدة إعدادا علميًا يفي باحتياجات القارئ والطالب والمتخصص كلا حسب مستواه ودرجة احتياجه. كما يشير البحث إلى بعض المشاكل التي تجابه المعاجم العلمية وحلولها، ويعرض طائفة من الاجراءات أو التقنيات المعجمية.

* * *

٢٢٠٠: محمد رشاد الحمزاوي. «رؤية عربية لتوحيد المصطلح العلمي وتقييسه». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٧٧ – ١٨٦.

المحتويات: يهدف البحث في الوصول إلى منهج يساعدنا على الفوز بمصطلحات عربية موحدة مشتركة في رؤية علمية وثقافية وحضارية منشودة يبدو أنها صعبة المنال، إن أخذنا بعين الاعتبار البلبلة التي تستبد بمصطلحاتنا ومفاهيمها.



* * *

🗎٢٢٠١: **عباس الصوري. «النسق الفصيح والنسق العامي في المنهج التعليمي للغة العربية»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٨٧ – ١٩٦.

المحتويات: يحاول البحث رصد موقع اللغة العربية داخل الثقافة المعاصرة في مظاهرها المختلفة، مثل سائر اللغات الحية، ومدى العناية الشديدة بها، والاستفادة من هذه الجهود على مستوى الأهداف، والمناهج، والطريقة المتبعة في التدريس، ومستوى المحتوى اللغوي، ومشكلة النطق وتعليم العربية إما عن طريق تعليم المشافهة الفصيحة، أو تعليم المشافهة غير الفصيحة.

* * *

🗎٢٢٠٢: **عبد الهادي التازي. «مخطوطة في الطب النبوي بمكناس لابن صاحب الصلاة»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ١٩٧ – ٢٢٨.

المحتويات: يعرض البحث لمخطوطة في الطب النبوي ترجع إلى ابن صاحب الصلاة المالقي المستشهد في وقعة العقاب يوم الإثنين ١٤ صفر ٦٠٩. والجزء المقدم في البحث يقع في كتابه "شرح كتاب الاحكام"، وقد وقع بتر في أواخر باب الطب الذي وقع الاختيار عليه كنموذج يقدم للمهتمين بعمل ابن صاحب الصلاة المحدث، وبالخصوص للمهتمين بالطب النبوي.

* * *

🗎٢٢٠٣: **يوسف عز الدين. «رفاعة رافع الطهطاوي والتعريب»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ - نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٦.

المحتويات: رفاعة رافع الطهطاوي وأثره في النهضة الحديثة. الطهطاوي وتعليم البنات. رفاعة وأسلوب الحياة الفرنسية. حركة التعريب والطهطاوي.

* * *

🗎**٢٢٠٤: محمد رشاد الحمزاوي. «الفصحى والعامية في رحاب مجمع اللغة العربية بالقاهرة: أزمة مزمنة (١٩٤٣ – ١٩٦٠)»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٣٧ – ٢٥٥.

المحتويات: الفصحى والعامية: قضية طبيعية مزمنة. قضية الفصحى والعامية: الأهداف والوسائل. معركة المفاهيم والمصطلحات. السماع من المحدثين. اللهجات: رصيدها وأطالسها ونظامها.

* * *

🗎**٢٢٠٥: كمال محمد دسوقي. «حول مشروع معجم ألفاظ الحياة الاجتماعية»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٥٧ – ٢٧٨.

المحتويات: ألفاظ الحياة الاجتماعية العامة والخاصة. دواعي مسيس الحاجة إلى هذا المعجم. تفصيح العامي أهم روافد معجمنا العربي. كيف نجعله موحدًا لتنوعات لهجات أقطارنا.

* * *

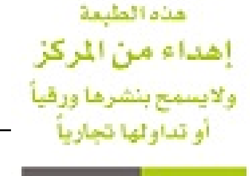
🗎**٢٢٠٦: إبراهيم الترزي. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ عبد الكريم العزباوي)»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٨٤ – ٢٩٣.

المحتويات: العزباوي والرعيل المجمعي الأول. درجاته الوظيفية. مناصبه. أعماله العلمية: التحقيقات اللغوية، الأدبية، العلمية. العزباوي والعمل المجمعي. العزباوي والعمل المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

🗎**٢٢٠٧: محمد نايل أحمد. «تأبين فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي»**. جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٢٩٩ – ٣٠١.

المحتويات: نايل والشعراوي وحديث الذكريات. الشعراوي وبسطة العلم. الشيخ وخواطره.



* * *

٢٢٠٨: محمد حامد الحضيري. «مرثيات في وداع الفقيد (محمد متولي الشعراوي)». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣٠٢ – ٣٠٦.

المحتويات: مرثيات في وداع الفقيد الراحل.

* * *

٢٢٠٩: سعد ظلام. «وداعًا أبا سامى». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣٠٧ – ٣١١.

المحتويات: قصيدة شعرية مهداه إلى روح مولانا إمام الدعاة الشيخ محمد متولى الشعراوي الذي رحل عن دنيانا وكنا في أشد الحاجة إليه.

* * *

٢٢١٠: عصام محمد القطقاط. «أول عيد». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣١٢ – ٣١٤.

المحتويات: قصيدة شعرية. كلمة أسرة الفقيد للأستاذ سامي محمد الشعراوي.

* * *

٢٢١١: عبد الرحمن محمد السيد. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور عبد السميع محمد أحمد)». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣١٨ – ٣٢٠.

المحتويات: عبد الرحمن وعبد السميع وحديث الذكريات. مناصبه. جهوده العلمية والإنشائية. مؤلفاته. بحوثه. جوائزه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٢١٢: أحمد علم الدين الجندي. «كلمه المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور عبد الرحمن محمد السيد)». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣٢٦ – ٣٣٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. أسفاره. وظائفه. مناصبه. عضويته في اللجان والهيئات العلمية والثقافية. مؤلفاته. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٢٢١٣: علي أبو المكارم. «كلمة كلية دار العلوم في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور عبد الرحمن محمد السيد)». جـ ٩٠، شعبان ١٤٢١هـ – نوفمبر ٢٠٠٠م. ص ص ٣٣١ – ٣٣٨.

المحتويات: أبو المكارم وعبد الرحمن وحديث الذكريات. المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. خصاله وسجاياه. مؤلفاته العلمية. بحوثه المجمعية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الحادي والتسعون

٢٢١٤: مفيد شهاب. «كلمة في افتتاح المؤتمر». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٧ – ١٠.

المحتويات: حول المجمع والمجمعيين. مهام المجمع. المجمع بيت اللغة. العمل على اللحاق بركب التقدم. تطوير التعليم العالي.

* * *

٢٢١٥: إبراهيم الترزي. «بين مؤتمرين». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١١ – ٢٢.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. ندوة اللجنة الثقافية. مطبوعات المجمع. فقيدا المجمع. قضية الفصحى والعامية. الفصحى والعامية في وسائل الإعلام.

* * *

٢٢١٦: ناصر الدين الأسد. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٣ – ٢٤.

المحتويات: المؤتمر السنوى موسمًا للفكر. المجمع وأثره في تكوين الفكر ونشر الثقافة.

* * *

٢٢١٧: حسن عبد الله القرشي. «علم الفصحى». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٥ – ٢٧.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢٢١٨: شوقي ضيف. «العامية فصحى محرفة (محاضرة)». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٣١ – ٤٦.

المحتويات: اللغة بين أنصار العامية وأنصار الفصحى. الفصحى الحديثة. بدء شيوع العامية في مصر. تحريفات كثيرة في العامية: كسر أحرف المضارعة. زيادة الباء قبل أحرف المضارعة. إدخال الحاء على المضارع للدلالة على الاستقبال. حذف نون الرفع في المضارع المقترن بواو الجماعة وياء المخاطبة. لا تلحق العامية بالمضارع ألف التثنية ونون النسوة. إلحاق علامة الجمع بالمضارع مع ذكر الفاعل المجموع. قلب واو الفعل المضارع الناقص ياء. إلحاق الشين بالمضارع المنفي.

* * *

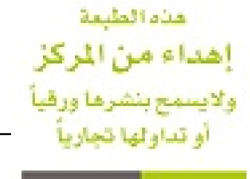
٢٢١٩: ناصر الدين الأسد. «جهود بعض المحدثين في العامي الفصيح». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٤٧ – ٦٥.

المحتويات: يتناول البحث أربعة من المحدثين اهتموا بهذا الموضوع دراسة وبحثًا، وتتبع كلماته وبذلوا الجهد في تلمس نسبتها إلى أصولها الفصيحة فيما نشروا من كتب أو مقالات، واختيار هؤلاء الأربعة والاقتصار عليهم. لأنهم من بلاد عربية مختلفة هى: لبنان، مصر، وسوريا، والجزائر، ولم يختر البحث من القطر الواحد سوى عالم واحد، أولهم كان من أقدم من بدأ الكتابة في هذا الموضوع من المحدثين، وتسلسل بعده الثلاثة الآخرون، ولكن اثنين منهم تداخلا مع الأول في مرحلة من مراحل كتاباتهم. فهما بهذا يندرجان معه في السبق والقدمة، أما الرابع قد تأخر عنهم حقًا ولكن كتابه له قيمة خاصة لأنه يمثل الجناح الغربي للوطن العربي ويعرض عامية أهله.

* * *

٢٢٢٠: عبد الكريم خليفة. «العربية الفصحى والعامية في الإذاعة والتلفاز». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٦٧ – ٨٥.

المحتويات: إن مسيرة بعض وسائل الإعلام العربية المقروءة والمسموعة والمرئية باتجاه الانعزال المحلى، واستعمال العاميات، لغة محكية ومكتوبة، إنما هو تعبير عن حالة مرضية طارئة، قد تطول مدتها أو تقصر، ولكنها لا محالة زائلة بزوال أسبابها... وما تمليه حقائق الأشياء. وما تقضي به نواميس تطور الأمم وتقدمها. فمن حيث الواقع العملي فإن وسائل الإعلام الحديثة المقروءة والمسموعة والمرئية الموجهة إلى جماهير الأمة العربية وشعوبها، في أقاليمها وكياناتها السياسية المتعددة، تجد لزامًا عليها أن تخاطب الأفراد والجماعات بلغة مشتركة، وليس أمامها بالتالي سوى العربية الفصحى لغة مشتركة، يفهمها العامي والمتعلم على مختلف مستوياتهم الاجتماعية والثقافية.



* * *

٢٢٢١ : إبراهيم السامرائي. «من العربية المعاصرة». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٨٧ – ١١٣.

المحتويات: يعرض البحث لطائفة من المواد التي درج عليها المعربون، وهي خطأ إذا ما نظر إليها على وفق ما تقتضيه العربية. إن هذا الخطأ يشتمل على ما هو خاص بالدلالة التي ذهب فيها المعربون إلى شيء آخر يبتعد عن الأصل كما يشتمل على توليد شيء ليس له موضع في المعجم القديم. على أن الكثير يتصل بخطأ الأبنية. وهو فيما يعرض يبدأ بالأفعال والمصادر ثم الأسماء منسوق كله على حروف المعجم.

* * *

٢٢٢٢: عبد الله الطيب. «بين الفصحى والعامية في وسائل الإعلام». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١١٥ – ١١٨.

المحتويات: إن اللغة الفصحى العالية التي لا نجدها إلا في كتب النحو وكتاب سيبويه وما أشبهه لعلها كانت متداولة فقط في المحادثات إذ لا شاهد عليها في القرآن والمأثور من الخطب والحديث والأشعار. ويوضح البحث أن اللهجة العامية في السودان قد احتفظت بكثير من الكلام الفصيح الأصل. ويحسب البحث أن مثل الذي فيها أو قريبًا منه يوجد في أكثر عاميات العرب مع ما عراها من لحن وتغير والتغيير من سنن الكون. وعسى أن يكون من الحكمة ألا ننجرف في محاربة العامية. ولكن نسلك مسلكًا معتدلا كأسلافنا ندرس اللغة الفصيحة لنفهم القرآن والحديث والفقة وأدب العرب ونعبر ببيان ينظر إلى أجود ما صيغ بعد ذلك من نماذج ولن تقصر الأصالة المكتنزة في العامية أن تغذونا بما يبعث في بياننا من حين إلى حين من بلاغة وفصاحة وتجديد.

* * *

٢٢٢٣: عبد الهادي التازي. «اعمال المستشرق الفرنسي جورج سيرافان كولان». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١١٩ – ١٣٢.

المحتويات: يتناول البحث سيرة وأعمال المستشرق الفرنسي جورج سيرافان كولان فيتحدث عن: مولده، تعليمه، وظائفه، أسفاره، منهجه الفكري، مقالاته، بحوثه، دراساته. صلاته الثقافية، اهتماماته العلمية، مكانته في الثقافة العربية.

* * *

٢٢٢٤: محمود علي مكي. «الثقافة الدينية في الأندلس في عصر عبد الرحمن الناصر (٣٠٠هـ – ٣٥٠هـ / ٩١٢م – ٩٦١م)». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٣٣ – ١٦٥.

المحتويات: يتناول البحث ألوان الثقافة الدينية ورصد منجزاتها في مختلف الميادين خلال حكم عبد الرحمن الناصر الذي امتد طول النصف الأول من القرن الرابع فيتحدث عن: الدراسات القرآنية، التفسير والدراسات القرآنية. الفقه: المذهب المالكي، المذاهب الأخرى. الحديث.

* * *

٢٢٢٥: أبو القاسم سعد الله. «خطر الدخيل على الفصحى والعامية معًا». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٦٧ – ١٧٢.

المحتويات: إن ما نشهده اليوم. ونحن في مرحلة أصبح الإعلام يسميها، مرحلة العولمة، هو الهجمة التي تقودها شبكة المعلومات على مواقع اللغة العربية سواء كانت الفصحى أو العامية، وهي هجمة لا تخص اللغة العربية بالمناسبة وإنما هي موجهة بصفة عامة إلى إضعاف اللغات القومية في العالم. حتى المتقدمة منها، فالفرنسية والإيطالية واليابانية وغيرها تعاني من لغة المعلوماتية وهجمة العولمة كما تعاني اللغة العربية ومثيلاتها، وهي تحاول أن تتخذ لنفسها وسائل للحماية

الذاتية ما أمكنها، فتجند إعلامها المحلي ومجامعها وعلماءها وسياسييها ليقفوا ضد هذه الموجة العاتية.

* * *

٢٢٢٦: محمود فهمي حجازي. «دور وسائل الإعلام في التنمية اللغوية». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٧٣ – ١٩٣.

المحتويات: مصطلحات وسائل الإعلام. أهمية وسائل الإعلام. الصلة بين وسائل الإعلام والتنمية اللغوية. الصحافة والعربية الفصحى الحديثة. الإذاعة المسموعة والمرئية والقضايا اللغوية. اللغة في وسائل الإعلام عبر الحدود.

* * *

٢٢٢٧: حسن عبد الله القرشي. «الفصحى والعامية في وسائل الإعلام». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٩٥ – ٢٠٠.

المحتويات: إذا كانت لا تكاد تخلو لغة أمة من فصحى وعامية فإن المسؤولية في العناية باللغة العربية يجب أن تكون أكبر وأضخم فهي التي نزل بها القرآن العظيم كتاب الإسلام الذي هو خاتمة الأديان. وفي عصورنا المتأخرة ابتليت الفصحى بلغة العوام المسماة (العامية) وزادها بلاء وابتلاء تعدد وسائل الإعلام الحديثة من صحافة، وإذاعة وسينما وتلفزه وكلها تؤثر فيها وتروج لها وتزيد من ترسيخها في الأذهان. فتكافلت كلها على حربها حتى ضعف شأن الفصحى، وأصبح المصرون على التحدث بها موضع فكاهة وسخرية، وأصبحت سلاسل الأخطاء الواردة على ألسنة رجال وسيدات الإعلام موضع تسامح وإغضاء وترفق. وأصبحت العامية اللغة السلسة والسهلة على أقلام الكتاب.

* * *

٢٢٢٨: أحمد صدقي الدجاني. «الفصحى والعامية في وسائل الإعلام: انطباعات واقتراحات». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٠١ – ٢١١.

المحتويات: إن للفصحى مكاناً في وسائل الإعلام لا تستطيع العامية أن تحتله. ويمكننا حين نستحضر ما كانت عليه لغتنا العربية في واقع الحياة اليومية قبل ثورة الاتصال وبعدها، أن نقرر أن حال الفصحى هو اليوم أفضل، وأن الآفاق أمامها أرحب. وقد حدث ذلك على الرغم من كل مخططات قوى الهيمنة التي استهدفتها بالعداء وسعت إلى أن تحل محلها عاميات عربية.

* * *

٢٢٢٩: محمود حافظ. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور عبد العزيز صالح)». جـ ٩١، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢١٩ – ٢٢٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. بحوثه. مقالاته. مؤلفاته. منهجه الفكري. اكتشافاته العلمية. عمله ونشاطه المجمعي. عضويته في الجمعيات والهيئات والمؤسسات الثقافية والعلمية. جوائزه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الثاني والتسعون

٢٢٣٠: محمد يوسف حسن. «أضواء على اجتهادات جماعة (إخوان الصفا) في مجالات علم الجيولوجيا». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٣ – ١٠.

المحتويات: (أخوان الصفا وخلان الوفا) جماعة أكاديمية تنويرية ظهرت إبان القرن الرابع الهجرى، العاشر الميلادى، تأسست في مدينة البصرة عام ٣٣٠هـ. وتبادل أعضاؤها الرسائل العلمية والفلسفية، وعقد الاجتماعات لإلقاء البحوث ومناقشتها والعمل على نشرها. وقد بلغت رسائل إخوان الصفا اثنتين وخمسين رسالة، وقد

كتب بعض أعضاء الجماعة في العلوم الجيولوجية رسالتين من الرسائل الاثنتين والخمسين. فالرسالة الثامنة عشرة كانت عن "الآثار العلوية" أو ما يسمى الآن "علم المثيورولوجيا" والرسالة التاسعة عشرة كانت عن بيان "تكوين المعادن". ومما هو جدير بالذكر أن أول من نبه إلى أهمية الكتابات الجيولوجية لإخوان الصفا الدكتور رشدي سعيد وهو من كبار أساتذة الجيولوجيا المصريين.

* * *

٢٢٣١: علي رجب المدني. «الإعلام العربي وما يضيفه إلى العربية من توليد للمفردات وأساليب التعبير». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١١ – ١٧.

المحتويات: إن دوائر الإعلام المنطلقة من الفصحى أسلوبًا لخطابها من حقها (بما أوتيته من كفاءة وأكفاء) أن تمضي رافعة الرأس في السير على سنة (التوليد في العربية) تلك السنة التي أعتقد أنها سنة حسنة، لمستنيها أجرها وأجر من عمل بها ما التزمت السبيل السوى فيما تولده من مفردات وأساليب نطق عربي سليم غير مشوب بتعجيم ولا ابتذال. ذلك التوليد الذي نشأ منذ أن غزت العجمى العربية الأولى (عربية قريش) التي هي ثاني التهذيبات من مراحل التهذيب الثلاث التي مرت بالعربية والتي سماها المرحوم محمد فريد وجدي في دائرة معارف القرن العشرين باللغة الخالصة التي قيل أنها أوحي بها إلى إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام. وكان ذلك الغزو من أعدائها وأعداء الكتاب الذي نزل بها. فقد انطلقت ضمائر ومدارك الأسلاف من علماء هذه الأمة على اختلاف مشاربهم ومذاهبهم تذود عن حياض عربية القرآن.

* * *

٢٢٣٢: عبد الهادي التازي. «استنجاد الأمم المتحدة بالمجامع اللغوية». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٩ – ٢٥.

المحتويـــات: كل الذين يهمهم أن يعرفوا عن اجهزة منظمة الأمم المتحدة يســمعون بمجلس فيها لا يقل أهمية عن أهمية مجلس الأمن، ذلك هو المجلــس الاقتصـــادي والاجتماعي (ECOSOC) الذي توكل إليه القضايا الكبرى ذات الصـــلة بالتنميـــة الاقتصادية والشؤون الاجتماعية في العالم. هذا المجلس رأى أنه من أجل التخطيط لأي تقدم اقتصادي أو اجتماعي لا بد من وجود خريطة للجهات التي تتطلب ذلــك التخطيط وبما أن الخريطة تعتمد أولا وبالذات على الاسم الجغرافي، فقد تقرر عقــد مؤتمر دولي جغرافي في جنيف عام ١٩٦٧م لمدارسة الموضـــوع، وقـــد أصـــبح المؤتمر له كيان ينعقد بصفة منتظمة على رأس كل خمـــس ســـنوات، واســـتمرت أعمال المؤتمرات إلى يومنا هذا في لندن وأثينـــا ومونتريـــال، ونيويـــورك. وقـــد استطاعت المجموعة العربية المشاركة في المؤتمر أنه تجعل اللغة العربية ضـــمن اللغات الرسمية للمؤتمر.

غير أن المجموعة العربية في المؤتمر العالمي للأسماء الجغرافية لم تتمكن طـــوال ربع قرن من الاتفاق على طريقة واحدة لأداء الحرف العربي، فهنـــاك عـــدة آراء والموقف يتطلب التوحيد. ولأول مرة نسمع في هذا المؤتمر أن المجـــامع اللغويـــة تعتبر بمثابة الشرطة اللغوية التي عليها أن تنسق وتنظم وتوحد نظم السير.

* * *

٢٢٣٣: محمد محمد بنشريفة. «حول كتاب "الضروري في النحو" لابـــن رشـــد الفيلسوف». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٧ – ٤٢.

المحتويات: لا شك أن "الضروري في النحو" لابن رشد ذو قيمة كبيرة مـــن حيـــث طريقته ومنهجه أو من حيث كونه حلقة – كانت مفقودة – من أعمال ابن رشد التي تمثل مشروعًا معرفيًا متكاملا. ويرى البحث أن محاولة ابن رشد في النحو كانـــت أهم من محاولة ابن مضاء التي كانت جزئية ومحدودة وسلبية أيضًا، أمـــا محاولـــة ابن رشد فقد قدمت بناء جديدًا متكاملا وتقعيدا مبتكرًا شاملا. ولكنه لم يؤخذ به مـــع

الأسف ولم يعمل به، لأنه يخالف ما اعتاد عليه الناس؛ وصعب على الإنسان ما لم يعود، ولعل كتاب الضروري في النحو إذا نشر تكون فيه فائدة للغتنا الخالدة علاوة على فائدته في إغناء المكتبة الرشدية.

* * *

٢٢٣٤: أحمد مختار عمر. «الانحراف اللغوي في الإعلام المصري المسموع: مظاهره، وسبل تقويمه». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٤٣ – ٦٢.

المحتويات: الراصد للغة الإعلام المصري المسموع يلاحظ جملة أمور سلبية: المآخذ الصوتية والنطقية: الاستخدام المعيب للوسائل الصوتية غير اللفظية. نطق الأصوات نطقًا معيبًا. الانحرافات اللغوية الأخرى: الانحرافات الصرفية. الانحرافات النحوية. الانحرافات المعجمية.

* * *

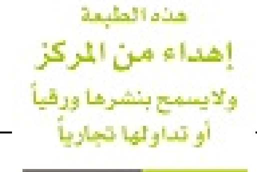
٢٢٣٥: يوسف عز الدين. «الفصحى والعامية في وسائل الإعلام». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٦٣ – ٧٠.

المحتويات: الصراع الدائر بين الفصحى والعامية. دعاة العامية في الوطن العربي. الإعلام اليوم. وسائل الإعلام واللغة العربية. هل انهزمت الفصحى.

* * *

٢٢٣٦: دوبريشان، نيقولا. «التعبير عن دلالات بوادئ التقريب والتشابه ومعانى بوادئ الكمية والعدد، ودلالات بوادئ الوقوع الزماني والمكاني في اللغة العربية». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٧١ – ٩٣.

المحتويات: مجموعة بوادئ التقريب والتشابه. مجموعة بوادئ الكمية والعدد. التعبير عن معاني البوادئ التي تعبر عن الموقع المكاني والزماني.



* * *

🗎٢٢٣٧: **محمود فهمي حجازي. «الاختصارات الحديثة في وسائل الإعلام بين الترجمة العربية والاقتراض المعجمي»**. جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٩٥ – ١١١.

المحتويات: الاختصارات: طبيعتها وبداياتها. الاقتراض المعجمي لاختصارات دولية. الاختصارات المختلفة باختلاف اللغات الأوربية. الاختصارات المتداولة عن المؤسسات الإعلامية. ترجمة المكونات بدلا من الاختصارات. ملحقان لأهم الاختصارات المتداولة في مجال التراث العربي، والمصطلحات الأوربية الدالة على الاختصارات.

* * *

🗎٢٢٣٨: **أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط باب "القاف" وباب "الكاف"»**. جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١١٣ – ١٥٤.

المحتويات: طائفة من ألفاظ العامي الفصيح مستخرجة من المعجم الوسيط ليكون أساسًا لمعجم العامي الفصيح، فيعرض ما في بابي "القاف" و"الكاف".

* * *

🗎٢٢٣٩: **عبد الرحمن الحاج صالح. «الجوانب العلمية المعاصرة لتراث الخليل وسيبويه»**. جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٥٥ – ١٧٨

المحتويات: الإطار التجريبي النظري لنحو الخليل وسيبويه: المشاهدة للحوادث والاعتماد المطلق على المسموع الثابت، فالرجوع الدائم إلى واقع كلامهم مع الاعتماد على الثابت منه فقط. المشاهدة الدقيقة في ميدان فسيولوجية الصوت اللغوي. الأسس المنطقية الرياضية للتحليل النحوي الصرفي عند الخليل: مفهوم وجوه التصرف عند الخليل والعاملي في الرياضيات الحديثة، دوائر العروض وقسمة التراكيب، مستوى مثال الكلمة والجداء الديكارتي. مستوى مثال اللفظة وهو

مستوى بين الكلمة والجملة أو الوحدة الدالة القابلة للامتداد. مستوى مثال الكلام (الجملة المفيدة) ومفهوم العامل.

* * *

🗎٢٢٤٠: **علي رجب المدني. «موقع العربية من العقيدة ومدى المسؤولية عن تعميمها»**. جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٧٩ – ١٨١.

المحتويات: يثير البحث سؤالا حول إذا كان لدى أي منا أي شك في أن العربية جزء من العقيدة الإيمانية، وإذا تفوق الجواب بالنفي على الإيجاب فإن لنا أن نعبر فورا إلى تجسيد المسؤولية عن تدهور العربية وتحديد مراكزها وتصنيف درجاتها وعندئذ لا نجد مناصًا من الأخذ بالمبدأ الفقهي الحائز على الإجماع والمتعلق بالمنكر وتغيير المنكر وتدرج المسؤولية عنه بين عامة المؤمنين وخاصتهم على النحو الذي فصله الثقات من فقهاء الشريعة وأعلام علمائها المستجدين جميعًا من مقولة رسول اللهﷺ: "من رأى منكم منكرًا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان"، وأنه من أصح أحاديث الرسول ﷺ إسنادًا وتوثيقًا.

* * *

🗎٢٢٤١: **أحمد مختار عمر. «الاستدلال بالقراءات القرآنية على صحة العديد من الاستخدامات اللغوية الشائعة في عربية المعاصرين»**. جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٨٥ – ١٩٩.

المحتويات: تدخل القراءات القرآنية بجميع درجاتها ومستوياتها في الدرس الأدبي واللغوي، وتقف على قدم المساواة مع القرآن الكريم. والحديث الشريف، والشعر الجاهلى والإسلامي ومأثور النثر من حكم وأمثال وخطب... في صحة الاستشهاد بها، والاستناد إليها في إثبات سلامة التعبير، وفي إمكانية اتخاذها مرتكزًا لتحقيق التيسير ودليلا لتصحيح كثير من العبارات والاستعمالات الشائعة الآن، والتي

يتحرج المتشددون عن استعمالها. ومن الامثلة على ذلك: التقدير بمعنى التعظيم والاحترام. فتح همز إن بعد القول، المؤنث المجازي، ضم ما قبل واو الجماعة وياء المخاطبة مطلقًا. ويتناول البحث أخيرًا ضبط عين الفعل المضارع من الماضي الثلاثي المجرد المفتوح العين، نظرة جديدة في ضوء القراءات القرآنية.

* * *

٢٤١٢: محمود حافظ. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور سليمان حزين)». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٠٧ – ٢٢٠.

المحتويات: حافظ وحزين وحديث الذكريات. المولد والنشأة. حياته العلمية بالجامعة وريادته للثقافة العربية. مكانته العلمية والثقافية الرائدة على الصعيدين القومي والدولي. نشاطه في الجمعيات والهيئات العلمية. بحوثه ومؤلفاته ومدرسته العلمية. أبرز مؤلفاته. خصاله وسجاياه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٢٤٣: أحمد شفيق الخطيب. «كلمة المجمع في تأبين الراحل الكريم الأستاذ منير البعلبكي». جـ ٩٢، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٢٧ – ٢٣٢.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. اشتغاله بأعمال النشر. عنايته بالترجمة وشياخته للمترجمين العرب. عنايته بالمصطلح. البعلبكي والعمل المعجمي. جوائزه.

* * *

العدد الثالث والتسعون

٢٢٤٤: مفيد شهاب. «كلمة الأستاذ الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي في افتتاح المؤتمر». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٣ – ٧.

المحتويات: مكانة المجمع ومهامه. اللغة العربية وقضاياها. اللغة العربية بين القوة والضعف. بين اللغة والفكر. اللغة والتقنيات العلمية الحديثة. مسؤولية المجمع تجاه اللغة. أوضاع اللغة العربية في وسائل الإعلام.

* * *

٢٢٤٥: شوقي ضيف. «كلمة في افتتاح المؤتمر». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٩ – ١١.

المحتويات: اللغة العربية في وسائل الإعلام: الصحافة. الإذاعة المسموعة. التليفزيون. القنوات الفضائية. مسؤولية وزارات الإعلام تجاه اللغة.

* * *

٢٢٤٦: إبراهيم الترزي. «بين مؤتمرين». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٣ – ٢٢.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. فقيدا المجمع. ندوة اللجنة الثقافية. مطبوعات المجمع. مسابقة المجمع الأدبية. اللغة العربية في وسائل الإعلام. الدور الإعلامي للغة العربية منذ العصر الجاهلي، الشعر ودوره الإعلامي على مر العصور.

* * *

٢٢٤٧: محمد إحسان النص. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٣ – ٢٥.

المحتويات: مكانة المجمع وأهميته. إنجازات المجمع. مجمع العروبة. اللغة العربية والهجمات الشرسة. اللغة العربية في وسائل الإعلام.

* * *

٢٢٤٨: حسن عبد الله القرشي. «مطالع الفجر». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٧ – ٢٩.

المحتويات: قصيدة شعرية، تحية لمجمع اللغة العربية في عامه السابع والستين.

* * *

٢٢٤٩: عبد الهادي التازي. «صراع اللغات في وسائل الإعلام». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٣٥ – ٣٩.

المحتويات: إن اللغات الأخرى فرنسية، إنجليزية، إسبانية ظهرت، وبحكم العولمة الزاحفة الراكضة ما تزال تظهر يومًا عن يوم. ولا مناص لنا من التعامل بها والتعايش معها في الوقت نفسه الذي نعمل على الاستفادة من هذا التعامل والتعايش لإسماع نبرة الحرف العربي لنفس المنابر التي تظهر فيها اللغات الأخرى، بمعنى أننا في الوقت الذي نقبل فيه وجود الغير، علينا نحن كذلك أن نعمل بكل وسائلنا على حمل الغير على أن يقبلنا ويفهمنا. لقد ولى وقت إغلاق الآذان والعيون عما يظهر... إذن لا بد أن نعرف أن وجود لغات أخرى على الساحة أمر طبيعي ومن شأنه أن يساعد على إغناء لغتنا واكتشاف المزيد من أسرارها ومباهجها ومفاتنها.

* * *

٢٢٥٠: شوقي ضيف. «العامية فصحى محرفة (عود على بدء)». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٤١ – ٥٢.

المحتويات: التحريف في الفعل الماضي الثلاثي: صيغة الماضي المعتل الآخر بالياء. زيادة ياء في الماضي بعد تاء المخاطبة. إلحاق علامة الجمع بالماضي مع ذكر الفاعل المثنى والجمع للذكور والإناث. تسهيل الهمزة وحذفها في الأفعال. التحريف في المشتقات: اسم الفاعل. تحريفات الصفة المشبهة. تحريفات اسم الآلة. في المثنى والجمع. تحريف أسماء الاستفهام: (مَنْ): تقول العامية فيها: (مينْ جاء؟). تسهيل الهمزة وحذفها في الأسماء. القصر والمد. التحريف في الضمائر المتصلة. الضمائر المنفصلة المرفوعة والمنصوبة. التحريف في الحروف الجارة.

في حروف القسم والجواب. تحريفات متنوعة. في التصغير. في النسب. الكسر قبل هاء الوقف. تقاليب الحروف في الكلمة: تاء افتعل. تحريف في الكلمات.

* * *

🗎**٢٢٥١: محمد إحسان النص. «كتاب "لغة الجرائد" للشيخ إبراهيم اليازجي (١٨٤٧ – ١٩٠٦م)»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٥٣ – ٦٥.

المحتويات: الشيخ إبراهيم بن ناصيف بن عبد الله اليازجي، من جلة العلماء الذين ظهروا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر للميلاد، وهو ينتمي إلى أسرة مسيحية من أصل حمصي، وقد هاجر أحد أجداد المؤلف إلى بيروت واستقر فيها مع أسرته، وفيها ولد الشيخ إبراهيم سنة سبع وأربعين وثماني مئة وألف. ومؤلفات الشيخ إبراهيم كثيرة منها الكتاب موضوع البحث، حيث نشر الشيخ إبراهيم في مجلة الضياء مقالات تناول فيها لغة الجرائد وهي أوسع وسائل الإعلام انتشارا وبيّن ما يقع فيه الكاتبون من أخطاء لغوية ونحوية، ثم بدا له أن يجمع هذه المقالات في كتاب أصدره بعنوان "لغة الجرائد"، وقد قدم لكتابه بمقدمة ذكر فيها الداعي إلى كتابة هذه المقالات، وهو انتشار الصحف وأثرها في لغة القراء. وقد وجد في لغة الجرائد التي كانت منتشرة في زمنه أخطاء كثيرة لغوية ونحوية، فأراد تصحيحها وبيان وجه الصواب فيها.

* * *

🗎**٢٢٥٢: عبد الحافظ حلمي محمد. «العلم والقيمة في التراث واللغة»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٦٧ – ٨٣.

المحتويات: بحث يتقصّى العلاقة بين العلم والقيم بوجه عام. ومن النواحي البيولوجية على نحو خاص. ثم يتناول البحث بالدراسة بعض المصطلحات

المتداخلة والمتخارجة، وتعقب دلالاتها في الغرب، ومقابلة هذا بما هو موجود في معاجم اللغة العربية التراثية الحديثة.

* * *

٢٢٥٣: عبد الكريم خليفة. «قضايا العربية على مدارج القرن الحادي والعشرين». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ - مايو ٢٠٠١م. ص ص ٨٥ – ١٠٧.

المحتويات: إن التحديات الصعبة التي تواجه اللغة العربية في القرن الواحد والعشرين. تستدعى وضع سياسة لغوية عربية، وخطة متكاملة مشتركة، للإبقاء على العربية لغة علم وعمل وتواصل. ومن أولويات هذه الخطة أن نقدم اللغة العربية الفصيحة إلى الناشئة في الوطن العربي بأيسر مظاهرها وأجمل نصوصها. وأن نبنى اختيار قواعد اللغة على دراسات علمية ولغوية وتربوية بعيدة عن العلل الكلامية والمنطقية والاجتهاد الفردى. وأن يتم ذلك كله من خلال دراسات لغوية علمية، واختيار أمثلة سهلة وجميلة، فصيحة التركيب والنظم مجببة لنفوس المعلم والمتعلم ولا بد لهذه السياسة اللغوية العربية المشتركة، أن تهدف إلى المحافظة على كرامة اللغة العربية السليمة واحترامها والاعتزاز بها، باستعمالها في مختلف مجالات الحياة العلمية والعملية والثقافية.

* * *

٢٢٥٤: محمد محمد بنشريفة. «التصويب اللغوي في وسائل الإعلام العربي بين المشرق والمغرب». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ - مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٠٩ – ١٢١.

المحتويات: من المعروف أن حركة التصويب بدأت حين ظهر الخطأ أول مرة في أواخر القرن الأول للهجرة، بعد الفتوح الإسلامية واختلاط العرب بغيرهم من الشعوب التي دخلت الإسلام وتكلمت بلغة القرآن، فظهر الخطأ وسمع اللحن وكان هذا دافعًا إلى حماية العربية وسببًا لنشوء ما سمي بمبدأ تنقية اللغة. ويتناول البحث

في لمحة سريعة حركة التصويب اللغوي في وسائل الإعلام بالمشرق والمغرب العربي.

* * *

٢٢٥٥: أحمد بن محمد الضبيب. «اللغة العربية والإعلام: الواقع والمأمول». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ - مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٢٣ – ١٣٩.

المحتويات: يبين البحث أن مستقبلنا – سواء كان اقتصاديًا أو علميًا تقنيًا – لن يكتب له الإزدهار، كما تدل على ذلك جميع المؤشرات، إلا إذا شاعت بيننا لغة واحدة تنتظم المجالات المختلفة، وأن اللغة الفصحى، بما لها من إرث تاريخي وقبول يتعدى حدود الدول الصغيرة إلى المحيط العام لبلاد العروبة، هي المرشحة لهذه المهمة، وأن اللهجات العامية التي يدفع بها إلى الصدارة في وسائل الإعلام هذه الأيام ليست جديرة بالمهمة الكبرى. وصدق أبو الطيب حين قال: "ومن قصد البحر استقل السواقيا".

* * *

٢٢٥٦: محمد يوسف حسن. «أثر الفكر الإسلامي في تقدم العلوم الطبيعية والتقنية وتطورها». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ - مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٤١ – ١٥٧.

المحتويات: يتناول البحث أثر العقيدة الإسلامية ومبادئها، والسلوك الحياتى الإسلامي في انطلاقة الفكر، وفي إعمال العقل والبحث بلا حدود في المجالات البحتة والتطبيقية في العلوم.

* * *

٢٢٥٧: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في حفل استقبال الأستاذ أحمد شفيق الخطيب». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ - مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٦٦ – ١٦٧.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. نشاطه المعجمي. أعماله المترجمة. نشاطه العلمي والثقافي.

* * *

٢٢٥٨: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور محمد إحسان صالح النص». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٦٨ – ١٧٠.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. أسفاره. عضويته في المجامع والهيئات الثقافية والعلمية. أهم مؤلفاته. مقالاته. بحوثه.

* * *

٢٢٥٩: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور محمد يوسف نجم». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٧١ – ١٧٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته في المسرح والقصة العربية. مؤلفاته الشعرية. كتبه المترجمة. جوائزه. عضويته في الجمعيات والهيئات العلمية والثقافية.

* * *

٢٢٦٠: أحمد شفيق الخطيب. «كلمة الأستاذ أحمد شفيق الخطيب نيابة عن الأعضاء الجدد المحتفى بهم». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٧٤ – ١٧٧.

المحتويات: نشأة مجمع اللغة العربية بالقاهرة. مجمع اللغة ومظاهر العالمية. المجمع والتسمية المطلقة. إنجازات المجمع.

* * *

🗎**٢٢٦١: شوقي ضيف. «كلمة الاستاد الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور محمد محمد بنشريفة»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٨٢ – ١٨٤.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته. عضويته في الجمعيات والهيئات العلمية والثقافية. جوائزه.

* * *

🗎**٢٢٦٢: شوقي ضيف. «كلمة الأستاذ الدكتور شوقي ضيف رئيس المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور يوسف عز الدين»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ١٨٥.

المحتويات: درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. مؤلفاته.

* * *

🗎**٢٢٦٣: يوسف عز الدين. «كلمة الأستاذ الدكتور يوسف عز الدين نيابة عنه وعن زميله المنتخب»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ١٨٦.

المحتويات: عز الدين وضيف وحديث الذكريات.

* * *

🗎**٢٢٦٤: حسن عبد الله القرشي. «الشيخ حمد الجاسر: العملاق الذي رحل»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٩١ – ١٩٧.

المحتويات: النشأة. تعليمه. شيوخه. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. أسفاره. الجاسر والصحافة. عمله ونشاطه المجمعي. منزلته العلمية ومنهجه. آثاره. مؤلفاته وتحقيقاته. جوائزه.

* * *

🗎**٢٢٦٥: أحمد بن محمد الضبيب. «في وداع الجاسر»**. جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ١٩٨ – ٢١٠.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. المولد والنشاة. تعليمه. شيوخه. ثقافته. وظائفه. مناصبه. الشيخ والصحافة. مؤلفاته. بحوثه. إسهاماته العلمية. رحلاته.

* * *

٢٢٦٦: فاروق شوشة. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد الراحل (الأستاذ إبراهيم الترزي)». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢١٥ – ٢٢٤.

المحتويات: شوشة والترزي وحديث الذكريات. الترزي والسبق إلى المجد. اشتغاله بالتدريس. الترزي والصحافة الأدبية. أعماله الدرامية. عمله المجمعي. الترزي ووقفات الصديق. الترزي والعشق المجمعي. الترزي والرسالة المجمعية.

* * *

٢٢٦٧: محمد يوسف حسن. «مرثية في تأبين الفقيد (الأستاذ إبراهيم الترزي)». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٢٥ – ٢٢٦.

المحتويات: مرثية شعرية مهداة إلى روح الأخ الغالي والصديق الحميم والزميل الكريم المغفور له الأستاذ إبراهيم الترزي من الأستاذ الدكتور محمد يوسف حسن عضو المجمع.

* * *

٢٢٦٨: مصطفى حجازي. «مرثية في تأبين الفقيد (الأستاذ إبراهيم الترزي)». جـ ٩٣، صفر ١٤٢٢هـ – مايو ٢٠٠١م. ص ص ٢٢٧ – ٢٣١.

المحتويات: مرثية شعرية. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد الرابع والتسعون

٢٢٦٩: يوسف عز الدين. «القدس الشريف مدينة الله لا مدينة داود». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٣ – ١٥.

المحتويات: مكانة القدس. أسلوب الصهاينة وتهويد القدس. قداسة أورشليم على مر العصور. أورشليم والتاريخ. القدس والنبي داود، مدينة الله. تخريب أورشليم. تغيير اسم أورشليم. حائط المبكى. القدس والهيكل.

* * *

٢٢٧٠: أبو القاسم سعد الله. «اللغة العربية في الخطاب الرسمي». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٧ – ٢٢.

المحتويات: الخطاب الرسمي من أقوى المؤثرات في وسائل الإعلام الحديثة، وربما في كل العصور وفي جميع البلدان، فالمسؤول مهما كانت صفته ورتبته يؤثر على سامعيه ومشاهديه، بنطقه وصوته وفصاحته إذا تفصح ولحنه إذا لحن.

* * *

٢٢٧١: عبد الرحمن الحاج صالح. «تأثير الإعلام المسموع في اللغة العربية وكيفية استثماره لصالح العربية». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٢٣ – ٣٤.

المحتويات: يبين البحث الأهمية العظيمة التي يكتسبها الإعلام ولاسيما المسموع منه في التأثير على الاستعمال اللغوي لا عند النخبة من المثقفين فحسب بل حتى في استعمال الجماهير للغة وخاصة الأطفال والشباب ويورد البحث بعض الأمثلة لهذا التأثير: المدرسة وامتداداتها، ووسائل الإعلام على اختلاف أنواعها. اقتراحات لاستثمار الإعلام المنطوق.

* * *

٢٢٧٢: عباس الصوري. «مفاهيم مصطلحية في مجال الإعلام والاتصال». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٣٥ – ٥٠.

المحتويات: الحركة المصطلحية في اللغة العربية. الإعلام والاتصال: المفاهيم والمصطلحات. في الإحالة المعجمية للمصطلح الإعلامي. المعنى المعجمي

والمفهوم المصطلحي. تأصيل المصطلح الإعلامي في الثقافة العربية. تأصيل المفاهيم.

* * *

٢٢٧٣: علي رجب المدني. «الدور اللغوي للمجمع في إيضاح ما اشتبه من القرآن». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٥١ – ٥٦.

المحتويات: يلفت البحث النظر إلى أن الأوان قد آن لأن يضطلع مجمعنا بمسؤوليته ودوره المجيد في تدارك ما بدأ يظهر من أخطاء وقعت فيها بعض التفاسير القرآنية قديمها وجديدها عندما تناولت بعض المشتبه من الآيات القرآنية، وخرجت مقاصدها تخريجًا واضح التجافي مع حقيقة ما ترمي إليه تلك الآيات من مقاصد.

* * *

٢٢٧٤: عبد الله بن خميس. «وسائل الإعلام والفصحى المعاصرة». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٥٧ – ٦١.

المحتويات: تكاثرت عوامل الهدم على لغتنا لإضعافها وتقويض بنائها... فلم تجد أمامها وعيًا يكافحها، ولا غيرة تنافحها، ولا روحًا تدرك مكان اللغة من حياة الأمة ومنزلتها من فكرها وتراثها ومستقبلها ومجتمعها ودينها وتاريخها ويقظتها ووعيها، والوضع يحتاج إلى علاج على أساس تشخيص الداء ووصف الدواء النافع، ويقدم البحث مجموعة من المقترحات والتوصيات للمساهمة في مكافحة تلك الأدواء الخطيرة.

* * *

٢٢٧٥: إبراهيم السامرائي. «في لغة الإعلام». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٦٣ – ٩٢.

المحتويات: تدخل لغة الصحافة في باب الإعلام والإعلام مصطلح جديد أريد به أن يقابل كلمة أعجمية شاعت في باب هذا المصطلح الجديد في الإنجليزية والفرنسية.

إن عامة المواد الجديدة ولا سيما المصطلح الفني في العربية محكوم بما هو سائر في هاتين اللغتين الأعجميتين. وكأننا لا نفكر في شيء خاص بنا نبتدعه ابتداعًا، ذلك أن العربية مغزوة بل محاصرة بالآف من المصطلح الجديد في العلوم والفنون كافة، فقد ورد في معلومات من الأمم المتحدة أن في كل سنة يجد أكثر من خمسة الآف مصطلح علمي حضاري، فأين نحن من هذا السيل الآتي.

* * *

٢٢٧٦: حسن علي إبراهيم. «محمد رسول الله». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٩٣ - ١٠٠.

المحتويات: قصيدة شعرية، ألقيت في الجلسة السابعة عشرة من جلسات مؤتمر المجمع في دورته السابعة والستين الأحد ٧ من المحرم سنة ١٤٢٢هـ الموافق ١ من أبريل (نيسان) سنة ٢٠٠١م.

* * *

٢٢٧٧: دوبريشان، نيقولا. «دور وسائل الإعلام العربية في انتشار طرق التعبير عن دلالات البوادئ (prefixes) في العصر الحديث». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٠١ - ١٢٧.

المحتويات: يتناول البحث استكمالا وتتمة البحوث سابقة؛ الفئات الأخيرة من البوادئ الأكثر انتشارًا وطرق ووسائل التعبير عن معانيها ودلالاتها في اللغة العربية فأشار إلى: البوادئ التي تعبر عن معاني الولاء. البادئة التي تعبر عن معانى التكرار والإعادة والاستئناف. التعبير عن معاني ودلالات عدد من أشباه البوادئ الأوربية في اللغة العربية الحديثة.

* * *

٢٢٧٨: عبد العزيز المقالح. «وسائل الإعلام والفصحى المعاصرة». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٣١ - ١٥٥.

المحتويات: اللغة العربية وما تواجه من تحد ومخاطر. الفصحى هي اللغة الأم. بين الفصحى والعامية. الفصحى والوجه الإيجابي من الإعلام. الفضائيات وأثرها في اللغة العربية الفصحى. دعم الدور الإعلامي للعناية بالعربية الفصحى.

* * *

٢٢٧٩: أحمد حسين حامد. «أثر الإعلام الفلسطيني في التنمية اللغوية في فلسطين». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٥٧ – ١٦٧.

المحتويات: إن وعي الشعب الفلسطيني للغته بوصفها شخصيته، وإدراكه أن أي خدش يصيبها إنما هو خدش لهذه الشخصية، وإذا استطاع العدو بفعل قوته العسكرية أن يسلب أرض هذا الشعب فما يظن أنه قادر على أن يسلبه لغته وهويته ولن تستقيم هذه الهوية إلا إذا استمر الحفاظ عليها بوسائل إعلامية متميزة وفعالة، ومن ثم فإن الإعلام الفلسطيني وإن كان ينشغل بالحدث السياسي المتجدد بتجدد القضية الفلسطينية وتفاعله مع أحداثها، إلا أنه لم يغفل الجانب اللغوي وتنميته وتطويره.

* * *

٢٢٨٠: علي الحديدي. «كلمة المجمع في تأبين الراحل الكريم (الأستاذ الدكتور بدوي طبانة)». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٧٦ – ١٨٣.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. طبانة وعلم البلاغة، درجاته العلمية. مؤلفاته. مدرسته العلمية. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٢٨١: حسن علي إبراهيم. «كلمة الأستاذ الدكتور حسن علي إبراهيم في تأبين المرحوم الأستاذ الدكتور أحمد عمار». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٨٩ – ١٩٥.

المحتويات: إبراهيم وعمار وحديث الذكريات. المولد والنشأة. تعليمه. عمار والشعر. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. جوائزه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٢٢٨٢: محمد عبد الغني حسن. «دمعة على الدكتور أحمد عمار». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ١٩٦ - ٢٠١.

المحتويات: قصيدة في رثاء الفقيد الراحل الدكتور أحمد عمار. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٢٨٣: عبد السلام هارون. «كلمة المجمع في تأبين فقيده المغفور له الأستاذ محمد عبد الغني حسن». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٢٠٧ - ٢٢٠.

المحتويات: خصال وسجايا الفقيد. مكانة الفقيد العلمية والأدبية. هارون وعبد الغني وحديث الذكريات. عبد الغني والشعر (شاعر الأهرام). دواوينه. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. بعثته. اشتغاله بالتدريس. وظائفه. مناصبه. عضويته للجمعيات والهيئات والمؤسسات الفكرية والثقافية والأدبية. جوائزه. مؤلفاته وآثاره الأدبية: مجال الدراسات الأدبية، مجال السير والتراجم. التاريخ، الدراسات الإسلامية، التحقيق العلمي. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي.

* * *

٢٢٨٤: إبراهيم أدهم الدمرداش. «مرثية وداع الفقيد (الأستاذ محمد عبد الغني حسن)». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ - نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٢٢١ - ٢٢٢.

المحتويات: مرثية شعرية في وداع الراحل الكريم الأستاذ محمد عبد الغني حسن.

* * *

٢٢٨٥: حسن عبد الله القرشي. «مرتيه اخرى في وداع الفقيد (الأستاذ محمد عبد الغني حسن)». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٢٢٣ – ٢٢٤.

المحتويات: مرثية شعرية في وداع الراحل الكريم الأستاذ محمد عبد الغني حسن.

* * *

٢٢٨٦: علي هاشم رشيد. «الأديب العالم الشاعر عبد الغني حسن: مرثية». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٢٢٥ – ٢٢٧.

المحتويات: مرثية شعرية في وداع الراحل الكريم الأستاذ محمد عبد الغني حسن. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٢٨٧: «أنباء مجمعية». جـ ٩٤، شعبان ١٤٢٢هـ – نوفمبر ٢٠٠١م. ص ص ٢٢٩ – ٢٣٥.

المحتويات: أعضاء راحلون. أعضاء منتخبون. أعضاء مراسلون. خبراء جدد بالمجمع. جوائز الدولة. مسابقات المجمع. مطبوعات المجمع.

* * *

العدد الخامس والتسعون

٢٢٨٨: شوقي ضيف. «افتتاح المؤتمر». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٣ – ٦.

المحتويات: موضوع مؤتمر هذا العام: التأثير المتبادل بين الثقافة العربية والثقافات الأجنبية. الثقافة العربية والثقافة الإيرانية. التعاون بين المجمع والمكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية. المجمع والإنترنت.

* * *

٢٢٨٩: مفيد شهاب. «كلمة الاستاد الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٧ – ١٢.

المحتويات: الثقافات العالمية والحملات المغرضة. أهمية المجمع ومكانته. أهمية اللغة العربية. التأثير المتبادل بين الثقافة العربية والثقافة الأجنبية. مهام المجمع. اللغة والثقافة.

* * *

٢٢٩٠: كمال بشر. «بين مؤتمرين». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٣ – ٢٣.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر. أعمال المجلس واللجان. أعضاء راحلون. صلات المجمع الثقافية. مطبوعات المجمع. مسابقة المجمع الأدبية.

* * *

٢٢٩١: عبد الكريم خليفة. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٢٤ – ٢٦.

المحتويات: ماذا قدمت الأمة خلال القرن الماضي وبداية هذا القرن؟. الأمة العربية والدراسة بغير لغتها. توصيات المجمع وآليات التنفيذ. الدولة والسياسة اللغوية. ضرورة العناية والاهتمام باللغة العربية.

* * *

٢٢٩٢: رأفت رضوان. «كلمة المهندس رأفت رضوان مدير مركز معلومات مجلس الوزراء». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٢٧ – ٢٩.

المحتويات: الإنترنت وحضارة اتصل ولا تنتقل. المجمع والإنترنت.

* * *

٢٢٩٣: حسن عبد الله القرشي. «**تحيه مجمع اللغة العربية**». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٣٠ – ٣١.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢٢٩٤: شوقي ضيف. «**تأثير الثقافة العربية في الثقافة الغربية الحديثة (محاضرة)**». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٣٥ – ٤٩.

المحتويات: يبين البحث تأثير الثقافة العربية في الثقافة الغربية الحديثة، وما أتمت للعلم العالمي من اكتمال دوره الثاني إذ رعته ونمته صورًا متنوعة من النمو وطورته أطوارا شتى، انطلق الغرب بها ينشئ للعلم العالمي دوره الثالث للنهوض بالثقافة الغربية الحديثة.

* * *

٢٢٩٥: عبد الكريم خليفة. «**اللغة العربية والمصطلحات العلمية في التعبير عن فكر ابن الهيثم**». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٥١ – ٧٣.

المحتويات: لقد استطاع ابن الهيثم. ومشاهير العلماء العرب والمسلمين الذين عاصرهم. والذين سبقوه، أن يرتقوا بالعربية كي تصبح لغة للتعبير عن حصيلة ما وصلت إليه المعرفة الإنسانية. وأن تصبح من خلال مصنفاتهم التي يصعب إحصاؤها لأن تكون لغة العلم والبحث العلمي في جميع مجالات المعرفة بعد أن كانت لغة الآداب والفنون والحياة العامة. وقد ترك العلماء العرب والمسلمون، ومنهم ابن الهيثم. أحد مشاهير الرياضيين، والعالم المبدع بالطبيعيات، آثارًا مميزة في تطوير اللغة العربية العلمية، للتعبير عن الفكر العلمي. فكانت إسهاماتهم رائعة في صياغة "المصطلحات" والتعابير العلمية وتحديد معانيها في ميادين المعرفة.

* * *

٢٢٩٦: عبد الهادي التازي. «الجامور». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٧٥ – ٨٦.

المحتويات: يضعنا البحث أمام مفرد لغوي ومادة طبية ومصطلح حضاري يضرب في جذور التاريخ، وقد ظهر اسم الجامور واضحًا في المصادر المغربية والأندلسية وطوال العهد الإدريسي ثم العهد المرابطى والعهد الموحدي الذي اهتم ببناء المعالم الثلاثة: الكتبية بمراكش والخيرالدا بإشبيلية وحسان بالرباط تخليدًا لانتصار الموحدين في موقعة الأرك. واللفظ أخيرا، أصبح يحمل في المغرب اسم جائزة كبرى تمنح لأفضل وأحسن أداء في البرامج الإذاعية والتلفزية.

* * *

٢٢٩٧: عبد العزيز بن تركي السبيعي. «وسائل الإعلام والفصحى المعاصرة». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٨٧ – ٩٤.

المحتويات: إن دور وسائل الإعلام في الفصحى المعاصرة دور كبير يجب أن تحشد له الجهود ليكون هذا الدور إيجابيًا في دعم لغة القرآن الكريم. ويجب أن يعي المسؤولون عن تلك الوسائل خطورة الانزلاق إلى العامية التي تفرق ولا تجمع. وأمتنا في حاجة إلى التوحد أكثر من أي وقت مضى خصوصًا في عصر العولمة وما تواجهه اللغات من خطر الإبادة.

* * *

٢٢٩٨: محمود فهي حجازي. «العلاقات الثقافية مع آسيا الوسطى: الأصول والواقع وآفاق المستقبل (محاضرة)». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٩٥ – ١١٩.

المحتويات: تمر منطقة آسيا الوسطى ودولها التي أعلنت استقلالها عن الاتحاد السوفيتي السابق عام ١٩٩١ بمرحلة البناء الجديد وتكوين العلاقات الخارجية مع دول العالم. وهذا البحث محاولة لعرض أصول هذه المناطق، والتعرف على أبعاد

الواقع واستشراف بعض ملامح المستقبل بصفة عامة، مع التركيز على العلاقات الثقافية على وجه الخصوص.

* * *

٢٢٩٩: محمود فهي حجازي. «قلائد المفاخر بين الأصل الفرنسي لـ "دبنج" والترجمة العربية للطهطاوي». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٢١ – ١٣٧.

المحتويات: كان كتاب "قلائد المفاخر في غريب عوائد الأوائل والأواخر" تأليف دبنج (باريس ١٨٢٦م) وترجمة الطهطاوي أول كتاب يترجم من لغة أوربية حديثة وينشر باللغة العربية (القاهرة ١٨٣٣م). ويهدف البحث إلى التعريف بالمؤلف وبالكتاب وبصلة الطهطاوي به وعلمه في تعرف مشكلاته، وفي التقديم له ومنهجه في الترجمة ومشكلات نقل المصطلحات وألفاظ الحضارة.

* * *

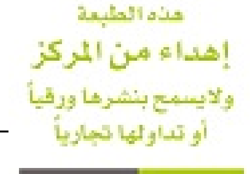
٢٣٠٠: دوبريشان، نيقولا. «الثقافة العربية جزء لا يتجزأ من الحضارة العالمية». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٣٩ – ١٤٤.

المحتويات: تمثل الثقافة العربية إحدى طبقات الحضارة الإسلامية وحملت رسالتها منذ بداياتها وقد أثرت تأثيرًا بالغا على الحضارة العالمية سواء بقيمها الذاتية أو بالعديد من قيم ثقافات أخرى احتكت بها ثم احتوتها وأصبحت حاملة وناقلة لها.

* * *

٢٣٠١: دوبريشان، نيقولا. «التعبير عن دلالات اللواحق الأوربية "suffixes" في اللغة العربية». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٤٥ – ١٦٢.

المحتويات: يبين البحث أهم الطرق والأساليب المستخدمة في اللغة العربية للتعبير عن معاني عدد من اللواحق "suffixes" الأوربية ومقابلتها.



* * *

٢٣٠٢: محمد إحسان النص. «أثر الشعراء والنقاد الغربيين في شعرائنا ونقادنا في تحليل النص الشعري». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٦٣ – ١٨١.

المحتويات: لا بد لدارس القصيدة من الالتفات إلى نفسية الشاعر التي تبدو سافرة جلية في مقدمتها، ولا بد له من الإحاطة بالجو الانفعالي الذي يكشف عن الجوانب الخفية فيها. ويبين البحث أن تحليل النص الشعري لا يستقيم إلا بعد الإحاطة بجو النص وبدراسة متكاملة لجميع عناصره اللغوية والنحوية البنوية والتصويرية والجمالية، والمنهج التكاملي هو المنهج الأصلح الذي يفي بكل هذه المتطلبات.

* * *

٢٣٠٣: محمد محمد بنشريفة. «التأثير المتبادل بين الأمثال العربية والأمثال الإسبانية». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٨٣ – ٢٠٣.

المحتويات: لقد نشأ عن التعدد الديني واللغوي والثقافي في الأندلس مظاهر متعددة من التأثيرات المختلفة تدخل في باب التأثير المتبادل بين الثقافات العربية والثقافات الأجنبية، ويبين البحث التأثير المتبادل المنفرد بين الثقافة العربية، والثقافة الإسبانية في مختلف النواحي الثقافية والحضارية والاجتماعية، وانتقل هذا التأثير إلى ميدان التراث الشعبي والأمثال منه خاصة.

* * *

٢٣٠٤: يوسف عز الدين. «التنافذ الأدبي بين العربية والإنجليزية». جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٢٠٥ – ٢٢٦.

المحتويات: إن التنافذ الأدبي هو الذي يطور الأدب وينقذه من الجمود. ولهذا وجدنا الأدب الإنجليزي شديد التأثير بالأدب الفرنسي سواء بوب أو درايدون أو سونبرن. وتأثر كارليل بالأدب الألماني ولا يمكن أن ننسى تأثير الشاعر جوته بالأدب

الإسلامي وحاول في السبعين من عمره دراسة العربية والفارسية حتى أخرج الديوان الشرقي. وقد تنافذ أدب الغرب في الأدب العربي في أدب طه حسين وتوفيق الحكيم والعقاد والمازني وظهرت الروايات وأدب المسرح وأثر النقد الغربى في أدبهم. وكما تطور الأدب الغربي من الأدب العربي، ها هو ذا أدبنا يتطور من تنافذ الآداب الأخرى. ولكن ما أخذوه من أدبنا هو أكثر مما أخذناه منهم.

* * *

٢٣٠٥: أحمد بن محمد الضبيب. «واقع اللغة الأجنبية في التبادل بيننا وبين الغرب».

جـ ٩٥، صفر ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٢٢٧ – ٢٣٩.

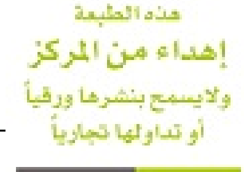
المحتويات: إن الواقع يثبت أن تعاطينا مع اللغة الأجنبية تعليمًا واستعمالا لم يصل بنا إلى الهدف المرجو من النهضة، وأن تأثير هذه اللغة لم يكن بالقدر الذي بذلناه من أجلها واستثمرناه فيها من الجهد والوقت والمال، والسبب في ذلك أننا لم نختط لأنفسنا – سواء على مستوى الأمة أو الدولة – طريقا سوية تجعلنا نفيد من الاحتكاك اللغوي بالآخر. وإنما قضينا الوقت كله في استعمال اللغة الأجنبية لتلبية احتياجاتنا الآنية والاستهلاكية ثقافيًا واجتماعيًا.

* * *

العدد السادس والتسعون

٢٣٠٦: محقق، مهدي. «العلاقة بين اللغة الفارسية والعربية». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٣ – ٢٠.

المحتويات: دخل اللغة العربية قبل الإسلام قسم من الكلمات الفارسية على يد الذين كانوا على صلة بالفرس. وقد كان الأثر الأكبر من هذه الصلة للمناذرة الذين كان آخرهم النعمان بن المنذر. ويبدو أثر اللغة الفارسية في اللغة العربية أوفر بعد الإسلام نتيجة للاختلاط والتعايش المشترك.



* * *

🗎**٢٣٠٧: محمود حياوي حماش. «أنماط التفاعل الحضـــاري»**. جـ ٩٦، صــفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٢١ – ٢٩.

المحتويات: التفاعل مع الحضارة الغربية الكبيرة والمتقدمة مهم. للتقدم الحضـــاري، ومع ذلك فإن خطورة التأثير القسري المباشر أو غير المباشر، كونه ينطوي علـــى نية تهدف إلى تفتيت الوحدة الحضارية والثقافية العربية، لإتاحة المجـــال، للكيـــان الصهيوني المزروع للترعرع والنمو، خدمة لتحالف قائم بـــين فكـــرة الصـــهيونية والسياسية الغربية، منعًا لإقامة كيان عربي موحد، متقدم. تفترض السياسة الغربيـــة مسبقًا، بأن الأجابة ستكون خطرًا عليها.

* * *

🗎**٢٣٠٨: علي رجب المدني. «سلامة الترجمة ودقة اســتيعابها شــرطان فيمــا يرجى من تأثير وتأثر بين الشعوب ومختلف الثقافات»**. جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٣١ – ٣٨.

المحتويات: تلتقي البشرية حول (الكلمة السواء) ويتحقق لها مـــن متابعـــة الحـــوار الهادئ والتحليل الدقيق لمضامين التعاليم السماوية واختيار النهج السليم الذي يجمـــع صفوفها في مساره ويحول دون عودتها إلى منطق التوتر والتنابذ والتعادي. وهنـــا يتعين التعريج على موضوع آليات العمل للوصول إلى هذه النهاية الســـعيدة التـــي تلتقى عندها عقائدنا على اختلافها. وأهم تلك الآليات وأكثرها قـــدرة علـــى إنجـــاح الحوار والإيصال إلى التعارف المنشود من أقرب المسالك وآمنها يتحقق من خـــلال ترجمة النصوص، والتزام الحذر الشديد والتحرى البالغ لدقتها ومطابقتهـــا للحقيقـــة التي لا غنى عنها لوصل ما ظل منقطعًا بفعـــل المراحـــل الســـابقة التـــي يرجـــى تجاوزها. وأهم ما في هذا الجانب تحري التطابق في دلالة الأسماء على المســـميات

دون الانزلاق إلى استخدام شيء منها على نحو يغاير ما تعنيه في كل من اللغة المترجم منها إلى اللغة المترجم إليها.

* * *

٢٣٠٩: كمال بشر. «اللغة العربية بين العوربة والعولمة». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٣٩ - ٤٩.

المحتويات: لموضوع اللغة والثقافة في مجتمعنا العربي أهمية خاصة، إذ أن وضعهما أو بناءهما الآن يحتاج إلى نظر ودرس كي نتعرف حقيقة الأمر فيهما، بالعود إلى بناء هذا الجانب أو ذلك، ونكشف عن مكوناته ونخبر هندسة ودرجات التناسق والتكامل بين هذه المكونات. ولعل أول ما نلاحظه في هذا الشأن هو أن بناءنا اللغوي والثقافي بناء ينقصه التكامل والتجانس أو الانسجام بين وحداته. وفي عبارة موجزه نقول: إن هويتنا اللغوية والثقافية هوية مهزوزة، يشوبها نوع من التفكك والاضطراب وضرب من التنافر والتناقض، ومن ثم يسوغ لنا أن نقرر أن ليست لنا هوية لغوية وثقافية موحدة.

* * *

٢٣١٠: عبد الهادي التازي. «دور العلاقات الدولية في التأثير المتبادل بين الثقافات». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٥١ - ٦١.

المحتويات: يذهب البحث إلى أننا بحاجة ماسة إلى ضرورة تعديل موقفنا من هذا الذي نخاف منه ونسميه تأثيرًا، ما دام من غير المستطاع مقاومته ويبقى علينا في ذات الوقت أن نعمل بالتمييز بين ما هو تأثير لا يمس مقومات اللغة وجمالها ودلالتها وبين التأثير الذي من شأنه أن يشوه الكلمة ويذهب بالمقومات.

* * *

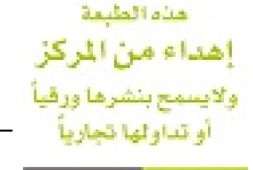
٢٣١١: محمود علي مكي. «الشعر العربي ومولد الشعر الغنائي الأوربي». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٦٣ - ٧٤.

المحتويات: مضمون شعر التروبادور الغزلي وهو الحب المثالي. ويلاحظ أن كثيرًا من مؤرخي الآداب الأوربية ونقادها اعترضوا على مسألة التأثير العربي في نشأة هذا الشعر مقدمين في ذلك حجتين: أولاهما أن الشعر الغزلي العربي حسي الطابع يخلو من تلك المثالية التي تطبع معظم الغزل التروبادوري. والثانية أن المرأة في هذا الشعر تتمتع بقدر كبير من الحرية لم تتمتع به المرأة العربية. وأول من أثار هذا الاعتراض فيلهلم شليجل مند نحو قرن ونصف القرن. ثم ردده كثيرون من بعده. والحجتان واهيتان وتدلان على جهل بمضامين شعر الغزل العربي وكذلك بوضع المرأة في مجتمعات عربية عديدة ومنها المجتمع الأندلسي، وبخاصة في تصويرها في الموشحات. وكذلك في كتاب طوق الحمامة لابن حزم المتوفى في منتصف القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) حيث نجد كثيرًا من الحكايات التي تصور ألوانًا من الحب العفيف المثالي.

* * *

٢٣١٢: أبو القاسم سعد الله. «التثاقف السياسي والفكري». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٧٥ – ٨٨.

المحتويات: يخلص البحث إلى استنتاجات هامة منها: أن التثاقف السياسي والفكري قد نجح في البلاد العربية أسوة بمعظم بلدان العالم وبذلك انفتح الطريق أمام العولمة الثقافية التي يجب أن تتعامل معها الثقافة العربية بكل جدية. أن الثقافة الأصلية هي القادرة على التثاقف أي على تبادل التأثر والتأثير مع الثقافات الأخرى، وهي التي تقبل التحديث حسب نظرية طوينبي المعروفة. أن الثقافة العربية أثبتت قدرتها منذ الفتوحات الاسلامية وانتشار اللغة العربية معها على التعاطي مع الثقافات الأخرى بإيجابية، ومن ثم فهي لا تعانى من أزمة الخوف من التخلف الذي أصابها؛ لأنها على ثقة بقدرتها على التجدد والتطور رغم أنها في عصرنا أصبحت متأثرة أكثر ما هي مؤثرة.



* * *

🗎٢٣١٣: عباس الصوري. «التداخلات اللغوية وأثرها في المجال الثقافي العربي». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٨٩ – ٩٨.

المحتويات: في التداخل اللغوي. بين التفاعل الثقافي واللغوي. في التثاقف.

* * *

🗎٢٣١٤: أحمد صدقي الدجاني. «تأملات ونظرات في التأثير المتبادل بين الثقافات في عالمنا المعاصر». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ٩٩ – ١١٢.

المحتويات: مفاهيم: ثقافة، حضارة، عمران. نظرات في الواقع الثقافي القائم في عالمنا. حول التأثير المتبادل بين الثقافات العربية والثقافات الأجنبية. حول الواقع الثقافي في الغرب. حول الواقع الثقافي في دائرتنا الحضارية. المشكلات ذات البعد الثقافي.

* * *

🗎٢٣١٥: عبد الرحمن الحاج صالح. «تأثير النظريات العلمية اللغوية المتبادل بين الشرق والغرب: إيجابياته وسلبياته». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١١٣ – ١٢٩.

المحتويات: تأثير منطق أرسطو في النحو العربي. تأثير النحو العربي وفلسفة اللغة عند العرب في النظريات اللغوية الغربية. تأثير النحو العربي على علماء القرن التاسع عشر عن طريق أستاذ هذا الجيل منهم وهو "sylvestre desacy" (المتوفي في ١٨٣٨م). تأثير اللسانيات الغربية الحديثة في التفكير العلمي العربي.

* * *

🗎٢٣١٦: علي رجب المدني. «لا ترادف بين لفظي الإرهاب والعدوان». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٣٣ – ١٣٦.

المحتويات: إن أعمال المستضعفين التي تتحصر في إعداد القوة بجميع مسمياتها من تسلح بآلة الدفاع وبالعلم وبقيم الحضارة والسمو الجماعي والأخلاقي والإنساني بوجه عام إنما تمثل إرهابا مشروعًا وواجبًا من عند الله لا يجوز المساس بمضمونه أو التحول به إلى معنى العدوان. أما ما تجاوز ذلك فليس لنا أن نسميه إلا عدواناً ولا شأن للإرهاب به. وينبغي ألا يغيب عن إدراكنا أن تعبير الإرهاب الذي يشيع استعماله إنما يستخدم في ترجمة لتعبير الزلزال Terroismo الذي وضعه العرب، وهو استخدم في الترجمة لا يعدو أن يكون افتراء على العربية وإهانة لها، وإن خلق الحياء ليفرض الإقلاع عن مثل هذا الافتراء وهذه الإهانة اللذين لا تقف انعكاساتهما عند حد، خصوصًا بعد أن نكشف أن هذا الاستخدام إنما يتيح ذريعة لأعدائنا أن يقتحموا حصاد تراثنا اللغوي (في مقدمتها القرآن الكريم) بطلب التغيير والتبديل.

* * *

٢٣١٧: حسن عبد الله القرشي. «التأثير المتبادل بين الثقافة العربية والأجنبية». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٣٧ – ١٤٨.

المحتويات: تبادل التأثير بين الثقافتين العربية والأجنبية وضع متسع منذ أن تلاقت الفئتان في مسيرة التاريخ، فقد كان للعرب تأثيرهم البالغ في الثقافة الأوربية كما كان لأوربا تأثيرها في الثقافة العربية في نواحٍ مختلفة.

* * *

٢٣١٨: محمد عماد فضلي. «كلمة المجمع في تأبين الراحل الفقيد (الأستاذ الدكتور حسن علي إبراهيم)». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ – مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٥٦ – ١٦١.

المحتويات: الفقيد والأسوة الحسنة. فضلي وإبراهيم وحديث الذكريات. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته في الجمعيات والمؤسسات العلمية والطبية. عمله ونشاطه المجمعي. الفقيد والشعر.

* * *

٢٣١٩: عبد الحافظ حلمي محمد. «كلمة المجمع في تأبين الراحل الفقيد (الأستاذ الدكتور محمد رشاد الطوبي)». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٦٦ - ١٧٤.

المحتويات: عبد الحافظ والطوبي وحديث الذكريات. مولد ونشأة الفقيد. تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنجازاته العلمية. مدرسته العلمية. الفقيد والثقافة العلمية. مؤلفاته. بحوثه. عضويته بالجمعيات والمؤسسات العلمية والثقافية. عمله ونشاطه المجمعي. جوائزه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٣٢٠: يوسف عز الدين. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور إبراهيم السامرائي)». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٨٢ - ١٩٤.

المحتويات: عز الدين والسامرائي وحديث الذكريات. المولد والنشأة. تعليمه. اشتغاله بالتدريس. درجاته العلمية. خصال وسجايا الفقيد. مؤلفاته. بحوثه. موطنه. أسلوبه النقدي. موقفه من الحداثة. أشعاره.

* * *

٢٣٢١: مصطفى حجازي. «مرثية في وداع الفقيد الراحل (الأستاذ الدكتور إبراهيم السامرائي)». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٩٥ - ١٩٨.

المحتويات: مرثية شعرية في وداع الفقيد الكريم الاستاذ الدكتور إبراهيم السامرائي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٣٢٢: «**أنباء مجمعية**». جـ ٩٦، صفر ١٤٢٣هـ - مايو ٢٠٠٢م. ص ص ١٩٩ – ٢٠٤.

المحتويات: انتخاب أمين عام جديد للمجمع. انتخاب عضو جديد بهيئة مكتب المجمع. خبيران جديدان بالمجمع. أعضاء راحلون. خبير راحل. صلات المجمع الثقافية.

* * *

العدد السابع والتسعون

٢٣٢٣: شوقي ضيف. «**تذكارية طه حسين**». ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٣ – ١٨.

المحتويات: تناولت المحاضرة في إجمال قيادة طه حسين في القرن الحاضر لنهضة أدبية مصرية كبرى ظل يغذيها ويرعاها عصرًا بأكمله من سنة ١٩٢٠م على سنة ١٩٧٢م غذاها بنماذج مثلى من التمثيليات اليونانية والفرنسية ونماذج مثلى أخرى من أعلام الأدب والفكر الفرنسيين والغربيين، وغذاها بدراسات قيمة من الأدب العربي وأدبائه قديمًا وحديثًا وظل يحاول الارتفاع به إلى منزلة الآداب العالمية مع ما كتب فيه من قصصه البديعة. ووضع سننًا وتقاليد في التعليم الجامعي وجامعاته، وفي المجمع اللغوي، وفي وزاره التربية والتعليم. وكان في مقالاته ومؤلفاته ومحاضراته وأحاديثه صاحب أسلوب أدبي رائع.

* * *

٢٣٢٤: محمد إبراهيم الفيومي. «إشكالات العولمة والتحدي الحضاري بين الإسلام والغرب (موقف المفكرين العرب من العولمة)». ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٩ – ٣٤.

المحتويات: العولمة الثقافية. صراع الحضارات. موقف المفكرين العرب من العولمة. قضايا التحدى بين الثقافة العربية والإسلامية والاستشراق: تنابز الإعلام الغربي بالإسلام والعرب. التهيؤ النفسي في قبول النقد والنقد الذاتي. عدم تكافؤ مستوى الخطابين الإسلامي والغربي. تبادل عدم الفهم لثقافة الآخر. سبب عدم تلاقي الغرب بالشرق حضاريًا. تأجيل البحث عن حقيقة الصراع الحضاري. هل يدرس الاستشراق "الشرق" وفق مفاهيم الغرب أو الشرق أو ماذا؟. تجديد مناهج الإسلاميين. الدعوة إلى إنشاء علم الاستغراب.

* * *

٢٣٢٥: صادق عبد الله أبو سليمان. «السماع في اللغة عند القدماء والمحدثين: رأى في علاج المشكلة اللسانية». ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٣٥ – ٨٩.

المحتويات: يهدف هذا البحث إلى تبيين أهمية السماع بوصفه وسيلة إجرائية مجربة يمكن الاعتماد عليها في إذاعة الفصحى وعلاج مشكلات اللسان فيها، وضرورة الاتجاه إلى بحث السبل التي تنمى مهارته في أهلها، ولكي يبين صحة دعوته في فعالية السماع في اكتساب اللغة تحصيلا وإثراء وسلامة أداء يركن إلى الماضي الحاضر؛ فبين أولا ما يدلل على أن العرب القدماء بفطرتهم انقادوا إليه، فعملوا على تهيئة جو السماع النقي الذي يتيح للناشئة كسب الفصاحة وامتلاك ناصية بيانها القولي، كما استعرض مظاهر عناية علماء العربية به في دراساتهم للغة العربية وتقعيدهم لها، ثم عرج على المحدثين ليبين أنهم أولوه عناية القدماء مستفيدين في ذلك من منهجية الدرس اللغوي الحديث واستعانته بمختبرات اللغة ووسائلها

الحديثة. وختم البحث بتعزيز رأيه في اهمية السماع في علاج المشكلة اللسانية غير مهمل دور النحو في معاضدة السماع في اتقان مهارة اللغة وإصلاح زلل اللسان.

* * *

🖹**٢٣٢٦: وفاء كامل فايد. «مجامع اللغة العربية»**. ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٩١ - ١١٧.

المحتويات: نشأة المجامع العربية. التنمية اللغوية في نشاط المجامع العربية: الأبنية والتراكيب. المصطلحات العلمية. ألفاظ الحضارة. دراسة اللهجات. القضايا التعليمية والتطبيقية: تيسير النحو والصرف، تيسير الكتابة والإملاء، كتابة الأعلام الأجنبية بحروف عربية. منجزات المجمع المصري: المعاجم اللغوية العامة. المعاجم العلمية المتخصصة. إحياء التراث. القرارات العلمية. مجلة المجمع. توصيات الدراسة.

* * *

🖹**٢٣٢٧: محمد حسنين صبرة. «المشار إليه في القرآن الكريم: مواضعه، وأحكامه، والغرض منه»**. ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١١٩ - ١٤٤.

المحتويات: يتناول البحث المشار إليه في القرآن الكريم. أراد به أن يبين مواضعه، ويبين صيغه، هل هو محسوس، أو هو أمر معنوي؟ هل هو مفرد أو مثنى، أو جمع؟ هل هو عاقل أو غير عاقل. هل قريب أو بعيد؟ ويبين حكمه الإعرابي. ويبين الغرض من استعمال اسم إشارة معين دون غيرها. إذ لا ينفك المشار إليه من اسم الإشارة. وليس من هدف البحث ذكر كل مشار إليه في القرآن الكريم. بل اكتفى بنماذج مؤدية للغرض، ثم أشار إلى بقية المواضع المشابهة في كتاب الله.

* * *

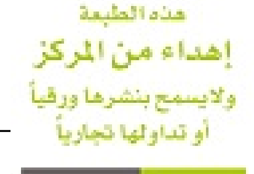
٢٣٢٨: عبد الرؤوف خربوش. «دور مجمع اللغة العربية الأردني في تعريب التعليم العلمي الجامعي في الأردن». ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٤٥ – ١٧٨.

المحتويات: يتناول البحث قضية تعريب العلوم في الأردن، فالأردن عاش قضية التعريب سنة واحدة فقط؛ لذلك فإن المشاكل والمعوقات التي اعترضت التعريب لم تكن معوقات ومشاكل يسهل أو يصعب حلها، بل إن المسألة تعدت ذلك لترتبط بإيمان المؤسسات العلمية، وموقفها من التعريب، فرد الباحث أصول المشكلة إلى الماضي؛ ليكون إطلالة على جهود العلماء العرب في هذا المجال، ثم تطرق إلى أهمية التعريب العلمية واللغوية والدينية. إن فكرة تعريب التعليم الجامعي لم تكن وليدة الساعة، بل هي قضية عربية أملتها ضرورات دينية، وقومية، وعلمية، ووطنية، نصت على ذلك مؤتمرات المجامع اللغوية في الوطن العربي فدعت إلى تعريب العلوم. وتدريسها باللغة العربية، ومن هنا بدأ المجمع بوضع خطة تهدف إلى تعريب التعليم العلمي الجامعي في الجامعات الأردنية، فبدأ التنفيذ في العام الدراسى ١٩٨٠ / ١٩٨١م. ثم توقف، فما هي الأسباب التي أدت إلى توقف عملية التعريب في الأردن.

* * *

٢٣٢٩: مصطفى حجازي. «الكلمة العربية ودورها في شعر الهوسا». ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ – نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ١٧٩ – ٢٢١.

المحتويات: تنتشر الكلمات العربية في لغة الهوسا انتشار واسعًا، سواء أكان ذلك في النثر أم في الشعر، إلا أنها في الشعر أكثر منه في النثر، ويهدف في هذا البحث إلى دراسة مجال انتشار الكلمة العربية، وموقعها في التراكيب، والعبارات العربية المقترضة في شعر الهوسا. وقد ركزت الدراسة على ستة دواوين يمثل أصحابها فترات زمنية وثقافات مختلفة.



* * *

٢٣٣٠: «مطبوعات المجمع». ع ٩٧، شعبان ١٤٢٣هـ - نوفمبر ٢٠٠٢م. ص ص ٢٢٥ - ٢٣٥.

المحتويات: قائمة بمطبوعات المجمع توضح عنوان المطبوع وسنة نشره وإعادة الطبع وسعر المطبوع وقد اشتملت على: المعاجم العلمية واللغوية، المصطلحات العلمية والفنية، مجلة المجمع، مطبوعات أخرى.

* * *

العدد الثامن والتسعون

٢٣٣١: شوقي ضيف. «افتتاح المؤتمر». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٣ - ٧.

المحتويات: معاجمنا اللغوية: حاضرها ومستقبلها. معجم دوزي ونقله إلى العربية. معجم اللغة العربية المعاصر لـ "هانزفير".

* * *

٢٣٣٢: مفيد شهاب. «كلمة افتتاح المؤتمر». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٨ - ١٢.

المحتويات: المعاجم اللغوية والمسؤولية المجمعية. أهمية اللغة. اللغة والفكر. العلم والتعليم وسلم الأولويات.

* * *

٢٣٣٣: كمال بشر. «بين مؤتمرين». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٣ - ٢٤.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس ولجانه وأوجه نشاطه. خبراء جدد بالمجمع. صلات المجمع الثقافية. جوائز التقدير

والتكريم للأعضاء. مسابقة المجمع الادبية. الإنتاج المجمعي. تجديد البنية الأساسية لمقر المجمع.

* * *

٢٣٣٤: علي رجب المدني. «كلمة الأعضاء العرب». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٥ – ٢٨.

المحتويات: العرب وضرورة الأخذ بأسباب الوحدة. أهمية التعريف بالدين وأهدافه ومثله وغاياته. مهام المجمع. الأمة العربية وما تواجه من قوى العدوان والطغيان.

* * *

٢٣٣٥: حسن عبد الله القرشي. «تحية مجمع اللغة العربية في دورته التاسعة والستين». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٩ – ٣٠.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢٣٣٦: شوقي ضيف. «المعجمات العامة والخاصة». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٣٣ – ٤٧.

المحتويات: المعجمات العامة: لسان العرب لابن منظور. القاموس المحيط للفيروزآبادي. تاج العروس للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي. معاجم المجمع العامة: منهج المعجم الكبير. منهج المعجم الوسيط. المعاجم الخاصة: معجم ألفاظ القرآن الكريم. كتب غريب الحديث: غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. المعجم الوجيز.

* * *

٢٣٣٧: عبد الهادي التازي. «نحو معجم عربي يستجيب لمقتضيات العصر». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٤٩ – ٦١.

المحتويات: يتحدث البحث عن "معجم الغد" وما يتطلبه من آفاق جديدة يعتقد أن أجيالنا في حاجة حثيثة إليها، ويعرض البحث رؤيته لمعجم الألفية الثالثة الذي ننشده خدمة للغة العربية وتيسيرًا على مريديها من الذين يتأججون غيرةً على مستقبلها.

* * *

٢٣٣٨: محمد إحسان النص. «المعاجم المتخصصة، معاجم المستقبل». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٦٣ – ٧٣.

المحتويات: أن تأليف المعاجم في عصرنا الحاضر ينبغي أن يتجه نحو وضع المعاجم المتخصصة فهي معاجم المستقبل. وعلى وفرة ما ألف من هذه المعاجم حتى اليوم ما تزال الساحة اللغوية مفتقرة إلى وضع معاجم أخرى تتناول شتى الجوانب منها على سبيل المثال: معجم النبات. معجم الحيوان. معجم القبائل العربية. معجم البلدان. معجم الألفاظ المعربة. معجم السلاح. معجم الوقائع العربية. معجم المعالم الجغرافية.

* * *

٢٣٣٩: يوسف عز الدين. «أنيس المشرحين من المعاجم الرائدة في التقنية».جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٧٥ – ٨١.

المحتويات: يتحدث البحث عن معجم " أنيس المشرحين" في علم الطب وهو معجم تقني رائد جدير بالعناية به، فقد فكر العالم المصري في وضعه سنة ١٨٢٤م وجمع فيه الألفاظ والمصطلحات الأجنبية وما يقابلها بالعربية. ويمكن أن يعد أول معجم تقني وضعه العالم المصري "خليفة عبد اللطيف".

* * *

٢٣٤٠: يوسف عز الدين. «أرقامنا عربية أم جوبارية؟». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٨٣ – ٩٠.

المحتويات: اختلف العرب في الارقام واشكالها وقد كان يعتقد أن الأرقام التي يستعملها الغرب عربية، لأنهم سموها Arabic Numberals، وقد أكد المثقف العربي هذا الرأي ونشره في الساحة الفكرية. وقد بذل المغاربة جهدًا كبيرًا في نشر الفكرة جريا على تسمية الغرب وقد ظهر بعد ذلك أن هذه الأرقام هندية سنسكريتية جوبارية آريه برهمية الأصل وصلت إلى العرب عبر الترجمات العربية لكتب الحساب الهندي والجبر والمقابلة، ولما ترجمت هذه الكتب، من العربية إلى اللاتينية، حسبها الغرب أرقاما عربية؛ لأنها جاءت إليهم عبر العرب، أما الأرقام الشائعة في المشرق العربي فهي في أصلها فينيقية – آرامية – نبطية – تدمرية، وهي لذلك عربية الأصل.

* * *

٢٣٤١: عبد الرحمن الحاج صالح. «المعجم العربي والاستعمال الحقيقي للغة العربية». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٩١ – ١٠٥.

المحتويات: المعجم العربي في زماننا هذا. ضرورة الرجوع إلى الاستعمال الحقيقي للفصحى، الحديث منه والقديم. في البحث المعجمي وفي صناعة المعاجم. المعجم التاريخي. مستقبل المعجم العربي: قواعد المعطيات النصية أو مشروع الذخيرة العربية، حجة واهية لبعض المعارضين: ضخامة العمل. معجم الطفل. معاجم المعاني. معاجم العلوم والتكنولوجيا.

* * *

٢٣٤٢: ناصر الدين الأسد. «معاجمنا اللغوية بين التراث والمعاصرة». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٠٧ – ١٢٧.

المحتويات: إن مسيرة "المعجم اللغوي" العربي الشامل مسيرة طويلة، بدأت بالخليل وبأبي عمرو الشيباني ثم أخذت تتطور تطورًا تدريجيًا، ثم أخذ علماؤنا في أقطار المغرب ولبنان ومصر والشام والعراق مواصلة رسالة السلف، فأصبحت بين أيدينا

ثروة طائلة لا نكاد نجد لاستمرارها وتتابعها مثيلا عند الأمم الأخرى. وقد تعرضت تلك المعاجم لكثير من النقد. ثم وصلت هذه الثروة إلى مجمع اللغة العربية بالقاهرة فنهض بالعبء وأصدر ثلاثة معاجم للمستويات المتفاوتة. وقـد جـاءت الطبعـات الأولى على نظام هو أيسر ما يستطاع لمستعمليه مما يتفق وطبيعة اللغة العربيـة. ومع ذلك ظل النقاد يرمون معاجم المجمع القاهري بسهام نقدهم. فقبلوا مـنهم مـا رأوه صائبًا من النقد، وضمنوه الطبعة الثانية. والظن أن أمـر المعـاجم اللغويـة الشاملة قد استقر في هذه المعاجم الثلاثة، وستظل خاضعة للنقد والتوجيـة ولكنهـا أصبحت مرحلة يحسن أن تتضافر الجهود لإنجاحها وتشجيعها.

* * *

٢٣٤٣: محمود فهمي حجازي. «اتجاهات معاصرة فـي صـناعة المعجمـات العامة». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٢٩ - ١٧٢.

المحتويات: تكونت خبرات كثيرة في صناعة المعجمات في الأعوام المائة الماضية على وجه الخصوص، وذلك تلبية لمتطلبات ملايين التلاميذ والطلاب وللوفاء بحاجة جمهور المثقفين والقراء والكتاب، واستجابة للتقدم العلمي ومصـطلحاته المتناميـة. وهذا البحث محاولة لتعرف الأسس العامة لصناعة المعجمات العامة الحديثـة مـن أجل الإفادة منها في النهوض بصناعة المعجمات العربية العامة.

* * *

٢٣٤٤: فاروق شوشة. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الـدكتور عبـد القادر حسن القط)». جـ ٩٨، ربيـع الأول ١٤٢٤هـ - مـايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٧٩ - ١٨٩.

المحتويات: القط والشعر. تعليمه. وظائفـه. درجاتـه العلميـة. مناصـبه. القـط والمجلات الأدبية. القط والإبداع النقدى. خصاله وسجاياه. منهجه النقدي. مؤلفاتـه.

أعماله المترجمة. عمله ونشاطه المجمعي. مكانته في الحياة الأدبية والثقافية. جوائزه. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٣٤٥: كمال محمد دسوقي. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور أحمد عز الدين عبد الله)». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٩٦ - ٢١٦.

المحتويات: تعليمه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته للجمعيات والهيئات العلمية والثقافية. مؤلفاته. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

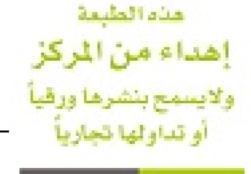
٢٣٤٦: فاروق شوشة. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور علي محمد الحديدي)». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٢١ - ٢٣٣.

المحتويات: شوشة والحديدي وحديث الذكريات. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. أسفاره. مؤلفاته. نشاطه الاجتماعي والثقافي. بحوثه. عمله ونشاطه المجمعي. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٣٤٧: عطية عبد السلام عاشور. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور محمود مختار)». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٣٩ - ٢٤٦.

المحتويات: المولد والنشأة. تعليمه. أساتذته. شيوخه. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. إنجازاته العلمية. عضويته في الجمعيات والهيئات العلمية والثقافية. نشاطه العلمي والثقافي على المستوى الدولي. جوائزه. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته. بحوثه. خصاله وسجاياه. كلمة أسرة الفقيد.



* * *

٢٣٤٨: فاروق شوشة. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر)». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٥٣ – ٢٦٦.

المحتويات: شوشة وعمر وحديث الذكريات. خصال وسجايا الفقيد. نشأته. درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته للهيئات والجمعيات والمؤسسات العلمية والثقافية. جوائزه. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. مؤلفاته. الفقيد والعمل المجمعي.

* * *

٢٣٤٩: مصطفى حجازي. «كلمة أخرى في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر)». جـ ٩٨، ربيع الأول ١٤٢٤هـ - مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٦٧ – ٢٧٥.

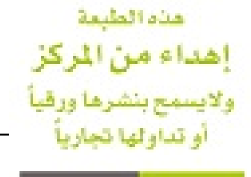
المحتويات: مرثية شعرية للمشاركة في تأبين الراحل الكريم الأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر. كلمة السيدة سماح رضوان سالم تلميذة الفقيد. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

العدد التاسع التسعون

٢٣٥٠: عبد الكريم خليفة. «نحو المعجم التاريخي للغة العربية». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٣ – ٢٣.

المحتويات: مكانة اللغة. قانون النشوء والارتقاء واللغة. اللغة العربية قبل وبعد القرآن. خصائص اللغة العربية. الخليل بن أحمد وعلم اللغة. جهود اللغويين العرب القدامى في علم اللغة. دوزي والإشارة إلى فكرة المعجم التاريخي للغة العربية. موقع المعجم التاريخي للغة العربية من الدراسات اللغوية العربية وأهميته في بناء نهضة علمية. خطة وضع المعجم التاريخي للغة العربية.



* * *

٢٣٥١: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط: باب اللام وباب الميم (٨)». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٥ – ٤٩.

المحتويات: حصيلة العامي الفصيح من المعجم الوسيط ليكون أساسا لمعجم العامي الفصيح من المعجم الوسيط، فيقدم باب اللام والميم.

* * *

٢٣٥٢: عبد العزيز صالح المقالح. «كتاب الزينة: إرهاصات أولية في العمل المعجمي العربي». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٥١ – ٦٦.

المحتويات: أهمية المعجم التاريخي لمفردات اللغة. كتاب الزينة وإرهاصات أولية عن بداية إدراك أهمية تأليف معجم تاريخي لألفاظ اللغة العربية. الرد على الذين يجاهرون بعجز التراث العربي. كتاب الزينة والتغييرات الدلالية لمفردات اللغة.

* * *

٢٣٥٣: شوقي ضيف. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور حسنين محمد ربيع». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٧٧ – ٨١.

المحتويات: المؤهلات العلمية للأستاذ الدكتور حسنين محمد ربيع، التدرج الوظيفي، الخبرات العلمية والمهنية، مؤلفاته الفكرية، البحوث والدراسات، نشاطه في المؤتمرات والندوات، الجوائز التي حصل عليها.

* * *

٢٣٥٤: حسنين محمد ربيع. «كلمة الأستاذ الدكتور حسنين محمد ربيع في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٨٢ – ٨٨.

المحتويات: مكانة المجمع وأهميته. رثاء الاستاذ الدكتور عبد العزيز صالح محمد حسن. مشواره العلمي. التدرج الوظيفي، مدرسته العلمية، مؤلفاته الفكرية، إسهاماته في مجال المصريات، الجوائز التي حصل عليها. معجم ألفاظ التراث الحضاري.

* * *

🗎**٢٣٥٥: شوقي ضيف. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد صلاح فضل»**. ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٩١ – ٩٤.

المحتويات: المولد والنشأة. المشوار التعليمي. التدرج الوظيفي والأكاديمي. تأسيس مجلة فصول. الخبرات العلمية والمهنية. المؤلفات الفكرية. البحوث والدراسات. أعماله المترجمة.

* * *

🗎**٢٣٥٦: محمد صلاح فضل. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد صلاح فضل في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٩٥ – ١٠١.

المحتويات: مكانة اللغة. مكانة المجمع. الشرعية اللغوية. مقترحات لعمل المجمع: مسح علمى للمفردات والتراكيب في مختلف المجالات باستخدام الحواسب الآلية، تخصيص بعض مقاعد المجمع لكبار المبدعين في إثراء اللغة، تطوير جوائز وجعلها أكثر عروبة وقومية من ناحية، وشاملة لأشكال الخطاب الأدبي المحدث من ناحية ثانية. تمويل مشروعات تعريب برامج الحواسب الآلية وتطويعها للمقتضيات الدلالية والتقنية للغة العربية بحيث يسهم ذلك في تنشيط الترجمة الآلية وحل المشكلات التي لا تزال تعترض سبيلها مثل الاستخدامات المجازية والفنية. رثاء الأستاذ الدكتور بدوي طبانة، مسيرته العلمية والأكاديمية، عطاؤه في مجمع اللغة، عطاؤه العلمي في مجال البلاغة العربية.

* * *

٢٣٥٧: شوقي ضيف. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمود فوزي المناوي». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٠٣ – ١٠٦.

المحتويات: المشوار التعليمي. التدرج الوظيفي والأكاديمي. الجوائز التي حصل عليها. مدرسته الطبية. مؤلفاته الفكرية. نشاطه في المؤتمرات والندوات.

* * *

٢٣٥٨: محمود فوزي المناوي. «كلمة الأستاذ محمود فوزي المناوي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٠٧ – ١١٩.

المحتويات: شرف الانتساب ومسؤولية العمل. رثاء الأستاذ زكي المهندس، إسهاماته في الدراسات الأدبية والتربوية. رثاء الأستاذ الدكتور سليمان حزين، شيخ الجغرافيين، إسهاماته في بناء النهضة العلمية والثقافية في مصر والعالم العربي، عمله كوزير للثقافة، والأوسمة والجوائز التي حصل عليها. نبذة تاريخية عن نشأة مجمع اللغة العربية. قضية التعريب. خصائص اللغة العربية. اللغة العربية بين الفصحى والعامية. العولمة واختراق اللغة. التعريب والتغريب.

* * *

٢٣٥٩: أحمد سالم الصباغ. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد سلطان أبو علي». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٢١ – ١٢٥.

المحتويات: مكانة علم الاقتصاد. المولد والنشأة للأستاذ الدكتور محمد سلطان أبو علي، التدرج الوظيفي والأكاديمي، مؤلفاته الفكرية.

* * *

٢٣٦٠: محمد سلطان أبو علي. «كلمه الاستاد الدكتور محمد سلطان أبو علي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٢٦ – ١٣١.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور سيد رمضان هدارة، مؤلفاته العلمية والفكرية، اسهاماته في العمل المجمعي. اللغة والاقتصاد.

* * *

٢٣٦١: كمال محمد دسوقي. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن الشرنوبي». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٤٠ – ١٥٤.

المحتويات: سلسلة أعلام الجغرافيا العظام. اهتماماته العلمية. بحوثه ودراساته العلمية. مؤلفاته الفكرية. إسهاماته في المؤتمرات والندوات العلمية. إسهاماته في الدراسات الإنسانية والبيئية الاجتماعية.

* * *

٢٣٦٢: محمد عبد الرحمن الشرنوبي. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن الشرنوبي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٥٥ – ١٦٢.

المحتويات: المعاجم الجغرافية. سلسلة أعلام الجغرافيا العظام. خصائص عالم الجغرافيا. العولمة والغزو الثقافي. التعريب والتغريب. اللغة والجغرافيا. رثاء الإمام الأكبر الشيخ محمد متولي الشعراوى، علمه وفضله ومكانته.

* * *

٢٣٦٣: كمال محمد دسوقي. «كلمة المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور محمد الجوادي». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٦٥ – ١٧٤.

المحتويات: مشواره التعليمي والاكاديمي. نشاطه الفكري والثقافي. مؤلفاته الفكرية والعلمية والثقافية.

* * *

٢٣٦٤: محمد الجوادي. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد الجوادي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٧٥ – ١٩٦.

المحتويات: شكر واجب لكوكبة من أعلام المجمع الأجلاء، ذكر أسلافه السابقين. رثاء الأستاذ الدكتور عبد العظيم حنفي صابر، عميد الصيادلة المصريين والعرب، مولده ونشأته، تدرجه الوظيفي والأكاديمي، مدرسته العلمية، أبحاثه ودراساته ومؤلفاته العلمية والفكرية. إسهاماته في المؤتمرات والندوات. الجوائز التي حصل عليها. التاريخ كعلم العلوم. مصادر التاريخ. أهمية التاريخ. أعلام المجمعيين المشتغلين بالتاريخ. تاريخ العلوم. أعلام المؤرخين العرب. تاريخ المجمع والمجمعيين. مكتبة المجمع. جوائز المجمع. المجمع ومركز تحقيق التراث. المجمع والتعليم. المجمع والمجتمع. ماهية اللغة. ماهية الحضارة. اللغة بين الفصحى والعامية.

* * *

٢٣٦٥: كمال محمد دسوقي. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم الفيومي والأستاذ الدكتور عبد الحميد عبد المنعم مدكور». ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ١٩٩ – ٢١٦.

المحتويات: الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم الفيومي: تدرجه الوظيفي والأكاديمي. إسهاماته في المؤتمرات والندوات. بحوثه ودراساته. إنتاجه الفكري. الأستاذ الدكتور عبد الحميد عبد المنعم مدكور: تدرجه الوظيفي والأكاديمي. بحوثه ودراساته. لجنة العلوم والفلسفية والاجتماعية بمجمع اللغة العربية. مجمع اللغة

العربية وإخراج معاجم متخصصة. مبادئ وضع المعجم الفلسفي. عروبة الفلسفة وإسلاميتها. عالمية الإسلام في مواجهة العولمة. تجاوزات التقاليد المجمعية الراسخة.

* * *

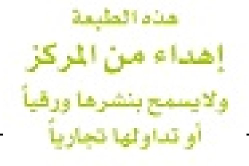
🗎**٢٣٦٦: محمد إبراهيم الفيومي. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم الفيومي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢١٧ – ٢٢٢.

المحتويات: مكانة المجمع وعلماؤه. رثاء الأستاذ الدكتور أحمد عز الدين عبد الله. علم من أعلام الاجتهاد والتجديد. المولد والنشأة. مشواره التعليمي. التدرج الوظيفي والأكاديمي. مؤلفاته في القانون الدولي. البحوث والدراسات. التمايز بين الفكر الإسلامي والفلسفة. التمييز بين الألفاظ واستعمالاتها.

* * *

🗎**٢٣٦٧: عبد الحميد عبد المنعم مدكور. «كلمة الأستاذ الدكتور عبد الحميد عبد المنعم مدكور في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. ع ٩٩. ربيع الأول ١٤٢٤هـ – مايو ٢٠٠٣م. ص ص ٢٢٣ – ٢٤٣.

المحتويات: مجمع اللغة العربية والحفاظ على العربية. رثاء الأستاذ الدكتور محمد رشاد الطوبي. مولده ونشأته. مشواره التعليمي. تدرجه الوظيفي والأكاديمي. البحوث والدراسات. المشاركة في اللجان العلمية والعملية. اهتماماته بالتعريب. تقريب الثقافة العلمية لغير المتخصصين. المعرفة العلمية وتأكيد قضايا العقيدة. البحث العلمي الأصيل. جهده في العمل المجمعي. النظرة النقدية. مقترحات للعمل: المعجم التاريخي للغة العربية، معجم إعلام الفكر العربي الإسلامي، تحقيق التراث، التوسع في عمل لجان المجمع العلمية، تواصل المجمع مع المجتمع، متابعة التوصيات.



* * *

العدد المئة

٢٣٦٨: أحمد شفيق الخطيب. «القواميس فن وعلم». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٣ – ٢٧.

المحتويات: تعريف القاموس. تعريف المعجم. الحركة المعجمية العربية قديمًا. الحركة المعجمية العربية حديثًا. القواميس علم وفن. التقانة المعجمية.

* * *

٢٣٦٩: عبد العزيز بن عثمان التويجري. «مشروع الإيسيسكو لكتابة اللغات الأفريقية بالخط العربي ووضع معاجم عربية لها». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٢٩ – ٤٢.

المحتويات: حال اللغة العربية بين قول ابن منظور في القرن السابع، وقول الدكتور شوقي ضيف في القرن الخامس عشر. واقع اللغة العربية. اللغة العربية كوعاء للثقافة الإسلامية. المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة. منظمة الإيسيسكو وبرامج إعادة الهوية إلى العديد من لغات الشعوب الأفريقية الإسلامية.

* * *

٢٣٧٠: خوري، رئيف جورج. «أهمية نشر النصوص العربية – وخاصة على ورق البردي – بلغتها الأصلية لمتابعة أمينة لتطور اللغة العربية ومعاجمها». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٤٣ – ٦٧.

المحتويات: أوراق البردي كسجل لتطور مراحل اللغة العربية. أهمية الاستشراق في حقل الدراسات اللغوية. أوربا وحفظ المخطوطات العربية. البرديات وتدوين التراث الإسلامي. البرديات وزيادة ثروة المعاجم اللغوية.

* * *

٢٣٧١: أبو القاسم سعد الله. «ابو القاسم بن سديرة: حياته ومؤلفاته». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٦٩ – ٨٢.

المحتويات: حياة أبو القاسم بن سديرة. مؤلفاته: موجز النحو العربي للغة العامية، الدروس التطبيقية في اللغة العربية، دروس في الأدب العربي، محاورات فرنسية – عربية، قاموس فرنسي – عربي، قاموس عربي – فرنسي، دروس في اللغة القبائلية، اللغة العربية الفصحى، كتاب الرسائل العربية الخطية، دروس متدرجة في الرسائل العربية الخطية، تقرير عن منطقة القبائل.

* * *

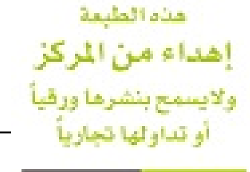
٢٣٧٢: مصطفى حجازي. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد حسن عبد العزيز». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٩١ – ١٠١.

المحتويات: المولد والنشأة. دور الأزهر في مشواره التعليمي. المكتبات العامة وأثرها في حياته الثقافية. دارالعلوم والآفاق الرحبة. بين النقد الأدبي وعلم اللغة. طلب الإنجليزية. مجمع اللغة العربية والانضمام لمحرري المعجم الكبير. الانتقال إلى دار العلوم. أثر الدكتور كمال بشر في شخصيته العلمية. إنتاجه العلمي.

* * *

٢٣٧٣: محمد حسن عبد العزيز. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد حسن عبد العزيز في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٠٢ – ١١١.

المحتويات: عضوية المجمع تقديرًا لحياة علمية كاملة. فضل الأستاذ مصطفى حجازي. فضل الأستاذ الدكتور كمال بشر. العلاقة القديمة بالمجمع. توثيق العلاقة بالمجمع والاختيار خبيرًا بلجنتي الأصول والألفاظ والأساليب. أثر شيوخ المجمع في حياته العلمية والعملية. دور المجمع في خدمة اللغة العربية.



* * *

🗎**٢٣٧٤: فاروق شوشة. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد حماسة عبد اللطيف»**. ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١١٥ – ١٢٣.

المحتويات: البدايات. المسيرة العلمية. مشروعه العلمي: العلم اللغوي، الموهبة الإبداعية. النحو النصي وتتابع التجليات. الإسهام في حقل الدراسات اللغوية التحليلية للنصوص الأدبية. مدرسته في النقد اللغوي. عمله خبيرًا في مجمع اللغة العربية. عمله بالتحقيق. إبداعاته الشعرية.

* * *

🗎**٢٣٧٥: محمد حماسة عبد اللطيف. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد حماسة عبد اللطيف في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٢٤ – ١٣٥.

المحتويات: مكانة مجمع اللغة العربية. شرف الارتقاء والانتماء إلى مجمع اللغة العربية. رثاء الأستاذ إبراهيم الترزي. لمحات من السيرة الذاتية للأستاذ إبراهيم الترزي. مجمع اللغة العربية وجهده الدؤوب لخدمة اللغة والعمل على نهضتها. المجمع كمؤسسة بحثية. الوعى اللغوي. المجمع والمجتمع.

* * *

🗎**٢٣٧٦: كمال بشر. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور عبده الراجحي»**. ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٤٠ – ١٥٤.

المحتويات: النشأة في أحضان الريف المصرى، مرحلة الكتاب ومراحل التعليم العام. جامعة الإسكندرية والحصول على كل الدرجات العلمية جميعًا عام ١٩٦٧م. العمل الأكاديمي والمناصب الإدارية. النشاط الفكري في المؤتمرات والندوات.

نماذج من أعماله اللغوية ومجالات الفكر الاخرى. الراجحي وتقعيد العربية. الراجحي وقضية تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. مدرسة الراجحي اللغوية. الراجحي والجمع بين القديم في أصالته والحديث في جدته وطرافته.

* * *

🗎٢٣٧٧: **عبده علي الراجحي. «كلمة الأستاذ الدكتور عبده علي الراجحي في حفل استقباله عضوًا بالمجمع»**. ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٥٥ – ١٦١.

المحتويات: مكانة الدكتور بشر عند الراجحي. وإسهامه في إقامة دولة علم فقه اللغة في العالم العربي. رثاء الأستاذ الدكتور محمود مختار، جهوده في التعريب. ذكر أولي الفضل على مشوار حياته. شيوخ الإسكندرية الذين سبقوه في الانضمام للمجمع. اقتراح العمل على إنشاء قاعدة بيانات عن أبناء مصر المهتمين بالعربية في مختلف المجالات. ضرورة مراجعة أهداف المجمع التي أقرت منذ إنشائه. المجمع وتعليم العربية.

* * *

🗎٢٣٧٨: **عبد الحافظ حلمي محمد. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور علي حلمي موسى»**. ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٦٥ – ١٧١.

المحتويات: تاريخ الدكتور علي حلمي موسى والولع بمجالات تقابل العلوم المختلفة وتداخلها. المولد والنشأة. رحلة الحصول على الدرجات العلمية. الاهتمام بالدراسات الإحصائية التحليلية لقضايا لغوية وقرآنية متعددة. الإسهام الفكري في المؤتمرات الدولية. اختيار الدكتور علي حلمي موسى رئيسًا للاتحاد الدولي لحوسبة اللغة العربية، الدكتور علي حلمي ودراساته الحاسوبية نحو ألفاظ القرآن الكريم. الجانب الأكاديمي التخصصي الأصلي للدكتور علي حلمي موسى وحصوله على جائزة

الدولة التشجيعية في الفيزياء، ووسام العلوم والفنون من الدرجة الأولى. جهوده في المؤتمرات السنوية للجمعية المصرية لتعريب العلوم.

* * *

٢٣٧٩: علي حلمي موسى. «كلمة الأستاذ الدكتور علي حلمي موسى في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٧٢ – ١٧٥.

المحتويات: رثاء وتأبين الدكتور عبد الرحمن محمد السيد، مؤلفاته العلمية القيمة في النحو وتاريخه، اختياره في لجنة الأصول ولجنة الألفاظ والأساليب.

الدكتور علي حلمي موسى واستخدام التكنولوجيا في بحوث اللغة العربية، والبحث في ألفاظ القرآن الكريم. اقتراح العمل على إنشاء المعجم العربي التاريخي اعتمادًا على استخدام التكنولوجيا في إنجاز هذا العمل الكبير.

* * *

٢٣٨٠: الطاهر أحمد مكي. «كلمة المجمع للأستاذ الدكتور الطاهر أحمد مكي في استقبال الأستاذ الدكتور أحمد علي الجارم». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٧٩ – ١٨٥.

المحتويات: بيئة الدكتور أحمد علي الجارم العلمية والدينية. أثر والده الشاعر الكبير علي الجارم في مزاجه الأدبي. وقوع حادث للأسرة غير مسار دراسة الابن والاتجاه إلى دراسة الطب، نبوغه في مجال تخصصه الأكاديمي. جهوده في مجال تعريب الطب. جهوده في إعادة نشر تراث والده.

* * *

٢٣٨١: أحمد علي الجارم. «كلمة الأستاذ أحمد علي الجارم في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٨٦ – ١٩١.

المحتويات: اللغة العربية وما تجابه من محاولات النيل منها. ذكريات كريمة مع المجمع. شرف العودة إلى المجمع عضوًا. تفعيل الدور الخاص بعلاقات المجمع بالمجتمع. رثاء الأستاذ الدكتور حسن علي إبراهيم. المولد والنشأة، نشاطه العلمي والأكاديمى، حصوله على جائزة الدول التشجيعية في العلوم الطبية عام ١٩٥٩م، التقديرية عام ١٩٨٨م. ووسام العلوم والفنون ووسام الجمهورية عام ١٩٨٣م. نشاطه المجمعي ولجنة المصطلحات الطبية.

* * *

٢٣٨٢: الطاهر أحمد مكي. «كلمة المجمع في حفل استقبال الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٩٥ – ٢٠٢.

المحتويات: نشأة الدكتور محمد بلتاجي حسن، البيئة الدينية التي نشأ فيها. التخرج من دار العلوم والتعيين فيها ومشواره العلمي. مؤلفاته الفقهية. وتأسيسه لمدرسة علمية شامخة للدراسات الإسلامية. عمادة دار العلوم وشرف الموقف.

* * *

٢٣٨٣: محمد بلتاجي حسن. «كلمة الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن في حفل استقباله عضوًا بالمجمع». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٢٠٣ – ٢٠٥.

المحتويات: اللغة العربية كلغة للقرآن. العلم الشرعي والعلم اللغوي. الإمامة في الشرع تلزمها إمامة في اللغة. الأحكام الفقهية والاحتكام إلى معطيات اللغة. رثاء الأستاذ الدكتور عبد القادر حسن القط، إسهاماته النقدية والإبداعية، مشواره العلمي والأكاديمي.

* * *

٢٣٨٤: علي رجب المدني. «تحيه مجمعيه مهداة لنخبة (الأربعة عشر) السنية». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ٢٠٦.

المحتويات: أبيات شعرية.

* * *

٢٣٨٥: شوقي ضيف. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور عبد العزيز صالح المقالح عضوًا بالمجمع». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٢١٠ – ٢١١.

المحتويات: المولد والنشأة. مشواره العلمي والأكاديمي. إسهاماته الأدبية والفكرية. عبد العزيز صالح المقالح وتجديد الشعر العربي.

* * *

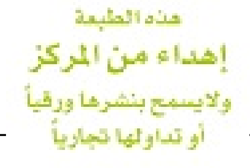
٢٣٨٦: عبد العزيز صالح المقالح. «كلمة الأستاذ الدكتور عبد العزيز صالح المقالح في حفل استقباله عضوًا بالمجمع ألقاها الأستاذ أحمد ياسين السليماني». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٢١٢ – ٢١٧.

المحتويات: رثاء الأستاذ أحمد علي عقبات، نشاطه المجمعي، محاولة إعداد معجم حول المفردات العامية في اللهجة اليمنية وعلاقاتها بالفصحى. المجمع ومقاومة التغريب والتشويه. الدور المصري في الحفاظ على الشخصية العربية.

* * *

٢٣٨٧: «من أنباء المجمع». ع ١٠٠. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٢٢١ – ٢٢٥.

المحتويات: انتخاب الأستاذ شوقي ضيف رئيسا للمجمع. انتخاب الأستاذ محمود حافظ نائبا لرئيس المجمع. أعضاء عاملون جدد. أعضاء مراسلون. أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. جوائز التقدير والتكريم للأعضاء. مسابقة المجمع الأدبية.



* * *

العدد الأول بعد المئة

٢٣٨٨: صادق عبد الله أبو سليمان. «تنشئة الطفل في اللغة: مبدأ سيادة ملكة الفصحى». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٣ – ٤٦.

المحتويات: ينطلق هذا البحث من فكرة أن تنشئة الطفل التنشئة اللغوية السليمة سيسهم الإسهام الفعال في حل المشكلة اللغوية، وخلق الجيل القادر على اتخاذ الفصحى أداة طيعة: يقيمها لسانه وينقشها قلمه. وقد بدأ البحث ببيان أهمية اللغة لبنى البشر، وذكّر في مجال تنشئة الطفل العربي اللغوية بالمنهج العربي الجاهلى في هذا المجال، وأشار إلى حاجة المكتبة العربية إلى مباحث وأعمال متخصصة في ميدان دراسة لغة الطفل، وأن التراث العربي بما فيه من دراسات لغوية جادة، كان الطفل مبعثها قد انحرف ليعنى بلغة الكبار فوضع قواعدها صوتًا وحرفًا ونحوًا، وحفظ متنها وفسر معانيها معجمًا ودلالة، لذا فقد طالب الدارسين بتقديم دراسات في لغة الطفل، وتحدث عن متطلبات تأسيس الطفل لغويًا، ومعوقاته وطرائق التغلب عليها، كما فصل القول في تعليم الطفل اللغة الثانية وأثره على لغته الأم.

* * *

٢٣٨٩: «تنشئة الطفل في اللغة، مبدأ سيادة اللغة ملكة الفصحى: ثبت المصادر والمراجع». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٤٤ – ٤٦.

المحتويات: قائمة بيلوجرافية بأهم المصادر والمراجع التي اعتمد عليها الباحث في إعداد الدراسة.

٢٣٩٠: مهدي أسعد عرار. «تلمس أثر المماثلة في نمو المعجم العربي: دراسة صوتية معجمية». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٤٧ – ٧٩.

المحتويات: تقوم هذه المباحثة على استشراف مجموعة مصطفاة من المواد المعجمية لتكون مُثلا دالة على أن بعض مواد المعجم العربي فروع تتصل بنسب حميم إلى أصول، وصفوة القول فيها أن بمكنة المرء أن يجد مادتين تعودان إلى أصل واحد؛ إذ إن المعنى المثبت تحت مادة ما هو المعنى المثبت تحت المادة الأخرى مع وجود اتفاق كلي بينهما في المعنى، أو افتراق جزئي، وينبني على هذا إلماحة إلى تضخم المعجم العربي أولا، واشتماله على مواد يمكن أن ترد إلى جذور أخرى ثانيًا، وأثر اللهجات العربية في تخلق هذه الظاهرة ثالثًا، ودور المماثلة الصوتية في شيوع تلكم اللهجات رابعًا، والباحث إذ يقارب هذا المطلب فإنه يستجمع حديثًا عن تفسير هذه الظاهرة تفسيرًا لسانيًا حديثًا، ملتفتًا إلى بعض ملاحظ القدماء الذين عرجوا على هذا الدرس مترددين بين نظرين من التفسير؛ أولهما: اللهجي، وثانيهما: الصوتي.

* * *

٢٣٩١: محمد صالح توفيق. «الحذف الصوتي في الأفعال المعتلة بين العربية والعبرية». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٨١ – ١٢٠.

المحتويات: منهج هذا البحث هو المنهج المقارن بين لغتين من أسرة واحدة، هما العربية والعبرية، والحرص على استخدام كلمة "الصوت" دون "الحرف" الذي ألفه القارئ العربي، فالحرف لا يمثل سوى الرمز المكتوب للصوت اللغوي، ولا يدل على الحركات، أما الصوت فيشمل الصوامت والصوائت، فالإسقاط من خصائص الصوامت، والتقصير يراد به الحركات. وتم حصر ظاهرة "الحذف الصوتي" في باب واحد هو "الأفعال المعتلة" التي هي من الألفاظ المغرفة في القدم. ويشترك في أغلبها العربية وأخواتها، بل إن الغالبية العظمى من الأفعال المعتلة في اللغة العربية، كما رويت في العهد القديم. لها نظائر عربية، وهذا يفسر سبب اقتصار البحث في منهجه على المقارنة بين هاتين اللغتين دون أخواتهما من اللغات المسماة

بالسامية. بقي أن نلفت النظر إلى ان البحث سوف يركز على الفعل الثلاثي المجرد من الأفعال المعتلة، فهذا أصل الإعلال بصوره الثلاث المعروفة وما اشتق من هذه الأفعال المعتلة فيعل بالحمل عليه؛ لأنه فرعه؛ لذا قصرنا الحديث عما هو أصل، وتاريخي، وشائع في اللغة العربية والعبرية.

* * *

٢٣٩٢: فايز صبحى عبد السلام تركي. «فاعلية المعنى النحوي الدلالي لأسلوب المدح والذم في القرآن الكريم». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٢١ – ١٨١.

المحتويات: قسم هذا البحث إلى مقدمة ومدخل، وخمسة مباحث تحدث في الأول منها عن أنماط وسياقات المدح والذم. وفي الثاني عن المخصوص بالمدح أو الذم وما يكتنفه من قضايا، وفي الثالث عن الاسمية والفعلية في أسلوب المدح والذم وعلاقة ذلك بالدلالة، وفي الرابع تحدث عن أثر الإبهام في أسلوب المدح والذم. وفي الخامس تحدث عن أبرز ملامح التنويع الأسلوبي للقرآن الكريم في أسلوب المدح والذم. وفي نهاية البحث كانت الخاتمة العارضة لأهم النتائج التي تضمنها البحث.

* * *

٢٣٩٣: رجب عبد الجواد. «مشكلة تحديد الجذور في المعاجم العربية». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ١٨٣ – ٢٣١.

المحتويات: ظاهرة الخلاف المعجمي حول الجذر اللغوي للكلمات. أسباب الخلاف حول الجذر اللغوي للكلمات. نتائج الخلاف المعجمي حول جذور الكلمات. الحلول المقترحة لهذه المشكلة.

* * *

٢٣٩٤: خالد محمد مصطفى. «**تيسير كتابة الهمزة المتوسطة**». ع ١٠١. رمضان ١٤٢٤هـ – نوفمبر ٢٠٠٣م. ص ص ٢٣٣ – ٢٤٥.

المحتويات: يلاحظ في الآونة الأخيرة كثرة أخطاء المثقفين في كتابة الهمزة وبخاصة المتوسطة، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب، أهمها: صعوبة القواعد التي تضبط كتابة الهمزة المتوسطة، كثرة الاستثناءات الواردة بهذه القواعد، اختلاف المصريين عن منطقة الخليج في كتابة الهمزة المتوسطة. علاج الظاهرة.

* * *

العدد الثاني بعد المئة

٢٣٩٥: شوقي ضيف. «**افتتاح المؤتمر (ألقيت هذه الكلمات في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر المجمع في دورته السبعين صباح يوم الإثنين غرة صفر سنة ١٤٢٥ الموافق ٢٢ من مارس سنة ٢٠٠٤م**». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٣ – ٦.

المحتويات: ألقيت الكلمة في احتفال المجمع اللغوي بافتتاح مؤتمره السنوي في دورته السبعين ألقاها رئيس المجمع، وكان موضوع المؤتمر لهذا العام "التنمية اللغوية".

* * *

٢٣٩٦: مفيد شهاب. «**افتتاح المؤتمر (ألقيت هذه الكلمات في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر المجمع في دورته السبعين صباح يوم الاثنين غرة صفر سنة ١٤٢٥هـ الموافق ٢٢ من مارس سنة ٢٠٠٤م)**». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٧ – ١٢.

المحتويات: ألقيت الكلمة في احتفال المجمع اللغوي بافتتاح مؤتمره السنوي في دورته السبعين ألقاها وزير التعليم والدولة للبحث العلمي، وكان موضوع المؤتمر لهذا العام "التنمية اللغوية".

* * *

٢٣٩٧: كمال بشر. «بين مؤتمرين (ألقيت هذه الكلمات في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر المجمع في دورته السبعين صباح يوم الإثنين غرة صفر سنة ١٤٢٥هـ الموافق ٢٢ من مارس سنة ٢٠٠٤م)». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ١٣ – ٢٨.

المحتويات: ألقيت الكلمة في احتفال المجمع اللغوي بافتتاح مؤتمره السنوي في دورته السبعين ألقاها الأمين العام للمجمع، وكان موضوع المؤتمر لهذا العام "التنمية اللغوية". المؤتمر السابق والمجلس ولجانه وأوجه نشاطه. توصيات المجمع. أعضاء جدد. أعضاء راحلون. خبراء جدد. صلات المجمع الثقافية. جوائز التقدير والتكريم للأعضاء. مسابقة المجمع الأدبية. إنتاج المجمع. تجديد البنية الأساسية لمقر المجمع.

* * *

٢٣٩٨: يوسف عز الدين. «كلمة الأعضاء العرب (ألقيت هذه الكلمات في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر المجمع في دورته السبعين صباح يوم الإثنين غرة صفر سنة ١٤٢٥هـ الموافق ٢٢ من مارس سنة ٢٠٠٤م)». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٢٩ – ٣٠.

المحتويات: ألقيت الكلمة في احتفال المجمع اللغوي بافتتاح مؤتمره السنوي في دورته السبعين ألقاها عضو المجمع من العراق، وكان موضوع المؤتمر لهذا العام "التنمية اللغوية".

* * *

٢٣٩٩: شوقي ضيف. «المصطلحات العلمية (محاضرة)». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٣٣ – ٤٦.

المحتويات: تعريف المصطلح العلمي. المصطلح العلمي العربي. إنشاء المجمع اللغوي. صوغ المجمع للمصطلحات العلمية. النحت. المعرب. التوليد، الترجمة. اللجان العلمية ووضع مصطلحات العلوم ومعاجمها المختلفة. توحيد المصطلحات العلمية العربية.

* * *

🗎**٢٤٠٠: إبراهيموف، نعمة الله. «التعليم واللغة العربية في أوزبكستان»**. ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٤٧ – ٥٩.

المحتويات: التعليم واللغة قبل الثورة البلشوية في روسيا. البلاشفة وسياسة طمس المعالم الثقافية. تطوير نظام التعليم وتعزيز أسسه القومية، ورفعه إلى المستوى العالمي ومتطلبات العصر. تحديد ثقافة مفهوم الإسلام واحترام ثقافة الآخر. دور جمهورية مصر العربية في تدريس اللغة العربية في أوزبكستان.

* * *

🗎**٢٤٠١: أبو القاسم سعد الله. «الجهود اللغوية للشيخ محمد الطاهر التليلي»**.ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٦١ – ٧٣.

المحتويات: حياة الشيخ التليلي. مؤلفاته اللغوية: زهرات لغوية من كتاب الألفاظ الكتابية للهمذاني، مجموع الأمثال العامية، معجم الكلمات العامية الدارجة في الصحراء الجزائرية، شواهد الكلمات العامية من اللغة العربية الفصحى.

* * *

🗎**٢٤٠٢: عوض بن حمد القوزي. «التعريب والتغريب»**. ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٧٥ – ٨٨.

المحتويات: الاتجاه إلى اللغات الأجنبية وترجمة معارفها. مفهوم التعريب. مفهوم التغريب. مظاهر التغريب. آثار التغريب.

* * *

٢٤٠٣: حسن الشافعي. «حركه التاويل النسوي للقرآن والدين وخطرها على البيان العربي وتراثه». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٨٩ – ١١١.

المحتويات: منهج الهرمنيوطيقا الغربي وتطبيقه على القرآن الكريم. حركة التأويل النسوي للنصوص الإسلامية. نحو بناء هرمينيوطيقا عربية. نظرية التأويل العربية المنشودة.

* * *

٢٤٠٤: عبد الكريم خليفة. «المجامع اللغوية العلمية العربية والتنمية اللغوية». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ١١٣ – ١٣٣.

المحتويات: تبين الدراسة ضرورة قيام مجامع اللغة بدورها التاريخي من هذه المرحلة من تاريخ أمتنا، من خلال العمل الجماعي المنظم. على مستوى المؤسسات اللغوية والجامعية والعلمية العربية. وأن تعمل هذه المجامع على تطوير العمل في اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية من حيث الجوهر، وأن تكون قراراتها ملزمة التنفيذ. فالعربية في الوقت الحاضر، تحيا في مستويات مختلفة في البيت والمدرسة وعند أصحاب المهن وفي المؤسسات العامة والخاصة... وتتعدد هذه المستويات من العاميات الجلفة إلى الدارجات بأنواعها ومستوياتها المختلفة إلى اللغة الفصيحة الراقية. ويلف الأوساط الثقافية، مصطلحات وتسميات غائمة، تتداخل مفاهيمها في كثير من الأحيان، وهذه المصطلحات جميعها تنتظر التعريف والتحديد والتوحيد. إن هذه المهمات الكبيرة لتوجب إنشاء مراكز للبحوث والدراسات اللغوية وأن تتبنى المجامع اللغوية العلمية العربية مبدأ مشاركة علماء اللغة وأهل الاختصاصات العلمية والتقنية. من أجل تنمية اللغة العربية، لاستيعاب المعارف للمشاركة في بناء الحضارة العالمية الحديثة.

* * *

٢٤٠٥: يوسف عز الدين. «وسائل الإعلام بين العامية والعجمة». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ١٣٥ – ١٤٥.

المحتويات: الخطاب الإعلامي وأثره السلبي في التنمية المعاصرة. تسرب العامية إلى وسائل الإعلام. تسرب اللغة الأجنبية إلى وسائل الإعلام.

* * *

٢٤٠٦: محمد بنشريفة. «حول اللغة العربية عند المدجنين من خلال رحلة عبد الله بن الصباح». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ١٤٧ – ١٦٦.

المحتويات: لعل الأندلسيين والمغاربة كانوا أكثر من غيرهم عناية بتدوين الرحلات، وقد كان لكثرة رحلاتهم إلى المشرق لأداء فريضة الحج أو لطلب العلم أثر في ذلك. وقد توالى ظهور الرحلات، ثم صارت الرحلة فنًا أدبيًا ذا أنواع وألوان.

* * *

٢٤٠٧: إحسان النص. «من وسائل التنمية اللغوية: الترجمة ووضع معاجم للمعانى ومعاجم متخصصة». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ١٦٧ – ١٨٣.

المحتويات: اتجاهات التأليف في معاجم المعاني. حركة الإبداع والتطور تستدعي وضع معاجم. منها: معجم الحيوان، معجم القبائل العربية، معجم البلدان والمواقع الجغرافية، معجم الألفاظ المعربة. الترجمة وأثرها في التنمية اللغوية. معجم خلق الإنسان وأحواله، معجم الملابس وتوابعها، معجم السلاح وآلات الحرب، معجم النبات والألفاظ الزراعية، معجم ألفاظ الحضارة، الآثار العلوية والأنواء.

* * *

٢٤٠٨: دوبريشان، نيقولا. «طرق تنميه وتحديث متن اللغة العربية في العصر الحـــديث». ع ١٠٢. ربيـــع الأول ١٤٢٥هـ – مـــايو ٢٠٠٤م. ص ص ١٨٥ – ٢٠٨.

المحتويات: تاريخ اللغة العربية. طرق إغناء متن اللغة العربية وتحديثه في العصر الحديث. دور الاشتقاق في تحديث متن اللغة العربية. النحت ودوره في تنمية مـــتن اللغة العربية. الألفاظ المعربة ودورها في تحديث متن اللغـــة العربيـــة. اقتـــراض معاني الألفاظ والتراكيب الأجنبية.

* * *

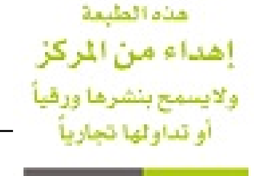
٢٤٠٩: عبد الهادي التازي. «اكتشاف غير مسبوق حول رحلة ابن بطوطـــة». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٢٠٩ – ٢٣١.

المحتويات: تزيح هذه الدراسة عن اكتشاف تراثي يتعلق بالرحالة المغربي الشـــهير ابن بطوطة. ويتعلق الأمر بغياب فصل مهم من الرحلة، قد يكون الكاتب ابن جزي نسيه عندما كتب الرحلة بفاس بأمر من السلطان أبـــي عنـــان عـــام ٧٥٧هـــــ = ١٣٥٦م. كان هذا الفصل يتعلق بزيارة ثانية لابن بطوطة إلى دمشق عام ٧٢٧هـــ = ١٣٢٧م. وقد عوضها ابن جزي ربما سهوًا بزيارة لاحقة لابن بطوطة إلى بـــلاد فارس.

* * *

٢٤١٠: عبد الهادي التازي. «حاجتنا إلى تنميـــة لغويـــة تســـتجيب لحياتنـــا اليومية». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مـــايو ٢٠٠٤م. ص ص ٢٣٣ – ٢٤٦.

المحتويات: القرن الثاني للهجرة وبداية ظهور معاجم اللغة العربية. الإسلام واللغـــة العربية. تطور اللغة العربية عبر التاريخ. العمل على خلق معجم حداثي حضاري. التنمية اللغوية ومعجم الألفية الثالثة.



* * *

٢٤١١: علي القاسمي. «تنمية اللغة حاسوبيًا في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصال». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٢٤٧ – ٢٥٠.

المحتويات: الثورة الصناعية والثورة التكنولوجية. تنمية اللغة العربية والتنمية البشرية الشاملة. متطلبات ثورة المعلومات والاتصال.

* * *

٢٤١٢: أحمد شفيق الخطيب. «التنمية اللغوية». ع ١٠٢. ربيع الأول ١٤٢٥هـ – مايو ٢٠٠٤م. ص ص ٢٥١ – ٢٥٩.

المحتويات: تعريف اللغة. تبسيط اللغة. ضبط اللغة بالشكل. إثراء اللغة.

* * *

العدد الثالث بعد المئة

٢٤١٣: كمال محمد دسوقي. «آفتا التنمية اللغوية: النشر الإلكتروني للكتابات، وعولمة الميديا للثقافات». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٣ – ٢٨.

المحتويات: اجتياح العولمة والأمركة للثقافات الوطنية والقومية. الحاجة لوجود معجم ألفاظ الحضارة. انجراف وسائل الثقافة والإعلام في تيار العولمة. الاتجار الإلكتروني بالأعمال الأدبية والفنية.

* * *

٢٤١٤: عبد الرحمن الحاج صالح. «حوسبة التراث العربي والإنتاج الفكري العربي في ذخيرة محوسبة واحدة كمشروع قومي». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٩ – ٤٥.

المحتويات: ضرورة حوسبة التراث العربي الإسلامي. مشروع الذخيرة العربية: أهداف المشروع. فوائد إنجاز مشروع الذخيرة العربية. ملخص وظائف الذخيرة. نشأة المشروع وتطوره.

* * *

٢٤١٥: محمد حسن عبد العزيز. «المجمع واللغة العربية المعاصرة». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٤٧ – ٦٧.

المحتويات: دراسة تحليلية للقرارات المجمعية التي أصدرتها اللجان اللغوية الثلاث: لجنة الأصول، ولجنة الألفاظ والأساليب، ولجنة ألفاظ الحضارة، منذ إنشاء المجمع إلى هذا التاريخ وهي اللجان المعنية أساسًا بالعربية المعاصرة وقد تناولت الجوانب التالية: تعريف العربية المعاصرة. مراحل البحث في العربية المعاصرة. معايير المجمع في قبول الاستعمالات المحدثة. طبيعة المسائل التي عالجتها اللجان الثلاث، وكتب عنها المجمعيون. الطريقة التي اختيرت بها المسائل المدروسة. المقترحات.

* * *

٢٤١٦: يوسف القرضاوي. «اللغة الفصحى والإعلام». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٦٩ – ٩٢.

المحتويات: تعريف اللغة. تعريف القلم. اللغة والدين. اللغة العربية والقومية. الإعلام ودوره في تنمية اللغة. خطر الإعلام على اللغة. شيوع اللحن وكثرة الأخطاء. أغلاط لغوية شائعة الخطأ في نطق بعض المفردات.

* * *

٢٤١٧: محمد إبراهيم الفيومي. «أثر الثقافات على اللغة العربية في أطوار تحديثها».

ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٩٣ – ٢٢٦.

المحتويات: عظمة اللغة العربية. مقومات خلود اللغة العربية: القرآن الكريم. الحديث الشريف، الشعر، أدوات تحديث اللغة العربية، أسواق العرب الأدبية. مقابلة العربية بالعبرانية والسريانية والآرامية والفارسية. مقومات وحدة الثقافة العربية. مرجعية اللغة العربية في طور المشافهة والتدوين. تقعيد اللغة العربية وتنظيمها. دور القرآن في تحديث اللغة العربية. الألفاظ الإسلامية بعد ظهور الإسلام. القرآن يظهر عجز لغة البداوة. جمود اللغة. العلاقة بين اللغة والفكر. اللغة العربية فكر البيئة والثقافة. إشكالية المثقف العربي المعاصر. التعريب سبيل تحديث اللغة العربية.

* * *

٢٤١٨: محمد الجوادي. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ عبد الرحمن الحاج صالح عضوًا عاملا بالمجمع». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٣٢ – ٢٣٨.

المحتويات: مشواره العلمي والأكاديمي. فلسفة علم اللغة. النظرية اللفظية الحراكية العربية. تاريخ علم اللغة عند العرب. اعتباطية اللغة.

* * *

٢٤١٩: عبد الرحمن الحاج صالح. «كلمة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الحاج صالح في حفل استقباله عضوًا عاملا بالمجمع». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٣٩ – ٢٤٢.

المحتويات: الانضمام إلى الأزهر. الرياضيات واللغة. علم الأصوات العربي.

* * *

٢٤٢٠: عبد الحافظ حلمي محمد. «كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور محمد هيثم الخياط». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٤٨ – ٢٥٥.

المحتويات: شرح لكتابه "في سبيل العربية"، والده الدكتور أحمد حمدي الخياط والريادة في التعريب الطبى. المولد والنشأة. مشواره التعليمي، التدرج الوظيفي والأكاديمي، إسهاماته في التعريب. بحوثه العلمية الأصلية في مجال تخصصه الدقيق.

* * *

🗎٢٤٢١: محمد هيثم الخياط. «**كلمة الأستاذ الدكتور محمد هيثم الخياط في حفل استقباله عضوًا عاملا بالمجمع من سورية**». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٥٦ – ٢٦٨.

المحتويات: جامعة دمشق والتمسك بالثوابت. الخروج باللغة العربية من الإطار الأدبي إلى الإطار العلمي. التعريب والثقافة. العلمية والعالمية. مجامع اللغة العربية والمصطلح. عبقرية الخليل بن أحمد. نظرية الضرورة. المقدمات المنهجية في وضع المصطلح العلمي وتوحيده.

* * *

🗎٢٤٢٢: محمد الجوادي. «**كلمة المجمع في استقبال الأستاذ الدكتور علي فهمي خشيم**». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٧٢ – ٢٧٩.

المحتويات: أثر العقل في الفكر الإسلامي. الحرية ومداها في التفكير في الدين. التصوف الإسلامي. العناية بالمؤلفات الإغريقية. الدخيل في الدارجة الليبية. تفاوت نسب نجاح سياسات التعريب تبعًا للمجال المهني. علم اللغة التاريخي. إنتاجه الفكري والثقافي.

* * *

🗎٢٤٢٣: علي فهيم خشيم. «**كلمة الأستاذ الدكتور علي فهيم خشيم في حفل استقباله عضوًا جديدًا بالمجمع**». ع ١٠٣. رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٨٠ – ٢٨٢.

المحتويات: مكانة المجمع وعلماؤه. إعلام المجمع من ليبيا. التعريب. المعجم التاريخي للغة العربية. جذور اللغة العربية.

* * *

🕮 العدد الرابع بعد المئة

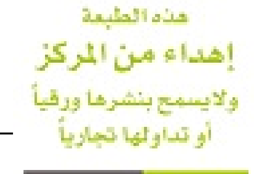
٢٤٢٤: صادق عبد الله أبو سليمان. «بدائل لغة نحو إثراء العربية». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ - نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٣ - ٣٣.

المحتويات: يقدم البحث بعض الكلمات المولدة للدلالة على معان جديدة، منها ما هو مستخلص من مفردات العربية ذاتها أو بديل لنظائر وافدة نرغب في التخلص منها، ويدعو البحث المجمعيين لدراستها وإقرار ما يرونه مناسبًا بشأنها، فهم حصن العربية الحصين، الساهرون على حمايتها والعاملون على جعلها حية نامية تلبي حاجة أهلها دون خروج على نظامها العام. وهي: المبراق. البراق. حيجد. المعتمد. استقرحصاء. المكطون. الأمريطان. الصهيوأمريطانية أو الصهيوأمريطية. الأنجلوأمريكى والأمريطان. لاقط. مسماع. السماعة. المسمع.

* * *

٢٤٢٥: صادق عبد الله أبو سليمان. «معجمات نحتاج إليها في اللغة العربية». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ - نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٣٥ - ٧٤.

المحتويات: مجال الإحاطة باللغة. المعجم العربي المعاصر المنشود. متطلبات عامة لإعداد المعجمات العربية المعاصرة: العمل الجماعي، لجان العمل، اللجان الرئيسية، اللجان الفرعية، اللجنة العامة، استمرارية العمل، جمع مادة المعجم: استقراء كتب التراث، جمع متن اللغة العربية المعاصرة، تحديد المصطلح. المعجمات المقترح إنجازها: معجم المفردات العامة. معجم الأبنية العام. معجم الألفاظ الدخلية والمعربة. معجمات المراحل: معجم الطفل، المعجم الصفي، المعجم الناطق. معجمات لأهل العربية. معجمات لغير الناطقين بالعربية.



* * *

٢٤٢٦: فاروق شوشة. «التنمية اللغوية ضرورة حياة ومصير». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٧٥ – ٨٥.

المحتويات: يدعو البحث إلى التنمية اللغوية وأن تكون هذه التنمية دعوة مجتمع وفلسفة حياة. وخارج هذا السياق الوطني والقومي تصبح التنمية اللغوية عملا ضيقًا، متخصصًا، معزولا عن غيره من صور التنمية البشرية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية. لا فائدة في كل ما تضج به أروقة هذا المجمع وقاعات بحثه، وغيره من المجامع العربية اللغوية ما لم تتغير نظرة دولنا، وحكوماتنا، ومؤسساتنا ومخططى سياساتنا الوطنية والقومية، ما لم تتغير نظرتهم إلى اللغة العربية باعتبارها من أهم قضايا التنمية الآن.

* * *

٢٤٢٧: محمود فهمي حجازي. «التنمية اللغوية في آسيا الوسطى المعاصرة: اتجاهاتها العامة وعلاقتها بالعربية». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٨٧ – ١٢٢.

المحتويات: الإطار العام: آسيا الوسطى، اللغات المعاصرة في آسيا الوسطى، الواقع اللغوي والجماعات الإثنية، استخدام اللغات في المجتمع، الثنائية اللغوية، السياسة اللغوية. المصطلحات وألفاظ الحضارة المعاصرة: الروافد الأساسية للمصطلحات وألفاظ الحضارة، الكلمات ذات الأصول العربية، أسماء الأعلام ذات الأصول العربية، الكلمات ذات الأصول الأوربية، المجالات الدلالية، تداخل الروافد. علوم اللغة: علم اللغة في الجامعات، الموسوعات، المعاجم. تعليم اللغة بين علم اللغة والمتطلبات المتغيرة. اتجاهات المستقبل.

* * *

🗎**٢٤٢٨: عباس الصوري. «نحو معجم الي لمعجم المصطلحات الموحدة»**. ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ١٢٣ – ١٣٣.

المحتويات: مشروع المعجم الآلي للمصطلحات الموحدة يندرج ضمن هذه التجارب الرائدة التي تبذل كل الجهود الممكنة وتوظف كل وسائل التقانية التي أمكن ترويضها في المجال المعجمي. لجعل اللغة العربية تدخل إلى الحداثة من أبوابها الواسعة، ولتظل لغتنا فاعلة ومواكبة لمتطلبات العصر الذي يعيش أبناء الأمة العربية في صميمه. وهذا ليس مجرد طموح ينتاب المشتغلين في مجال تنمية اللغة العربية وإنما هي ضرورة تمليها ظروف الحياة الثقافية البالغة التعقيد والتي أصبح الحاسوب جزءًا من مفرداتها الأساسية.

* * *

🗎**٢٤٢٩: صادق عبد الله أبو سليمان. «في رثاء الدكتور أحمد صدقي الدجاني»**. ع ١٠٤ ، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ١٣٥ – ١٣٦.

المحتويات: ألقيت هذه القصيدة في الجلسة الختامية لمؤتمر المجمع في دورته السبعين صباح الإثنين ١٥ من صفر ١٤٢٥هـ الموافق ٥ من إبريل (نيسان) سنة ٢٠٠٤م.

* * *

🗎**٢٤٣٠: أمين علي السيد. «العامي الفصيح من المعجم الوسيط (٩)»**. ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ١٣٩ – ١٧٠.

المحتويات: يعرض البحث لطائفة من العامي الفصيح من المعجم الوسيط فيعرض ما في أبواب: النون، والهاء، والواو، والياء.

* * *

🗎**٢٤٣١: عبد العزيز المقالح. «اللغة العربية في دور التعليم»**. ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ١٧١ – ١٨٧.

المحتويات: اللغة العربية وعوامل التراجع. اللغة العربية والتحـولات المعاصـرة. غياب المعلم القدير الواعي. من أين يبدأ الإصلاح؟. اللغة العربية في المدارس: الواقع العشوائي للمناهج. اللغة العربية في الجامعات العربية.

* * *

٢٤٣٢: محمد رشاد الحمزاوي. «لغة الصحافة في سجالنا اللغوي وحفظها من "معجم المفاهيم الحضارية" من خلال "الرائد التونسي"». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ١٨٩ – ٢٠٢.

المحتويات: ينبه البحث إلى منزلة وسائل الإعلام ولاسيما الصحافة وآثارها في اللغة: أساليب وفصاحة ومعاجم. كما يدعو إلى تركيز الاهتمام على قضيتين مترابطتين تتمثلان فى: المظاهر العامة للقضية: ولقد استقريت من المقاربات العربية البارزة التي عنيت بلغة الإعلام. وبالأحرى بلغة الصحافة المعاصرة أو عبر عنها من زمان بلغة الجرائد. ثانيًا: وضع معجم المفاهيم الحضارية مستخرجًا من الرائد التونسي – هو جريدة رسمية تونسية عمرها اليوم ١٤٤ سنة – من ١٨٦٠م إلى ١٩٠٠م حتى سنة ٢٠٠٠م دعمًا للغة الصحافة العربية انطلاقًا من نموذج تونسي، ودعوة إلى اعتبارها رافدًا أساسيًا من روافد فصاحتنا ومعاجمنا الحديثة، يستوجب أن نربط صلة الرحم بينه وبين روافد فصاحتنا ومعاجمنا التراثية.

* * *

٢٤٣٣: عبد العزيز بن عثمان التويجري. «لغة الإعلام وآثارها الإيجابية في تحقيق مزيد من التنمية اللغوية». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٠ – ٢١٦.

المحتويات: يبين البحث أن العيب في أبناء اللغة وليس في اللغة، وإن التنمية مرهونة بالجهد الذي نبذله نحن في الواقع وبين الناس، لا في القراطيس، وإن الآثار

الايجابية للعلاقة بين اللغة والإعلام. لا يكون لها نفع أو جدوى أو فائدة، ما لم يقم كل في موقعه ومجال تخصصه، بما يجب أن يقوم به، من العمل المدروس والمنهج للحفاظ على صحة اللغة وسلامتها، ولتحقيق المزيد من التنمية اللغوية مستغلين الإمكانات الفنية والتقانية الهائلة التي تتاح لنا اليوم لتعزيز مكانة لغتنا بالعلم والعمل وتضافر الجهود ووضع الضوابط والتشريعات التي تحول دون انفلات اللغة وتراجعها عن أداء دورها في البناء الحضاري والنماء الاجتماعي.

* * *

٢٤٣٤: محمد الجوادي. «كلمة المجمع في تأبين الأستاذ الدكتور محمد عماد فضلي». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٢٥ – ٢٣٨.

المحتويات: درجاته العلمية. وظائفه. مناصبه. عضويته في الجمعيات والهيئات العلمية والطبية. عمله ونشاطه المجمعي. مؤلفاته. بحوثه ودراساته. كلمة أسرة الفقيد.

* * *

٢٤٣٥: كمال محمد دسوقي. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور عبد الله الطيب)». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٤٥ – ٢٧٨.

المحتويات: المولد والنشأة. الطيب والشعر. أسلافه الشعراء. موطنه. نسبه. عمله ونشاطه المجمعي. بحوثه. مؤلفاته. دواوينه.

* * *

٢٤٣٦: محمد الجوادي. «كلمة المجمع في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن)». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٨١ – ٢٩٥.

المحتويات: الجوادي والبلتاجي وحديث الذكريات. خصال وسجايا الفقيد. البلتاجي وفلسفة علم الشريعة. بحوثه. البلتاجي بين المنهج والنصوص. دراساته. خصال الفقيد وسجاياه.

* * *

٢٤٣٧: عبد الحميد مدكور. «كلمة أخرى في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن)». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ - نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٩٦ – ٣٠٨.

المحتويات: مكانته العلمية. كتبه ودراساته. منهجه العلمي. الفقيد والشريعة. الفقيد وعلم الاقتصاد.

* * *

٢٤٣٨: شفيع السيد. «كلمة كلية دار العلوم في تأبين الفقيد (الأستاذ الدكتور محمد بلتاجي حسن)». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ - نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٣٠٩ – ٣١٧.

المحتويات: شفيع وبلتاجي وحديث الذكريات. خصال وسجايا الفقيد. الفقيد والعمادة. البلتاجي والمنهج العمري. بحوثه. البلتاجي والنص. مؤلفاته. دراساته.

* * *

٢٤٣٩: «أنباء مجمعية». ع ١٠٤، رمضان ١٤٢٥هـ - نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٣١٩ – ٣٢٣.

المحتويات: أعضاء راحلون. خبراء جدد بالمجمع. صلات المجمع الثقافية. جوائز التقدير والتكريم للأعضاء. مسابقة المجمع الأدبية. إنتاج المجمع.

* * *

العدد الخامس بعد المئة

٢٤٤٠: مصطفى حجازي. «مجمع اللغة ومعجماته اللغوية». ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ٣ – ٢٦.

المحتويات: حين قام مجمع اللغة العربية في مطلع العقد الرابع من القرن الماضي شعر أنه منتدب لوضع معجات للغة العربية، ولذا نص قانون إنشائه – عند قيامه – على أن من أهدافه وضع معجمات ثلاثة: معجم وجيز، معجم وسيط، معجم كبير. ثم لم يلبث أن أضاف إليها معجما رابعًا، هو معجم "ألفاظ القرآن الكريم"، ومضى المجمع في سبيله نحو غايته، يتخذ الأسباب. ويحشد الجهود للنهوض بهذه الرسالة السامية ، أداء لواجبه القومي في الحفاظ على العربية الفصحى.

* * *

٢٤٤١: فتح الله أحمد سليمان. «التراكيب المتلازمة في العربية: دراسة تحليلية». ع ١٠٥، رمضان ١٤٢٥هـ – نوفمبر ٢٠٠٤م. ص ص ٢٧ – ٩١.

المحتويات: موضوع هذا البحث التراكيب المتلازمة في العربية: دراسة تحليلية. التركيب المتلازم هو الذي تتلازم عناصره وتترابط ولا ينفك بعضها عن بعض، كقولنا: (سبحان الله) أو (سبحانه)؛ فليس ثمة انفصال لكلمة (سبحان) عن لفظ الجلالة أو عن الضمير. وتتناول الدراسة تعريف الظاهرة، والتلازم والاستعمال اللغوي، التراكيب الفعلية والتراكيب التقابلية، التراكيب المنفية، التراكيب الدعائية والدينية والأمثال والعبارات الجاهزة، التراكيب المعتمدة على الكناية والتكرار والمبالغة، والتراكيب غير المستغنية عن المضاف إليه.

* * *

٢٤٤٢: محمد يوسف حبلص. «نحو معجم ألفبائي نطقي للغة العربية». ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ٩٣ – ١٣٤.

المحتويات: إن القدماء عرفوا المعاجم الالفبائية النطقية منذ ألفوا كتب الغـريبين – غريب القرآن وغريب الحديث – وهذا يعني أنها كانت موجودة حين وضع الخليل – على الراجح – أول معجم جذري في اللغة العربية ، وأن هـذا الضـرب من المعاجم ظل أنصاره على إيمانهم بأنه الأنسب للغة العربية وتؤكد المحاولات التي تمت في العصر الحديث هذا الإيمان والإصرار عليه، ولكنها تشهد – في الوقت نفسه – على سر الإخفاق في عدم شيوع هذا المنهج الذي يعمل – رغم يسره – ضد فلسفة العربية بوصفها لغة جذرية اشتقاقية. ومن هنا كان هذا الطـرح الذي يقدمه البحث لبديل يجمع المزيتين فهو منهج ألفبائي جذري من ناحية، ونطقي من ناحية أخرى، وبناء على ذلك فهو يتحاشى عيب المعاجم النطقية فـلا يفـرط عقد المادة، ويحفظ وحده التصور التي ترتبط كلماتها بوصفه يلتزم بـالمنهج الجـذرى الذي يراعى الطبيعة الاشتقاقية للعربية من جانب، كما يتخلص من عيب المعـاجم الجذرية، بكونه يقدم كلمات اللغة مرتبة ترتيبًا نطقيًا، دون النظر إلـى الأصـلي أو الزائد أو المحذوف من الكلمة تماما كما تفعل المعـاجم النطقيـة الحديثـة، وهـي المشكلة التي تعوق الناس عن الانتفاع بالمعاجم الجذرية من جانب ثان.

* * *

🗎٤٤٤٣: **سعيد النجار. «جامعة الدول العربية وصورة الأرقام».** ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ١٣٥ – ١٤١.

المحتويات: اعتقد البعض أن الصورة المغربية للأرقام هي الصورة العربية الحقـة أما الطريقة المشرقية فهي عند أصحاب هذه النظرية منقولة عن الهند. ومن ثم فإن اتجاه جامعة الدول العربية إلى إحلال الطريقة المغربية محل الطريقـة المشـرقية نتيجة منطقية في نظر هؤلاء لحركة التعريب. غير أن الدراسة المتعمقـة لتـاريخ الأرقام تقطع ببطلان هذه النظرية.

* * *

٢٤٤٤: محمود أحمد أبو كته. «نظريه الوضع النحوي بين أبي حيان المؤسس وأوجست كونت المتزعم: دراسة في الفكر النحوي العربي تعليلا ووضعًا». ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ١٤٣ – ١٦٠.

المحتويات: يعتبر هذا البحث جولة في فكر أبي حيان النحوي الأندلسي، وقد بدا لنا واضحًا من خلال تصريحاته الكثيرة عن الأحكام النحوية الوضعية، ونبذ العلل النحوية والاستعاضة عنها بالأحكام الوضعية، أنه كان السبَّاق إلى إرساء معالم نظرية الوضع النحوي، وأنه بتبنيه هذه النظرية وتأكيده عليها في مصنفاته يكون قد سبق غيره بعدة قرون في تأسيس معالم هذه النظرية، فأبو حيان الأندلسي هو مرسي المعالم وأوجست كونت الفرنسي هو صاحب المزاعم. حيث سبقه أبو حيان بسبعة قرون من الزمان تقريبًا في تأسيس المذهب الوضعي للغة.

* * *

٢٤٤٥: محمد المختار العرباوي. «الفصحى: اللغة القديمة، الحديثة». ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ١٦١ – ١٨٠.

المحتويات: قام الباحثون بتعرف الخصائص اللغوية المشتركة بين اللغة العربية القديمة وبحصرها. فتحدثوا عن انتماء أكثر الكلمات إلى الجذر الثلاثي وعن التشابه في الضمائر وتكوين الأسماء، وعن صياغة العدد والمعدود، وعن الإعراب واعتماد الحروف الصامتة (الصحيحة) وغير ذلك. ويركز البحث على عناصر لغوية معنية، لأهميتها في التأكيد على قدم الفصحى وما تمثله من استمرار لغوي متصل الحلقات قد لا نجد له نظيرًا في غيرها من اللغات من هذه العناصر: التمييم. جمع التكسير. التأنيث. كل هذا وغيره بيَّن أن العربية الفصحى من أعرق اللغات العالم وأنها بحق اللغة القديمة – الحديثة. وتتجلى حداثتها في اكتمالها وانتظام قواعدها، وفيما تحقق لها من اقتدار ذاتي مستمرة بفضله إلى يومنا هذا.

* * *

٢٤٤٦: سعد الهجرسي. «الفهرست الثاني بل الثالث (جامع التصانيف في مطلع القرن الهجري السابق». ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ - مايو ٢٠٠٥م. ص ص ١٨١ - ١٨٨.

المحتويات: يتناول البحث كتاب "جامع التصانيف المصرية الحديثة" لمؤلفه عبد الله الأنصارى باعتبار هذا العمل البداية المبكرة الأولى، للعطاءات الببليوجرافية العصرية، إذا كان (الفهرست لابن النديم) وتوابعه مثل: (مفتاح السعادة؛ كشف الظنون)... إلخ هي المأثورات الباقية، من العصور الفكرية الذهبية الإسلامية، وكان (جامع التصانيف المصرية الحديثة) تجديد جديد أو عطاء فريد يتابع أو ينشئ بناء متميزًا قائمًا بذاته.

* * *

٢٤٤٧: مصطفى حجازي السيد. «الروح الإسلامي في أمثال الهوسا». ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ - مايو ٢٠٠٥م. ص ص ١٨٩ - ٢١٥.

المحتويات: الشعوب الإسلامية في غرب أفريقيا متدنية بطبيعتها. ويتناول البحث الروح الإسلامي في أمثالهم الشعبية ممثلا في جانب واحد هو الجانب العقائدي، اعتمادًا على ما ورد في القرآن الكريم من صفات الله - سبحانه وتعالى - وما يجب على المسلم نحوه سبحانه، والأمثال الهوساوية التي تتردد فيها هذه الصفات والأوامر والنواهى. وقد اعتمد البحث على ما جمع من أمثال هوساوية بمعجم الأمثال الهوساوية. وهو يحتوى على ٣٧٥٥ مثلا، وزيادة في الفائدة ترجم البحث كل ما اعتمد عليه إلى اللغة العربية. وفي نهاية البحث جعل هامشاً لشرح مفردات كل مثل مع تحليل بعض التراكيب الغامضة.

* * *

🗎**٢٤٤٨: عبد اللطيف عبيد. «القرارات المصطلحية لمجمع اللغة العربية بالقاهرة: أسسها النظرية وأهميتها المنهجية»**. ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ٢١٧ – ٢٣٢.

المحتويات: يبين البحث أن الجهد الذي بذله مجمع اللغة العربية بالقاهرة في مجال المصطلحات العلمية تنظيرًا ومنهجية وتطبيقًا جهدًا كبيرًا. وأن القرارات المصطلحية الصادرة عن المجمع تعد قرارات رائدة على درجة عالية من الدراية العلمية والخبرة اللغوية والحرص على التعمق في مشكلات توطين العلم في الوطن العربي باللغة العربية. وأنه لمن الجائز أن نعد القرارات المصطلحية لمجمع القاهرة مبادئ أولية لمشروع نظرية عربية في علم المصطلح.

* * *

🗎**٢٤٤٩: خالد محمد مصطفى «لؤلؤات»**. ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ٢٣٣ – ٢٤٠.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

🗎**٢٤٥٠: رابح بو معزة. «ثنائية تقسيم الجملة العربية»**. ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ٢٤١ – ٢٧٤.

المحتويات: هذا البحث يبرز التقسيم الثنائى للجملة العربية وتبيان معيار ذلك التقسيم وسداده. بعد أن يحاول الانتهاء إلى مفهوم دقيق يتبناه لكل من التركيب الإسنادي المقصود لذاته، والتركيب غير المستقل بنفسه، مع تحديد طبيعة كل نوع والمصطلح الذي يصلح له.

* * *

🗎**٢٤٥١: رجب عبد الجواد. «الدرس الصوتي للعربية بين سيبويه وشداده»**. ع ١٠٥، ربيع الأول ١٤٢٦هـ – مايو ٢٠٠٥م. ص ص ٢٧٥ – ٣٢٨.

المحتويات: لم يسبق العرب في مجال البحث الصوتي إلا شعبان: الهند واليونان، ولكل شعب من الشعوب الثلاثة: الهند واليونان والعرب باعثه وطريقته في البحث الصوتى. ولعل أدق محاولة لوصف أصوات العربية وتفسير ظواهرها الصوتية تلك التي قام بها سيبويه (ت ١٨٠ هـ). وقد نال سيبويه إعجاب كثير من المستشرقين ومنهم الألمانى أرتور شاده A.schaade الذي وضع كتابا بالألمانية عن "علم الأصوات عند سيبويه" في ليدن سنة ١٩١١، وفي محاضرة له فنَّد شاده الدرس الصوتي عند سيبويه وبين ما له وما عليه وأوضح جوانب الاتفاق والاختلاف بين الدرس الصوتي عنده والدرس الصوتي المعاصر. الرأي والترجيح.
ملاحظة: يورد البحث نص المحاضرة التي ألقاها الأستاذ أ. شاده في قاعة الجمعية الجغرافية الملكية بعنوان "علم الأصوات عند سيبويه وعندنا".

* * *

العدد السادس بعد المئة

٢٤٥٢: عمرو عزت سلامة. «كلمة الأستاذ الدكتور عمرو عزت سلامة وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٥ – ٧.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور شوقي ضيف. أهمية اللغة العربية. المجمع وحفظ وصيانة اللغة. الثقافة واللغة العربية في عصر العولمة.

* * *

٢٤٥٣: كمال بشر. «بين مؤتمرين». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٨ – ١٨.

المحتويات: المؤتمر السابق. توصيات المؤتمر السابق. أعمال المجلس واللجان. أعضاء راحلون. صلات المجمع الثقافية. جوائز التقدير والتكريم للأعضاء. العيد الماسي للمجمع. مسابقتا المجمع. إنتاج المجمع. تجديد البنية الأساسية لمقر المجمع.

* * *

٢٤٥٤: ناصر الدين الأسد. «كلمة السادة الأساتذة الأعضاء العرب». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٩ - ٢١.

المحتويات: رثاء الأستاذ الدكتور شوقي ضيف. الأسد وشوقي وحديث الذكريات. مكانة مصر في قلب العروبة. اللغة فكر الأمة. جهود المجمع وآليات التنفيذ.

* * *

٢٤٥٥: صادق عبد الله أبو سليمان. «اللغة وطن». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٢ - ٢٣.

المحتويات: قصيدة شعرية.

* * *

٢٤٥٦: محمد حسن عبد العزيز. «المعجم التاريخي للغة العربية بين الأمل والعمل». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٥ - ٤٧.

المحتويات: العربية وحاجتها إلى معجم تاريخي. معجم أكسفورد التاريخي: الخلفية الحضارية لمعجم أكسفورد، الخلفية اللغوية لمعجم أكسفورد، أهداف المعجم. خطة العمل بالمعجم. منهج اختيار مواد المعجم. منهج تصنيف مفردات اللغة الانجليزية. المعجم التاريخي للغة الفرنسية. اللغة والثقافة. مجمع اللغة ومعجم فيشر. جمعية المعجمية بتونس. أهم الأسس المنهجية لعمل معجم تاريخي للغة العربية.

* * *

٢٤٥٧: عباس الجراري. «أهمية الثقافة العربية في إبراز الهوية لمواجهة العولمة». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٤٩ - ٦٣.

المحتويات: الهوية من حيث مكوناتها وأهميتها. العولمة وما لها من إيجابيات وسلبيات. الثقافة باعتبارها جماع المقومات المبرزة للهوية.

* * *

٢٤٥٨: عبد الكريم خليفة. «اللغه العربيه لغه "المعمورة الفاضلة" في القرن الحادي والعشرين». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٦٥ – ٩٩.

المحتويات: في هذه الأجواء السوداء المتبلدة بالغيوم وعواصف الغبار والدخان والفتن، نرى أن الحضارة العربية الإسلامية ومن خلال مبادئ عقيدتها الإسلامية السمحة، واجتهادات العلماء والأدباء والحكماء والفلاسفة المسلمين ، ما زالت هي وحدها القادرة على هداية العالم. والتصدى لأنظمته الفاسدة. وأن هذه الحضارة العربية الإسلامية ملك للإنسانية جمعاء فهي مازالت قادرة على إعطاء التصور الإنساني للمعمورة الفاضلة "نظامًا عالميًا إنسانيا فاضلا"، تسوده العدالة والمساواة، في إطار الحرية والإخاء، ليترجم أماني أمم العالم بالسعادة... إن بناء هذا النظام العالمي الإسلامي وتحقيق دولة "المعمورة الفاضلة"، هو قدر الإنسانية التي باتت أنظمة القهر والفساد والشر تسيطر عليها. وأن اللغة العربية هي لغة "المعمورة الفاضلة". فهي لغة الإسلام الجامعة منذ نحو أربعة عشر قرناً ونصف القرن.

* * *

٢٤٥٩: ناصر الدين الأسد. «الثقافة واللغة العربية في عصر العولمة: حديث في المصطلح والمنهج». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٠١ – ١٠٩.

المحتويات: كثر الاختلاف بين الكتاب في معنى عدد من المصطلحات التي شاع استعمالها منذ حين، مثل: "الثقافة" و"العولمة" و "العلمانية" و "الحداثة" و "وما بعد الحداثة" و "الديمقراطية". ومن أجل هذا ذهب البحث إلى تقديم تصور للمصطلحين الواردين في عنوان هذه المقالة، وهما" "العولمة" و "الثقافة" وهو تصور يشترك مع تصور باحثين آخرين في أمور ثم يختلف أو يفترق في أمور.

* * *

٢٤٦٠: كورينتي، فريديركو. «عولمه العربيه في الغرب: قضية التعليم العالي». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١١١ – ١١٩.

المحتويات: إن العربية حَرِيَّة بمنصب مرموق بين أهم لغات العالم. ولكنها مهملة في عقر ديارها أحيانًا، فضلا عن بلاد الغرب، حيث لا حليف لها فيها غير نبذة المستشرقين المخلصين للعناية بها، وأكثرهم مشتغلون في مراكز التعليم العالي، وهم على أتم استعداد للتعاون مع المنظمات العربية المسئولة عن مستقبل هذه اللغة وحضارتها في سبيل إعطائها حقها في عالم الغد وعالم العولمة. فينبغي إذًا أن تدرس هذه الزاوية من زوايا هذه القضية؛ لأننا إذا دافعنا عن بقاء العربية لغة مقررة في التعليم العالي الغربي ونجحنا في ذلك أو زدنا درجة واحدة على حظها منها، مثلا عن طريق اتفاقيات دولية على المعاملة بالمثل يمكن اقتراحها على معظم دول أوربا، وإذا استطعنا أن نقنع الأقسام الحكومية المنوط بها التنفيذ مثل هذه الأمور بأن هذه العملية في صالح الجانبين العربي والغربي، أدينا رسالة شريفة وقدمنا خدمة حسنة للإنسانية.

* * *

٢٤٦١: دوبريشان، نيقولا. «التخطيط اللغوي، ودوره في تطوير اللغة العربية وحمايتها». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٢١ – ١٢٨.

المحتويات: إن التطورات التي حصلت في المعجم في العصر الحديث تثبت الحقيقة العامة: أن اللغة تتطور في ضوء القوانين الموضوعية الملازمة لنظامها، لكن المخططين اللغويين يستطيعون أن يتدخلوا بل وينبغى أن يتدخلوا بوصفهم مقننين وأن فرص نجاحهم تتوقف على مدى اكتشافهم واحترامهم للتغيرات الطبيعية التي تحدث في اللغة باستمرار؛ لأن مستخدمي اللغة هم أصحاب القرار في آخر الأمر.

* * *

٢٤٦٢: عوض بن حمد القوزي. «تيسير النحو بين القبول والرفض». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٢٩ – ١٥١.

المحتويات: نحسب أنه لم يمر عام إلا وأنت تجد هذا الموضوع يبحث هنا وهناك ، في ندوة أو مؤتمر، في نادٍ أو جامعة، أو حي، أو وزارة، إنه شأن عربي يلازم العرب في بيئاتها كلها من غير استثناء، وحسبنا اليوم إثارته، والإشارة إلى انغماس الجيل الحديث في التقنية المتسارعة، ومزاحمة الثنائيات اللغوية للعربية الفصحى، لم تنس أمتنا العربية أن الفصاحة مطلب لكل عربي، وأن سبيلها ليس مستحيلا، ولكنه السهل الممتنع. ولما كانت جذور المسالة عميقة وفروعها ما زالت تنمو مع نمو الأجيال، فالبحث يتوقف عند بعض المحطات البارزة في قضية النحو وصعوبته وتيسيره.

* * *

٢٤٦٣: تمام حسان. «ظلال المعاني في القرآن الكريم». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٥٣ – ١٧٠.

المحتويات: يلقي البحث الضوء على العلاقة بين المعنى وظل المعنى، لأن ظل المعنى لا يمكن فهمه إلا بعد إدراك المعنى الذي هو ظله. ويتناول البحث مواقف عدد من الدراسات المختلفة من حيث النظرة إلى هذه الظلال فبدأ بمستوى النص، ثم بالنحو، ثم البلاغة، ثم أصول الفقه، ثم الدراسات اللغوية الحديثة. فلكل من هذه الدراسات منهج لتناول مشكلة المعنى.

* * *

٢٤٦٤: عبد الرحمن الحاج صالح. «تحديث أصول البحث العلمي في التراث اللغوي العلمي العربي». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٧١ – ١٩١.

المحتويات: إن البحوث العلمية التي تتطرق إلى ما تركه العلماء العرب القدامى في علوم العربية والعلوم اللسانية عامة لقى حاجة مسيسة إلى شيء كثير من التجديد والتطوير، وهذه سنة الله في أرضه. وهذا يشمل كل جوانب البحث ولا يقتصر على منهجية فقط . وأحوج هذه الجوانب إلى ذلك هي الأصول التي تعتمد عليها هذه المنهجية وكذلك النظرة إلى هذا التراث وكيفية تقويمه.

* * *

🗎**٢٤٦٥: يوسف عز الدين.** «**العولمة والثقافة بين الاحتواء والرفض**». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ١٩٣ – ٢٠٤.

المحتويات: الموقف من غزو العولمة. العولمة الأمريكية. أثر العولمة في الثقافة المعاصرة. العولمة في العراق. هدر القيم الاجتماعية. الحداثة. الرواد والحداثة. لماذا اتخذت أمريكا العولمة؟

* * *

🗎**٢٤٦٦: يوسف عز الدين.** «**معروف عبد الغني الرصافي**». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٠٥ – ٢٠٧.

المحتويات: إذا كان أحمد شوقي وحافظ إبراهيم شاعري مصر فإن الرصافي والزهاوي هما شاعرا العراق ويعده النقاد والدارسون الرائد الأول في العراق، فقد تفوق على الزهاوي بجزالة الأسلوب، وقوة النسيج، وسحر المعاني، وقد كان خير من عبر عن الحياة السياسية والاجتماعية في العراق.

* * *

🗎**٢٤٦٧: عباس الصوري.** «**نحو مرصد لغوي للمصطلحات العلمية الموحدة**». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ – نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٠٩ – ٢٢٣.

المحتويات: دواعي المشروع واهدافه. الوضع المصطلحي. التقييس المصطلحي. التقييس المنهجي. التوثيق الإلكتروني للمصطلح العربي. تصنيف المصطلحات في البنك. الإعلام المصطلحي.

* * *

٢٤٦٨: علي القاسمي. «تحقيق السياسة اللغوية: السن الملائمة لتعلم اللغات الأجنبية». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٢٥ – ٢٤٠.

المحتويات: تخطيط السياسة اللغوية. مقومات السياسة اللغوية. المجامع العربية وتخطيط السياسة اللغوية. السن الملائمة لتعليم اللغات الأجنبية. العولمة وقضية تعليم اللغة الأجنبية في سن مبكرة. المناهضون لتعليم اللغة الأجنبية في سن مبكرة. حجج المناهضين لتعليم اللغة الأجنبية في سن مبكرة. السن الملائمة لتعليم اللغة الأجنبية في عصر العولمة والتكتلات الدولية. التوجهات العالمية في تعليم اللغة الأجنبية. خلاصة واستنتاجات.

* * *

٢٤٦٩: عبد الهادي التازي. «كارلو ألفونصو نالينو عميد الاستشراق الإيطالي». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٤١ – ٢٥٩.

المحتويات: الاعتناء بدراسة اللغة العربية في الجزر الإيطالية. بعض أسماء المستشرقين الذين أثروا الدراسات الشرقية في إيطاليا. كارلو ألفونصو نالينو (ت ١٩٣٨). مولده. تعليمه. أسفاره. وظائفه. مناصبه. نالينو والجامعة المصرية. نالينو وعضوية المجامع العربية اللغوية. بحوثه. أعماله. نالينو ومجلة الشرق.

* * *

٢٤٧٠: سلطان أبو علي. «الثقافة العربية الإسلامية والتنمية الاقتصادية». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٦١ – ٢٧٢.

المحتويات: مكانة الاقتصاد. التنمية الاقتصادية والثقافة. الدين. الثقة في قدرات الإنسان. قيمة العمل. الديمقراطية. العدالة. التعليم. أهمية الوقت. المنافسة. مفهوم الثروة. المستويات الأخلاقية. قيم ومثل أخرى. الواقع والنموذج.

* * *

٢٤٧١: محمود علي مكي. «اللغة والإبداع». ع ١٠٦، رمضان ١٤٢٦هـ - نوفمبر ٢٠٠٥م. ص ص ٢٧٣ - ٣٠٤.

المحتويات: صلة الإبداع باللغة من السعة والتشعب، حتى ولو اقتصر الحديث على لغتنا لا اللغة بمعناها الإنساني الشامل. وذلك لأن البحث يمكن أن يتناول اللغة نفسها بصفتها إبداعًا، أو الإبداع في اللغة، أي ابتكار أساليب لغوية جديدة تواكب تطور الفكر والحضارة في سائر فروع المعرفة، أو اللغة بصفتها مادة للإبداع الأدبي شعره ونثره. ولما كان الموضوع على هذه الدرجة من الاتساع فإن البحث تناول أطرافًا من هذه المجالات في هذه العجالة التي رأى فيها نواة لدراسة أكثر عمقًا وشمولا.

* * *

العدد السابع بعد المئة

٢٤٧٢: أحمد بن محمد الضبيب. «صراع اللغات في عصر العولمة، وموقف اللغة العربية منه». ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ - مايو ٢٠٠٦م. ص ص ٣ - ١٧.

المحتويات: في غياب سياسة لغوية عربية تنظر إلى اللغة العربية على أنها مكون مهم من مكونات الثقافة العربية لا بد لها من الدعم حفاظًا على تلك الثقافة، وفي غياب النظر إلى اللغة على أنها أداة من أدوات النهضة الضرورية لا بد من الإفادة من إمكاناتها الهائلة في مختلف المجالات، وفي غياب النظرة إليها على أنها الوسيلة المشتركة الوحيدة للتفاهم بين جميع أفراد الأمة العربية وما في ذلك من ميزات

اقتصادية وثقافية واجتماعية لم تستطع دول كبرى ان تحظى بها كما في حالة دول الاتحاد الأوربى. في غياب ذلك كله وفي أجواء الاستسلام للواقع العولمي واللامبالاة بما يحدث للعرب على جميع الصعد، فإن من المنتظر أن تفقد العربية مزيدًا من المواقع في حياتنا العامة، وأن تجد الفصحى مزيدًا من الجفاء، تحقيقًا لما يريده الأعداء لنا من التشرذم والتفرق. ولسوف يرى الذين تنكروا لهذه اللغة من أهلها وفرطوا في جنبها أيَّ منقلب ينقلبون.

* * *

٢٤٧٣: حسن محمود الشافعي. «القارئ المعاصر بين كرامة النص ومسؤولية التأويل». ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ - مايو ٢٠٠٦م. ص ص ١٩ – ٤٢.

المحتويات:موضوع هذه الصفحات "القارئ المعاصر بين كرامة النص ومسؤولية التأويل: وصل بما سبق لبحث ألقاه الباحث بعنوان "حركة التأويل النسوي للقرآن والدين، وخطرها على البيان العربي وتراثه".

وكان قد ختم هذا البحث السابق بتأكيد الحاجة إلى بناء نظرية أو نسق فكري متكامل للتعامل مع النصوص العربية وتأويلها، على نحو يحترم خصوصيتها، ويتناسب مع طبيعتها، بما في ذلك النصوص القرآنية والنبوية، كى نرد عن تراثنا ولغتنا السموم التي تهب علينا الآن من كل مكان، وتجد من بعض رجالنا ونسائنا من يسهم فيها ويدمر صرح قومه، ليقف بعد ذلك عاريًا محرومًا من كل مقومات الوجود الحضاري من لغة وتراث وثقافة ودين. وما يقدم اليوم – على هذه الصفحات – بعيد عن تلبية هذه الحاجة أو تحقيق هذه الغاية، وإنما محاولة لإبقاء جذوة التفكير حول الموضوع متقدة وروح التأمل في مقوماته وعناصره سارية، فالعمل يحتاج فريقًا من ذوى التخصصات المتنوعة، وجهود معرفية تتراكم وتتكامل حتى تبلغ بنا الهدف المأمول أو قريبًا منه.

* * *

🗎**٢٤٧٤: أحمد شفيق الخطيب. «التقافه واللغه العربية في عصر العولمــة»**. ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ – مايو ٢٠٠٦م. ص ص ٤٣ – ٥٤.

المحتويات: تعريف اللغة. أتتحدد ثقافة الفرد بلغته، أم تتحدد لغته بثقافته؟. في سياق الثقافة. بين العولمة واللغة والثقافة.

* * *

🗎**٢٤٧٥: صادق عبد الله أبو سليمان. «العروبة في ديوان الجــارم (١٨٨١م – ١٩٤٩م)»**. ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ – مايو ٢٠٠٦م. ص ص ٥٥ – ٨٥.

المحتويات: الجارم شاعر العروبة. مقومات العروبة: بلاد العروبة وطــن واحــد، العرب نسب واحد، العرب لغة واحدة، العرب قيم مشــتركة، العروبــة والإســلام. الملامح العروبية: انشغاله بقضايا العروبة، الوحدة العربية في شــعر المناســبات، الحديث عن أبناء العروبة، العروبة والحضارة الإنسانية، الوقوف عند العروبة فــي المناسبات.

* * *

🗎**٢٤٧٦: عبد الهادي التازي. «عن "لسان العرب" للرئيس أبي علي بن ســينا»**. ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ – مايو ٢٠٠٦م. ص ص ٨٧ – ١٠٧.

المحتويات: يتساءل المرء حقيقة: هل ما إذا كان أبو الفضل جمال الدين بن مكــرم الإفريقي، المعروف بابن منظور (ت ٧١١ : ١٣١١م) صاحب (لسان العرب) لــم تصله أخبار عن تأليفٍ للرئيس أبي علي بن سينا (لسان العرب) يحتوى كما ذكروا على عشر مجلدات؟. هل الأمر يتعلق بــ"الأسطورة الأزلية" التي تحجب عن بعض اللاحقين أعمال السابقين، والمعاصرة حجاب كما يقولون، أم أنها مجــرد مصــادفة عابرة؟.

* * *

٢٤٧٧: دوبريشان، نيقولا. «رحله البطريرك الانطاكي مكريوس إلى الإمارات الرومانية وأهميتها للتاريخ الروماني». ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ – مايو ٢٠٠٦م. ص ص ١٠٩ – ١١٨.

المحتويات: لا شك أن وجود الطوائف الدينية المسيحية منذ ألفي عام في عدد من الدول العربية مثل بلاد الشام وبلاد الرافدين ومصر يمثل أسطع دليل على سماحة وتسامح الدين الإسلامي. وضمن هذا السياق ينبغي النظر إلى الرحلة التي قام بها البطريرك الأنطاكي الأورثوذكسي مكريوس بصحبة ابنه الشماس بولس الحلبي إلى الإمارات الرومانية خلال الفترة ٩ يوليو ١٦٥٢م – ٢١ أبريل ١٦٥٩م. ويؤكد البحث على أهمية هذه الرحلة لتوثيق العلاقات الثقافية الحضارية بين الإمارات الرومانية وبين المشرق العربي من خلال المعلومات القيمة المسجلة في هذه في هذه المخطوطة بصدد مختلف مظاهر الحياة الثقافية والدينية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية، هذا فضلا عن ما امتاز به وصف الرحلة بميزات أدبية أصيلة بفضل دقة الملاحظة الموضوعية وكثرة الانطباعات وقد أغنى هذا الوصف الأدبي التاريخي الروماني بمعلومات لا تثمن.

* * *

٢٤٧٨: كمال محمد دسوقي. «العمه في التفكير والعِيِّ عن التعبير، مستقبل اللغة والثقافة في عصر العولمة». ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ – مايو ٢٠٠٦م. ص ص ١١٩ – ١٤٣.

المحتويات: الوراقون والإنترنتيون كل يروج لبضاعته تحت رعاية الرئاسات، على نفس المسارح والمؤسسات، ليكون النجاح لحسابها، والفشل تحت مظلتها. تغول رجال الأعمال العُمولين للفضائيات باحتواء المتضررين، ورشوة الحكام. والتلاعب على الهواء بالأموال والأنفس والثمرات. الصفر الذي اخترعه العرب على اليمين

كقوة يعود عليهم من الشمال لتجريدهم من اية قوة. حتمية الجمع بين ثقافتي اللسانيات وعلوم الإنسانيات.

* * *

٢٤٧٩: محمد يونس الحملاوي. «منطلقات وأسس العنونة العربية لأسماء النطاقات على شبكة الإنترنت: قواعد لغوية حاكمة». ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ - مايو ٢٠٠٦م. ص ص ١٤٥ - ١٦٠.

المحتويات: تشكل قضية أسماء المواقع على شبكة المعلومات العالمية باللغة العربية أحد الأمثلة البارزة للحفاظ على اللغة العربية ولهذا يجب الركون فيها إلى الثابت من القرارات اللغوية العلمية الرصينة كالتي تصدر من المجامع اللغوية العربية. وإضافة إلى الجوانب القانونية والتقنية المتعلقة بأسماء النطاقات وعلاقتها بقضايا الملكية الفكرية يبقى قبل هذا وبعده المسؤولية الفردية لمن يتصدى لحل هذه القضية تجاه لغتنا العربية وتجاه ثقافتنا العربية حتى يكون منهجنا أن نطوع التقنيات المتغيرة لصالح اللغة الثابتة الناضجة وليس العكس. وقد حاول البحث وضع تصور لحل قضية تعريب أسماء المواقع على شبكة المعلومات العالمية حاول فيها التمسك بثوابت اللغة كما وضع تصور لإمكانية التنفيذ.

* * *

٢٤٨٠: علي رجب المدني. «المثالية الوجدانية وأثرها في الثقافة واللغة في عصر العولمة». ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ - مايو ٢٠٠٦م. ص ص ١٦١ - ١٦٤.

المحتويات: المثالية الآن صارت تنتقد وتحتقر، وصارت تستضعف وينظر إلى من يهتم بها على أنه مثالي في أخلاقه غير عملي في أفعاله وكونه غير عملي ينفر منه الذين لا يفهمون العلاقات الإنسانية إلا على أنها وسيلة لاكتساب فرص الحياة، وهذا أسوأ ما وصل إليه انحدار الإنسان، وعلينا أن نعمل جميعًا على تدارك هذا الانهيار

الذي بدأ يهدد باجتياحه جميع أرجاء العالم من تحول من المثالية الخلقية والوجدانية، والمثالية في السلوك والتعامل إلى المثالية في التقاتل على الأهداف المادية، وعلى الطموحات والأطماع والرغبات المادية. وهذه أيضا قابلة لأن تتعت بالمثالية ولكنها مثالية في الشر لا في الخير.

* * *

🗎٢٤٨١: **قوانغبين، فريد لي. «ابن بطوطة وعلاقته مع الصين».** ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ - مايو ٢٠٠٦م. ص ص ١٦٥ – ٢٣٤.

المحتويات: إن "تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار" لمؤلفها الشيخ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي، ابن بطوطة من كتب الرحلات القيمة، وهي زهرة – لن تسقط أبدًا – في بستان الأدبيات في العالم بأسره. ويتناول البحث هذه الرحلة من الجانب الصيني فيها حيث يعتبر ابن بطوطة من أبرز الشخصيات التي يرجع لها الفضل في تقديم الصين لعالم الإسلام والعروبة: هل وصل ابن بطوطة إلى الصين فعلا؟. الأماكن التي زارها ابن بطوطة في الصين. الصين في عين ابن بطوطة. الشخصيات التي ذكرها ابن بطوطة في رحلته للصين. الصناعات في الصين. ابن بطوطة وألعاب الصين السحرية. العادات التقليدية. مواهب لغوية. الأحوال الاجتماعية العامة. مواضيع يجب علينا أن نقوم بمزيد من الدراسات والبحوث عنها. الاستنتاجات.

* * *

🗎٢٤٨٢: **أبو القاسم سعد الله. «الثقافة العربية في عصر العولمة».** ع ١٠٧، ربيع الأول ١٤٢٧هـ - مايو ٢٠٠٦م. ص ص ٢٣٥ – ٢٤٦.

المحتويات: الثقافة العربية والتحديات المعاصرة. العولمة قديمًا وحديثًا. ماضي الثقافة العربية. واقع الثقافة العربية. دور المجامع اللغوية في مساندة وتدعيم الثقافة العربية لمواجهة التحديات. التجربة الجزائرية.

* * *